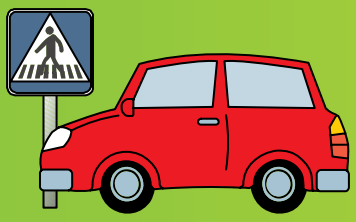


POR LA CALLE

6

A) EN LA CALLE HAY...
- Partes y objetos de la calle.
- Edificios públicos que podemos encontrar
paseando por nuestra ciudad.
- ¿Cómo llegar? Pedir y dar indicaciones.

B) CONOCIENDO MI CIUDAD
- Establecimientos de uso público y privado.
- Uso discriminado de **por**, **para** y **porque**.
- El imperativo: uso de **TÚ** y **USTED**.
- Pedir y dar indicaciones.
- Expresiones de lugar: **cerca, lejos, por aquí...**
- Expresiones de tiempo: **antes, ahora, después...**
- Adjetivos demostrativos: **ESTE, ESE, AQUEL**...
- Las contracciones: **DEL** y **AL**.
- El empadronamiento.

C) MIRA LAS SEÑALES
- Formas, colores y significados.
- Algunas señales verticales.
- Algunas señales de los agentes.

D) ANDANDO POR LA CALLE
- Verbos **poder** y **deber**.
- Comportamientos correctos e incorrectos.
- Vocabulario relacionado con las normas de circulación para peatones.
- Los problemas de tráfico en nuestro entorno y en otros países.

Escribe

Lee

Habla

Habla con tu compañero

En grupo

Escucha

Mira el vídeo

Juega

Habla de tu país

A En la calle hay...

a) Habla con tus compañeros:

- ¿Cuáles son las partes de la calle?
- ¿Qué objetos podemos encontrar en la calle?
- ¿Qué edificios públicos podemos encontrar cuando paseamos por nuestra ciudad?
- ¿Qué expresiones se usan para pedir indicaciones de cómo llegar a un lugar?

PALABRAS

PARTES DE LA CALLE O ELEMENTOS IMPLICADOS EN EL TRÁFICO

Acera

Agentes de policia

Ambulancia

Autobús

Automóviles

Bicicleta

Ceda el paso/
señales de tráfico

Conductora

Moto/motocicleta

Paso de peatones/
marca vial

Peatón

Semáforo

b) Coloca el texto en el lugar correcto:

CALZADA

BORDILLO

ACERA

SEMÁFORO

CEDA EL PASO

MARCAS VIALES

Los **TIPOS DE VÍA** que podemos encontrar son:

Vías interurbanas	Vías urbanas
Es toda vía pública situada fuera de poblado.	Es toda vía pública situada dentro de poblado, excepto las travesías.

PALABRAS

MOBILIARIO URBANO U OBJETOS DE LA CALLE

Banco

Buzón de correos

Cabina de teléfonos

Contenedor

Estatua

Farolas/faroles

Fuente

Kiosco

Papelera

C) Relaciona

	AGENTE DE POLICIA	
	BANCO	
	FAROLAS	
	ACERA	
	SEMÁFORO	
	SEÑAL	
	PAPELERA	
	ALCANTARILLA	
	JARDINERAS	
	KIOSCO	

d) Responde a la siguiente pregunta: ¿Qué hay en la calle?...

En la calle hay un... aparcamiento para bicicletas

En la calle hay un...

En la calle hay un...

En la calle hay unas...

En la calle hay un...

En la calle hay una...

En la calle hay unas...

En la calle hay un...

En la calle hay unas...

e) Habla o escribe. ¿Qué hay en la calle?...

Foto núm 1.: En la calle hay un....

Foto núm 2.: .....

Foto núm 3.: .....

Foto núm 4.: .....

Foto núm 5.: .....

Foto núm 6.: .....

Foto núm 7.: .....

f) Enumera al menos seis elementos del mobiliario urbano y realiza una frase con cada uno de ellos:

1.: PAPELERA: En la calles de mi pueblo no hay...

2.: .....

3.: .....

4.: .....

5.: .....

6.: .....

PALABRAS

ACTIVIDADES O ACCIONES QUE SE DESARROLLAN EN LA CALLE

Andar (caminar)

Comprar

Correr

Cruzar

Jugar

Mirar

Pasear

Saltar

Tirar

g) Relaciona las acciones con el dibujo.

