

PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS
SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO.
TURNOS DE DISCAPACIDAD

Alumno/a	Especialidad	Conservatorio	Preferencia	Cambio espec.	2º espec.
García Ruiz, José	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusAIf

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS
SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO.
TURNO DE DEPORTISTA DE ALTO RENDIMIENTO O ALTA CAPACIDAD

Alumno/a	Especialidad	Conservatorio	Preferencia	Cambio espec.	2º espec.
----------	--------------	---------------	-------------	------------------	--------------

NO EXISTE ADJUDICACIÓN

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusAIf

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS
SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO.
TURNO LIBRE

Alumno/a	Especialidad	Conservatorio	Preferencia	Cambio espec.	2º espec.
Abadía Tercedor, Francisco	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Acedo Bohórquez, Francisco	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Acosta Codeseda, María	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Acosta Martínez, Rafael	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Alarcón Navarro, Carmen	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Alarcón Sánchez, Jairo	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Alférez García, Agustín	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Álvarez Ruiz, Luisa	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Amezcuea Pereira, Pablo	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Arana García, Karell	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	2	N	N
Aranda Mota, Víctor	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Arévalo Blanco, Sara	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	3	N	N
Arrabal Romero, Carlos	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Arrocha Rojas, Carlota	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. Málaga	5	N	N
Asensio Ortiz, Andrés	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Atero Durán, Carmen	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	4	N	N
Ayala Bernal, Mar	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Ayllón García, Lara	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Báez García, Genesis Michel	Composición	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Ballesteros Linero, María Ángela	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Barroso Cortés, Darío	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Bartolomé Bermudo, Fermín	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Bautista Teva, Celia	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Bea Montero, Dylan Samuel	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Benayad Díaz, Candelas	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Benítez Gallego, Julio	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Benítez Ruiz, Sarah	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Benjumea Rayo, Lucía	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Benot Moreno, Fernando	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Beriol , Gianluca	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Berlanga Díaz, Oscar	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Bernal Casto, Juan Jesús	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Beses Navarro, Joan	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Bobo Guzmán, Verónica	Flamenco-Flamencología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Bolívar Fernández, Lucía de las Nieve	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Bonilla Prieto, Esperanza	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	5	N	N
Borreguero Leiva, María Lucía	Flamenco (Cante Flamenco)	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



Ref.Doc.:InfAdjProEASMusAIf

PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS
SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO.
TURNO LIBRE

Alumno/a	Especialidad	Conservatorio	Preferencia	Cambio espec.	2º espec.
Bretones González, Shoyo	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Briega Ramírez, María del Rocío	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Buendía Bermejo, César	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Bueno Sánchez, Matilde	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Burgos Mora, Antonio	Interpretación- Canto	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Caballero Segarra, Eva	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Cabello Morales, Nicolás	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Cabrera Ruiz, Nerea	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Cabrerizo Martínez, Alba Teresa	Producción y gestión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	2	N	N
Calafat Sivera, Miquel	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Calciu Molina, Darío Valentino	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Caldas Sánchez, Carlos	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Calderón Calatayud, Lucía	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	2	N	N
Calvillo Soto, Beatriz	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Camacho García, Diego	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Camacho Sánchez, Analía	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Camacho Veleño, Iván	Interpretación- Instrumentos cuerda pul	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Campaña Aguilera, Samuel	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. Málaga	2	N	N
Campos Guerrero, Juan Marcos	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Cano Castillo, Jimena	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Cano Resa, Alejandro	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Cano Rodríguez, Alejandro	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Cañadas Pérez, María	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	2	N	N
Cañas Huerga, Laura	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Caracuel López, Lucía	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Carazo Cantarero, Jesús	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Cárdenas de la Torre, Andrea	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Carrascosa Leiva, Celia	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Carreño Escamilla, José Agustín	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Cascales Gallego, Lucía Mei	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Casero Cagigal, Catia	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Castellano González, Ana María	Dirección (Dirección de Coro)	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Castillo Burgos, Carmen	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Castillo Gil, Franco	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Castro García, Guillermo	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Ceñera Braña, Silvia	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Cervantes Yélamos, Diana	Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



Ref.Doc.:InfAdjProEASMusAIf

PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS
SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO.
TURNO LIBRE

Alumno/a	Especialidad	Conservatorio	Preferencia	Cambio espec.	2º espec.
Chaves Ortega, Natalia	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	3	N	N
Ciero Ocaña, Elena	Interpretación- Clave	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Ciudad Díaz, Sara	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Clavero Pérez, Celia	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Cobacho Sánchez, Paula	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Cobo Izquierdo, Saúl	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Coello Sánchez, Sara	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	4	N	N
Condor Lincango, Paola Salomé	Interpretación- Canto	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Contreras Lucas, Andrea	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Coronilla Díaz, María	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Correa García, David	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Cortés Torregrosa, Sandra	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Cosano Ariza, Alejandro	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Cózar Martínez, Ainhoa	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Criado Conejero, Pablo	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Cruz De la Cruz, Nuria	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Cruz Montilla, Hugo	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Cruz Zabala, Isabel	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Cuberos Valero, Blanca	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Cuenca Jiménez, Sara	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Cuevas Gallego, Alberto	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Curiel Ubago, Emilio	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	2	N	N
De Alba Baizán, María	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
De Armas Méndez, Paula	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
De la Fe Caballero, Manuel	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
De la Hera Valeta, Itzíar	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
De la Peña Guerrero, Valentina	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
De la Poza Goicoechea, Eva María	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
De Pascual Monreal, Marta	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Del Campo Alcoba, Eduardo	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Del Despósito San Martín, Juan Pablo	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	S
Delgado Arroyo, Ignacio	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Delgado Chiba, Lucía	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Díaz Albert, Verónica	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Díaz Luque, Gustavo Adolfo	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Díaz Ortega, Jesús	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Dolgov Vikulov, Alexander	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



Ref.Doc.:InfAdjProEASMusAIf

PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS
SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO.
TURNO LIBRE

