

**ANEXO**  
**ASIGNACIÓN PROVISIONAL DE PLAZAS A TRIBUNALES**

**CUERPO DE CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS (593)**

<b>DANZA CLÁSICA</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	1		1
<b>Total por especialidad</b>	1	0	1

<b>CANTO</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	2	0	2
<b>Total por especialidad</b>	2	0	2

<b>CLARINETE</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	2		2
<b>Total por especialidad</b>	2	0	2

<b>COMPOSICIÓN E INSTRUMENTACIÓN</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	2		2
<b>Total por especialidad</b>	2	0	2

<b>BAILE FLAMENCO</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	1		1
<b>Total por especialidad</b>	1	0	1





<b>DIRECCIÓN DE CORO</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	1		1
<b>Total por especialidad</b>	1	0	1

<b>DIRECCIÓN DE ORQUESTA</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	1		1
<b>Total por especialidad</b>	1	0	1

<b>FAGOT</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	1		1
<b>Total por especialidad</b>	1	0	1

<b>FLAUTA TRAVESERA</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	1		1
<b>Total por especialidad</b>	1	0	1

<b>GUIARRA</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	2		2
<b>Total por especialidad</b>	2	0	2

<b>GUIARRA FLAMENCA</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	2	0	2
<b>Total por especialidad</b>	2	0	2

<b>MUSICOLOGÍA</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	3	0	3
<b>Total por especialidad</b>	3	0	3



<b>OBOE</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	1		1
<b>Total por especialidad</b>	1	0	1

<b>PERCUSIÓN</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	2		2
<b>Total por especialidad</b>	2	0	2

<b>IMPROVISACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	4		4
<b>Total por especialidad</b>	4	0	4

<b>REPERTORIO CON PIANO PARA VOZ</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	2	0	2
<b>Total por especialidad</b>	2	0	2

<b>SAXOFÓN</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	1		1
<b>Total por especialidad</b>	1	0	1

<b>TROMBÓN</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	1		1
<b>Total por especialidad</b>	1	0	1

<b>TROMPA</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	1		1
<b>Total por especialidad</b>	1	0	1



<b>TROMPETA</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	1		1
<b>Total por especialidad</b>	1	0	1

<b>TUBA</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	1		1
<b>Total por especialidad</b>	1	0	1

<b>VIOLA</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	0		0
<b>Total por especialidad</b>	0	0	0

<b>VIOLÍN</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	3		3
<b>Total por especialidad</b>	3	0	3

<b>VIOLONCHELO</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	2		2
<b>Total por especialidad</b>	2	0	2

<b>FLAMENCOLOGÍA</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	1		1
<b>Total por especialidad</b>	1	0	1



<b>REPERTORIO CON PIANO PARA INSTRUMENTO</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	8		8
Tribunal n.º 2	6		6
<b>Total por especialidad</b>	14	0	14

<b>TECNOLOGÍA MUSICAL</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	2		2
<b>Total por especialidad</b>	2	0	2

<b>DANZA CONTEMPORÁNEA</b>	<b>Turno I General</b>	<b>Turno II Reserva Discapacidad</b>	<b>Total</b>
Tribunal n.º 1	2		2
<b>Total por especialidad</b>	2	0	2