

3. Otras disposiciones

CONSEJERÍA DE CULTURA, PATRIMONIO HISTÓRICO Y DEPORTE

Orden de 3 de septiembre de 2026, por la que se acepta la donación a favor de la Comunidad Autónoma de Andalucía de un conjunto de bienes muebles de carácter etnográfico, propiedad de doña Inmaculada Concepción García Lozano.

Doña Inmaculada Concepción García Lozano, en su propio nombre, ha ofertado la donación de un conjunto de bienes muebles de carácter etnográfico, relacionados en el anexo. El mencionado conjunto se considera de interés para las colecciones del Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla, pues completa el discurso del Museo relacionado con los oficios artesanales.

El Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla, museo de titularidad estatal cuya gestión fue transferida a la Comunidad Autónoma de Andalucía mediante el Real Decreto 864/1984, de 19 de junio, sobre traspaso de funciones y servicios del Estado a la Comunidad Autónoma de Andalucía en materia de cultura, informa sobre el interés del conjunto ofertado, siendo de igual modo informada favorablemente la idoneidad del mencionado conjunto para el citado Museo por la Comisión Andaluza de Bienes Muebles.

FUNDAMENTOS JURÍDICOS

Primero. El Decreto 199/2026, de 30 de julio, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Cultura, Patrimonio Histórico y Deporte, determina en su artículo 1.1 que corresponde a la Consejería de Cultura, Patrimonio Histórico y Deporte la propuesta, desarrollo, ejecución, coordinación y control de las directrices generales del Consejo de Gobierno en relación con las competencias atribuidas por el Estatuto de Autonomía a la Comunidad Autónoma de Andalucía en materia de cultura, patrimonio histórico y deporte, disponiendo el artículo 9 la competencia concreta de la Dirección General de Museos y Conjuntos Culturales en esta materia.

Segundo. La Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, faculta en su artículo 87.1 a la Consejería competente en materia de patrimonio histórico, para aceptar las donaciones y legados de bienes muebles integrantes del Patrimonio Histórico Andaluz. Los efectos del artículo 87.1 deben considerarse extendidos a todos los bienes integrantes del Patrimonio Histórico de nuestra Comunidad Autónoma, y no exclusivamente a los declarados de interés cultural, o inscritos en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz.

Por su parte, el artículo 3.6 del Reglamento de Organización Administrativa del Patrimonio Histórico de Andalucía, aprobado por el Decreto 4/1993, de 26 de enero, atribuye a la persona titular de la Consejería de Cultura, Patrimonio Histórico y Deporte, la competencia para aceptar estas donaciones y legados de bienes muebles integrantes del Patrimonio Histórico Andaluz.

Tercero. Los apartados 1 y 2 del artículo 101 del Reglamento de Protección y Fomento del Patrimonio Histórico de Andalucía, aprobado por el Decreto 19/1995, de 7 de febrero, establecen que las personas propietarias que pretendan donar bienes integrantes del Patrimonio Histórico Andaluz a la Junta de Andalucía se dirigirán por escrito a la Consejería de Cultura, Patrimonio Histórico y Deporte, describiendo los bienes objeto de donación y aportando cuantos datos se estimen pertinentes. La Consejería de Cultura, Patrimonio Histórico y Deporte, una vez estimado el valor cultural de los bienes, podrá aceptar la donación siempre que se trate de bienes muebles y se cumpla lo establecido en el artículo 80 de la Ley 4/1986, de 5 de mayo, del Patrimonio de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Por su parte, la citada Ley 14/2007, de 26 de noviembre, dispone en su artículo 2 que el Patrimonio Histórico de Andalucía se compone de todos los bienes de la cultura, materiales e inmateriales, en cuanto se encuentren en Andalucía y revelen un interés artístico, histórico o documental para la Comunidad Autónoma, y en su artículo 42.1 que forman parte del Patrimonio Histórico de Andalucía los bienes muebles de relevancia cultural para Andalucía que se encuentren establemente en territorio andaluz.

Cuarto. Conforme a lo dispuesto en el artículo 9.1.c) del Reglamento de Museos de titularidad estatal y del Sistema Español de Museos, aprobado por el Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, los museos de titularidad estatal admitirán, conforme a su capacidad de custodia y con la prioridad que a continuación se señala, el depósito de las siguientes categorías de bienes: c) Bienes pertenecientes a la Comunidad Autónoma gestora del Museo que ésta decida ingresar.

Expuesto lo anterior, atendiendo a la solicitud de doña Inmaculada Concepción García Lozano, en su propio nombre y haciendo constar que el conjunto que se ofrece en donación es de su titularidad, cumpliéndose lo previsto en el artículo 80 de la Ley 4/1986, de 5 de mayo, acreditado el valor cultural que presenta el conjunto que se dona y que por ello acrecentará el Patrimonio Histórico de Andalucía mediante su ingreso en el Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla y, por ende, su incorporación a la Colección Museística de Andalucía, y a propuesta de la Dirección General de Museos y Conjuntos Culturales,

R E S U E L V O

Primero. Aceptar la donación de un conjunto de bienes muebles de carácter etnográfico ofertado por doña Inmaculada Concepción García Lozano, a favor de la Comunidad Autónoma de Andalucía, cuyas características se relacionan en el anexo.

