

Instrucciones:

- a) Duración: 1h30m.
- b) No se permite el uso de diccionario.
- c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.
- d) Los alumnos deberán realizar completas una de las dos opciones A o B, sin poder mezclar las respuestas.

OPÇÃO A

Tomámos um táxi, descemos numa viela sonâmbula, abrimos a porta de vidro em frente e pisámos com reverência o veludo do tapete de cascas de tremoços do Salão de Fados em que duas dezenas de seres, palidamente diluídos no rumor das vozes em surdina, se preparavam para sofrer em comum.

Ambiente de bicos de pés. Os criados deslizavam, irreais, com sapatos de fantasmas, para não perturbarem a dor dos clientes que, de cabeça pesada entre as mãos, parafusavam neste tema de meditação irresolúvel: "A vida é uma chatice!". (...)

la começar a função. No estrado alinhavam-se duas cadeiras à espera do viola e do guitarrista que entraram pouco depois em ritmo de enterro. O cantor também não tardou a surgir no catafalco, mancha negra dos cabelos até aos sapatos, solenidade de telegrama de pêsames, lívido, suado, sinceramente infeliz, cara de serenata à meia-noite a noivas mortas...

Houve um sussurro espectral. Os ouvintes ajeitaram-se o melhor possível nos assentos para sofrerem com comodidade.

José Gomes Ferreira, *O Irreal Quotidiano*

A. COMPREENSÃO (4 pontos; 1 ponto por cada pergunta)

1. Responda às seguintes perguntas sobre o texto, usando as suas próprias palavras.

- 1.1. Qual era o estado de espírito das pessoas presentes na sala?
- 1.2. Que aspecto tinha o cantor?

2. Indique se as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas. Justifique a resposta com palavras do texto.

- 2.1. Havia vinte clientes no local.
- 2.2. O Salão de Fados era muito ruidoso.

B. USO DA LÍNGUA (3 pontos; 0,5 por cada pergunta)

- 1. No texto aparecem as palavras "descemos" e "abrimos". Indique o contrário de cada uma delas.
- 2. No texto aparece a palavra "negra". Indique o nome de cinco cores.
- 3. Passe as seguintes palavras para o plural: "fácil" e "lápis".
- 4. Empregue o verbo LER nas formas e tempos adequados:
 - Ela _____ sempre um pouco antes de dormir.
 - Ontem _____ uma revista para crianças.
 - Amanhã à noite _____ o livro que lhe ofereceste.
- 5. Complete a frase com as preposições adequadas:
Ela adora estar deitada _____ o sol quando está _____ a praia.
- 6. Ordene as palavras e forme uma frase: / Ela / de / se / porta / a / esquece / sempre / fechar/.

C. COMPOSIÇÃO (3 pontos) - Escreva cerca de 120 palavras sobre o seguinte tema:

Já assistiu a algum espetáculo de música ao vivo? Concerto, teatro... (Tipo de espetáculo, ambiente, ...)

Instrucciones:

- a) Duración: 1h30m.
- b) No se permite el uso de diccionario.
- c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.
- d) Los alumnos deberán realizar completas una de las dos opciones A o B, sin poder mezclar las respuestas.

OPÇÃO B

Acreditamos que os objetos são capazes de contar extraordinárias e reveladoras histórias. Sobre um povo e os seus gostos peculiares, sobre uma sociedade e o seu contexto, sobre uma história que é afinal uma identidade comum. E, porque conhecemos – como não? – o infinito poder da saudade, outorgamos também aos objetos esse condão mágico de, como uma certa madalena, acordar sensações e lembranças em cada um de nós. Revelar-nos portanto.

A Vida Portuguesa nasceu com a vontade de inventariar as marcas sobreviventes ao tempo, a intenção de revalorizar a qualidade da produção portuguesa manufaturada e o desejo de revelar Portugal de forma surpreendente.

Ao longo dos últimos anos pesquisámos, do Norte ao Sul de Portugal, produtos de criação e fabricação portuguesa. Que produtos são esses? São produtos que atravessaram gerações e nos tocam o coração. Fabricados desde há muito, mantiveram até aos dias de hoje as mesmas embalagens originais, bonitas, pueris. Devem a longevidade à sua qualidade, excelentíssima nalguns casos (e reconhecida no estrangeiro também). Com o tempo, o génio e o labor tornaram-nos perfeitos e essenciais. São marcas registadas na memória e comercializam uma forma de viver. Relembrem o quotidiano de uma época e revelam a alma de um país.

Estes produtos são nossos. Estes produtos somos nós.

A Vida Portuguesa Desde Sempre, Internet

A. COMPREENSÃO (4 pontos; 1 ponto por cada pergunta)

1. Responda às seguintes perguntas sobre o texto, usando as suas próprias palavras.

- 1.1. A Vida Portuguesa é uma site de internet que vende produtos. Quais são as principais características desses produtos?
- 1.2. São objetos de nova criação?

2. Indique se as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas. Justifique a resposta com palavras do texto.

- 2.1. Os objetos são um reflexo do contexto social.
- 2.2. A forma de apresentar os produtos à venda mudou com o tempo.

B. USO DA LÍNGUA (3 pontos; 0,5 por cada pergunta)

- 1. Indique o contrário das palavras "lembrar" e "nascer" que aparecem no texto.
- 2. Encontre no texto uma expressão sinónima de "indagar, investigar".
- 3. Como se chama o objeto que usamos para comer a sopa? _____
Como se chama o objeto que usamos para limpar a boca quando comemos? _____
- 4. Indique a Primeira Pessoa do Singular do Presente do Indicativo dos verbos seguintes:
/ CONHECER / PERDER / PODER /
- 5. Escreva a seguinte frase no plural:
"Faz o exercício da lição, por favor".
- 6. Passe a seguinte frase para a voz passiva:
"Ontem acenderam a fogueira".

C. COMPOSIÇÃO (3 pontos) - Escreva cerca de 120 palavras sobre o seguinte tema:

Quais são os objetos e/ou costumes que podem definir o seu país? (Artesanato, festas populares, tradições, souvenir, alimentos...)



UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
CURSO 2013-2014

LENGUA EXTRANJERA
PORTUGUÉS

Instrucciones:

- a) Duración: 1h30m.
- b) No se permite el uso de diccionario.
- c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.
- d) Los alumnos deberán realizar completas una de las dos opciones A o B, sin poder mezclar las respuestas.