

CONTRIBUCIÓN DE LAS MUJERES A LA SOCIEDAD EN LA HISTORIA



JUSTIFICACIÓN DE LA UNIDAD

Las mujeres han sido protagonistas de la historia, sin embargo han sido silenciadas durante siglos y milenios.

Su aportación a la sociedad no ha trascendido, ha quedado en el anonimato o directamente se ha atribuido la paternidad, al hombre.

Haciendo un paso por la historia nos sorprende la tragedia y a la vez la grandeza de la existencia de muchas mujeres protagonistas de guerras, revoluciones, dictaduras, etc que han luchado por su emancipación.

Aún hoy los libros de texto no hacen un relato exhaustivo de las condiciones en las que vivían las mujeres en la Antigüedad o de los logros y contribuciones que las mujeres han tenido a lo largo de la historia de la humanidad.

La historia ha sido escrita por el hombre que ha ignorado a la mujer. Es cuestión de justicia que las mujeres aparezcan como protagonistas activas de la sociedad.

OBJETIVOS

- ✚ Hacer visible las aportaciones de las mujeres en la sociedad.
- ✚ Conocer el papel de las mujeres en los distintos espacios: literatura, política,...
- ✚ Entender la ocultación que se ha hecho en los libros de texto del trabajo de la mujer.
- ✚ Transmitir a las alumnas y alumnos la contribución de las mujeres al desarrollo de la sociedad en la que vivimos.
- ✚ Desarrollar la perspectiva de género en el currículo como una categoría de análisis más.
- ✚ Crear un espíritu crítico ante la desigualdad .
- ✚ Denunciar la injusticia social que supone el no reconocimiento a las mujeres de sus aportaciones a la sociedad

CONTENIDOS

- I. Introducción
- II. Mujeres que han realizado aportaciones importantes a la sociedad.
 - Literatura
 1. Safo
 2. Ana María Matute
 3. Almudena Grandes
 - Ciencia
 1. Jane Goodal
 2. Celia Sánchez Ramos
 3. Josefina Castellví
 - Reinas abanderadas de su tiempo
 1. Leonor de Aquitania
 2. Isabel de Castilla
 3. Isabel II de España
 - Políticas
 1. Olimpia de Gouges
 2. Goda Meir

RECURSOS

Utilizaremos:

- La información contenida en la U.D.
- Textos diversos relacionados con el tema
- Imágenes diversas relacionadas con el tema

ESPACIO Y TIEMPO

La Unidad Didáctica se desarrollará en clase. Se pone en relación con parte del temario de 2º curso de la ESO. También se puede desarrollar durante la hora de tutoría, como contenido transversal en relación a los contenidos sobre la

contribución de la mujer a las sociedades modernas y a la lucha por la igualdad.

La temporalización para realizar esta U.D. podría estar en 3 sesiones.

ACTIVIDADES

- La vida de Leonor de Aquitania es apasionante. Hay muchas novelas históricas que tratan su vida. Te invito a leer alguna.
- Investiga sobre el trabajo de Josefina Castellví. ¿Sabes que volvió a la Antártida para “*oir el ruido del hielo*”?
- Elabora tu propia lista de mujeres pioneras en los distintos ámbitos.
- Investiga sobre la vida amorosa de la reina Isabel II de España. Su carácter liberal y desinhibido. Puedes consultar estas páginas:
<http://www.slideshare.net/garcinotario/isabel-ii-vida-privada-de-una-reina>
<http://blogs.larioja.com/historias/2014/04/16/la-atribulada-vida-sexual-de-la-reina-isabel-ii-y-su-ginecologo-riojano/>
- Realiza un pequeño trabajo siguiendo el esquema de esta Unidad Didáctica con otras mujeres importantes que encuentres.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Las alumnas y alumnos serán evaluadas/os positivamente si:

- ✚ Hacen visible las aportaciones de las mujeres en la sociedad.
- ✚ Conocen el papel de las mujeres en los distintos espacios: literatura, política,...
- ✚ Entienden la ocultación que se ha hecho en los libros de texto del trabajo de la mujer.
- ✚ Transmiten a las alumnas y alumnos la contribución de las mujeres al desarrollo de la sociedad en la que vivimos.
- ✚ Desarrollan la perspectiva de género en el currículo como una categoría de análisis más.
- ✚ Crean un espíritu crítico ante la desigualdad .
- ✚ Denuncia la injusticia social que supone el no reconocimiento a las mujeres de sus aportaciones a la sociedad.