Segundo. Adscribir y depositar los bienes relacionados en el anexo en el Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla.

Tercero. Ordenar que, por la persona titular de la dirección del Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla, se levante acta de recepción definitiva, mencionando la presente orden de aceptación de la donación a favor de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Cuarto. Ordenar la publicación de la presente orden en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía.

Contra esta orden, que pone fin a la vía administrativa, podrá interponerse recurso potestativo de reposición ante el mismo órgano que la dicta, en el plazo de un mes, contado desde el día siguiente a su notificación, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 114, 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, o interponer directamente recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo con sede en Sevilla del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, en el plazo de dos meses, conforme a lo dispuesto en los artículos 10 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa.

Sevilla, 3 de septiembre de 2026

PATRICIA DEL POZO FERNÁNDEZ
Consejera de Cultura, Patrimonio Histórico
y Deporte

00342913

A N E X O

Identificación del bien	Autor	Cronología	Técnica	Medidas
Lámpara. Objeto 1	Marca fase	s. XIX	Objeto para iluminar/Hecho de metal y plástico	5 x 6 x 117 cm
Lámpara. Objeto 2	Marca fase	s. XIX	Objeto para iluminar/Hecho de metal y plástico	5 x 6 x 116 cm
Lámpara de lupa con pedestal. Objeto 3	Marca LTS	s. XIX	Objeto de aumento e iluminación/Hecho de metal, plástico y cristal	6,5 x 5,5 x 122 cm
Ovillo de hilo color blanco hueso. Objeto 4		s. XIX	Aplicación desconocida/Hecho de fibra vegetal, animal o sintética	4 x 13 x 26 cm
Papel de lija color verde. Objeto 5	Marca A Debray. S. en C. Barcelona	s. XIX	Objeto para pulir o lijar/ Hecho de papel, micropartículas y adhesivo	12 x 23 cm
Papel de lija color negro. Objeto 6	Marca MSE	s. XIX	Objeto para pulir o lijar/ Hecho de tela, micropartículas y adhesivo	10,5 x 10,5 cm
Papel de lija color grisáceo. Objeto 7	Marca SIA	s. XIX	Objeto para pulir o lijar/ Hecho de papel	18 x 27,5 cm
Papel de lija de color grisáceo. Objeto 8	Marca SIA	s. XIX	Objeto para pulir o lijar/Hecho de papel	18,5 x 28 cm
Embutidor. Objeto 9	Marca Siawat fc, hecho en Suiza	s. XIX	Objeto para pulir o lijar/Hecho de papel, micropartículas y adherente	14 x 18,5 cm
Papel de lija de color rojizo. Objeto 10	Marca Siawat fc, hecho en Suiza	s. XIX	Objeto para pulir o lijar/Hecho a base de papel, micropartículas y adherente	14x18,5 cm
Papel de lija de color rojizo. Objeto 11	Marca Siawat fc, hecho en Suiza ,	s. XIX	Objeto para pulir o lijar/Hecho a base de papel, micropartículas y adherente	14 x 23 cm
Papel de lija de color rojizo. Objeto 12	Marca Siawat fc, hecho en Suiza	s. XIX	Objeto para pulir o lijar/Hecho a base de papel, micropartículas y adherente	14 x 23 cm
Papel de lija de color rojizo. Objeto 13	Marca Siawat fc, hecho en Suiza	s. XIX	Objeto para pulir o lijar/Hecho a base de papel, micropartículas y adherente	18 x 28 cm
Papel de lija verdoso. Objeto 14	Marca Siawat fc, hecho en Suiza	s. XIX	Uso para pulir o lijar/Hecho de papel, micropartículas y adherente	21,5 x 23 cm
Papel de lija verdoso. Objeto 15	Marca Amsesa, hecho en Europa	s. XIX	Uso para pulir o lijar/Hecho de papel, micropartículas y adherente	23 x 27 cm
Papel de lija verdoso. Objeto 16	Marca Amsesa, hecho en Europa	s. XIX	Uso para pulir o lijar/Hecho de papel, micropartículas y adherente	23 x 33 cm
Caja con 36 objetos: moldes de anillos y otros como perlas, clavos, etc. Objeto 17		s. XIX	Uso para guardar objetos/ Interior:Modelos o prototipos de creación de joyas/ Hecho a base de metal y madera	3,5 x 8 x 10,5 cm
Crisol de cerámica refractaria. Objeto 18		s. XIX	Uso para fundición de metales/ Hecho a base de barro	2 x 5,5 x 5,7 cm
Crisol de cerámica refractaria. Objeto 19		s. XIX	Uso para fundición de metales/ Hecho de barro	2 x 5,5 x 5,9 cm
Crisol de cerámica refractaria. Objeto 20		s. XIX	Uso para fundición de metales/ Hecho de barro	1,5 x 5 x 5 cm
Tijeras de hierro de forja. Objeto 21		s. XIX	Uso para cortar tanto textil como metal/Hecho de metal	3 x 7 x 18 cm
Sello de metal. Objeto 22		s. XIX	Uso para engastar	3 x 3 x 8 cm
Rielera. Objeto 23		s. XIX	Uso para fundición de metales/ Hecho de metal	2,5 x 3,5 x 20 cm
Terraja o matriz para roscar, con agujeros ranurados. Objeto 24		s. XIX	Uso para roscar objetos metálicos/Hecho de metal	0,2 x 3 x 11 cm

