

**Instrucciones:**

- a) Duración: 1h30m.
- b) No se permite el uso de diccionario.
- c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.
- d) Los alumnos deberán realizar completas una de las dos opciones A o B, sin poder mezclar las respuestas.

**OPÇÃO A**

Filomena, ex-estudante ERASMUS

"Fiz o estágio na Cruz Vermelha Belga. Saía de Geel e apanhava um comboio. Depois tinha que fazer o resto do percurso de bicicleta. Eram muitos quilómetros e eu não estava habituada. Para mim foi um sofrimento porque era inverno, chovia, eu chorava todos os dias.

Mas adorava o estágio, foi uma experiência espetacular! Trabalhava numa casa de acolhimento de refugiados, onde os utentes eram pessoas de todo o mundo, com histórias muito fortes. Depois deram-me o projeto da loja social, que foi muito difícil de gerir. As pessoas tinham direito a "x" peças, e eu não podia dar mais que isso. Algumas ficavam chateadas comigo e furavam o pneu da minha bicicleta! Lá tinha eu que voltar para casa a puxar a bicicleta... (risos). Foi o meu drama!

Ao princípio foi difícil integrar-me, os belgas eram muito fechados. O ambiente de trabalho estava a funcionar, mas não tinha uma rede de suporte e precisava dela! Então falei com o meu coordenador e disse-lhe que precisava de amigos. E o professor disse: 'conheço umas pessoas interessantes, mas tu vais lá procurá-los. Eles estão na residência X'. Fui lá, toquei a campainha e disse 'boa noite, vocês não me conhecem, o meu nome é Filomena, estou cá a fazer ERASMUS e preciso de amigos. Queria saber se vocês também precisam de amigos. Sou uma boa amiga, divertida e sempre pronta para festas!'. Eles começaram-se a rir, acharam imensa piada à minha "lata" de ir lá. Então a partir daí eu só andava com belgas, o que foi muito bom porque conheci bem a cultura. Ia às festas deles, a suas casas, viajavam comigo, não me deixavam sozinha. Para o que eu precisasse, eles estavam lá"

*Geração Erasmus* (adaptado)

**A. COMPREENSÃO (4 pontos; 1 ponto por cada pergunta)**

**1. Responda às seguintes perguntas sobre o texto, usando as suas próprias palavras:**

- 1.1. Porque é que algumas vezes furavam o pneu da bicicleta da Filomena?
- 1.2. Como é que ela conseguiu fazer amigos?

**2. Indique se as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas. Justifique a resposta com palavras do texto.**

- 2.1. Da casa dela até ao local do estágio, ela não utilizava nenhum transporte público.
- 2.2. O primeiro contacto entre ela e os alunos belgas foi através do telefone.

**B. USO DA LÍNGUA (3 pontos; 0,5 por cada pergunta)**

- 1. No texto aparece um nome de cor (vermelha). Diga o nome de duas outras cores em português.
- 2. Encontre no texto um sinónimo de "zangadas" e outro de "sem companhia".
- 3. Encontre no texto os opostos de "empurrar" e de "má".
- 4. Complete a seguinte frase, conjugando os verbos no presente do indicativo:  
"(Eu) \_\_\_\_\_ (PEDIR) imensas desculpas, mas não o \_\_\_\_\_ (RECONHECER).  
Podia dizer-me quem é, por favor?"
- 5. Complete a seguinte frase, conjugando os verbos no pretérito perfeito simples:  
"Ontem eu \_\_\_\_\_ (SAIR) tarde de casa e, por isso, (eu) \_\_\_\_\_ (CHEGAR) atrasada ao exame."
- 6. Complete com os possessivos, seguindo o exemplo: (EU) \_\_\_\_\_ amigo: O meu amigo  
(TU) \_\_\_\_\_ irmã. (NÓS) \_\_\_\_\_ colegas.

**C. COMPOSIÇÃO (3 pontos) - Escreva cerca de 120 palavras sobre o seguinte tema:**

Gostava de participar num programa de intercâmbio de estudantes, como o Erasmus? Porquê e para onde?

**Instrucciones:**

- a) Duración: 1h30m.
- b) No se permite el uso de diccionario.
- c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.
- d) Los alumnos deberán realizar completas una de las dos opciones A o B, sin poder mezclar las respuestas.

**OPÇÃO B**

Um amigo meu, jornalista, descobriu uma forma infalível de conseguir acesso a qualquer instituição pública angolana, discotecas, lojas, e mesmo festas particulares. Tendo trabalhado algum tempo em Nova Iorque, num departamento da General Motors, guardou um cartão dessa empresa multinacional, com fotografia a cores. Basta-lhe apresentar o cartão e os guardas perfilam-se, batem continência, e gritam:

- Muito bom dia, nosso General.

Talvez porque Motors seja nome estrangeiro, um tanto difícil de pronunciar, e porque entre os militares de baixa patente poucos dominam a escrita, a maior parte conhece-o como General Mortos. Muitos acreditam que aquele é o seu nome de guerra. Num país onde os boatos nascem do nada, e logo prosperam como cogumelos em terra húmida, rapidamente se começou a espalhar a lenda segundo a qual ele teria ganho a terrível alcunha na época colonial, em razão da ferocidade com que, comandante da guerrilha, perseguia as tropas portuguesas.

Enviado a Malange por um semanário sul-africano, o meu amigo voltou a servir-se do velho artifício e conseguiu assim um lugar na avioneta das muitas empresas privadas que diariamente alugam os seus serviços a organizações humanitárias.

- O fundamental – costuma dizer o meu amigo -, não é a condição: é a convicção.

José Eduardo Agualusa, *A Substância do Amor e outras Crónicas* (adaptado)

**A. COMPREENSÃO (4 pontos; 1 ponto por cada pergunta)**

**1. Responda às seguintes perguntas sobre o texto, usando as suas próprias palavras:**

- 1.1. Que artifício usa o amigo do narrador para entrar em todos os sítios?
- 1.2. Como ganhou a alcunha de General Mortos?

**2. Indique se as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas. Justifique a resposta com palavras do texto.**

- 2.1. O amigo do narrador é militar.
- 2.2. São raros os militares de baixa patente que sabem ler e escrever bem.

**B. USO DA LÍNGUA (3 pontos; 0,5 por cada pergunta)**

- 1. Encontre no texto os opostos de “menor” e de “novo”.
- 2. Encontre no texto uma palavra que seja sinónimo de “que não falha” e de “história, escrita ou oral, que narra factos irreais ou duvidosos”.
- 3. Passe as seguintes palavras para o plural: “bem” e “qual”
- 4. Complete a seguinte frase: “Livraria, sapataria ou supermercado são nomes de \_\_\_\_\_” (a palavra que completa a frase aparece no texto)
- 5. Complete a seguinte frase, conjugando os verbos nos tempos adequados:  
Normalmente eu \_\_\_\_\_ (LER) o jornal todos os dias, mas ontem não o \_\_\_\_\_ (LER).
- 6. Passe a seguinte frase para a voz passiva:  
A livraria pôs o livro à venda hoje de manhã.

**C. COMPOSIÇÃO (3 pontos) - Escreva cerca de 120 palavras sobre o seguinte tema:**  
Conte uma viagem que tenha feito.