

**MATERIALES QUE HAN DE LLEVAR LAS PERSONAS ASPIRANTES
PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA PRÁCTICA**

CUERPO: PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA (590)
ESPECIALIDAD: PROCESOS DE PRODUCCIÓN AGRARIA (115)
<ul style="list-style-type: none"> • Útiles de dibujo: regla, escuadra, cartabón, escalímetro, compás. • Calculadora científica NO programable.

CUERPO: PROFESORES TÉCNICOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL (591)
ESPECIALIDAD: INSTALACIONES ELECTROTÉCNICAS (206)
<ul style="list-style-type: none"> • Bolígrafos. • Estilógrafos o rotuladores específicos para dibujo técnico con la punta calibrada de 0'2 y 0'8 mm. • Regla graduada. • Escuadra y cartabón. • Calculadora científica NO programable.
ESPECIALIDAD: MECANIZADO Y MANTENIMIENTO DE MÁQUINAS (211)
<ul style="list-style-type: none"> • Equipos personales para medición y torneado básico (refrentado, cilindrado, roscado, etc). • Equipos de protección individual (EPI). • Herramientas de fresado para ranurar y planear (fresas cilíndricas de mango en diferentes diámetros).
ESPECIALIDAD: PROCESOS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA (222)
<ul style="list-style-type: none"> • Calculadora NO programable.

CUERPO: CUERPO: PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO (595)
ESPECIALIDAD: DISEÑO DE INTERIORES (509)
<ul style="list-style-type: none"> • Carpeta de cartoncillo sencilla de color negro para formatos de tamaño DIN A2. • Papel para distintas técnicas de expresión gráfica en formatos de tamaño DIN A2. • Lápices o portaminas de grafito de distintas durezas. • Rotuladores técnicos calibrados de distintos grosores. • Escalímetro. • Juego de reglas con al menos escuadra y cartabón (recomendable regla para trazar líneas paralelas). • Instrumentos para trazar círculos y/o arcos (compás, plantillas, etc.). • Materiales y útiles para aplicación de color según la técnica de expresión gráfica que el opositor u opositora estime oportuna (lápices, rotuladores, acuarelas, etc.).

CUERPO: MAESTROS DE TALLER DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO (596)
ESPECIALIDAD: TÉCNICAS CERÁMICAS (613)
<ul style="list-style-type: none"> • MATERIALES PARA BOCETOS: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Papel cuadriculado A3.

C/ Juan Antonio de Vizarrón s/n. Edificio Torretreiana. Isla de la Cartuja
41092 - Sevilla
T: 955064514
dggrh.ced@juntadeandalucia.es



FIRMADO POR	PABLO QUESADA RUIZ	17/06/2021 12:59:24	PÁGINA 1/2
VERIFICACIÓN	tFc2eN8NDLR6MBRE4YDSJXGZNYBVT	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	





- 4 Papeles de acuarela A3.
- Papel vegetal A3.
- Lápiz, goma.
- Compás.
- Regla, escuadra y cartabón.
- Lapices de color.
- Acuarela, pinceles.
- Recipiente para agua.
- **MATERIALES DE TALLER:**
 - Palillos de modelar, espátula, puncheta clásica.
 - Hilo de corte. (Tanza)
 - Pinceles distintos tamaños. Paletina.
 - Perilla de goma con varias bocas.
 - Cutter de precisión.
 - Cinta adhesiva.
 - Metro
 - Recipientes de tamaño mediano.
 - Óxidos silicatos.
 - Rodillo de madera, listones de diferente grosor.
 - 2 trozos de tela de 50x50 cm.
 - Bolsas de basura.
 - Balanza.
 - Pulverizador de agua.

ESPECIALIDAD: TÉCNICAS DE GRABADO Y ESTAMPACIÓN (614)

- 1 pendrive de 16 Gigabyte, totalmente nuevo precintado en su embalaje original, para introducir información (Este material en concreto se entregará al tribunal en el acto de presentación).
- 1 pantalla para serigrafía, montada con tela de 77 a 100 hilos por cm (a ser posible en formato de 60X80 cm).
- Aguarrás.
- Aceite de linaza.
- Base transparente.
- Tarlatana.
- Espátulas de pala larga.
- Rasquetas de plástico.
- Papel de periódico.
- Papel para pruebas.
- Papel para limpieza.
- Papel celo (fixo).
- Cinta de empaquetar.
- Tijeras y cuchillas de corte.
- Témpera negra.
- Rotulador permanente.
- Acetatos gruesos para ajustar.
- Material de dibujo:
 - Lápices de color
 - Bloc de dibujo A4
 - Regla graduada
 - Escuadra y cartabón
 - Lápices de grafito de distintas durezas
- Tarros de cristal de boca ancha con tapadera (> 6 tarros).

FIRMADO POR	PABLO QUESADA RUIZ	17/06/2021 12:59:24	PÁGINA 2/2
VERIFICACIÓN	tFc2eN8NDLR6MBRE4YDSJXGZNYBVT	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	