

**T** teatro Central



CICLO JAZZ  
EN NOVIEMBRE

2027  
CENTRAL

## JOSE CARRA TRÍO

ARTISTA INVITADO,  
**ENRIQUE OLIVER**

*Diario de Vuelo*

NOV · SÁBADO

**07**

20:00H | SALA A



© Ernesto Entrambasaguas



**Junta de Andalucía**  
Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico

AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES



ORÍGENES E HISTORIO  
Origen Contemporáneo y Patrimonio Cultural del Mundo

## **JOSE CARRA TRÍO**

ARTISTA INVITADO,  
**ENRIQUE OLIVER**

*Diario de Vuelo*

**JOSE CARRA**, piano  
**BORI ALBERO**, contrabajo  
**DANI DOMÍNGUEZ**, batería y  
electrónica

**ENRIQUE OLIVER**, saxo tenor

---

EL COMPOSITOR Y PIANISTA JOSE CARRA ES UNO DE LOS PIANISTAS MÁS CREATIVOS DE LA NUEVA GENERACIÓN DE MÚSICOS DE JAZZ ESPAÑOLES. SU MÚSICA, FUERTEMENTE INFLUENCIADA POR LA MÚSICA CLÁSICA Y EL JAZZ, HACE REFERENCIA A MUCHOS OTROS ESTILOS COMO EL ROCK, EL POP, LA ELECTRÓNICA O LA MÚSICA POPULAR. LA POESÍA TAMBIÉN JUEGA UN PAPEL FUNDAMENTAL EN SU MÚSICA, CREANDO UN UNIVERSO TOTALMENTE PERSONAL Y RECONOCIBLE.

En septiembre de 2018, **JOSE CARRA** publica *Diario de Vuelo* (Taghrid Records). En él se recogen 12 nuevas composiciones de Carra que interpreta junto al contrabajista **BORI ALBERO** y al batería **DANI DOMÍNGUEZ**.

Tras el éxito del último disco del trío, *Verso*, esta vez se sumergen en un sonido más experimental, con melodías minimalistas y una base rítmica cercana a la electrónica y al rock con el uso de pedales de efectos en el piano, sintetizadores y cintas de cassette modificadas.

Son seleccionados por la Fundación SGAE para representar a España en el JazzEñe 2018; siendo también uno de los cinco grupos elegidos por la Asociación de Intérpretes y Ejecutantes para realizar la gira AIE Jazz en Ruta durante 2019 por España.



Además del trío, Jose Carra ha tocado y grabado con músicos de jazz de gran prestigio como Sheila Jordan, Eric Alexander, Chris Cheek, Seamus Blake, Stanley Jordan, Perico Sambeat, Javier Colina, Roberta Gambarini o Silvia Pérez Cruz, y del flamenco como Miguel Poveda, la cantaora Argentina, Jorge Pardo o Carles Benavent. Ha trabajado con algunos de los mejores sellos discográficos como arreglista, compositor y pianista: Sony Music, Blanco y Negro Music o Fresh Sound Records.

En 2016, Jose Carra recibe el premio Muéstra-T Málaga como reconocimiento a su trayectoria como músico e impulsor de la imagen de la ciudad de Málaga. En 2017 el Premio al Trabajo Discográfico de la Associació de Músics de Jazz i Música Moderna de Catalunya y en 2019 el Giraldillo al Diálogo con otras músicas de la Bienal de Flamenco de Sevilla por sus arreglos para *Caótico. Bolita Big Band*.



**ENRIQUE OLIVER** ha colaborado en más de 40 discos como *sideman* entre los que se podrían destacar *Wicca* de Jorge Rossy, *Voces* de Perico Sambeat, *Symphony in the clouds* de Kenny Werner, *UNO* de Ernesto Aurignac, *El Camino* de Jose Carra y *Lua Amarela* de Joan Chamorro y Rita Payés.

Como líder debutó grabando *Introducing Enrique Oliver quintet* con composiciones propias. También colidiera la banda Wild Bunch con la que ha grabado dos discos *Sexy drugs* y *Wild Bunch*, y el duo Llobart & Oliver junto a Jaume Llobart con el que han realizado más de 100 conciertos en los últimos 10 años, autoeditando 2 discos.

Proximamente lanzará su segundo album como líder, *Incerteza*.

Ha actuado en los festivales de jazz más importantes de España (Barcelona, San Sebastián, Getxo, Madrid, Valencia, Sevilla, Málaga, Granada, etc.). Así como en festivales y ciclos en el resto de Europa (Alemania, Suiza, Bélgica, Holanda, Inglaterra, Dinamarca, Finlandia, etc.) y en Estados Unidos, Sudamerica y África del Norte.

En el 2018 fue seleccionado junto a 7 compañeros entre músicos de todo el mundo para formar parte del programa internacional Focusyear en Basel, Suiza, contando con *coach* como Joshua Redman, Kurt Rosenwinkel, Mark Turner, Wolfgang Muthspiel, Guillermo Klein o Dave Holland, entre otros.



## CICLO JAZZ EN NOVIEMBRE

NOV  
**04**  
20:00H  
SALA A

### **PUERTA SUR & JORGE PARDO**

*Azabache*

DANI DOMÍNGUEZ, batería  
JOAN MASANA, contrabajo  
TON RISCO, vibráfono  
JORGE PARDO, flauta (invitado especial)

NOV  
**05**  
20:00H  
SALA A

### **MARIA JOÃO & CARLOS BICA QUARTET**

MARIA JOÃO, voz  
CARLOS BICA, contrabajo  
ANDRÉ SANTOS, guitarra  
JOÃO FARINHA, piano y teclados

NOV  
**06**  
20:00H  
SALA A

### **CLASIJAZZ BIG BAND**

*Epitaph,*  
*by Charles Mingus*

NOV  
**07**  
20:00H  
SALA A

### **JOSE CARRA TRÍO ARTISTA INVITADO, ENRIQUE OLIVER**

*Diario de Vuelo*

JOSE CARRA, piano  
BORI ALBERO, contrabajo  
DANI DOMÍNGUEZ, batería y electrónica  
ENRIQUE OLIVER, saxo tenor