Alumno/a	Especialidad	Conservatorio	Preferencia	Cambio espec.	2º espec.
Domínguez Gómez, María	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	2	N	N
Donet Díaz, Eva	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Duque Montero, Alejandra	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Eliche La Rosa, Lucía	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	2	N	N
Escalante Moya, Gonzalo	Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Espinosa Gil, Carmen	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Faura Giménez, José María	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Fernández Arjona, Ángela	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Fernández González, Sandra LI	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	2	N	N
Fernández Hoyos, María	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Fernández Jurado, Almudena	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Fernández Marín, María	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. Málaga	3	N	N
Fernández Rodríguez, Jesús	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Fernández Vilchez, Miguel	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Frías Estébanez, Andrés Jesús	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Fuentes Román, José David	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Gago Pino, Marcos	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Galán Cisneros, Álvaro	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Galiano Ruiz, Gema	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	3	N	N
Gallardo Aranda, Ricardo	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Gálvez Bosch, Paulino	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Gamero Ortega, Sebastián Jesús	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Gámez Soriano, Jesús	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Gamito Carmona, Álvaro	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
García Álvarez, Irene	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
García Arguello, María Dolores	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
García Bernal, José María	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
García Cabello, Abel	Interpretación- Guitarra Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
García Cuesta, Álvaro	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
García de León Moraleda, Íker	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
García Delgado, Jesús	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
García García, Ángel	Interpretación- Guitarra Jazz	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
García Labadía, Laura	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	3	N	N
García López, Adrián	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	3	N	N
García Melero, Ricardo	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
García Moraño, Abel	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
García Palomar, Jesús David	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



Ref.Doc.:InfAdjProEASMusAIf

PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS
SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO.
TURNO LIBRE

Alumno/a	Especialidad	Conservatorio	Preferencia	Cambio espec.	2º espec.
García Párraga, Daniel	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
García Rivera, Iván	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
García Rodríguez, Andrés	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. Málaga	3	N	N
García Rodríguez, Nicolás	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. Málaga	3	N	N
García Rosa, Marcos	Composición	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
García Ruíz, Agustín	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
García Segura, Sofía	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
García Villar, Álvaro	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
García-Quirós Vicenti, Juan Antonio	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Gascón Rodrigo, Mario	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Gazzana , Daniel	Interpretación- Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	5	N	N
Gil Ruiz, Carlota	Interpretación- Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	4	N	N
Giner Martínez, Marcos Javier	Producción y gestión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	S
Giráldez Páez, José	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	2	N	N
Gómez Barba, Manuel	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	S
Gómez Gil, María Isabel	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Gómez Gómez, Andrés	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	S
Gómez Isla, Felipe	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Gómez Rubio, Manuel	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	2	N	N
González Arjona, Diego	Composición	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
González Bereño, Sebastián	Interpretación- Saxofón Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
González Fernández, Alejandro	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
González Fernández, Paula	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
González González, María Luisa	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
González Huertas, Samuel	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	2	N	N
González León, Dolores Irene	Interpretación- Canto	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
González Ridaura, Valentín	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. Málaga	3	N	N
González Ruiz, Leticia	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. Málaga	2	N	N
González Zelarayan, Carolina	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	2	N	N
Gracia Choin, Luis María	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Grana Carmona, Pablo	Composición	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Grimaldi Pérez, María de la Paz	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Grottick Llanos, Ana	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Gschwendtner González, Mario	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. Málaga	4	N	N
Guerreiro Álvarez, Rubén	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Guijarro Morales, Daniela	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Guillén Yelo, Noah	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



Ref.Doc.:InfAdjProEASMusAIf

PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS
SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO.
TURNO LIBRE

Alumno/a	Especialidad	Conservatorio	Preferencia	Cambio espec.	2º espec.
Gutiérrez González, Violeta	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Gutiérrez Rojas, Sara	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Gutiérrez Ruiz, Andrea	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	3	N	N
Hagemann Navarro, Lucas Omar	Composición	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Hernández Guerrero, María	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	3	N	N
Hernández López, Javier	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	2	N	N
Hernández Maya, Miguel	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Hernández Nogales, Luis Alfonso	Interpretación- Guitarra Jazz	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Hernández Ruiz, José Manuel	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Herrada Maroto, Raúl	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Hoyos Pliego, Carmen	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Hueso Núñez, Rubén	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Iglesias Moreno, Francisco	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	5	N	N
Iniesta Fernández Amaro, María	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	2	N	N
Jabalera López, Lucía	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	4	N	N
Jaén García, Julio María	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Janssen Ramírez, Fernando	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Järvenpää , Jutta Helena	Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Jerez Sánchez, Inés	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Jiménez Cosano, Pablo	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Jiménez Cuenca, Milagros	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Jiménez Guillén, Luis Miguel	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	2	N	N
Jiménez Rebollo, Luis	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. Málaga	2	N	N
Jiménez Romero, Víctor Manuel	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Juárez Mazo, Amparo	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Jurado Brenes, Rubén	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Jurado Hueso, Míriam	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Kasaiev , Yehor	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Laguna Morales, Mario	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Larred Moratalla, Lucía	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. Málaga	4	N	N
Lax Santa, Celia	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Lepe Pinto, Margarita	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	2	N	N
Lima Maraval, David	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Limón Quintana, Paula	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Linares Cruz, Leticia	Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Liñán Huertas, Pablo	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Llamas Díaz, Sergio	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS
SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO.
TURNO LIBRE

Alumno/a	Especialidad	Conservatorio	Preferencia	Cambio espec.	2º espec.
Lloret Serrano, Nadia	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Lobato Gutiérrez, Luis Alejandro	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
López Castellón, Marta	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
López Chica, Gonzalo	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	2	N	N
López González, Francisco	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
López Hidalgo, Lucía	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
López Lomas, Pablo	Interpretación- Contrabajo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	2	N	N
López Mena, Pilar	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
López Núñez, Juana	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
López Pimentel, Miguel Ángel	Interpretación- Contrabajo Jazz	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
López Ponce, Álvaro	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
López Postigo, Telma	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. Málaga	2	N	N
López Vargas, Valeria	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
López Vela, Yeray	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Lora Guzmán, Aurora	Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Lorenzo Matallana, Jorge	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Lorenzo Alfonso, Marcos	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Lorrio Sánchez, Oliva	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Lozano Quereda, Luís	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Lucena , Marianne Julia	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	3	N	N
Luque Bejerano, Rafael	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Luque Heredia, Judith	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Luque Vega, Ángela	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Luque Vega, Erik	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Maestre Reina, Natalia	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Magro Cruzado, Nicolás	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Majuelos Sánchez, Sofía	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Manrique Rubia, Ivan	Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Mañas Sáez, Manuel	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Marchal Mariscal, Juan	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Marcos Alfaro, Andrés	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Marcos De Manueles, María Vega	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
María De la Rosa, Antonio David	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Mariblanca Mora, Adrián	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	3	N	N
Marín Navarro, Eva	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Marín Sánchez, Alejandro	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Marina Muñoz, Esther	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