00342913

Identificación del bien	Autor	Cronología	Técnica	Medidas
Minicabezales de pulimento o afilado en bolsa. Objeto 25		s. XIX	Uso para pulir o afilar metales/Hecho de plástico y metal	1,5 x 5 x 10 cm
Minicabezales de pulimento o afilado. Objeto 26		s. XIX	Uso para pulir o afilar metales/Hecho de metal y piedra	2 x 2 x 4,5 cm
Mango de madera. Objeto 27		s. XIX		1 x 1 x 7,5 cm
Crisol de cerámica refractaria. Objeto 28		s. XIX	Objeto para fundición de metales/Hecho de barro	1,5 x 6 x 6 cm
Taco Pulidor. Objeto 29	Marca Dialux Rouge, hecho en París	s. XIX	Pulimento. Hecho a base de material para pulir y cera	2,6 x 3 x 10 cm
Hojas de afeitar. Objeto 30	Marca Palmera	s. XIX	Cortadura. Metálico	0,5 x 2,8 x 5,5 cm
Rueda de alambre fino. Objeto 31		s. XIX	Desconocida	0,4 x 11,5 x 11,5 cm
Matriz o molde de grabado (con emblema) Objeto 32		s. XIX	Uso para grabado/Hecho de metal	0,2 x 6,5 x 7,4 cm
Matriz o molde de grabado (con emblema) Objeto 33		s. XIX	Uso para grabado/Hecho de metal	0,1 x 5,8 x 6,9 cm
Lámina de metal. Objeto 34		s. XIX	Uso para grabado/Hecho de metal	0,1 x 10,4 x 11,7 cm
Lámina de material de grabado. Objeto 35		s. XIX	Uso para grabado/Hecho de metal	0,1 x 10,4 x 11,7 cm
Tira de metal enrollada. Objeto 36		s. XIX	Uso para grabado/Hecho de metal, recubierto de plástico adhesivo	5 x 6,1 x 6,1 cm
Bote con restos de material. Objeto 37		s. XIX		5 x 5 x 12 cm
Molde metálico. Objeto 38		s. XIX	Uso para colar anillos/Hecho de metal	1 x 5 x 7 cm
Caja con fresas y cabezales de pulidor. Objeto 39		s. XIX	Uso para almacenar objetos/Uso para fresado y pulimento/Hecho de cartón y metal	1 x 5 x 6 cm
Caja metálica con fresas y cabezales de pulidor. Objeto 40		s. XIX	Uso para almacenar objetos/Uso para fresado y pulimento/Hecho de metal	1 x 2,5 x 7 cm
Bolsa con 2 brocas de cambio rápido para herramientas rotativas. Objeto 41		s. XIX	Uso para soldar metales/Hecho de plástico y metal	0,5 x 4 x 8 cm
Caja transparente con 6 objetos: fresas y cabezales de pulimento. Objeto 42		s. XIX	Uso para pulimentar y fresado/ Uso para almacenamiento de objetos/Hecho de plástico y metal	1,5 x 3,2 x 5 cm
Taladro fresador de joyero con transformador y pedal de activación. Objeto 43		s. XIX	Uso para fresado y transformación eléctrica/hecho de metal y plástico	
Pulidor eléctrico de joyería. Objeto 44	Marca Dosmil-n	s. XIX	Uso para pulir/Hecho de metal y plástico	20,4 x 17 x 42 cm
Torno de hierro. Objeto 45		s. XIX	Uso para fijar otros objetos a una mesa, también se usa para taladrar/Hecho de metal	9,4 x 7,3 x 60,7 cm
Mandril para pulseras. Objeto 46		s. XIX	Uso para dar tamaño y forma a pulseras de metal y alambre/Hecho de madera	30,2 x 3,8 x 10 cm
Prensa para estampado. Objeto 47		s. XIX	Uso para realizar estampados en metal/Hecho de metal	12,2 x 12,6 x 24,5 cm
Balanza de precisión de joyero con soporte de madera. Objeto 48		s. XIX	Uso para pesar objetos/Hecho de metal y madera	29,5 x 13,4 x 25,6 cm
Libro de censo y policía industrial. Objeto 49		1961	Papel y tinta	19,4 x 13,5 x 0,4 cm
Balanza automática de precisión. Objeto 50/1	Marca Fulgor, hecho en Italia	s. XIX	Uso para realizar pesos precisos/Hecho de metal, cristal y plástico	39,5 x 14,5 x 37,8 cm
Juego de pesas de calibración (forma parte de la balanza automática de precisión). Objeto 50/2		s. XIX	Uso para calibración y medición de peso de objetos/Hecho de metal y madera	3,2 x 4,1 x 20 cm