EVALUACIÓN

El contenido de esta Unidad trata de contribuir a la **formación integral del alumno/a**. Es cierto que es difícil positivizar estos temas que podemos considerar transversales.

Es cierto que este tema de la contribución de las mujeres no forma parte del currículum de 2º de la ESO, pero concretar la aportación de la mujer a la sociedad necesita dedicarle un par de horas más aunque sea como tema transversal.

Integrar la perspectiva de género como categoría de análisis es tratar la igualdad y ésta es un valor irrenunciable que debemos tratar pues las CC.SS. por su propia epistemología se presta admirablemente a relacionar contenidos específicos con temas transversales.

BIBLIOGRAFÍA

DUBY y PERROT, “*Historia de las mujeres*”. Edit. Taurus, 1993

INTRODUCCIÓN

La contribución que las mujeres han hecho a la ciencia, la política, la literatura, etc.... se remonta a milenios. Las mujeres trabajaban a la par que el hombre en el trabajo de la forja, el textil, los animales, etc...

Con el tiempo, empezó a observar las hierbas del campo, experimentar con ellas, y con las cualidades medicinales de éstas, convirtiéndose en excelentes sanadoras.

Y habrá que esperar al sanguinario siglo XX para que las mujeres tengan oportunidad de tomar la palabra y el control de sus identidades, se impliquen en política, intenten romper estereotipos e intenten acceder a vías de realización personal.

Cuando mencionamos algunas mujeres lo hacemos porque durante mucho tiempo, la historia fue la de los hombres. Sin embargo, sabemos que las mujeres también tienen una historia y son agentes de pleno derecho en la historia y en las sociedades.

Estudiar el papel de las mujeres en la historia es una categoría de análisis de un todo que está formado por las relaciones entre hombres y mujeres en plan de igualdad.

Las mujeres que han contribuido a la mejora de nuestras sociedades han sido muchas. Vamos a estudiar algunas de ellas en los distintos ámbitos.

- **LITERATURA.**

La literatura ha sido siempre un campo de acción para las mujeres. Desde nuestra Antigüedad más remota encontramos mujeres escritoras, poetisas,...aunque será hace pocos años cuando en los últimos sesenta años, las escritoras, aquí en España, tomarán una posición cercana a los hombres.

Estudiamos algunas figuras significativas de mujeres dedicadas a la literatura.

SAFO

Poetisa griega, nacida en torno al siglo VII a.C.

Vive en Lesbos. Crea la “Casa de las servidoras de las Musas”. Allí actúa como profesora de una serie de discípulas a las que enseña a recitar poesía.

De sus poemas se deduce que se enamoró de alguna de sus discípulas y por esto es símbolo del amor entre mujeres. Habla de la pasión amorosa como algo irracional, de celos, nostalgia, etc..

Tuvo influencia en poetas posteriores y de su obra ha quedado Epistalamios, cantos nupciales de cierta originalidad.

ANA MARÍA MATUTE

Recientemente fallecida. Fue premio Planeta en 1954, premio Nacional de Literatura, premio Nadal, premio Cervantes en 2010, miembro de la Real Academia Española y llegó a estar nominada al Nobel de literatura.

Considerada como una de las mejores novelistas de la posguerra española, en su obra se trata aspectos políticos, sociales y morales de España tras la Guerra Civil Española.

Su obra incluye novelas, relatos cortos y cuentos infantiles. Ha sido traducida a varios idiomas. Entre los más conocidos: “Los Abel”, “Los hijos muertos”, “Los soldados lloran de noche”.....

ALMUDENA GRANDES

Importante escritora española presenta una obra novelística amplia que transcurre en la España de finales del siglo XX mostrando de forma realista la vida cotidiana.