Ref.Doc.:InfAdjProEASMusAIf

PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS
SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO.
TURNO LIBRE

Alumno/a	Especialidad	Conservatorio	Preferencia	Cambio espec.	2º espec.
Márquez Domínguez, Alicia	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	4	N	N
Márquez San Martín, Cristina	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Martín Calvo, Álvaro	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Martín López, Ana	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Martín López de Lacalle, Amaya	Interpretación- Arpa	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Martín López, Pablo	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Martín Martín, Carlos Francisco	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Martín Ortega, Alba	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Martínez Baker, Antonio Jesús	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	5	N	N
Martínez Cánovas, Marcos	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Martínez El Biyari, Dounia	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Martínez González, María	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Martínez González, María	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Martínez López, Ana	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Martínez Navarro, Teresa	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Martínez Pérez, Nicolás	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Martínez Sierra, José	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Martos Alcalá, Iria Araceli	Interpretación- Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Mata Villar, Irene María	Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Matas Aranda, María	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	3	N	N
Medina Muñoz, Rubén	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Mejías De Paz, Leire	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Meleiro Sánchez, María del Carmen	Interpretación-Piano Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Meléndez García, Arturo	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Mendoza Valenzuela, Sergio	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Milán Capel, José Javier	Interpretación-Piano Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Molina Jiménez, Diego	Producción y gestión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	S
Molina López, Antonio	Interpretación- Canto	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Molina Martos, Ana	Interpretación- Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Montero Herrera, Mar Angélica	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Montes Medina, Elena	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Montiel Delgado, Marcos Javier	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Montoya Salinas, Claudia	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Mora Rubiño, Lucía	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Moral Guerrero, Inmaculada Concepci	Flamenco-Flamencología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	S
Mordakova , Kateryna	Dirección (Dirección de Coro)	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	S	S
Moreno Estrella, Luis	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. Málaga	2	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



Ref.Doc.:InfAdjProEASMusAIf

PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS
SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO.
TURNO LIBRE

Alumno/a	Especialidad	Conservatorio	Preferencia	Cambio espec.	2º espec.
Moreno Lacal, Ana	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	5	N	N
Moreno Maroto, Pablo	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Moreno Muriel, María del Carmen	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Moreno Ramírez, Manuel	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Moreno Ramos, Marina	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Moreno Rocies, Manuel	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	3	N	N
Moreno Román, Andrea	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Moreno Sánchez, Ángela	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Morillas Delgado, Bárbara	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Morillo Cobo, Fátima	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Moya Jiménez, Ángel	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Moya Martínez, Yeray	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Muñoz Barbecho, María Victoria	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Muñoz Benítez, Jorge	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	3	N	N
Muñoz Bernardo, Julio Alejandro	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Muñoz Cantarero, Julia	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Muñoz De la Vega, Cristina	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Muñoz Jadid, Alejandro	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Muñoz Núñez, Carmen	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Muñoz Rodríguez, Yolanda	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Muñoz Romero, Ana Belén	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Nakapelyukh , Ivan	Interpretación- Contrabajo	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Navarro Blázquez, Reyes	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Navarro Cruz, Lola	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Navarro Jiménez, Andrés	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	3	N	N
Navarro Oller, Francisco Antonio	Interpretación- Batería Jazz	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Nebot Durán, Raúl	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Núñez Chacón, Carmen	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Oliviero Rodríguez, Pablo	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Olmos Espejo, Juan	Interpretación- Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Orellana Monrobe, Lucía	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Ortiz Espinosa, Alexis	Composición	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Osca Checa, Jesús	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	4	N	N
Ospina Arranz, Judit	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	3	N	N
Padilla Cerezo, Manuel	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	3	N	N
Pardo Barba, José Luis	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Parejo Tarrazó, Abel	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



Ref.Doc.:InfAdjProEASMusAIf

PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS
SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO.
TURNO LIBRE

Alumno/a	Especialidad	Conservatorio	Preferencia	Cambio espec.	2º espec.
Pastor González, Irene	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	S
Pavón Ruiz, Ángela	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Penso González, Alex Jean	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Peña Rubio, Rubén	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Perandones Rosa, Santiago	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	3	N	N
Perea Del Pino, Marta	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Pereanu Caraion, Robert Stefan	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Pérez Barbero, Adrián	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Pérez Benítez, María Isabel	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	2	N	N
Pérez Boniquito, María Elena	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	3	N	N
Pérez Castillo, Raúl	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Pérez Granados, José Antonio	Interpretación- Contrabajo Jazz	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Pérez Navarro, Marta	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Pérez Oliva, Pablo	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Pérez Ruiz, Carmen	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	2	N	N
Pérez Sánchez, Laura	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Picardo Amaya, Jesús	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Pinazo Gallardo, Aroa	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. Málaga	2	N	N
Pino Ballesteros, Joaquín	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Pintado Cárdenas, Antonio	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Polo Gómez, Ángel	Interpretación-Trompeta Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Polo Jiménez, Jorge	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	5	N	N
Porcel Arrázola, Dylan	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Prados Cano, Víctor	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Prieto Alvaredo, Raúl	Producción y gestión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	2	N	N
Puche Rosa, Antonio	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Pujazón Martín, Irene	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Ramírez Facchin, Eleonora	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	3	N	N
Ramírez Garrido, Francisco José	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Ramos Barragán, Irene	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. Málaga	3	N	N
Ramos Campos, Alberto	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Ramos Fuentes, Jaime	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Ramos Masero, Manuel	Interpretación- Contrabajo Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Ramos Salvador, Ana	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Ramos Sánchez, María Esther	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Ranero Solís, Adolfo	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Rebollo Romero, Darío	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