Identificación del bien	Autor	Cronología	Técnica	Medidas
Hoja de instrucciones de balanza automática de precisión. Objeto 50/3	Marca Fulgor, Hecho en Italia	s. XIX	Uso para entendimiento de utilización de la balanza automática de precisión/Hecho de papel y tinta	17,5x29,5 cm
7 botes y 3 bolsas con reactivos químicos en polvo. Objeto 51		s. XIX	Usos en mezcla con agua para que resulte el fundente al soldar plata, oro y otros metales/Hecho de boro, plástico y cartón	19x30x28 cm
Dado de embutir o matriz. Objeto 53		s. XIX	Uso para transformación o moldeado del metal/Hecho de metal	5,5 x 5,5 x 5,5 cm
Tijeras de precisión o de mano. Objeto 54		s. XIX	Uso para corte metales finos/ hecho de metal	0,5 x 4 x 18 cm
Tijeras de precisión o de mano. Objeto 55		s. XIX	Uso para corte metales finos	0,5 x 4 x 18 cm
Caja cilíndrica con 14 embutidores. Objeto 56		s. XIX	Uso para modelar o transformar metales/Uso para almacenamiento de objetos/ Hecho de metal	11 x 5,5 x 5,5 cm
Martillo con cabezal doble de nailon. Objeto 57		s. XIX	Uso para transformación y plegado de metales/Hecho de madera y nailon	3 x 7 x 26 cm
Recipiente para bórax. Objeto 58		s. XIX	Uso para depositar bórax/Hecho de metal	6 x 18 x 18 cm
Dado de embutir o matriz. Objeto 59		s. XIX	Transformación o modelado de metales. Metálico	6 x 6 x 6 cm
Tas de canales. Objeto 60		s. XIX	Laminado. Metálico	6x 5 x 5 cm
Tijeras de joyero. Objeto 61		s. XIX	Corte de metales. Metálico	1,5 x 5,5 x 18 cm
Tijeras de joyero. Objeto 62		s. XIX	Corte de metales. Metálico	2 x 3 x 16 cm
Tijeras de joyero. Objeto 63		s. XIX	Corte de metales. Metálico	2,5 x 4 x 20,5 cm
Calibrador o compás de arco. Objeto 64		s. XIX	Medición de piezas. Metálico	0,5 x 8 x 15 cm
Cepillo. Objeto 65		s. XIX	Cepillado. Madera y pelo	4,5 x 3,5 x 26 cm
Caja con tapa. Objeto 66	Marca Curve	s. XIX	Imacenamiento. Metálico	6 x 6 x 11,8 cm
Sortijero de anillos. Objeto 67		s. XIX	Medición de anillos. Metálico	0,3 x 5,2 x 13 cm
Sortijero de anillos. Objeto 68		s. XIX	Medición de anillos. Metálico	0,2 x 5 x 7,5 cm
Sortijero de anillos. Objeto 69		s. XIX	Medición de anillos. Metálico	0,3 x 3,2 x 6,3 cm
Recogedor con mango y recogedor. Objeto 70		s. XIX	Recogida de restos de limadura. Metálico	2 x 7,7 x 10 cm
Hilera. Objeto 71		s. XIX	Reducción de grasas de metales y alambres. Metálico	0,5 x 3 x 14,5 cm
Hilera. Objeto 72		s. XIX	Reducción de grasas de metales y alambres. Metálico	0,5 x 3,5 x 15,1 cm
Hilera. Objeto 73		s. XIX	Reducción de grasas de metales y alambres. Metálico	0,5 x 4 x 16 cm
Hilera. Objeto 74		s. XIX	Reducción de grasas de metales y alambres. Metálico	0,5 x 4,5 x 16 cm
Hilera. Objeto 75		s. XIX	Reducción de grasas de metales y alambres. Metálico	0,5 x 4 x 16 cm
Hilera. Objeto 76		s. XIX	Reducción de grasas de metales y alambres. Metálico	0,5 x 4,5 x 16,4 cm
Mandril para anillos. Objeto 77		s. XIX	Dar forma a anillos. Metálico	3 x 2,5 x 39,7 cm
Mandril para anillos. Objeto 77-1		s. XIX	Dar forma a anillos. Metal y madera	3 x 2,5 x 39,7 cm
Mandril para anillos. Objeto 78		s. XIX	Dar forma a anillos. Metálico	2,5 x 2,8 x 25 cm
Mandril para anillos. Objeto 79		s. XIX	Dar forma a anillos. Metálico	3 x 2,5 x 39,7 cm
Mandril para anillos. Objeto 80		s. XIX	Dar forma a anillos. Metálico	2,5 x 2,9 x 23 cm
Embutidor. Objeto 81		s. XIX	Dar forma a anillos. Metálico	3 x 2,9 x 22 cm

