

teatro Central

CICLO JAZZ EN NOVIEMBRE



FRED HERSCH TRÍO



© John Abbott

20.19/20.20

OCT
30

21:00H SALA A

TEATRO CENTRAL

C/ José de Gálvez, 6 · Sevilla ·
T. 955 542 155

www.teatrocentral.es



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO

FRED HERSCH TRÍO

FRED HERSCH, piano.

JOHN HÉBERT, contrabajo.

ERIC McPHERSON, batería.

Nombrado en 2019 “mejor grupo jazz del año”, el pasado mes de agosto la revista Downbeat publicaba un reportaje completo acerca del Fred Hersch Trío con el siguiente título: “Evolving rapport”, algo así como “relación evolutiva”. La longeva y prestigiosa revista estadounidense dedicada al jazz hacia de esta forma referencia y homenaje a un par de caracteres, claves en la definición de este interplay contemporáneo: por una parte, la singularidad de llevar una década tocando juntos [toda una proeza en el contexto habitual de las bandas de jazz] y por otra, lo extraordinario de la perseverancia y fortaleza de Fred Hersch como músico y como persona, habiendo sido diagnosticado seropositivo en los inicios de los años 80, y quedando así sujeto a una permanente batalla por la vida, algo que en esencia y realidad es el afán de todos.

De hecho, hurgando un poco más en estos caracteres vemos que una cosa conlleva la otra. En 2008, Fred permaneció dos meses en coma a causa de una neumonía, complicada a causa de su enfermedad crónica. A pesar de lo increíble que pueda parecer, Fred logró salir del estado de inconsciencia, decidido a trabajar duro para lograr una completa rehabilitación y retornar a la música. Fue así como poco tiempo después (2009), conformaría el nuevo trío con el que aún continúa recorriendo escenarios por todo el mundo y que en este mes de octubre cumple una década. Tres de los seis álbumes de la agrupación han sido nominados a los premios Grammy en estos últimos cinco años, lo que da una idea aproximada de la potencia y calidad de sus propuestas.



Esta “resurrección” musical y vital se sustenta en un juego de coordenadas que dan como resultado una excelente posición: la combinación de la maestría de Fred Hersch al piano, su capacidad para la más expresiva improvisación; junto a John Hébert (contrabajo), poseedor de un refinado estilo y de un amplio conocimiento armónico, además de una gran sensibilidad creativa; y la batería de Eric McPherson, capaz de aportar una gran intensidad sonora al conjunto sin rozar siquiera niveles que pudieran resultar ruidosos o avasalladores.

El repertorio principal del trío está compuesto por obras originales de Hersch, junto a algunas composiciones de Thelonius Monk y otros standards de jazz. Entre las composiciones propias, se cuentan algunas obras escritas por Fred y dedicadas a sus propios compañeros de banda: “Home fries” (patatas fritas caseras), para Hébert, nacido en Louisiana y amante de la cocina sureña, y “Opener”(sacacorchos), para McPherson.

El trío ensaya poco, una o dos veces al año, y solo si tiene nuevas canciones que practicar. Para la mayor parte del repertorio, las cosas se resuelven directamente en el escenario: improvisación y transformación de sus propios arreglos con una precisa libertad sentida y una gran dosis de confianza mutua en el directo. Una relación evolutiva, o quizás, mejor dicho, evolucionada... algo de lo que aprender y disfrutar sin duda en ocasiones como esta.

JAM SESSION tras el concierto:

GMC TRÍO

ÁLVARO GANDUL, piano.

MANUEL CALLEJA, contrabajo.

NACHO MEGINA, batería.



CICLO JAZZ EN NOVIEMBRE

OCT
30 21:00H SALA A

FRED HERSCH TRÍO

FRED HERSCH, piano.
JOHN HÉBERT, contrabajo.
ERIC MCPHERSON, batería.

OCT
31 21:00H SALA A

M.A.P.

MARCO MEZQUIDA, piano.
ERNESTO AURIGNAC, saxo alto.
RAMON PRATS, batería.

NOV
01 21:00H SALA A

YOUN SUN NAH

YOUN SUN NAH, voz. TOMEK
MIERNOWSKI, GUITARRA, piano,
sintetizador y programaciones.
RÉMI VIGNOLO, batería,
bajo eléctrico y acústico
y programaciones.

NOV
02 21:00H SALA B

BAPTISTE TROTIGNON Y MININO GARAY

BAPTISTE TROTIGNON, piano.
MININO GARAY, percusión.

NOV
03 11:00H SALA A

TAMTAM DRUMFEST

AARON SPEARS, MARCO
MINNEMANN, LARNELL
LEWIS, THOMAS LANG,
TAYLOR GORDON, MIGUEL
LAMAS y ARLESA GARCÍA.