Ref.Doc.:InfAdjProEASMusAIf

PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS
SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO.
TURNO LIBRE

Alumno/a	Especialidad	Conservatorio	Preferencia	Cambio espec.	2º espec.
Redondo Grande, Vega	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Reina Colorado, Juan Manuel	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Rey Osuna, Míriam	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Reyes Fernández, Manuel	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	2	N	N
Reyes Jiménez, Melchor de Juan	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Reyes Real, Juan	Interpretación-Trompeta Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Ríos Iglesias, Alberto	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Rivero Guerrero, Cleofás	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Rodríguez Campaña, Marta	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Rodríguez Cobo, Carmen	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	3	N	N
Rodríguez Cristino, Lucía	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Rodríguez Fonseca, Josué	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Rodríguez Martín, Sofía	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Rodríguez Pérez, Carlos	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Rodríguez Pintor, Lidia	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Rodríguez Rodríguez, Pablo	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Rodríguez Ruiz, Ángela	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Rodríguez Villaluenga, Ángela	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Rojas Moreno, Rubén	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Roldán Fernández, Begoña	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Roldán Güeto, Andrea	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Román Rodríguez, Enzo	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. Málaga	2	N	N
Romero García, Pablo	Interpretación- Saxofón Jazz	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Romero Gómez, Alicia	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Romero Rial, Emma	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Rueda Alonso, Jesús	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Ruiz Llopis, Álvaro	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	3	N	S
Ruiz O Valle, Inés	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Ruiz Ramos, Celia	Interpretación- Contrabajo	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Ruiz Ruiz, Antonio	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Ruiz Salas, Clara	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Sabán García, Estrella	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Saborido García, Andrés	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Sala Zornoza, Irene	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Salgado González, Daniel	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Salmerón Cruz, Samuel	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	3	N	N
Salvatella Márquez, Estefanía	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



Ref.Doc.:InfAdjProEASMusAIf

PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS
SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO.
TURNO LIBRE

Alumno/a	Especialidad	Conservatorio	Preferencia	Cambio espec.	2º espec.
San Emeterio López, Enrique	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Sánchez Escudero, Diego	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	2	N	N
Sánchez Fuentes, José Ángel	Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Sánchez Fúnez, Ana	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Sánchez García, María del Mar	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Sánchez Gutiérrez, Estrella	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Sánchez Macías, Santiago	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Sánchez Martínez, Abril	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	4	N	N
Sánchez Piñero, Valentín	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Sánchez Sanz, Alfonso	Producción y gestión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Sánchez Sosa, Manuel	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Sánchez Valseca, María de los Ángeles	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	S
Santiandreu Valle, Iván	Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	3	N	S
Santos Muñoz, Noah	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Segovia Nuevas, Pablo	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Senlle Caamaño, Candela	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Serra , Matthew	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Serrano Casanova, Cristian	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Serrano Ortiz, Cristina María	Interpretación- Canto	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Sharma Gata, Ana María	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Sierra Moreno, María	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Silva Cabrera, Etienne	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Silvestre Pérez, Alejandro	Interpretación- Bateria Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Soria Mendoza, Juan Pedro	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. Málaga	3	N	N
Spínola Almendral, Jaime	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Suárez García, Alejandro Natalio	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	2	N	S
Suárez Ruiz, Sergio	Flamenco-Flamencología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Talavera Gallego, David	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Tejada Orquín, Juan María	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Terán Matés, Francisco Santiago	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Tomé Torres, José Antonio	Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Torés López, Mónica	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Torés López, Pablo	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Ullauri Cáceres, Ángela	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Urdániz Escolano, Juan	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Uruburu Colsa, Juan Manuel	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Vácaro Romero, Elena	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



Ref.Doc.:InfAdjProEASMusAIf

PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS
SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABÉTICO.
TURNO LIBRE

Alumno/a	Especialidad	Conservatorio	Preferencia	Cambio espec.	2º espec.
Valero Valero, Josué	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	4	N	N
Valle Deblas, Jesús del	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Van Wynsberge , Garance	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Varela Prados, Sara	Interpretación- Canto	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Vargas Hita, Antonio Javier	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Varón Guevara, Ignacio	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Vázquez Corral, Carlos	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Vázquez De la Osa, Marina	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Vázquez Toro, Kotaro	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Vega Borrajeros, Ana	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo	1	N	N
Vega Torres, Ainhoa Fernanda	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	3	N	N
Vela Ignacio, Pablo Jesús	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	2	N	N
Vergara Agudo, David	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Viedma Rama, Isaac Bartolomé	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Villalobos Guindo, Francisco Javier	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Yáñez Cardaba, Andrea María	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Yaskina , Alena	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	2	N	N
Yera Morales, Elena	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vande	1	N	N
Yonehara Yayama, Sara	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia	1	N	N
Yuan , Yihui	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N
Zafra Márquez, Valeria	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco	1	N	N
Zaragoza Ortiz, Guillermo	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. Málaga	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO DISCAPACIDAD

Especialidad: Dirección (Dirección de Orquesta)

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	García Ruiz, José	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



**PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE
MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO DE DEPORTISTA DE ALTO RENDIMIENTO O ALTA CAPACIDAD**

NO EXISTE ADJUDICACIÓN

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Composición

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Cano Rodríguez, Alejandro	1	N	N
2	Perea Del Pino, Marta	2	N	N
3	Pardo Barba, José Luis	1	N	N
4	Del Despósito San Martín, Juan Pablo	1	N	S

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	López Mena, Pilar	1	N	N
2	Martín López, Pablo	1	N	N
3	Lobato Gutiérrez, Luis Alejandro	1	N	N
4	Álvarez Ruiz, Luisa	1	N	N
5	Valle Deblas, Jesús del	1	N	N
6	González Huertas, Samuel	2	N	N
7	Muñoz Benítez, Jorge	3	N	N
8	Pérez Benítez, María Isabel	2	N	N
9	Martínez Cánovas, Marcos	1	N	N
10	Ruiz Llopis, Álvaro	3	N	S

