CIRCO PESUR SUR

TRUCA noletia



# Sombra de ro



Sábado|16|marzo: 20:00 h Domingo|17|marzo: 12:00 h

C3A Centro de Creación Contemporánea de Andalucía

Espacio: Caja Negra

C/ Carmen Olmedo Checa, s/n.

14009 Córdoba

6 €. SOLO VENTA ONLINE: www.c3a.es

Junta de Andalucía

Consejería de Turismo, Cultura y Deporte





#### **SINOPSIS**

Bienvenidos y bienvenidas a nuestra humilde morada. La luna plateada sobre el codiciado oro. Una velada misteriosa, un asesinato fortuito quizás. Ven, adéntrate en nuestra mansión, pero hazlo en silencio, porque la palabra es plata, pero el silencio es oro. Pasa la noche con nosotros, con nuestra familia, una familia... normal. No temas, nuestra celebración no es más que magia, una ilusión de la mente.

Aquí nadie se percatará de tu presencia, te ignoraremos, como lo hacemos con nosotros mismos o con los que ya no están. Somos muchos y hay que repartir. Si algo sucede se resolverá con circo, codicia y ritual. Juntos estamos mejor, la noche es larga y tal vez haya que organizar una fiesta. O un funeral.

## **DESCRIPCIÓN DEL ESPECTÁCULO**

**Duración del espectáculo:** 60 minutos. **Edad recomendada:** A partir de 8 años.

Género: Circo, teatro, danza.

**Disciplinas circenses:** equilibrios sobre botellas, malabares (mazas y pelotas), telas aéreas, suspensión capilar, contorsión, acrobacia, magia, clown.

Descripción: Circo de Sur a Sur es un espectáculo de circo contemporáneo con ocho artistas en escena y concebido para sala. Una inquietante reunión familiar es el hilo conductor de un espectáculo en el que predomina el movimiento y el uso reiterado del humor absurdo y el surrealismo, con momentos verdaderamente hilarantes. En él se reflejan escenas propias de las celebraciones y los reencuentros en cualquier familia, con sus roces y otros momentos más distendidos, siendo la nuestra una familia más bien acomodada. Durante el espectáculo se realiza un importante despliegue de técnicas circenses y de recursos escénicos, en el que la composición visual y la coreografía adquieren especial importancia para dotar de ritmo y continuidad a un espectáculo que propone una sucesión frenética de acontecimientos. No es un espectáculo concebido inicialmente para la infancia, pero es muy disfrutable en familia. La puesta en escena, entre sobria y de fiesta, ayuda a sostener ese clima un poco tenso, indeterminado e inquietante.

### **EQUIPO**

Circo de Sur a Sur. Una coproducción de La Grainerie (Toulouse) & Truca Circus (Sevilla)

DIRECCIÓN Greta García y Morgan Cosquer

**INTÉRPRETES** 

Andalucía: Giada Marilungo, Germán López, Iñaki Erdocia, Angie Kurz

Toulouse: Maria Smith, Karla Arévalo, Andrea Speranza, Fernando Torres

COORDINACIÓN GENERAL Andalucía: Gonzalo Andino

Toulouse: **Jean-Marc Broqua** y **Hélène Métailié** 

RODUCCIÓN

Andalucía: Rocío Álvarez-Ossorio, Ibai Sánchez

Toulousse: Maribel De Anda

DISEÑO ILUMINACIÓN Manuel Colchero

VÍDEO Y FOTOGRAFÍA **Agustín Hurtado** 

Comunicación y Diseño Gráfico Alfonso Barragán

DISTRIBUCIÓN Inma Juárez

Colaborai

INAEM, Teatro Cánovas (AAIICC, Junta de Andalucía) Teatro Lope de Vega, Factoría Cultural e ICAS (Ayuntamiento de Sevilla), Universidad Internacional de Andalucía, Institut Français (delegación Andalucía y Francia), Ayuntamiento de Toulouse, Conseil Régional d'Occitanie.

Con el apoyo del programa Erasmus +

# SOBRE EL PROYECTO CIRCO DE SUR A SUR

La Sombra del Oro es un espectáculo que nace en el marco del proyecto Circo de Sur a Sur, promovido por La Grainerie de Toulouse (Francia) y Truca Circus de Sevilla (España). Circo de Sur a Sur es un proyecto de coproducción que pone en valor el carácter experiencial y la capacitación profesional mediante la creación de un contexto internacional de trabajo y el intercambio de metodologías.

Los equipos de La Grainerie y de Truca Circus trabajan codo con codo en la confección de un elenco mitad andaluz, mitad toulousiano, con el objeto de realizar un espectáculo codirigido por dos personas, una de cada ámbito geográfico. Del encuentro entre artistas de diversa trayectoria, enfoque y sensibilidad artística, surge un excitante entorno en el que crear un espectáculo, cuyo proceso de creación comienza en Sevilla y finaliza en Toulouse, con la idea de que el proceso sea lo más rico posible. Con esta fórmula se creó en 2022 el espectáculo Circo de Sur a Sur (codirigido por Ana Donoso Mora y Albin Warette) y en 2023 La Sombra del Oro (codirigido por Greta García y Morgan Cosquer).

La Grainerie y Truca Circus son dos organizaciones con relevante influencia en el circo de su entorno. La Grainerie es uno de los principales centros de creación circense, caracterizado por la dimensión internacional de su posicionamiento y de buena parte de sus proyectos. Toulouse es una de las capitales del circo de Europa y del mundo, donde residen cientos de artistas de circo atraídos, entre otras cosas, por las oportunidades que genera el tándem que forman La Grainerie y la Escuela Superior de Circo Esacto'Lido.

Truca Circus es una de las compañías de circo más inquietas en Andalucía y en España, creadora de varios espectáculos al año e inmersa en diversos proyectos de producción y coproducción en Andalucía y en el ámbito internacional. Truca Circus es una compañía de la empresa circense Noletia, organizadora del Festival Circada, que también ha resultado un revulsivo importante para el circo andaluz y español. Andalucía es un territorio de grandes artistas circenses y de una constante efervescencia, pero que necesita de proyectos estratégicos y de oportunidades de profesionalización, visibilidad y aprendizaje como la que supone Circo de Sur a Sur.

