

3. Otras disposiciones

UNIVERSIDADES

Resolución de 22 de julio de 2019, de la Universidad de Sevilla, por la que se publica la modificación del Plan de Estudios conducente a la obtención del título de Máster Universitario en Antropología: Gestión de la Diversidad Cultural, el Patrimonio y el Desarrollo.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 26 y 28 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, por los que se establece el procedimiento para la modificación de Planes de Estudios ya verificados y una vez recibido informe favorable de la Agencia Andaluza del Conocimiento del 5 de julio de 2018 a las modificaciones presentadas del Plan de Estudios del título de Máster Universitario en Antropología: Gestión de la Diversidad Cultural, el Patrimonio y el Desarrollo por la Universidad de Sevilla.

Este Rectorado, de conformidad con lo previsto en el artículo 26.3 del Real Decreto 1393/2007 anteriormente citado, ha resuelto ordenar la publicación de la modificación del plan de estudios del título de Máster Universitario en Antropología: Gestión de la Diversidad Cultural, el Patrimonio y el Desarrollo por la Universidad de Sevilla que queda estructurado según consta en el anexo a esta resolución.

Sevilla, 22 de julio de 2019.- El Rector, Miguel Ángel Castro Arroyo.

PLAN DE ESTUDIOS DE MÁSTER UNIVERSITARIO EN ANTROPOLOGÍA: GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL, EL PATRIMONIO Y EL DESARROLLO POR LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Rama de conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas

Centro de impartición: Facultad de Geografía e Historia

Distribución del Plan de Estudios en créditos ECTS por tipo de materia		
Tipo de materia		Créditos
	Total	60
O	Obligatorias	25
P	Optativas	25
T	Trabajo Fin de Máster	10

Estructura de las enseñanzas por módulos			
Módulo	Asignatura	Tipo de Materia	Créditos
Cultura, Identidad y Desarrollo	Discursos y Prácticas sobre el Desarrollo	O	5
	Fundamentos Teóricos y Marco Jurídico del Patrimonio Cultural	O	5
	Metodologías y Técnicas Etnográficas	O	5
	Modos de Gestión de la Diversidad Cultural	O	5
	Procesos de Globalización: Sociedad, Cultura y Tecnología	O	5
Interculturalidad y Mediación	Aplicaciones de la Antropología: Retos y Campos de la Profesionalización	P	5
	Diversidad Religiosa e Interculturalidad	P	5
	El Enfoque de Género en las Políticas Públicas	P	5
	Los Análisis de la Diversidad desde las Perspectivas Feministas	P	5
	Migraciones y Mediación Intercultural	P	5
Patrimonio cultural y desarrollo	Prácticas Externas	P	5
	Emprendimiento Social	P	5
	Gestión del Patrimonio Cultural	P	5
	Museología, Museografía e Interpretación del Territorio	P	5
	Patrimonio Cultural, Turismo y Desarrollo Sostenible	P	5
	Territorio, Cultura y Desarrollo en las Nuevas Ruralidades	P	5
Trabajo Fin de Máster	Prácticas Externas	P	5
	Trabajo Fin de Máster	T	10