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Báez García, Genesis Michel	1	N	N
2	González Arjona, Diego	1	N	N
3	Ortiz Espinosa, Alexis	1	N	N
4	García Rosa, Marcos	1	N	N
5	Hagemann Navarro, Lucas Omar	1	N	N
6	Grana Carmona, Pablo	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Composición

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Díaz Luque, Gustavo Adolfo	1	N	N
2	Muñoz Barbecho, María Victoria	1	N	N
3	López Vela, Yeray	1	N	N
4	Benot Moreno, Fernando	1	N	N
5	López Hidalgo, Lucía	1	N	N
6	Serra , Matthew	1	N	N
7	Lorenzo Alfonso, Marcos	1	N	N
8	Jaén García, Julio María	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Dirección (Dirección de Coro)

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Castellano González, Ana María	1	N	N
2	Mordakova , Kateryna	1	S	S

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Dirección (Dirección de Orquesta)

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	De la Poza Goicoechea, Eva María	1	N	N
2	Luque Vega, Erik	1	N	N
3	De la Hera Valeta, Itziar	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Fernández Arjona, Ángela	1	N	N
2	Gómez Isla, Felipe	1	N	N
3	Urdániz Escolano, Juan	1	N	N
4	Martínez González, María	1	N	N
5	Arrocha Rojas, Carlota	5	N	N
6	Faura Giménez, José María	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Flamenco (Cante Flamenco)

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Espinosa Gil, Carmen	1	N	N
2	López Núñez, Juana	1	N	N
3	Salvatella Márquez, Estefanía	1	N	N
4	García Palomar, Jesús David	1	N	N
5	Briega Ramírez, María del Rocío	1	N	N
6	Castillo Burgos, Carmen	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Borreguero Leiva, María Lucía	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Flamenco-Flamencología

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Suárez Ruiz, Sergio	1	N	N
2	Bobo Guzmán, Verónica	1	N	N
3	Moral Guerrero, Inmaculada Concepción del	1	N	S

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Flamenco-Guitarra Flamenca

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Gago Pino, Marcos	1	N	N
2	Hueso Núñez, Rubén	1	N	N
3	Reyes Jiménez, Melchor de Juan	1	N	N
4	Castillo Gil, Franco	1	N	N
5	Magro Cruzado, Nicolás	1	N	N
6	Villalobos Guindo, Francisco Javier	1	N	N
7	Criado Conejero, Pablo	1	N	N
8	Cruz De la Cruz, Nuria	1	N	N
9	Hernández Ruiz, José Manuel	1	N	N
10	Bartolomé Bermudo, Fermín	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Järvenpää , Jutta Helena	1	N	N
2	Linares Cruz, Leticia	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE
MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Arpa

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Martín López de Lacalle, Amaya	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Bateria Jazz

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Navarro Oller, Francisco Antonio	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Silvestre Pérez, Alejandro	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Canto

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Serrano Ortiz, Cristina María	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Molina López, Antonio	1	N	N
2	Condor Lincango, Paola Salomé	1	N	N
3	González León, Dolores Irene	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Burgos Mora, Antonio	1	N	N
2	Varela Prados, Sara	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Sharma Gata, Ana María	1	N	N
2	Rey Osuna, Míriam	1	N	N
3	Acosta Codeseda, María	1	N	N
4	Moreno Román, Andrea	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Clarinete

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Vela Ignacio, Pablo Jesús	2	N	N
2	Camacho García, Diego	2	N	N
3	López González, Francisco	1	N	N
4	Saborido García, Andrés	1	N	N
5	Perandones Rosa, Santiago	3	N	N
6	Coello Sánchez, Sara	4	N	N
7	Mariblanca Mora, Adrián	3	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Lepe Pinto, Margarita	2	N	N
2	Hernández López, Javier	2	N	N
3	Ayllón García, Lara	1	N	N
4	Nebot Durán, Raúl	1	N	N
5	De Pascual Monreal, Marta	1	N	N
6	Galiano Ruiz, Gema	3	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Osca Checa, Jesús	4	N	N
2	Gutiérrez Ruiz, Andrea	3	N	N
3	Bonilla Prieto, Esperanza	5	N	N
4	Moreno Lacal, Ana	5	N	N
5	Polo Jiménez, Jorge	5	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Clarinete

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Luque Heredia, Judith	1	N	N
2	Martínez González, María	1	N	N
3	Moya Jiménez, Ángel	1	N	N
4	Fernández Marín, María	3	N	N
5	García Ruíz, Agustín	1	N	N
6	Moreno Estrella, Luis	2	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Lozano Quereda, Luís	1	N	N
2	Picardo Amaya, Jesús	1	N	N
3	Serrano Casanova, Cristian	1	N	N
4	Majuelos Sánchez, Sofía	1	N	N
5	Acosta Martínez, Rafael	1	N	N
6	Ruiz Ruiz, Antonio	1	N	N
7	Sabán García, Estrella	1	N	N
8	Pino Ballesteros, Joaquín	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE
MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Clave

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Ciero Ocaña, Elena	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Contrabajo

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Gil Ruiz, Carlota	4	N	N
2	Gazzana , Daniel	5	N	N
3	Olmos Espejo, Juan	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	López Lomas, Pablo	2	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Molina Martos, Ana	1	N	N
2	Martos Alcalá, Iria Araceli	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Nakapelyukh , Ivan	1	N	N
2	Ruiz Ramos, Celia	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Cervantes Yélamos, Diana	1	N	N
2	Mata Villar, Irene María	1	N	N
3	Lora Guzmán, Aurora	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Contrabajo Jazz

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	López Pimentel, Miguel Ángel	1	N	N
2	Pérez Granados, José Antonio	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Ramos Masero, Manuel	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE
MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Fagot

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Marchal Mariscal, Juan	1	N	N
2	Maestre Reina, Natalia	2	N	N
3	Lucena , Marianne Julia	3	N	N
4	Muñoz Núñez, Carmen	2	N	N
5	Pérez Castillo, Raúl	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Cuevas Gallego, Alberto	1	N	N
2	Pérez Oliva, Pablo	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Chaves Ortega, Natalia	3	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Pinazo Gallardo, Aroa	2	N	N
2	Román Rodríguez, Enzo	2	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Montes Medina, Elena	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Flauta travesera