Identificación del bien	Autor	Cronología	Técnica	Medidas
Cepillo. Objeto 82		s. XIX	Cepillado. Madera y pelo	3 x 3,2 x 18 cm
Bloque sintético. Objeto 83		s. XIX		2 x 4 x 10 cm
Caja. Objeto 84		s. XIX	Madera	2 x 7 x 12 cm
Caja con bloque sintético. Objeto 84-1		s. XIX	Transformación o modelaje de metales. Metálico	3,5 x 3 x 15,5 cm
Caja con brocas. Objeto 86		s. XIX	Transformación o modelaje de metales. Metálico	3,5 x 3 x 15,5 cm
Pulidor. Objeto 88		s. XIX	Pulimento. Tela y metal	4 x 8 x 8 cm
Pulidor. Objeto 89		s. XIX	Pulimento. Tela y metal	4 x 7 x 7 cm
Embutidor. Objeto 90		s. XIX	Transformación o moldeado de metales. Metálico	1,7 x 2,3 x 10,9 cm
Embutidor. Objeto 92		s. XIX	Transformación o moldeado de metales. Metálico	0,8 x 1,4 x 11 cm
Embutidor. Objeto 93		s. XIX	Transformación o moldeado de metales. Metálico	1,2 x 2 x 10,5 cm
Embutidor. Objeto 94		s. XIX	Transformación o moldeado de metales. Metálico	1 x 1,6 x 10,7 cm
Embutidor. Objeto 95		s. XIX	Transformación o moldeado de metales. Metálico	0,8 x 1,2 x 11 cm
Embutidor. Objeto 96		s. XIX	Transformación o moldeado de metales. Metálico	0,8 x 1,5 x 10,7 cm
Embutidor. Objeto 97		s. XIX	Transformación o moldeado de metales. Metálico	0,5 x 0,5 x 11 cm
Embutidor de madera. Objeto 98		s. XIX	Transformación o moldeado de metales. Madera	1,5 x 1,5 x 13,5 cm
Embutidor de madera. Objeto 99		s. XIX	Transformación o moldeado de metales. Madera	1,5 x 1,5 x 13 cm
Embutidor de madera. Objeto 100		s. XIX	Transformación o moldeado de metales. Madera	2 x 2 x 13 cm
Embutidor de madera. Objeto 101		s. XIX	Transformación o moldeado de metales. Madera	2,5 x 2,5 x 10 cm
Embutidor de madera. Objeto 102		s. XIX	Transformación o moldeado de metales. Madera	2,5 x 2,5 x 11 cm
Embutidor de madera. Objeto 103		s. XIX	Transformación o moldeado de metales. Madera	2 x 2 x 10 cm
Embutidor de madera. Objeto 104		s. XIX	Transformación o moldeado de metales. Madera	1 x 1 x 12 cm
Cubierta de abocardador cilíndrico. Objeto 105		s. XIX	Resguardo. Metálico	4 x 3 x 3 cm
Cubierta de abocardador cilíndrico. Objeto 106		s. XIX	Resguardo. Metálico	4 x 3 x 3 cm
Cubierta de abocardador cilíndrico. Objeto 107		s. XIX	Resguardo. Metálico	4 x 3 x 3 cm
Cubierta de abocardador cilíndrico. Objeto 108		s. XIX	Resguardo. Metálico	4 x 3 x 3 cm
Cubierta de abocardador cilíndrico. Objeto 109		s. XIX	Resguardo. Metálico	4 x 3 x 3 cm
Abocardador. Objeto 110		s. XIX	Fresado. Metálico	1,5 x 1,5 x 10,5 cm
Abocardador. Objeto 111		s. XIX	Fresado. Metálico	1,5 x 1,5 x 10,5 cm
Abocardador. Objeto 112		s. XIX	Fresado. Metálico	1,5 x 1,5 x 10,5 cm
Embutidor. Objeto 113		s. XIX	Moldeado y transformación de metales. Metálico	2 x 3 x 10,5 cm
Embutidor. Objeto 114		s. XIX	Moldeado y transformación de metales. Metálico	1,7 x 2,3 x 10,9 cm
Embutidor. Objeto 115		s. XIX	Moldeado y transformación de metales. Metálico	0,7 x 1,2 x 10,7 cm
Embutidor. Objeto 116		s. XIX	Moldeado y transformación de metales. Metálico	0,6 x 1,1 x 10,8 cm