CORRER

SALIR

BAJAR

ALUMBRAR

TIRAR

JUGAR

SALTAR

COGER

SUBIR

ENTRAR

h) Un mundo de todos:

Responde a las siguientes preguntas:

¿Conoces alguna de estas ciudades?: .....

¿Qué ciudades aparecen en la foto?: .....

¿Cómo se llama la ciudad donde vives?: .....

¿Cómo se llama la ciudad de dónde vienes? ¿De dónde eres?: .....

.....

Recaba información sobre tu ciudad (datos, fotografías, etc.). Comenta una breve descripción de tu ciudad y realiza un mapa del mundo siguiendo el ejemplo anterior **(Lámina 6)** con las ciudades de donde proceden las personas que hay en tu clase.

.....

.....

.....

.....

.....

A partir de las siguientes ilustraciones vamos a conocer ¿Cómo son nuestros barrios o ciudades?

Esta es una calle del barrio antiguo

Esta es una calle de barrio moderno

i) Comenta las diferencias existentes entre las dos calles:

En la foto del barrio moderno hay.....

.....

.....

.....

En la foto del barrio antiguo no hay.....

.....

.....

.....

j) Observa los dibujos y completa:

La calle del barrio antiguo es **larga/corta** .....

La calle del barrio moderno es **larga/corta** .....

Las aceras del barrio antiguo son **anchas/estrechas** .....

Las aceras del barrio moderno son **anchas/estrechas**.....

Por la calle del barrio antiguo circulan **muchos/pocos** ..... vehículos

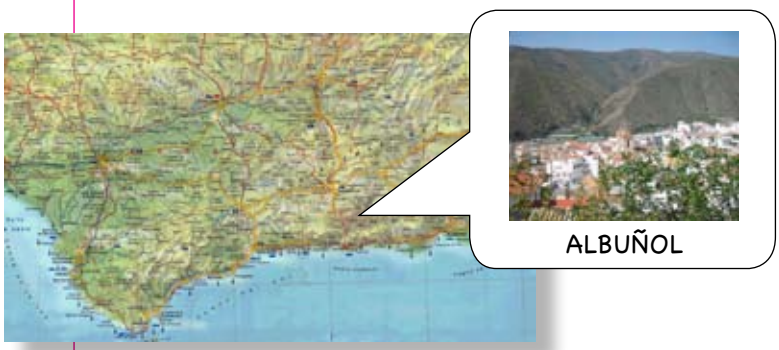
Por la calle del barrio moderno circulan **muchos/pocos**..... vehículos

En las calles del barrio antiguo hay **muchas/pocas**..... tiendas

En las calles del barrio moderno hay **muchas/pocas** ..... tiendas

GRAMÁTICA

¿Cómo es?	Huelva es muy moderna y dinámica. Albuñol es un pueblo pequeño y tranquilo
¿Dónde está?	Huelva está en el noreste de Andalucía Albuñol está en el sureste de Andalucía



k) Busca información sobre asociaciones, tiendas, colectivos situados en el municipio o barrio de culturas y nacionalidades diferentes. Debes hacer un breve comentario o informe respondiendo a las siguientes preguntas:

¿A qué se dedican? .....

.....

.....

¿Dónde está situado? .....

.....

.....

¿De dónde proceden? .....

.....

.....

.....

Para finalizar podemos trabajar: los días de la semana, los meses y las estaciones del año.

l) Escucha y repite los días de la semana:

LUNES
MARTES
MIÉRCOLES
JUEVES
VIERNES
SÁBADO
DOMINGO

m) Escucha y repite los meses del año:

n) Escucha y repite las cuatro estaciones.

GRAMÁTICA

Cuando hablamos de los días de la semana usamos 'el'. Cuando hablamos de los meses del año y de las estaciones usamos 'en':
El lunes / En enero / En primavera

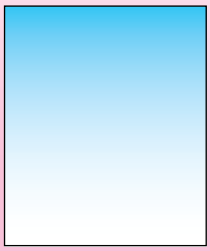
Cuando escribimos en español las estaciones, los días de la semana y los meses del año normalmente lo hacemos con minúscula.
En España, en verano hace calor y en invierno hace frío.

Cuando usamos el verbo "ser" lo asociamos normalmente a los días de la semana
El 1 de marzo es miércoles.

o) El tiempo. Escucha y repite las siguientes expresiones.

