



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA  
UNIVERSIDAD**

**GRIEGO**

**ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS**

**CURSO 2020-2021**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
  - b) Se podrá hacer uso del diccionario y de su apéndice gramatical.
  - c) Este examen está estructurado en bloques. Deberá responder a lo que se indica en cada bloque.
  - d) La puntuación máxima que se otorgará a cada apartado figura entre paréntesis.

**El examen constará de 2 bloques (A y B)**

*En cada bloque se plantean varias preguntas o cuestiones, de las que deberá responder al número que se indica en cada uno. En caso de **responder a más cuestiones de las requeridas**, serán tenidas en cuenta **las respondidas en primer lugar** hasta alcanzar dicho número.*

**BLOQUE A** (Textos a traducir)

**Puntuación máxima: 5 puntos**

En este bloque se plantean 2 textos, de los que debe traducir, a su elección, SOLAMENTE 1.  
Cada traducción elegida tendrá un valor máximo de 5 puntos.

**TRADUCCIÓN DE UNO DE LOS SIGUIENTES TEXTOS:**

**A) JENOFONTE (5 puntos)**

*Descripción del palacio y del parque de Ciro*

ἐνταῦθα Κύρῳ βασιλεία<sup>1</sup> ἦν καὶ παράδεισος μέγας ἀγρίων θηρίων πλήρης, διὰ μέσου δὲ τοῦ παραδείσου ῥεῖ ὁ Μαίανδρος<sup>2</sup> ποταμός· αἱ δὲ πηγαὶ αὐτοῦ εἰσὶν ἐκ τῶν βασιλείων.

1. βασιλεία, -ων (τά): palacio, corte.

2. Μαίανδρος, -ου (ὁ): Meandro (río).

**B) ANTOLOGÍA (5 puntos)**

*Atenea y Posidón se disputan el dominio del Ática*

ἦκεν οὖν πρῶτος Ποσειδῶν ἐπὶ τὴν Ἀττικὴν, καὶ πλήξας<sup>1</sup> τῇ τριαίνῃ κατὰ μέσῃν τὴν ἀκρόπολιν ἀπέφηνε<sup>2</sup> θάλασσαν. μετὰ δὲ τοῦτον ἦκεν Ἀθηνᾶ, καὶ ἐφύτευσεν ἐλαίαν.

1. πλήξας: participio de πλήσσω.

2. ἀπέφηνε: de ἀπο-φαίνω.



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA  
UNIVERSIDAD**

**ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS**  
CURSO 2020-2021

**GRIEGO**

**BLOQUE B (Cuestiones)**

**Puntuación máxima: 5 puntos.**

En este bloque se plantean 5 cuestiones a las que debe responder.

**CUESTIONES:**

1. Cite **DOS** términos castellanos derivados de **DOS** de las cuatro palabras siguientes: (1 punto)  
A) γυνή, “mujer”    B) δέρμα, “piel”    C) θεός, “dios”    D) πάθος, “sufrimiento”
2. Análisis morfológico de **DOS** de las palabras subrayadas en el texto que haya elegido en el apartado de traducción. (0,5 puntos)
3. Según la opción que haya elegido en el apartado de la traducción, responda a la cuestión A o a la cuestión B:  
A) Si ha elegido el texto de Jenofonte, análisis sintáctico desde διὰ μέσου hasta βασιλείων. (0,5 puntos)  
B) Si ha elegido el texto de la *Antología*, análisis sintáctico desde ἦκεν hasta θάλασσαν. (0,5 puntos)
4. Desarrolle **UNO** de los tres siguientes temas: (2,5 puntos)  
A) La poesía épica    B) La poesía lírica    C) El drama
5. Responda a **UNA** de las tres siguientes preguntas: (0,5 puntos)  
A) ¿A qué género literario se adscriben Homero y Hesíodo?  
B) ¿A qué género literario se adscriben Heródoto y Jenofonte?  
C) ¿A qué género literario se adscriben Safo y Píndaro?