00342913

Identificación del bien	Autor	Cronología	Técnica	Medidas
Embutidor. Objeto 117		s. XIX	Moldeado y transformación de metales. Metálico	0,5 x 1 x 10,6 cm
Embutidor. Objeto 118		s. XIX	Moldeado y transformación de metales. Metálico	0,5 x 0,9 x 10,7 cm
Embutidor. Objeto 119		s. XIX	Moldeado y transformación de metales. Metálico	0,5 x 0,8 x 10,9 cm
Embutidor. Objeto 120		s. XIX	Moldeado y transformación de metales. Metálico	0,5 x 0,6 x 10,6 cm
Aborcardador. Objeto 121		s. XIX	Fresado. Metálico	2 x 2 x 11,5 cm
Aborcardador. Objeto 122		s. XIX	Fresado. Metálico	1,5 x 1,5 x 10,5 cm
Aborcardador. Objeto 123		s. XIX	Fresado. Metálico	1,5 x 1,5 x 10,5 cm
Aborcardador. Objeto 124		s. XIX	Fresado. Metálico	1,5 x 1,5 x 10,5 cm
Caja de almacenamiento. Objeto 125		s. XIX	Almacenamiento. Metálico	7 x 21 x 14 cm
Pulidor de piedra. Objeto 126	Marca Maschlenen-Scheibe	s. XIX	Pulimento. Piedra	0,5 x 5 x 5 cm
Pulidor de piedra. Objeto 127	Marca Maschlenen-Scheibe	s. XIX	Pulimento. Piedra	0,5 x 7 x 7 cm
Embutidor. Objeto 128		s. XIX	Moldeado y transformación de metales. Metálico	0,5 x 0,6 x 11 cm
Pulidor de pelo metálico. Objeto 129		s. XIX	Pulimento. Metal y madera	2,8 x 8 x 8 cm
Pulidor de pelo metálico. Objeto 130		s. XIX	Pulimento. Metal y madera	0,5 x 5,1 x 5,1 cm
Pulidor de pelo metálico. Objeto 131		s. XIX	Pulimento. Plástico y fibra sintética	2,5 x 7,5 x 7,5 cm
Pulidor de pelo metálico. Objeto 132		s. XIX	Pulimento. Plástico y fibra sintética	2,5 x 8 x 8 cm
Pulidor de pelo metálico. Objeto 133		s. XIX	Pulimento. Plástico y fibra sintética	0,5 x 4,8 x 4,5 cm
Taladro manual. Objeto 134		s. XIX	Perforación de distintos materiales. Madera, metal y hilo	5 x 20,9 x 43,5 cm
Taladro manual. Objeto 135		s. XIX	Perforación de distintos materiales. Madera, metal y hilo	4 x 18,8 x 37 cm
Taladro manual. Objeto 136		s. XIX	Perforación de distintos materiales. Madera, metal y hilo	5,5 x 24,5 x 31,6 cm
Pinzas de mano. Objeto 137		s. XIX	Trabajos de precisión. Metálico	1 x 1,5 x 12,5 cm
Pinzas de mano. Objeto 138		s. XIX	Trabajos de precisión. Metálico	1 x 2 x 15,5 cm
Pinzas de mano. Objeto 139		s. XIX	Trabajos de precisión. Metálico	1 x 1 x 16 cm
Pinzas de mano. Objeto 140		s. XIX	Trabajos de precisión. Metálico	2 x 1,5 x 15 cm
Pinzas de mano. Objeto 141		s. XIX	Trabajos de precisión. Metálico	1 x 2 x 7 cm
Llave inglesa. Objeto 142		s. XIX	Trabajos de precisión. Metálico	0,5 x 1,5 x 12 cm
Soplete de manchón. Objeto 143		s. XIX	Soldadura. Metálico	2 x 8 x 22,5 cm
Refractario. Objeto 144		s. XIX	Base para soldar o recocer. Piedra	1,3 x 6,6 x 9,8 cm
Refractario. Objeto 145		s. XIX	Base para soldar o recocer. Piedra	2 x 7,8 x 12,3 cm
Fragmento de pasta «dialux» blanca. Objeto 146		s. XIX	Lustre y aleaciones blandas de metales	2,5 x 2,7 x 3,4 cm
Fragmento de pasta «dialux» blanca. Objeto 147		s. XIX	Lustre y aleaciones blandas de metales	2,8 x 3 x 5 cm
Pasta para pulir «Mirase». Objeto 148	Marca mirase	s. XIX	Pulimento de metales preciosos	2 x 1,3 x 9 cm
Yunque o biformia. Objeto 149		s. XIX	Manipulación o forja de metales. Metálico	4,4 x 2 x 8,7 cm
Pie de rey de pequeño tamaño. Objeto 150		s. XIX	Medición Metálico	0,3 x 2 x 9,2 cm
Destornillador. Objeto 150		s. XIX	Trabajos de precisión. Plástico y metal	2 x 2 x 19 cm

00342913

Identificación del bien	Autor	Cronología	Técnica	Medidas
Destornillador. Objeto 152		s. XIX	Trabajos de precisión. Plástico y metal	1,5 x 1,5 x 9 cm
Soplete de manchón. Objeto 153		s. XIX	Soldadura. Metálico	1,5 x 8 x 24 cm
Alicates de punta redonda. Objeto 154		s. XIX	Técnicas de precisión. Metal y fibra	1 x 5 x 11,5 cm
Alicates de punta plana. Objeto 155		s. XIX	Técnicas de precisión. Metal	1 x 5 x 12 cm
Alicates de punta plana. Objeto 156		s. XIX	Técnicas de precisión. Metal	1 x 5 x 13,5 cm
Tenazas de corte. Objeto 157		s. XIX	Técnicas de precisión, corte de metales. Metal y fibra	2 x 5 x 12,5 cm
Compás. Objeto 159		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1 x 7 x 11 cm
Entenalla . Objeto 160		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	4 x 7 x 12 cm
Entenalla palometa dcha. Objeto 161		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 6 x 9 cm
Entenalla palometa izqda. Objeto 162		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 5 x 8 cm
Pinza palometa dcha. Objeto 163		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1 x 3 x 12 cm
Martillo. Objeto 164		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	4 x 7 x 12 cm
Entenalla . Objeto 165		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	4 x 6 x 13 cm
Micrómetro. Objeto 166		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 1 x 6 cm
Metro. Objeto 167		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2 x 6 x 6 cm
Lima. Objeto 168		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1 x 1 x 20 cm
Pirulí. Objeto 169		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1 x 2 x 10 cm
Pirulí. Objeto 170		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,5 x 23,5 x 7 cm
Lima. Objeto 171		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,3 x 0,9 x 12 cm
Lima. Objeto 172		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,5 x 1 x 21,5 cm
Lima. Objeto 173		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,3 x 0,5 x 20 cm
Escarbador. Objeto 174		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 3 x 6,5 cm
Escarbador. Objeto 175		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 3 x 7 cm
Escarbador. Objeto 176		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 3 x 6,8 cm
Escarbador. Objeto 177		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 3 x 6,8 cm
Escarbador. Objeto 178		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 3 x 10 cm
Escarbador. Objeto 179		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 3 x 11 cm
Caja A estuche B. Objeto 180-1		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	7 x 10 x 10 cm
Punta escariador. Objeto 181		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1 x 1 x 11 cm
Mandril. Objeto 182		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1 x 1 x 19,5 cm