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Moreno Maroto, Pablo	1	N	N
2	Hoyos Pliego, Carmen	1	N	N
3	Roldán Fernández, Begoña	1	N	N
4	Navarro Blázquez, Reyes	1	N	N
5	Mejías De Paz, Leire	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Ramos Fuentes, Jaime	1	N	N
2	Mañas Sáez, Manuel	1	N	N
3	Alarcón Navarro, Carmen	1	N	N
4	Cañas Huerga, Laura	1	N	N
5	Cobacho Sánchez, Paula	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Morillo Cobo, Fátima	1	N	N
2	Iniesta Fernández Amaro, María	2	N	N
3	Matas Aranda, María	3	N	N
4	Ramírez Facchin, Eleonora	3	N	N
5	Atero Durán, Carmen	4	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Flauta travesera

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Ramos Barragán, Irene	3	N	N
2	Larred Moratalla, Lucía	4	N	N
3	González Ridaura, Valentín	3	N	N
4	Montero Herrera, Mar Angélica	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	García Segura, Sofía	1	N	N
2	Acedo Bohórquez, Francisco	1	N	N
3	Hernández Guerrero, María	3	N	N
4	Cañadas Pérez, María	2	N	N
5	Ospina Arranz, Judit	3	N	N
6	Marín Navarro, Eva	1	N	N
7	Pérez Ruiz, Carmen	2	N	N
8	De Alba Baizán, María	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Guitarra

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Gamito Carmona, Álvaro	1	N	N
2	Pérez Sánchez, Laura	1	N	N
3	Orellana Monrobe, Lucía	2	N	N
4	Janssen Ramírez, Fernando	2	N	N
5	Pintado Cárdenas, Antonio	1	N	N
6	Marín Sánchez, Alejandro	2	N	N
7	Fernández Rodríguez, Jesús	2	N	N
8	Herrada Maroto, Raúl	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Bolívar Fernández, Lucía de las Nieves	1	N	N
2	Gascón Rodrigo, Mario	1	N	N
3	Lloret Serrano, Nadia	1	N	N
4	Jiménez Romero, Víctor Manuel	1	N	N
5	Navarro Cruz, Lola	1	N	N
6	Yaskina , Alena	2	N	N
7	Cano Castillo, Jimena	1	N	N
8	Donet Díaz, Eva	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Rodríguez Cristino, Lucía	1	N	N
2	Rodríguez Pérez, Carlos	1	N	N
3	Cárdenas de la Torre, Andrea	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Guitarra

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Pereanu Caraion, Robert Stefan	1	N	N
2	González Ruiz, Leticia	2	N	N
3	Martínez Navarro, Teresa	1	N	N
4	Campaña Aguilera, Samuel	2	N	N
5	Roldán Güeto, Andrea	1	N	N
6	Abadía Tercedor, Francisco	1	N	N
7	Pastor González, Irene	1	N	S

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Rojas Moreno, Rubén	1	N	N
2	Parejo Tarrazó, Abel	1	N	N
3	Van Wynsberge , Garance	1	N	N
4	Reina Colorado, Juan Manuel	1	N	N
5	García-Quirós Vicenti, Juan Antonio	1	N	N
6	Uruburu Colsa, Juan Manuel	1	N	N
7	María De la Rosa, Antonio David	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Guitarra Jazz

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Hernández Nogales, Luis Alfonso	1	N	N
2	García García, Ángel	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	García Cabello, Abel	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Instrumentos cuerda pulsada del Renacimiento y Barroco

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Camacho Veleño, Iván	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Oboe

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Barroso Cortés, Darío	1	N	N
2	Jiménez Cuenca, Milagros	2	N	N
3	Cózar Martínez, Ainhoa	2	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Rueda Alonso, Jesús	1	N	N
2	Calciu Molina, Darío Valentino	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Cano Resa, Alejandro	1	N	N
2	Jiménez Guillén, Luis Miguel	2	N	N
3	Curiel Ubago, Emilio	2	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Montiel Delgado, Marcos Javier	1	N	N
2	Martínez El Biyari, Dounia	1	N	N
3	Muñoz Romero, Ana Belén	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Oboe

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Martín Martín, Carlos Francisco	1	N	N
2	Marcos Alfaro, Andrés	1	N	N
3	Gallardo Aranda, Ricardo	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Percusión

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Cruz Montilla, Hugo	1	N	N
2	García Párraga, Daniel	1	N	N
3	Salmerón Cruz, Samuel	3	N	N
4	Sánchez Macías, Santiago	2	N	N
5	Delgado Arroyo, Ignacio	2	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Alarcón Sánchez, Jairo	1	N	N
2	Castro García, Guillermo	1	N	N
3	Guillén Yelo, Noah	1	N	N
4	Puche Rosa, Antonio	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Fernández Vílchez, Miguel	1	N	N
2	Navarro Jiménez, Andrés	3	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Llamas Díaz, Sergio	1	N	N
2	García Rodríguez, Nicolás	3	N	N
3	Gschwendtner González, Mario	4	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Percusión

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Silva Cabrera, Etienne	1	N	N
2	Calafat Sivera, Miquel	1	N	N
3	Sánchez Gutiérrez, Estrella	1	N	N
4	Santos Muñoz, Noah	1	N	N
5	Romero Rial, Emma	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE
MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Piano

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Zafra Márquez, Valeria	1	N	N
2	Vázquez Corral, Carlos	1	N	N
3	Carazo Cantarero, Jesús	1	N	N
4	Pérez Barbero, Adrián	1	N	N
5	Jiménez Cosano, Pablo	2	N	N
6	Bea Montero, Dylan Samuel	1	N	N
7	Guijarro Morales, Daniela	1	N	N
8	Moreno Sánchez, Ángela	1	N	N
9	Dolgov Vikulov, Alexander	1	N	N
10	Moreno Muriel, María del Carmen	2	N	N
11	Laguna Morales, Mario	2	N	N
12	Sánchez Martínez, Abril	4	N	N
13	Coronilla Díaz, María	2	N	N
14	García López, Adrián	3	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Piano