GRAMÁTICA

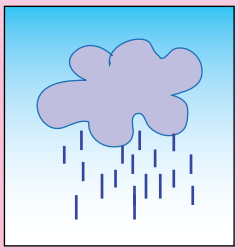
A veces utilizamos cuantificadores: **nada, poco, bastante, mucho, demasiado** sirven para expresar la cantidad o intensidad del significado de un nombre, adjetivo o verbo.



No llueve nada

Llueve poco

Llueve bastante



Llueve mucho

Llueve demasiado

p) Escucha al hombre del tiempo y escribe el tiempo y las previsiones de esta semana:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

B Conociendo mi ciudad

En la calle hay edificios públicos de muchas clases. La mayor parte de los edificios son viviendas para las familias. También tenemos edificios públicos que se utilizan para beneficio de todos. **Por ejemplo los museos, los colegios, los hospitales, el ayuntamiento son edificios públicos.**

Las tiendas, los supermercados o los grandes almacenes son edificios comerciales.

PALABRAS

EDIFICIOS, ESTABLECIMIENTOS, QUE SE PUEDEN ENCONTRAR EN UNA CIUDAD

Agencia de viajes

Residencia de ancianos

Ayuntamiento

Banco

Biblioteca

Bomberos (Parque de bomberos)

Castillo

Catedral

Centro comercial

Centro de salud

Cine

Comisaria de policia

Colegio

Correos y telégrafos

Estación de metro

Estación de tren

Hospital

Hotel

Iglesia

Jardines

Oficina de información

Oficina de turismo

Parque

Universidad

a) Escribe las palabras que conozcas:

1. oficina de correos
2. .....
3. .....
4. .....
5. .....
6. .....
7. .....
8. .....
9. .....
10. .....
11. .....
12. .....
13. .....
14. .....
15. .....

b) Describe cómo es tu pueblo o ciudad y qué tiendas hay en él:

.....

.....

.....

.....

c) Lee y escribe de nuevo las frases, tacha por, porque o para en cada una:

1. Yo voy al Ayuntamiento **por/para** censarme.
2. Él va al centro de salud **para/porque** se encuentra mal.
3. Voy al colegio de mi barrio **para/por** matricular a mis niños.
4. Tú vas al centro de adultos **porque/para** quieres aprender español.
5. Nosotras vamos al banco **para/porque** mandar dinero a la familia.
6. Vosotros vais a la policía **porque/para** arreglar vuestro permiso de residencia.
7. Ella va al Juzgado **por/para** casarse con un español.
8. Jamila va a la estación **por/para** sacar un billete.

d) Podemos dividir la clase por parejas y entregaremos una ficha con 10 tarjetas y un par de tijeras para recortar. Una vez recortadas las 20 tarjetas, las podemos juntar, mezclar y colocar algunas boca abajo, sobre la mesa, para comenzar un juego de memoria. **Por turnos, cada jugador levanta dos tarjetas y trata de emparejar la palabra con el dibujo correspondiente** (si lo consigue se queda con las tarjetas y puede levantar otras dos; si no, es el turno del otro jugador. Gana quien más parejas complete).

Correos y telégrafos

Ayuntamiento

Estación de metro

Estación de tren

Hospital

Glorieta

Gasolinera

Cruce

Parada de autobús

Parada de taxis

TEXTO

ENTRE OTROS TRÁMITES EN EL AYUNTAMIENTO PUEDES REALIZAR TU EMPADRONAMIENTO

¿Qué es el empadronamiento?

El padrón municipal es el registro en el que figuran todos los vecinos que viven o residen habitualmente en ese municipio.
Sus datos son una prueba de la residencia en el municipio.

¿Para qué sirve el empadronamiento?

El empadronamiento será el documento que acredite el tiempo de permanencia en territorio español, independientemente de su nacionalidad o de su situación legal. La inscripción en el Padrón lo acredita como vecino del municipio.
Para poder realizar el empadronamiento necesitará establecer **un domicilio**, el cual no es necesario que sea de su propiedad, puede ser en alquiler o bien la casa de un familiar o un conocido.

Es un trámite muy sencillo y este documento le será necesario:

- Para solicitar la regularización o permisos de residencia y trabajo.
- Le da derecho a solicitar el carné para la asistencia sanitaria.
- Le será exigido para realizar el canje del permiso de conducir en el caso de existir convenio con su país de nacimiento.
- Es imprescindible para realizar la inscripción escolar de sus hijos.

