

temporada

2020-2021



PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS.

TEATRO DE OBJETOS/TÍTERES

CÍA. LA CANICA teatro orfeo y eurídice

TEATRO CÁNOVAS
PZA. DEL EJIDO, 5 - MÁLAGA
T. 951 308 902



Dirección: **PABLO VERGNE**

Intérpretes: **DANIELA SALUDES** y **ESTHER BLANCA**

ESPECTÁCULO RECOMENDADO A PARTIR DE 5 AÑOS

SALA A | 8€ (6€ con el pack familiar)

TEATRO DE OBJETOS/TÍTERES

CÍA. LA CANICA TEATRO

orfeo y eurídice

LA CANICA ES UNA DE LAS MÁS APRECIADAS COMPAÑÍAS PARA LA INFANCIA DEL PAÍS, NUMEROSOS GALARDONES LO DEMUESTRAN. LA PROPUESTA QUE NOS PRESENTA CONJUGA UNA HISTORIA DEL MUNDO CLÁSICO CON ELEMENTOS CERCANOS AL MUNDO INFANTIL: UNA DELICIA ESCÉNICA.

Autor y director **PABLO VERGNE** Intérpretes **DANIELA SALUDES** y **ESTHER BLANCA** Escenografía y muñecos **EVA SORIANO, ANA ITURRATE** y **RICARDO VERGNE** Laúd y arreglos **RAMIRO MORALES** Ayudante de dirección **EVA SORIANO**

DURACIÓN: 45 minutos

La Canica Teatro logra, con una increíble facilidad, adaptar un texto clásico para que espectadores y espectadoras a partir de cinco años se diviertan con una historia clásica de la literatura universal.

La música del joven griego Orfeo era capaz de aplacar tormentas, mover piedras y amansar bestias salvajes. Un día, una mordedura de serpiente mató a Eurídice, ninfa protectora de la naturaleza y amada de Orfeo. Este decidió bajar al tenebroso reino de Hades en su busca. Dos actrices escenifican el mito de Orfeo y Eurídice con títeres, sombras, objetos y otros recurso teatrales.

Compañía fundada en 2005 e integrada por profesionales provenientes de distintas ramas artísticas (artes plásticas, teatro, danza, música...), se ha propuesto crear espectáculos de carácter multidisciplinar, poniendo un especial acento en la interpretación y en la exploración de materiales y otros recursos escénicos, con el fin de construir personajes e historias cercanos al mundo infantil. Trata

de desarrollar un lenguaje escénico propio, que cree un espacio de encuentro entre los títeres y el teatro, entre el cuerpo y los objetos.

Sus espectáculos cuentan con una entusiasta y calurosa acogida por parte del público y un gran reconocimiento avalado por el gran número de galardones y premios que ha recibido a lo largo de su trayectoria.

Espectáculo recomendado por la Red de Teatros.

Premio 'Mejor propuesta de un clásico' en FETEN 2020.

