

**teatro Central**

**CIRCO**

**TRUCA CIRCUS**

*Neón*

DIC

**22-23**

16:00H

**26-27**

12:00H

**SALA A**



© Agustín Hurtado



**Junta de Andalucía**

Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico

AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES



**Orquesta Sinfónica de Andalucía**

Orquesta Sinfónica de Andalucía



## LA COMPAÑÍA

Truca Circus es la nueva denominación que engloba desde 2019 a los diversos proyectos de producción escénica de la empresa de gestión cultural Noletia. Con casi 20 años de andadura profesional, Noletia ha ido centralizando su trabajo en el ámbito del circo contemporáneo firmando la producción de diversos festivales, con CIRCADA (Sevilla) a la cabeza, e impulsando producciones de mediano y pequeño formato, incluyendo numerosas galas y cabarets. Así, a raíz del éxito abrumador de *Ludo Circus Show* (coproducción impulsada por Noletia en 2016, que, entre otros muchos reconocimientos, atesora el Premio FETEN al Mejor Espectáculo en su edición 2018 y que en 2019 superará las 100 funciones) el equipo de Noletia se decide a centralizar sus creaciones bajo un sello propio y distintivo.

*Neón* es la primera producción oficial de Truca Circus, en la que ya queda claramente reflejada la filosofía de la compañía: desarrollar trabajos escénicos innovadores, que busquen indagar en lenguajes, sistemas de creación, temáticas o técnicas poco vistas o conocidas hasta ese momento. La innovación no es un fin para Noletia, es un medio para abrir nuevas puertas y explorar nuevos terrenos, que permitan seguir creciendo y aportando al sector del circo contemporáneo en España.

## SINOPSIS

En una noche cualquiera, un dormitorio cualquiera se transforma en un portal dimensional desde el que dos hermanos, un niño y una niña, comenzarán una travesía cósmica. Mientras, su entrañable abuelo no sabe si cancelar la aventura o sumarse a la fantasía.

Viajeros interestelares que brincan entre satélites, planetas, cometas y estrellas. Pequeños asteroides luminosos que se posan en nuestro hombro. Hulahops que comunican distintos universos. Una rueda cyr que nos impulsa al espacio exterior a velocidad de vértigo.

Cuando el juego termina, aún estamos al comienzo de la noche, pero tenemos la certeza de que ésta encierra, en su oscuridad, las más maravillosas posibilidades.

## EQUIPO ARTÍSTICO

**DIRECCIÓN, DRAMATURGIA E ILUMINACIÓN** Carlos Álvarez-Ossorio **IDEA ORIGINAL** Gonzalo Andino Lucas (Noletia) **PRODUCCIÓN EJECUTIVA** Gonzalo Andino y Gloria Díaz **INTERPRETACIÓN Y CREACIÓN CIRCENSE** Clara Reina y Álvaro Pérez **INTERPRETACIÓN Y COMPOSICIÓN MUSICAL** Jasío Velasco **TÉCNICOS EN GIRA** Manuel Colchero, Ignacio Almarcha **ESCENOGRAFÍA** Alfonso Menor **VESTUARIO** Ellavled Alcano **PRODUCCIÓN** Marta González (Noletia) **COMUNICACIÓN** Gloria Díaz (Noletia) **VÍDEO** La Buena Estrella **FOTOGRAFÍA** Agustín Hurtado / La Buena Estrella **DISTRIBUCIÓN** Elena Carrascal I\*D Impulso por Distribución.

**Duración** 55 minutos.

## >>próximamente

PROGRAMACIÓN SUSCEPTIBLE DE CAMBIOS.  
Consulta periódicamente nuestra web para información actualizada.

DIC  
**26-27**  
12:00H  
SALA B

INFANTIL/TEATRO  
RECOMENDADO A PARTIR DE 7  
AÑOS  
**ROSA DÍAZ/LA ROUS**

*Hilos*

DIC  
**29-30** 16:00H  
ENE  
**02-03** 12:00H  
SALA A

MÚSICA/TEATRO  
RECOMENDADO A PARTIR DE 8  
AÑOS  
**EMILIO GOYANES/  
LAVIEBEL**

*Año Zero*