En 2007 publicó *El corazón helado* donde relata la vida de dos familias unidas por asuntos ocurridos durante la Guerra Civil. Por esta obra obtuvo diversos premios.

Actualmente están apareciendo novelas al estilo galdosiano como "*Inés y la alegría*", "*El lector de Julio Verne*", "*Las tres bodas de Manolita*".

Tiene en su haber el premio de Sonrisa Vertical, premio Fundación José Manuel Lara, premio de la Crítica,...

- **CIENCIA**

Todavía hoy, las mujeres tienen que lidiar con muchos obstáculos para acceder al mundo de la ciencia.

Se hace necesario medidas de acción para facilitar la profesionalización de las mujeres científicas y su promoción académica y tratar de llevar a una equidad social, igualdad de oportunidades....pues el futuro se hace entre todas y todos.

Es de necesidad valorar las mujeres que durante la Antigüedad tuvieron un papel importante en la ciencia y es de justicia mencionar a la ya conocida Hipatia, pero vamos a centrarnos en mujeres menos conocidas.

JANE GOODAL

Esta naturalista y primatóloga inglesa ha dedicado su vida al estudio de los chimpancés. Descubre que éstos son capaces de utilizar instrumentos para lograr lo que se proponen, acabando con la idea de que sólo el hombre era capaz de hacerlo.

También estudia sus comportamientos, sus hábitos de caza, su inteligencia, sus emociones y el hecho de que tengan personalidades individuales.

Estas investigaciones revolucionan el mundo de la Biología.

Se le concedió el premio Príncipe de Asturias de Investigación Científica y Técnica en el año 2003.

CELIA SÁNCHEZ RAMOS

Es una de las mujeres líderes de la investigación española. Hizo estudios de Farmacia, Óptica y Optimetría y junto a su equipo de investigación ha conseguido desarrollar un filtro óptico amarillo para proteger la retina de la luz que emanan los móviles y tablets.

Se dedica a la docencia y la investigación y ha recibido varios premios a la mejor a la Mejor Inventora del Año (2009).

JOSEFINA CASTELLVÍ

Catalana, nacida en Barcelona, es oceanógrafa y bióloga. Está especializada en microbiología marina y fue la primera mujer que estuvo al frente de la Base Española en la Antártica, Juan Carlos I.

Su pasión por la bacteriología marina y su interés por conocer el comportamiento de éstas en ambientes extremos, lo que la llevó a interesarse por el continente antártico.

Es Medalla de Oro al Mérito Científico del Ayuntamiento de Barcelona, Medalla al Mérito Científico y Tecnológico de la Generalitat, premio Cruz de San Jorge, etc..

También escribió “Yo he vivido en la Antártida”.

- **Reinas abanderadas en su tiempo.**

A lo largo de la historia muchas mujeres han llegado a tener el poder. No todas han sido queridas por sus súbditos, algunas han sido denostadas. Sin embargo, todas ellas merecen un lugar en esta U.D. por su forma de vida.

LEONOR DE AQUITANIA

Vivió en el siglo XII europeo. Fue duquesa de Aquitania y Guyena, condesa de Gascuña y llegó a ser reina de Francia y a mediado de siglo reina de Inglaterra.

Casada con Luis VII de Francia muy joven y participó junto al rey en la Segunda Cruzada donde empiezan las tensiones entre ellos que acaban en separación.

Posteriormente se casa con el futuro Enrique II de Inglaterra formando el imperio angevino, territorios que el rey inglés tiene en Francia, más amplios que los mismos dominios del rey francés, aún siendo vasallo del inglés del francés.

Su interés se debe a ser la primera reina que se divorcia de su marido y que logra, no sin arduas negociaciones, mantener sus territorios. El mismo interés presenta que contraiga matrimonio posteriormente con el futuro rey de Inglaterra. Aunque se enfrenta también a este marido, que la encarcela, llega a ser regente de su hijo Ricardo Corazón de León, mientras éste está en la Tercera Cruzada y también de su hijo pequeño Juan Sin Tierra.

Viajó a España con casi 80 años pues aquí estaban sus nietas, hijas de Alfonso VIII y Leonor.

