

MÚSICA/TEATRO

EMILIO GOYANES/LAVIEBEL

Año Zero

DIC

29-30 16:00H

ENE

02-03 12:00H

SALA A



© Juan José Patenzuela



Junta de Andalucía

Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico

AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES



LA COMPAÑÍA

Laviebel. Casa Fundada en 1992.

28 años de actividad ininterrumpida, durante los cuales, ha producido 32 espectáculos, que han visto más de 500.000 espectadores. Todos salvo dos, han sido de autoría y creación propia. Los más significativos de cabaret.

Ha producido 10 espectáculos dirigidos a público familiar: *A Moco Tendido* (1993), *La Luna* (1996), *Marco Polo* (1998), *Yai* (2002), *A Todo Trapo* (2002), *Petit Cabaret* (2005), *Rueda con Mozart* (2005), *Sol y Luna* (2008), *La Isla* (2009) y *Vuela* (2016), compaginándolos con espectáculos para adultos como *Cabaret Líquido* (2008), *La Barraca del Zurdo* (2010) o *Babylon Cabaret* (2019).

Han pasado por la compañía 168 profesionales: 45 actores y actrices, 16 músicos, 19 técnicos, 12 personas en la gestión, producción y distribución y 76 colaboradores de puesta en escena, guión, publicidad...

28 años recorriendo todo el país. Giras por Cuba, Colombia, México, Francia y Portugal.

SINOPSIS

Mati, Ramona y Amanda, crearon su grupo de música Año Zero, cuando tenían 12 años. En la función de hoy, se meterán en la máquina del tiempo para vivir de nuevo, aquellos momentos que supusieron un antes y un después en sus vidas, un verdadero año cero: El nacimiento de Ramona en un taxi, envuelta en una toalla de Los Ramones, Los SRF, Sábados de Rock en Familia en el Paradís, el garito rockero del barrio, el divorcio amistoso de los padres de Amanda, el día en que se creyeron mayores e hicieron novillos, el booling que sufrió Mati y la fuerza de la amistad para superarlo, aquel concierto de los Rolling Stones, al que fueron con sus padres, la presentación de Año Zero en el Paradís...

Componer canciones para afrontar los problemas y celebrar las cosas buenas de la vida... El poder del arte colectivo para enfrentarse a la realidad y reflexionar sobre ella. Quizás sea el momento de un nuevo año cero, quizás simplemente necesiten recordar de donde vienen, para comprender hacia donde van.

El paraíso reside en pequeñas habitaciones, que compartes durante un tiempo con personas a las que te unen conexiones inexplicables: AMISTAD.

EQUIPO ARTÍSTICO

GUIÓN, DIRECCIÓN, MÚSICA ORIGINAL, EDICIÓN DE SONIDO, DISEÑO DE

ESCENOGRAFÍA Y PRODUCCIÓN Emilio Goyanes **ELENCO** Raquel Criado,
Marisa Refoyo, Clara Fraga **TÉCNICO EN GIRA** Miguel Miñambres o Aitor Palomo

REELABORACIÓN DE ESCENOGRAFÍA Y DISEÑO GRÁFICO Fabián Huertes

DISEÑO DE ILUMINACIÓN Miguel Miñambres y Aitor Palomo **VESTUARIO**

Laviebel **FOTOGRAFÍAS** Juan Jose Palenzuela **VIDEO PROMOCIONAL** Juan
Carlos Mariano.

UN ESPECTÁCULO DE Laviebel **CON EL APOYO DE** la Junta de Andalucía.

Duración 60 minutos.

>>próximamente

PROGRAMACIÓN SUSCEPTIBLE DE CAMBIOS.

Consulta periódicamente nuestra web para información actualizada.

DANZA

CÍA. TERESA NAVARRETE

Wanted

ESTRENO ABSOLUTO

TEATRO

PASCAL RAMBERT

3 anunciaciones

ESTRENO EN ESPAÑA

ARTES PLÁSTICAS/DANZA

GRETA&ANNA

Mi madre muerta

ESTRENO ABSOLUTO