



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

HISTORIA DEL
ARTE

Instrucciones:

- Duración: 1 hora y 30 minutos, tiempo en el que se desarrollará una de las dos opciones propuestas.
- Cada opción consta de dos preguntas abiertas, y otras dos semiabiertas con cuatro cuestiones cada una.
- La pregunta abierta se evaluará con un máximo de 3 puntos y la semiabierta con un máximo de 2, a razón de 0'5 puntos por cada una de sus cuatro respuestas.

OPCIÓN A

1 A



2 A



1. La escultura gótica: portadas y retablos.

3. A partir de la imagen 1A, responda:

- Nombre de la obra.
- Estilo.
- Características.
- Otras obras de este estilo.

2. La pintura en Flandes y en Holanda: Rubens y Rembrandt.

4. A partir de la imagen 2A, responda:

- Nombre de la obra.
- Estilo.
- Características.
- Otras obras escultóricas de este periodo.

OPCIÓN B

1 B



2 B



1. Escultura renacentista italiana: Miguel Ángel.

3. A partir de la imagen 1B, responda:

- Nombre de la obra.
- Autor.
- Estilo.
- Características.

2. Impresionismo: Monet, Renoir, Degas.

4. A partir de la imagen 2B, responda:

- Nombre de la obra.
- Autor.
- Estilo.
- Características.