

## PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

Apellidos: .....

Nombre: .....

Marca con una X lo que corresponda:

- ☐ Alumno/a **OFICIAL** (Indica el nombre de tu profesor/a tutor/a durante el curso 2018-2019: .....)
- ☐ Alumno/a **LIBRE** Grupo: .....

**INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE ESTE EJERCICIO:**

- Duración: **120 minutos**
- Este ejercicio consta de **dos tareas**. Deberás realizar las dos.
  - En la tarea 1 (coproducción escrita) deberás escribir un correo electrónico (150-200 palabras).
  - En la tarea 2 (producción escrita) deberás redactar un artículo de opinión (250-300 palabras).

**Recuerda que:**

- \* en las dos tareas debes emplear léxico y estructuras gramaticales propios del nivel.
- \* lo que importa no es tanto lo que dices (tu opinión, etc.) sino cómo lo dices.
- No escribas en los cuadros destinados a la calificación de las tareas.
- Sólo se admiten respuestas escritas con **bolígrafo azul o negro**.

NO ESCRIBAS AQUÍ

PUNTUACIÓN DEL EJERCICIO : \_\_\_\_/400

CALIFICACIÓN : ☐ SUPERADO ☐ NO SUPERADO

**TAREA 1: COPRODUCCIÓN Y MEDIACIÓN ESCRITA**

Beantworten Sie folgende e-mail Ihres deutschen Sprachaustauschpartners. Schreiben sie 150 – 200 Wörter

Liebe/r \_\_\_\_\_

Danke für deine letzte Mail. Deine Lerntipps und Korrekturen haben mir sehr geholfen. Wir sprechen jetzt im C1-Spanischkurs an der Volkshochschule über das Schulsystem deines Landes. Ich sollte dazu ein Referat halten. Dazu weiß ich leider recht wenig. Ich habe im Internet gegoogelt, aber nicht viel dazu gefunden. Könntest du helfen und mir das ein wenig erklären? Danke dir schon jetzt dafür. Du bist ein Schatz ;))

Liebe Grüße aus dem verregneten Hamburg

Dein Holger

**PUNTUACIÓN: 100 X 2 = 200**

## TAREA 2: PRODUCCIÓN ESCRITA

„In dem Moment, in dem wir eine Sprache wählen, aktivieren wir die kulturellen Normen und das non-verbale Verhalten, das dieser Sprache angehört“, sagt Jean-Marc Dewaele, Professor für Angewandte Sprachwissenschaften und Multilingualismus an der University of London. Dewaele hat umfangreiche Studien mit über tausend bi- und multilingualen Menschen durchgeführt, die allesamt von diesem Phänomen berichteten – von dem Gefühl, dass man, sobald man eine andere Sprache spricht, auch eine andere Persönlichkeit annimmt.

(<https://www.jetzt.de/leben/andere-sprache-anderer-mensch>)

Schreiben Sie dazu ihre Meinung, sowie ihre persönlichen Gedanken und Erfahrungen in einem Artikel (250-300 Wörter) für die Schulzeitung Ihrer EOI.



**PUNTUACIÓN: 100 X 2 = 200**