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Ruiz Salas, Clara	1	N	N
2	Moreno Ramírez, Manuel	1	N	N
3	Porcel Arrázola, Dylan	1	N	N
4	Yáñez Cardaba, Andrea María	1	N	N
5	Ramos Salvador, Ana	1	N	N
6	Díaz Ortega, Jesús	1	N	N
7	Sánchez García, María del Mar	1	N	N
8	Rodríguez Martín, Sofía	1	N	N
9	De Armas Méndez, Paula	1	N	N
10	Lax Santa, Celia	1	N	N
11	Grottick Llanos, Ana	1	N	N
12	Fernández González, Sandra LI	2	N	N
13	Rodríguez Campaña, Marta	1	N	N
14	Rodríguez Rodríguez, Pablo	1	N	N
15	Prados Cano, Víctor	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Ramírez Garrido, Francisco José	1	N	N
2	García Villar, Álvaro	1	N	N
3	Muñoz De la Vega, Cristina	1	N	N
4	Ruiz O Valle, Inés	1	N	N
5	Carrascosa Leiva, Celia	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Piano

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Spínola Almendral, Jaime	1	N	N
2	Salgado González, Daniel	1	N	N
3	Gutiérrez Rojas, Sara	1	N	N
4	Lorencio Matallana, Jorge	1	N	N
5	Moreno Ramos, Marina	1	N	N
6	Yuan , Yihui	1	N	N
7	Gutiérrez González, Violeta	1	N	N
8	Viedma Rama, Isaac Bartolomé	1	N	N
9	López Ponce, Álvaro	1	N	N
10	Contreras Lucas, Andrea	1	N	N
11	Díaz Albert, Verónica	1	N	N
12	Luque Vega, Ángela	1	N	N
13	Bautista Teva, Celia	1	N	N
14	Vázquez Toro, Kotaro	1	N	N
15	Ballesteros Linero, María Ángela	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Ranero Solís, Adolfo	1	N	N
2	Pavón Ruiz, Ángela	1	N	N
3	Rodríguez Ruiz, Ángela	1	N	N
4	Casero Cagigal, Catia	1	N	N
5	Tejada Orquín, Juan María	1	N	N
6	Cruz Zabala, Isabel	1	N	N
7	Oliviero Rodríguez, Pablo	1	N	N
8	Bernal Casto, Juan Jesús	1	N	N
9	Vega Borrajeros, Ana	1	N	N
10	Ríos Iglesias, Alberto	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Saxofón

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Cosano Ariza, Alejandro	1	N	N
2	García Rivera, Iván	1	N	N
3	Gámez Soriano, Jesús	2	N	N
4	Moreno Rocies, Manuel	3	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	San Emeterio López, Enrique	1	N	N
2	López Vargas, Valeria	1	N	N
3	Martínez Sierra, José	1	N	N
4	Varón Guevara, Ignacio	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Yera Morales, Elena	1	N	N
2	Talavera Gallego, David	1	N	N
3	Sánchez Escudero, Diego	2	N	N
4	García de León Moraleda, Íker	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Saxofón

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	García Delgado, Jesús	1	N	N
2	Vácaro Romero, Elena	1	N	N
3	Jurado Brenes, Rubén	1	N	N
4	Arana García, Karell	2	N	N
5	Guerreiro Álvarez, Rubén	1	N	N
6	Buendía Bermejo, César	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE
MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Saxofón Jazz

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Romero García, Pablo	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	González Bereño, Sebastián	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Trombón

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Alfárez García, Agustín	1	N	N
2	Fernández Jurado, Almudena	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Mora Rubiño, Lucía	1	N	N
2	Gálvez Bosch, Paulino	1	N	N
3	García Cuesta, Álvaro	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Sánchez Fuentes, José Ángel	1	N	N
2	Manrique Rubia, Ivan	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Tomé Torres, José Antonio	1	N	N
2	Escalante Moya, Gonzalo	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Peña Rubio, Rubén	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Trompa

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Valero Valero, Josué	4	N	N
2	Pérez Boniquito, María Elena	3	N	N
3	Iglesias Moreno, Francisco	5	N	N
4	Martínez Baker, Antonio Jesús	5	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Sala Zornoza, Irene	1	N	N
2	Morillas Delgado, Bárbara	1	N	N
3	Romero Gómez, Alicia	1	N	N
4	Martín Calvo, Álvaro	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	García Moraño, Abel	1	N	N
2	Cabrera Ruiz, Nerea	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Meléndez García, Arturo	1	N	N
2	Zaragoza Ortiz, Guillermo	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Trompa

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Martínez Pérez, Nicolás	1	N	N
2	Rivero Guerrero, Cleofás	1	N	N
3	Benjumea Rayo, Lucía	1	N	N
4	Padilla Cerezo, Manuel	3	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Trompeta

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Penso González, Alex Jean	1	N	N
2	Luque Bejerano, Rafael	2	N	N
3	González Fernández, Alejandro	2	N	N
4	Sánchez Fúnez, Ana	1	N	N
5	Frías Estébanez, Andrés Jesús	2	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Fernández Hoyos, María	1	N	N
2	López Chica, Gonzalo	2	N	N
3	Gracia Choin, Luis María	1	N	N
4	Reyes Fernández, Manuel	2	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Carreño Escamilla, José Agustín	1	N	N
2	Cobo Izquierdo, Saúl	1	N	N
3	Giráldez Páez, José	2	N	N
4	Moya Martínez, Yeray	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Fuentes Román, José David	1	N	N
2	Ramos Sánchez, María Esther	1	N	N
3	Benítez Ruiz, Sarah	1	N	N
4	Ciudad Díaz, Sara	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Trompeta

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Vargas Hita, Antonio Javier	1	N	N
2	Beses Navarro, Joan	1	N	N
3	Berlanga Díaz, Oscar	1	N	N
4	De la Fe Caballero, Manuel	1	N	N
5	Gómez Barba, Manuel	1	N	S