Y todos los demás tramites relacionados con los extranjeros.

¿Puedo empadronarme aunque no tenga papeles?

Sí, si usted se encuentra en situación irregular no debe temer empadronarse ya que el Ayuntamiento no realiza control sobre la legalidad o ilegalidad de las personas que residen en territorio español.

¿Qué es un volante de empadronamiento y una certificación?

El volante de empadronamiento: es la constancia que te da tu municipio para acreditar tu empadronamiento. **Debes solicitarlo** para realizar trámites administrativos: como solicitar ayudas escolares, servicios sociales, en tarifas de transporte, etc.
Certificado de empadronamiento: lo requerirás cuando sea necesario acreditar tu empadronamiento ante Tribunales de Justicia, organismos extranjeros, etc.

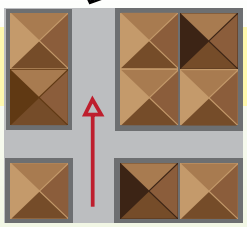
Las certificaciones deberán llevar firmas manuscritas del Secretario y del Alcalde o de sus delegados. Debes solicitarlo y guardarlo bien. Aunque puedes pedir una copia cuando estimes oportuno.

e) Completa la lámina núm. 10.

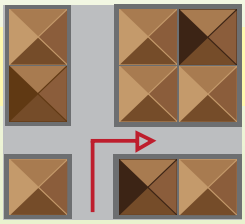
INDICACIÓN DE LUGARES:

f) Observa estos dibujos y lee las instrucciones:

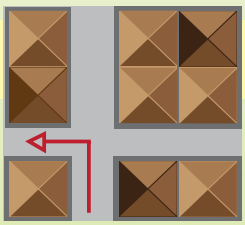
PALABRAS



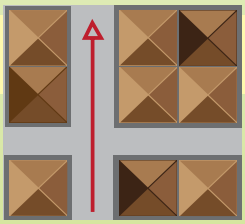
Sigue (todo) recto



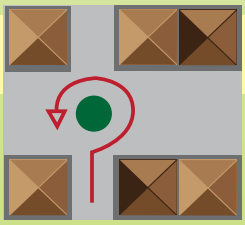
Gira a la derecha



Gira a la izquierda

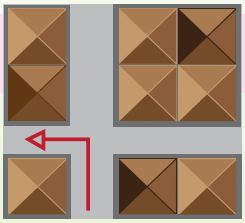


Al final de la calle

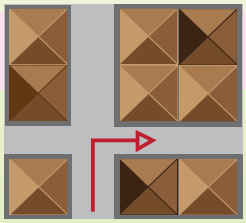


Da media vuelta

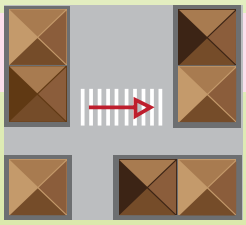
Gire a la izquierda



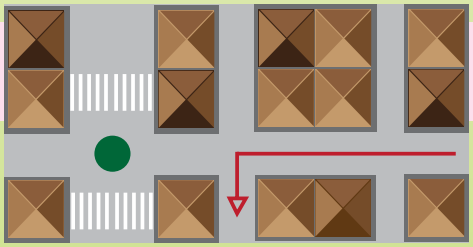
Gire a la derecha



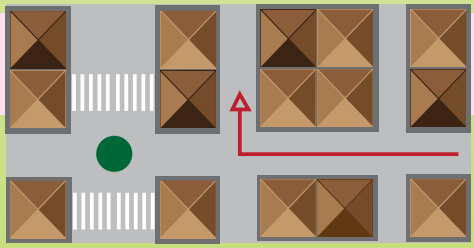
Cruce



Coja/tome la segunda a la izquierda



Coja/tome la segunda a la derecha



g) Fíjate en las siguientes expresiones que usamos para pedir y dar indicaciones de cómo llegar a un lugar:

GRAMÁTICA

¿Dónde está ¿Cómo se va a ¿Cómo se puede ir a ¿Para ir a ¿Cómo se llega a ¿Cómo puedo ir a ¿Cómo puedo llegar a	la calle ..... ? la plaza de ..... ? el paseo de ..... ? la avenida de .... ?
CON LAS SIGUIENTES RESPUESTAS:	
Tiene que ir por Hay que ir Vaya	por esta / esa / aquella ... calle
Sigue / Siga todo recto	
Tiene que girar Gire Coja la	a la derecha / izquierda primera / segunda calle a la derecha / izquierda
Cruce	la calle y...
Cuando llegue a Al llegar a Después de pasar	la rotonda / el semáforo / el stop / el taller / el museo / la calle x...

