

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) El alumno elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas, no pudiendo, en ningún caso, combinar ambas.
 - c) Se permite el uso de cualquier diccionario latino, incluidos los apéndices gramaticales.

A) OPCIÓN DE TEXTO EN PROSA

I. Traduzca el siguiente texto (Calificación: hasta 7 puntos).

*Los dirigentes de las ciudades acuden a César y le piden negociar
(César, Guerra de las Galias, I 31, 1)*

Eo concilio dimisso, idem principes civitatum, qui ante fuerant, ad Caesarem reverterunt petieruntque uti (1) sibi secreto in occulto de sua omniumque salute cum eo agere liceret.

1. *uti* = *ut*.

II. Conteste a una de las cuatro cuestiones siguientes (Calificación: hasta 1 punto).

- (a) Análisis sintáctico de las frases subrayadas en el texto.
- (b) Análisis morfológico de los siguientes términos: *concilio*, *occulto* y *sua*.
- (c) Indique y comente términos españoles relacionados con *principes* y *civitatum*.
- (d) Indique y comente términos españoles relacionados con *petierunt* y *salute*.

III. Conteste a una de las cuatro cuestiones siguientes (Calificación: hasta 2 puntos).

- (a) La épica (Virgilio, Lucano).
- (b) La historiografía (César, Salustio, Livio, Tácito).
- (c) La religión romana y su reflejo en la romanización de la Bética.
- (d) La organización social y política del pueblo romano y su reflejo en la romanización de la Bética.

B) OPCIÓN DE TEXTO EN VERSO

I. Traduzca el siguiente texto (Calificación: hasta 7 puntos).

Visión de Eneas (Virgilio, Eneida, VI 548-551)

Respicit Aeneas subito et sub rupe sinistra
moenia lata videt triplici circumdata muro,
quae rapidus flammis ambit torrentibus amnis,
Tartareus Phlegethon, torquetque sonantia saxa.

II. Conteste a una de las tres cuestiones siguientes (Calificación: hasta 1 punto).

- (a) Mida dos de los cuatro versos.
- (b) Indique y comente términos españoles relacionados con *sinistra* y *muro*.
- (c) Indique y comente términos españoles relacionados con *flammis* y *torquet*.

III. Conteste a una de las cuatro cuestiones siguientes (Calificación: hasta 2 puntos).

- (a) La lírica (Catulo, Horacio, Ovidio).
- (b) El teatro (Plauto, Terencio, Séneca).
- (c) La estructura militar romana y su reflejo en la romanización de la Bética.
- (d) La vida cotidiana de los romanos y su reflejo en la romanización de la Bética.