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Tuba

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Caballero Segarra, Eva	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Rodríguez Villaluenga, Ángela	1	N	N
2	Vergara Agudo, David	1	N	N
3	Muñoz Bernardo, Julio Alejandro	1	N	N
4	Sánchez Sosa, Manuel	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	García Bernal, José María	1	N	N
2	Benítez Gallego, Julio	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Gamero Ortega, Sebastián Jesús	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Viola

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Jabalera López, Lucía	4	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Martín Ortega, Alba	1	N	N
2	Cascales Gallego, Lucía Mei	1	N	N
3	Cabello Morales, Nicolás	1	N	N
4	Márquez San Martín, Cristina	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Santiandreu Valle, Iván	3	N	S

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Torés López, Pablo	1	N	N
2	Terán Matés, Francisco Santiago	1	N	N
3	Jiménez Rebollo, Luis	2	N	N
4	García Rodríguez, Andrés	3	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Viola

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Lima Maraval, David	1	N	N
2	Sánchez Piñero, Valentín	1	N	N
3	García Álvarez, Irene	1	N	N
4	Juárez Mazo, Amparo	1	N	N
5	Domínguez Gómez, María	2	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Violín

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Vega Torres, Ainhoa Fernanda	3	N	N
2	García Labadía, Laura	3	N	N
3	Duque Montero, Alejandra	2	N	N
4	Márquez Domínguez, Alicia	4	N	N
5	Gómez Gil, María Isabel	1	N	N
6	Kasaiev , Yehor	1	N	N
7	Calvillo Soto, Beatriz	1	N	N
8	Gómez Gómez, Andrés	2	N	S

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Yonehara Yayama, Sara	1	N	N
2	Jerez Sánchez, Inés	1	N	N
3	Senlle Caamaño, Candela	1	N	N
4	Medina Muñoz, Rubén	1	N	N
5	Segovia Nievas, Pablo	1	N	N
6	Beriol , Gianluca	1	N	N
7	Calderón Calatayud, Lucía	2	N	N
8	Eliche La Rosa, Lucía	2	N	N
9	Muñoz Jadid, Alejandro	1	N	N
10	Benayad Díaz, Candelas	1	N	N
11	Montoya Salinas, Claudia	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Violín

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	López Castellón, Marta	1	N	N
2	Gómez Rubio, Manuel	2	N	N
3	Arévalo Blanco, Sara	3	N	N
4	Rodríguez Cobo, Carmen	3	N	N
5	González Zelarayan, Carolina	2	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Torés López, Mónica	1	N	N
2	Delgado Chiba, Lucía	1	N	N
3	Galán Cisneros, Álvaro	1	N	N
4	López Postigo, Telma	2	N	N
5	Soria Mendoza, Juan Pedro	3	N	N
6	Aranda Mota, Víctor	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Bueno Sánchez, Matilde	1	N	N
2	Liñán Huertas, Pablo	1	N	N
3	Martínez López, Ana	1	N	N
4	Pérez Navarro, Marta	1	N	N
5	Mendoza Valenzuela, Sergio	1	N	N
6	Núñez Chacón, Carmen	1	N	N
7	Camacho Sánchez, Analía	1	N	N
8	Vázquez De la Osa, Marina	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación- Violonchelo

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Sierra Moreno, María	1	N	N
2	De la Peña Guerrero, Valentina	2	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	González González, María Luisa	1	N	N
2	Marcos De Manueles, María Vega	1	N	N
3	Amezcuca Pereira, Pablo	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Rodríguez Pintor, Lidia	1	N	N
2	Clavero Pérez, Celia	1	N	N
3	Pujazón Martín, Irene	1	N	N
4	Arrabal Romero, Carlos	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Hernández Maya, Miguel	1	N	N
2	Cortés Torregrosa, Sandra	1	N	N
3	Redondo Grande, Vega	1	N	N
4	Asensio Ortiz, Andrés	1	N	N
5	Caldas Sánchez, Carlos	1	N	N
6	García Melero, Ricardo	1	N	N
7	Lorrio Sánchez, Oliva	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación-Piano Jazz

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Milán Capel, José Javier	1	N	N
2	Meleiro Sánchez, María del Carmen	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE
MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Interpretación-Trompeta Jazz

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Polo Gómez, Ángel	1	N	N
2	Reyes Real, Juan	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons

En Sevilla, a 10 de julio de 2024



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Musicología

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Ullauri Cáceres, Ángela	1	N	N
2	Grimaldi Pérez, María de la Paz	1	N	N
3	Del Campo Alcoba, Eduardo	1	N	N
4	Limón Quintana, Paula	1	N	N
5	Suárez García, Alejandro Natalio	2	N	S
6	Sánchez Valseca, María de los Ángeles	1	N	S

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Pedagogía

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Rodríguez Fonseca, Josué	1	N	N
2	González Fernández, Paula	1	N	N
3	Muñoz Cantarero, Julia	1	N	N
4	Ceñera Braña, Silvia	1	N	N
5	Marina Muñoz, Esther	1	N	N
6	Ayala Bernal, Mar	1	N	N
7	Martín López, Ana	1	N	N
8	Cuenca Jiménez, Sara	1	N	N
9	Correa García, David	1	N	N
10	Ramos Campos, Alberto	1	N	N
11	Campos Guerrero, Juan Marcos	1	N	N
12	Muñoz Rodríguez, Yolanda	1	N	N
13	García Arguello, María Dolores	1	N	N
14	Caracuel López, Lucía	1	N	N
15	Cuberos Valero, Blanca	1	N	N
16	Jurado Hueso, Míriam	1	N	N
17	Rebollo Romero, Darío	1	N	N
18	Bretones González, Shoyo	1	N	N

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons



PRIMERA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2024 / 2025.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.
TURNO LIBRE

Especialidad: Producción y gestión

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Cambio Espec.	2º Especialidad
1	Cabrerizo Martínez, Alba Teresa	2	N	N
2	Prieto Alvaredo, Raúl	2	N	N
3	Sánchez Sanz, Alfonso	1	N	N
4	Molina Jiménez, Diego	1	N	S
5	Giner Martínez, Marcos Javier	1	N	S

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

Ref.Doc.:InfAdjProEASMusCons

En Sevilla, a 10 de julio de 2024