Identificación del bien	Autor	Cronología	Técnica	Medidas
Brazo de puente para sistema de trémolo. Objeto 183		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 6,5 x 9,5 cm
Busto en miniatura. Objeto 184		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3,7 x 3,6 x 3,6 cm
Lima. Objeto 185		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,3 x 0,8 x 11,5 cm
Lima. Objeto 186		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,2 x 0,5 x 11,5 cm
Abrazadera. Objeto 187		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1 x 2,4 x 2 cm
Abrazadera. Objeto 188		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1 x 2,4 x 2 cm
Punta fina de grabado. Objeto 189		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,3 x 0,3 x 20 cm
Punta fina de grabado. Objeto 190		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,4 x 0,4 x 19 cm
Punta fina de grabado. Objeto 191		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,4 x 0,4 x 17,5 cm
Punta fina de grabado. Objeto 192		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,3 x 0,3 x 13 cm
Gancho. Objeto 193		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 17 x 27 cm
Crisol de cerámica con mango. Objeto 194		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	5 x 5,5 x 33 cm
Crisol de cerámica con mango. Objeto 195		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3,5 x 6 x 32 cm
Soporte de crisol sin tanque cerámico Objeto 196		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2 x 32 x 6 cm
Entenalla articulada. Objeto 197		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	4 x 14 x 28 cm
Tornillo de banco. Objeto 198		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	7 x 21 x 22 cm
Guía metálica. Objeto 199		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,9 x 3 x 5 cm
Caja de metal. Objeto 200		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	5 x 7 x 17 cm
Tapón botella de gas. Objeto 201		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2,5 x 4 x 8 cm
Sierga de desatascado. Objeto 202		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	7 x 7 x 263 cm
Juego de llaves de armario. Objeto 203		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 7 x 14 cm
Caja de madera con lentes. Objeto 204		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 11,5 x 18 cm
Pletinas de metal. Objeto 205		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1 x 5 x 11,5 cm
Láminas de soporte. Objeto 206		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1 x 4 x 10 cm
Cinzel. Objeto 207		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1 x 1,5 x 7 cm
Cinzel. Objeto 208		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1 x 1 x 8,5 cm
Cinzel. Objeto 209		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,7 x 0,7 x 8,5 cm
Punta fina de estampación. Objeto 210		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,7 x 0,7 x 6,7 cm
Cinzel de pala Objeto 211		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,9 x 0,9 x 7 cm

Identificación del bien	Autor	Cronología	Técnica	Medidas
Broche de presión. Objeto 212		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,9 x 1,9 x 12 cm
Broche de presión. Objeto 213		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,5 x 1,5 x 12,5 cm
Broche de presión. Objeto 214		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2 x 2 x 12,4 cm
Broche de presión. Objeto 215		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,8 x 1,8 x 12,3 cm
Broche de presión. Objeto 216		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,5 x 1,5 x 10,7 cm
Boche de presión. Objeto 217		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,4 x 1,4 x 13,9 cm
Broche de presión. Objeto 218		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2 x 2 x 12,1 cm
Broche de presión. Objeto 219		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,8 x 0,8 x 12,1 cm
Broche de presión. Objeto 220		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,9 x 0,9 x 12,4 cm
Broche de presión. Objeto 221		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,3 x 1,3 x 12,2 cm
Broche de presión . Objeto 222		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2 x 2 x 12,4 cm
Broche de presión .Objeto 223		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,5 x 1,5 x 12,3 cm
Broche de presión .Objeto 224		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,1 x 1,1 x 12 cm
Porta broca con punta fina. Objeto 225		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,6 x 0,6 x 10,1 cm
Contenedor de gemas. Objeto 226		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	10,9 x 3,7 x 3,7 cm
Cubeta de fundición. Objeto 227		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3,2 x 12,4 x 13 cm
Varilla de tungsteno de cobre. Objeto 228		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,5 x 1,5 x 12 cm
Eje de motor. Objeto 229		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	4,7 x 4,7 x 21 cm
Varilla metálica. Objeto 230		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,5 x 0,5 x 21 cm
Pinza de tornillo. Objeto 231		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,5 x 1,5 x 10 cm
Porta brocas. Objeto 232		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,9 x 0,9x 10,7 cm
Toquel de grabar metales. Objeto 233		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,7 x3,2 x 3,2 cm
Granete . Objeto 234		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x3 x6,5 cm
Herramienta rotativa. Objeto 235		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,5 x 0,5 x 9 cm
Herramienta rotativa. Objeto 236		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,5 x 0,5 x 9 cm
Herramienta rotativa. Objeto 237		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,5 x 0,5 x 9 cm
Broca de mano. Objeto 238		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,4 x 0,4 x 6,8 cm
Bolsa de plástico con objetos de bisutería. Objeto 239		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2 x 15 x 21 cm
Punta para micromotor. Objeto 240		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,5 x 0,5 x 3,5 cm

