

**teatro Central**

CICLO JAZZ EN NOVIEMBRE



# BAPTISTE TROTIGNON Y MININO GARAY



© Pontempie

NOV  
**02** 21:00H SALA B

**TEATRO CENTRAL**  
C/ José de Gálvez, 6 · Sevilla ·  
T. 955 542 155  
[www.teatrocentral.es](http://www.teatrocentral.es)



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales  
CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO

20.19/20.20

---

**BAPTISTE TROTIGNON**, piano.  
**MININO GARAY**, percusión.

***Chimichurri:***

Condimento sudamericano cuyo ingrediente principal es el chile. Consumido en Argentina.

Siendo sólo dos, y con una instrumentación puramente acústica (piano / percusión), Baptiste Trotignon y Minino Garay comparten como músicos, entre otras muchas cosas, el aprendizaje mutuo construido sobre sus respectivas experiencias, trasladando a la música su historia y su cultura de una forma poética y festiva.

Inclinados hacia la interpretación de bellas melodías y la improvisación sobre ritmos latinoamericanos, en un amplísimo espectro musical que abarca de las canciones populares al jazz, de las composiciones propias al tango, el francés y el argentino han configurado una auténtica hermandad musical y personal que ha supuesto el lanzamiento en el año 2016 de su esperado álbum, *Chimichurri*, especialmente anhelado para aquellos que ya habían disfrutado de su especial complicidad y la poderosa energía que transmiten en el escenario.

*El arte del dúo es al mismo tiempo tan sobrio, tan escaso, y tan completo. Sólo dos músicos, conectados el uno con el otro en el escenario, lo que produce calma en mi cuerpo y en mi mente. Es un formato que facilita la comunicación directa entre ambos, en una simple y auténtica relación con el sonido. Este dueto con Minino es como un punto en el que dos indentidades especulares se encuentran: de un lado, mi herencia genética europea, que anhela profundizar en su verdad tribal; en la búsqueda, de alguna manera, de la emoción, apartándose de la razón y sus infamias y yendo más allá del yo en este anhelo por lo desconocido. De otro lado, el músico que tocaba en los bailes de la clase trabajadora de Córdoba, Argentina, y que quiso cruzar el Atlántico hace veinte años para adoptar por completo la sofisticación y los colores de otro tipo de música, otro lenguaje para compartir.*

*La música de Chimichurri es un viaje entre el Norte y el Sur, entre los sonidos de la madera y el cuero, entre la lánguida nostalgia y el loco frenesí, dependiendo de las melodías que amorosamente se unan. El álbum tiene también algo de crudo. No se va por las ramas, no hay artificios. Tan sólo queríamos hacer una música "sabrosa", en constante movimiento, nunca en estado de quietud y por supuesto, ¡que funcione para el público como una sacudida!*

Baptiste Trotignon

*Para mí además de la química, lo suficientemente poderosa como para unirnos en una banda y en el escenario, este nuevo encuentro artístico con Baptiste Trotignon significa el encuentro entre Europa, el universo afroamericano y la tradición latinoamericana. La chispa entre estos mundos es creadora de una nueva energía llena de ritmos inesperados y melodías sorprendentes, que vienen de las músicas ancestrales de los griots o jelis africanos e incluso más allá... Me siento orgulloso de esta extraordinaria mezcla y muy feliz de presentarla y respaldarla. Chimichurri es un álbum imaginado para animar tu vida. Toma todo lo que necesites.*

Minino Garay.

---

**JAM SESSION** tras el concierto:

## **GMC TRÍO**

**ÁLVARO GANDUL**, piano.

**MANUEL CALLEJA**, contrabajo.

**NACHO MEGINA**, batería.



## CICLO JAZZ EN NOVIEMBRE

OCT  
**30** 21:00H SALA A

### FRED HERSCH TRÍO

FRED HERSCH, piano.  
JOHN HÉBERT, contrabajo.  
ERIC MCPHERSON, batería.

OCT  
**31** 21:00H SALA A

### M.A.P.

MARCO MEZQUIDA, piano.  
ERNESTO AURIGNAC, saxo alto.  
RAMON PRATS, batería.

NOV  
**01** 21:00H SALA A

### YOUN SUN NAH

YOUN SUN NAH, voz. TOMEK  
MIERNOWSKI, GUITARRA, piano,  
sintetizador y programaciones.  
RÉMI VIGNOLO, batería,  
bajo eléctrico y acústico  
y programaciones.

NOV  
**02** 21:00H SALA B

### BAPTISTE TROTIGNON Y MININO GARAY

BAPTISTE TROTIGNON, piano.  
MININO GARAY, percusión.

NOV  
**03** 11:00H SALA A

### TAMTAM DRUMFEST

AARON SPEARS, MARCO  
MINNEMANN, LARNELL  
LEWIS, THOMAS LANG,  
TAYLOR GORDON, MIGUEL  
LAMAS y ARLESA GARCÍA.