ISABEL DE CASTILLA

Isabel de Castilla, Isabel I, vive en la segunda mitad del siglo XV.

Aunque llega al trono como usurpadora, arrebatándoselo a su legítima propietaria, Juana, conocida como la Beltraneja, fue determinante en algunos aspectos de la historia de España.

El papa Alejandro VI le dio el título de Católicos, a ella y a su marido, el rey Fernando de Aragón.

Terminó la Reconquista, tuvo olfato para valorar la empresa de Colón. Pero sobre todo, se mantuvo como propietaria de Castilla, realizó sus propios cometidos, mantuvo sus instituciones y no estuvo nunca a la sombra de su marido.

Parece que sabía leer pues su profunda religiosidad le hacía estar horas leyendo libros religiosos. También aprendió a escribir y todo lo necesario para su vida social: danza, música, retórica,...

ISABEL II

Sucesora de su padre Fernando VII tras abolir la Ley Sálica. Es la única reina, no consorte de la historia contemporánea.

Aunque los temas de gobierno son llevados por sus políticos, incluimos a esta reina por su comportamiento liberal en cuanto a los amoríos múltiples que mantiene al tener que contraer matrimonio con su primo Francisco de Asís, alias *Paquito Natillas*, homosexual.

Isabel llega a tener hasta 13 embarazos, de sus distintos amoríos, que disimula como puede cuando tiene que personarse en el Parlamento.

Termina sus días en el exilio parisino donde dejó de vivir con su marido.

- **Políticas**

La política ha estado vedada a las mujeres durante mucho tiempo. Sin embargo, no ha habido momento histórico en que una mujer no haya tomado la iniciativa a la hora de defender sus derechos o los de su país.

Como muestra a nuestra Unidad Didáctica, dos mujeres importantes.

OLIMPIA DE GOUGES

Feminista y revolucionaria francesa en tiempo de la Revolución. Aunque fue defensora de muchas causas, ha pasado a la historia por su "*Declaración de Derechos de la Mujer y la Ciudadana*" de 1791.

Defiende la igualdad entre hombres y mujeres tanto en las cuestiones públicas como privadas, en derecho al trabajo para los dos sexos, a la educación y en el derecho al voto, a poder ser propietaria,....

En su Declaración de Derechos defiende los mismos derechos naturales para la mujer que para el hombre había supuesto la famosa Declaración de

Derechos del Hombre y del Ciudadano, la libertad, la igualdad y la propiedad que, para los revolucionarios franceses era un derecho natural.

La influencia de Olimpia en la historia ha sido grande aunque tuvo que enfrentarse a la incomprensión de la época que terminó llevándola a la guillotina.

GOLDA MEIR

Primera ministra de Israel, la primera mujer en este país. Muere hace relativamente poco tiempo, en el año 1978.

Ocupó varios ministerios antes de ser nombrada primera ministra. Como ministra de Asuntos Exteriores llevó a cabo una labor muy interesante cooperando con naciones recién independizadas de África, cimentó las relaciones con EE.UU.

Desde joven trabajó por buscar un lugar para el establecimiento de un Estado israelí, perteneciendo al partido laborista

Apoyó la política de Mosé Dayán impulsando la colonización de los territorios árabes ocupados desde 1967. Unos cuantos años más tarde, en 1973, asiste a la guerra del Yom Kippur contra países árabes que utilizando su monopolio sobre el petróleo imponen un paz favorable.

En 1974 cesa como primera ministra israelí y muere a los 80 años de edad en 1978.

Estas son algunas mujeres importantes, pero no están todas las que son. Podríamos hacer una relación interminable de cada una de las que contribuyeron a la mejora de la sociedad, de todas las que han contribuido con su trabajo, con su labor y sobre todo con su talento a que la vida sea un poco más fácil.

Nos ha quedado por tratar algunas mujeres como Margaret Thatcher, Teresa de Calcuta, cineastas como Katryn Bigelow,.....todas ellas merecen el lugar que se han ganado en un mundo dominado por hombres, pero lo dejaremos para futuras Unidades Didácticas.

