

temporada

2020-2021



PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS.

TEATRO CÁNOVAS
PZA. DEL EJIDO, 5 - MÁLAGA
T. 951 308 902



CIRCO
CÍA. DANIDANIELO
ARENA ROJA

Dirección: **DANIEL CORBALÁN** y **FERNANDO HURTADO**
Artistas: **DANIEL CORBALÁN** y **ÚRSULA ROSMA**

ESTRENO ABSOLUTO

SALA A
8€ (6€ con el pack familiar)

CIRCO

CÍA. DANIDANIELO

ARENA ROJA

EL ESPECTÁCULO LO CONFORMAN NÚMEROS DE MAGIA Y DE CIRCO HILADOS POR UNA HISTORIA QUE TRANSMITE UN MENSAJE SOBRE EL REPETO AL MEDIOAMBIENTE Y A LAS PERSONAS.

Producción **CÍA. DANIDANIELO** Dirección **DANIEL CORBALÁN** y **FERNANDO HURTADO** Artistas: **DANIEL CORBALÁN** y **ÚRSULA ROSMA** Diseño espacio escénico **CÍA DANIDANIELO** Diseño iluminación y sonido **PATRICIA GEA** Vestuario **PEPA RODRIGUEZ** Asesoramientos y ayudas en los números circenses **CSCSHOW (Anatoly y Marina)** Asesoramiento Mágico **RAFAEL CASARES** y **VICTOR CERRO** Construcción de material mágico **RCRBOX** Fotografía **POPE** Distribución **CRISTINA GANDARIAS. ENTRE-BAMBALINAS**

ESTRENO ABSOLUTO

Año 2044, tras numerosas catástrofes medioambientales, el planeta tierra lucha por su propia supervivencia. La escasez de agua nos empuja a los pocos seres humanos a una lucha constante. Son pocas las alianzas que quedan entre nosotros pero solo uniendo nuestras fuerzas conseguiremos salvar el último brote de esperanza.

Valkiria, portadora del último brote de vida (una planta), luchará contra DaniDanielo, otro superviviente, cuando se dan cuenta de la importancia de que juntos suman para poder plantar y asegurar la continuidad de la vida en un mundo ocupado por Arena Roja.

El espectáculo lo conforman números de magia y de circo hilados por una historia que transmite un mensaje sobre el repeto al medioambiente y a las personas. Los números de magia, en un porcentaje alto,

son grandes ilusiones del tipo 'escape de camisa de fuerza suspendido boca abajo en el aire por una cuerda' ...

Los números de circo se centran en aéreos con cuerdas, telas y aros. La música, las luces y la escenografía completan el espectáculo generando un clima apocalíptico que se va tornando amable conforme avanza la dramaturgia.

La Compañía nace en 2003 con el único propósito de fusionar la "Magia" y el "Circo" donde nos unimos dos artistas de cada disciplina para crear un espectáculo único nunca visto anteriormente. Nuestros proyectos fracturan los esquemas de magia y circo actuales nutriéndose de los clásicos pero rompiendo con ellos y creando montajes únicos pensados para todos los públicos.

Este es el tercer trabajo en este formato. Nuestras producciones anteriores *Cirkalgia* e *Imagina ¡un circo mágico!* avalan la calidad de nuestro trabajo.