Identificación del bien	Autor	Cronología	Técnica	Medidas
Juegos de limas con mango. Objeto 241		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1x 9,5 x 18,5 cm
Lima de mango. Objeto 242		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2 x 2 x 18,3 cm
Lima de mango. Objeto 243		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,7 x 1,7 x 22 cm
Lima de mango. Objeto 244		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,7 x 1,7 x 21,5 cm
Lima de mango. Objeto 245		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2,5 x 2,5 x 24 cm
Lima de mango. Objeto 246		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2 x 2 x 27 cm
Lima de mango cuadrada. Objeto 247		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2 x 2 x 24,2 cm
Lima de mango plana. Objeto 248		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2,7 x 2,7 x 38 cm
Lima de mango plana. Objeto 249		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,5 x 1,5 x 14,7 cm
Lima de mango plana. Objeto 250		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2 x 2 x 25 cm
Lima de mango plana. Objeto 251		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2,5 x 2,5 x 30 cm
Lima de mango triangular. Objeto 252		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,8 x 1,8 x 20 cm
Lima de mango plana. Objeto 253		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,9 x 1,9 x 23,2 cm
Lima de mango plana. Objeto 254		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 3 x 29 cm
Lima de mango plana. Objeto 255		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 3 x 27 cm
Lima sin mango. Objeto 256		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2 x 2 x 26,2 cm
Tenaza de estirar mano. Objeto 257		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 9 x 25 cm
Tijeras estriadas. Objeto 258		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,4 x 6,2 x 13 cm
Tijeras. Objeto 259		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,6 x 5 x 15,5 cm
Cono para pulir. Objeto 260		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,5 x 1,5 x 8,5 cm
Bote de limadura. Objeto 261		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 5,8 x 5,8 cm
Bote de limadura. Objeto 262		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3,7 x 6,7 x 6,7 cm
Caja blanca. Objeto 263		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	7,5 x 8 x 13 cm
Sequeta. Objeto 264		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 12 x 28 cm
Sequeta sin hoja. Objeto 265		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2,8 x 2,6 x 28 cm
Sequeta. Objeto 266		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3 x 9 x 30 cm
Sequeta. Objeto 267		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2,8 x 10 x 30 cm
Sequeta sin hoja. Objeto 268		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2,6 x 10,8 x 23,5 cm
Caña de pulir metal. Objeto 269		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,4 x 0,9 x 17,5 cm

Identificación del bien	Autor	Cronología	Técnica	Medidas
Soporte articulado de soldadura. Objeto 270		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	12,5 x 5,5 x 26 cm
Pinza de soldadura con lupa. Objeto 271	Third- Hand- Tool	s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	18,5 x 10 x 7,5 cm
Lupa de cabeza con luz. Objeto 272		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	5,3 x 18 x 35 cm
Antorcha universal. Objeto 273		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	4,5 x 22 x 24 cm
Antorcha universal. Objeto 274		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,5 x 1,5 x 4 cm
Boquilla de manguera de soldadura. Objeto 275		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2 x 11,5 x 2 cm
Boquilla de manguera de soldadura. Objeto 276		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2 x 4,5 x 2 cm
Chiclé con tuerca. Objeto 277		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2 x 4,5 x 2 cm
Tubo troquelado. Objeto 278		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,8 x 0,8 x 7,7 cm
Boquilla soplete de soldadura. Objeto 279		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	4 x 2,5 x 11 cm
Boquilla de soplete de soldadura. Objeto 280		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2,8 x 2,8 x 7,5 cm
Boquilla soplete de soldadura. Objeto 281		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	2,8 x 2,8 x 8,6 cm
Transformador con motor de husillo. Objeto 282		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	5 x 13 x 205 cm
Manguera de soplete. Objeto 283		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3,5 x 28 x 29 cm
Soplete con manguera. Objeto 284		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	4 x 53 x 19,5 cm
Manguera de tres tomas. Objeto 285		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	4,5 x 31 x 23,5 cm
Manguera de soplete con toma de bombona. Objeto 286		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	7 x 42 x 32 cm
Manguera de soldadura. Objeto 287		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	3,4 x 20 x 37 cm
Soplete. Objeto 288		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	7 x 50 x 28 cm
Cuadro. Objeto 289		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	1,2 x 52,3 x 35,2 cm
Laminadora. Objeto 290		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	110 x 50 x 47 cm
Conjunto de 2 laminadoras sobre soporte de madera. Objeto 291		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	110 x 50 x 47 cm
Caballote doble metálico con herramienta con cadena. Objeto 293		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	75,5 x 28,5 x 5 cm 30 x 170 x 26,5 cm
Taburete madera. Objeto 294		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	40 x 35 x 35 cm
Cinzel. Objeto 295		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	0,9 x 0,9 x 9 cm
Mesa de trabajo. Objeto 296		s. XIX	Técnicas de precisión, medidas. Metal y fibra	90 x 182 x 63 cm