

TEATRO

DIC. 07 | 08 | 21h.

**RON LALÁ**

*Crimen y telón*



RON LALÁ SON **Yayo Cáceres, Juan Cañas, Íñigo Echevarría, Miguel Magdalena, Daniel Rovalher, Álvaro Tato** REPARTO EN GIRA **Juan Cañas, Íñigo Echevarría / Jacinto Bobo, Fran García, Miguel Magdalena y Daniel Rovalher** IDEA ORIGINAL Y CREACIÓN COLECTIVA **Ron Lalá** TEXTO **Álvaro Tato** COMPOSICIÓN Y ARREGLOS **Yayo Cáceres, Juan Cañas, Miguel Magdalena** DIRECCIÓN **Yayo Cáceres** COLABORACIÓN ESPECIAL (VOZ OFF) **Ana Morgade** ILUSTRACIONES **Óscar Grillo** DIRECCIÓN LITERARIA **Álvaro Tato** DIRECCIÓN MUSICAL **Miguel Magdalena** ILUMINACIÓN **Miguel Á. Camacho** SONIDO **Eduardo Gandulfo** VESTUARIO **Tatiana de Sarabia** AYUDANTE DE VESTUARIO **Yeray González** ESCENOGRAFÍA **Tatiana de Sarabia / Ron Lalá / Yeray González (aapee)** ASISTENTE DE ENSAYOS **Javier Bernat** JEFE TÉCNICO **Eduardo Gandulfo** REALIZACIÓN DE VESTUARIO **Maribel Rodríguez, Davinia Fillol, Diana García** REALIZACIÓN DE ESCENOGRAFÍA Y ATREZZO **Mundo, Escénica Integral, Artmakerstudio** TÉCNICO DE LUCES **Javier Bernat** MAQUINARIA Y REGIDURÍA **Julio Chuliá** FOTOGRAFÍA Y AUDIOVISUAL **David Ruiz**

REDES **Ron Lalá** PRENSA **María Díaz** DISTRIBUCIÓN **Emilia Yagüe** Producciones ADMINISTRACIÓN **Juan Cañas** MERCHANDISING **Daniel Rovalher** PRODUCCIÓN EJECUTIVA **Martín Vaamonde** DISEÑO DE PRODUCCIÓN **Ron Lalá / Emilia Yagüe** GERENTE **Íñigo Echevarría** CON EL APOYO DEL **Programa Residencia Teatro del Bosque (Ayto. de Móstoles)** CESIÓN FOTO CARTEL **Teatro Calderon de Valladolid**

DURACIÓN: 1 hora y 30 min. aprox.

## SINOPSIS

Señores espectadores: quedan detenidos como sospechosos, cómplices o testigos de un artificio en primer grado. Tienen derecho a reír, llorar, emocionarse, seguir el ritmo de las canciones y no desvelar a nadie el final de *Crimen y telón*.

El Teatro ha muerto y el detective Noir tiene que descubrir al asesino antes que la Agencia Anti Arte desvele el secreto de su oscuro pasado. Para ello recorrerá la historia del Teatro en busca de verdades ocultas mientras una red de misteriosos personajes conspiran en la sombra...

Un homenaje al teatro universal con forma de thriller de género negro, ambientado en un cercano futuro en que las artes están prohibidas y nuestro planeta, convertido en Ciudad Tierra, es liderado por una inteligencia artificial con un ejército de drones. Una investigación contrarreloj en que el asesino podría ser cualquiera. Incluso ustedes, señores espectadores.

### AVANCE DE PROGRAMACIÓN

14 | 15 DIC. 21h.

DANZA

**COMPAÑÍA SHARON FRIDMAN**

*All Ways. 10 años de creación en España*

Premio Max 2015 por *Caída libre* y premio del público al mejor espectáculo de danza contemporánea de la Feria internacional de teatro y danza de Huesca 2016 por *All Ways*, Sharon Fridman llega a nuestro escenario para hablarnos del amor a la vida. ¡Ven a disfrutarlo!

21 | 22 DIC. 18h. 23 DIC. 12h.

TEATRO CON TÍTERES Y MÚSICA EN

DIRECTO

**CLAROSCURO/TEATRO DE LA ZARZUELA**

*Perdida en El Bosco*

Destila la magia de aquellos sencillos cuentos que, transmitidos de padres a hijos a la tenue luz de una vela o de un fuego, servían para aprender a afrontar la vida en toda su plenitud y con todos sus dilemas.

26 | 27 | 28 | 29 DIC. 18h. 30 DIC. 12h.

CIRCO

**ANTONIO J. GÓMEZ / TRESPERTÉ**

*Oopart*

Una peculiar tripulación, llegada de otra época, aterriza ante los ojos del público ofreciéndole la oportunidad de viajar en el tiempo. Para ello harán gala de sus impresionantes números circenses, aunque manipular el tiempo... A veces tiene sus consecuencias.



C/ Molinos, 56  
18009 Granada  
T. 958 028 000

[www.teatroalhambra.com](http://www.teatroalhambra.com)

 **teatroalhambra**