VERBOS

	Coger	Cruzar	Girar	Oir	Perdonar	Seguir	Tomar
Tú	coge	cruza	gira	oye	perdona	sigue	toma
Usted	coja	cruce	gire	oiga	perdone	siga	tome

h) Fíjate en los siguientes dibujos y observa algunas de las señalizaciones que puedes encontrar en un plano:

Los aparcamientos

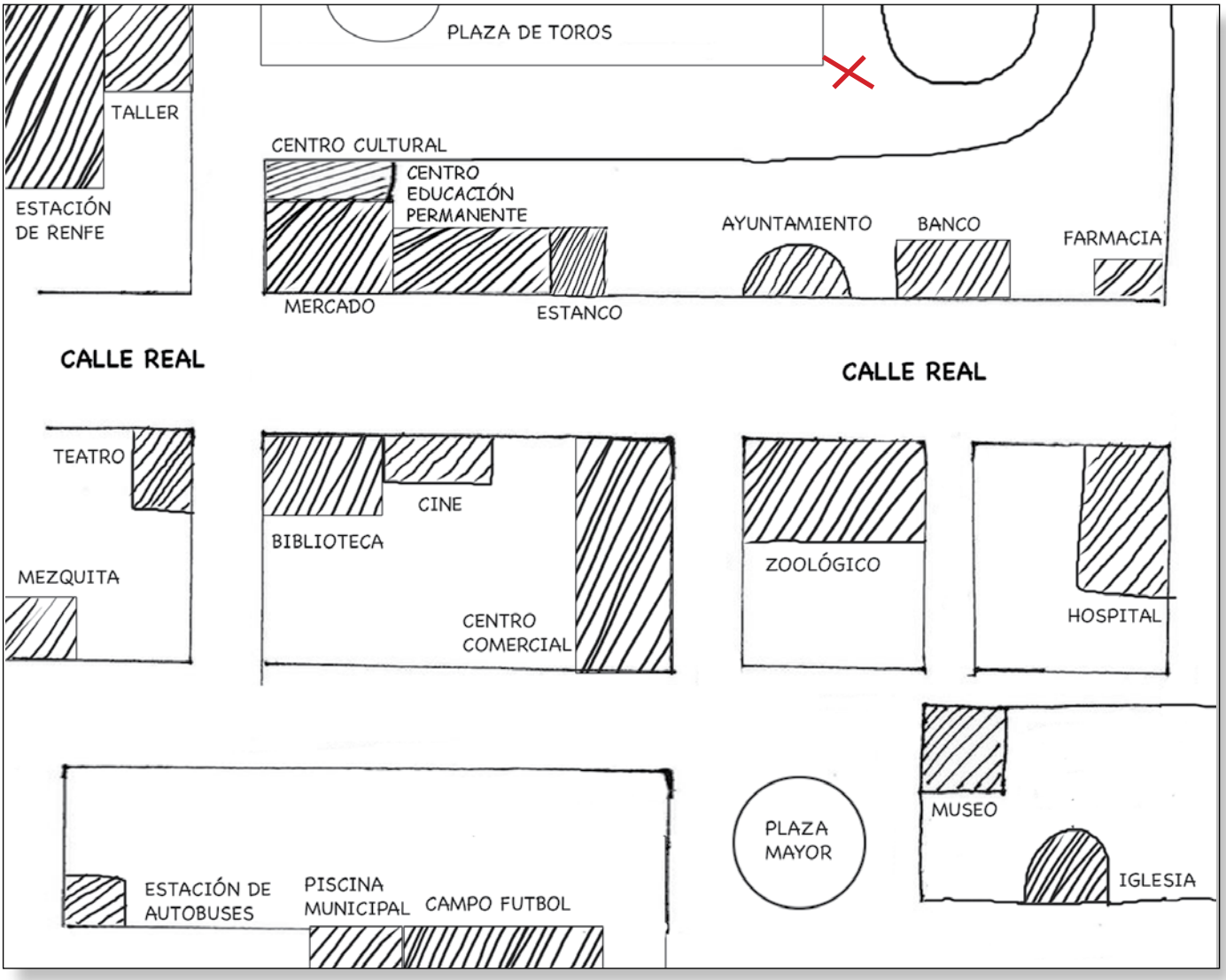
Las paradas de taxi

Las paradas de autobús

Las estaciones de metro

i) Comenta los siguientes diálogos:

j) Fijate en el siguiente dibujo. Observa y responde a las siguientes preguntas:



La cruz del plano señala el punto donde nos encontramos en estos momentos. ¿Sabrías señalar el camino que le han indicado para llegar adonde quiere ir?

- ¿Dónde está el Ayuntamiento?
- ¿Y la oficina de correos?
- ¿Dónde está el banco?

k) Observa el siguiente plano de la ciudad:

- Farmacia
- Supermercado
- Locutorio
- Ayuntamiento
- Oficina Correos
- Banco
- Bar

- ¿Sabes dónde está tu barrio?
- ¿Hay una farmacia cerca de tu casa?
- ¿Dónde está el supermercado más cercano?
- ¿Dónde hay un locutorio?
- ¿Dónde está el Ayuntamiento?
- ¿Y la oficina de correos?
- ¿Dónde está el banco?
- ¿Y el bar donde sales con tus amigos?

Pero en determinados casos debemos de concretar mucho más con la localización de comercios:

GRAMÁTICA

¿ Hay ¿ Dónde hay	Un aparcamiento Un banco Un centro de educación permanente Un parque Un mercado Una farmacia Una panadería Una zapatería Una ferretería Una oficina de correos	Cerca de aquí?
Con las siguientes respuestas:		
Sí, al lado de…. Sí, pasado el … Sí, enfrente de … Sí, allí Sí, en la calle		

¿HAY UNA FARMACIA POR AQUÍ?

DIÁLOGOS

Oiga perdone, ¿Hay una farmacia cerca de aquí?

- Lo siento, no conozco esta ciudad / este barrio.
- Lo siento, no soy de aquí.
- Sí, hay una al final de la calle, a la izquierda.

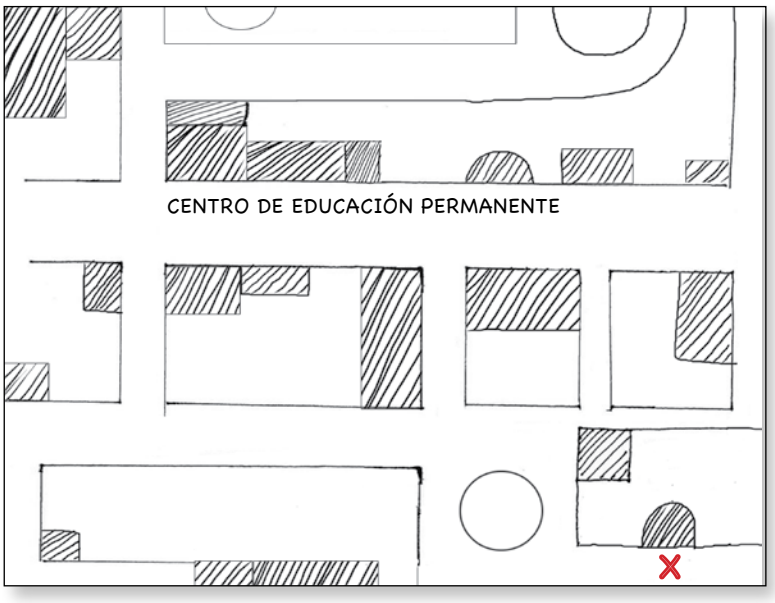
¿Está muy lejos?

- No, aquí mismo. A unos cinco minutos andando. La farmacia está enfrente del Centro de Educación Permanente.

Buenas noches, disculpe ¿para ir al Centro de Educación Permanente?

- Cruce esta calle y siga todo recto hasta llegar a una avenida grande. Después gire a la derecha y la primera es la Calle Real. El Centro de Educación Permanente está al lado del estanco, pasado el mercado.

l) Marca el camino en el plano para llegar al Centro de Educación Permanente:

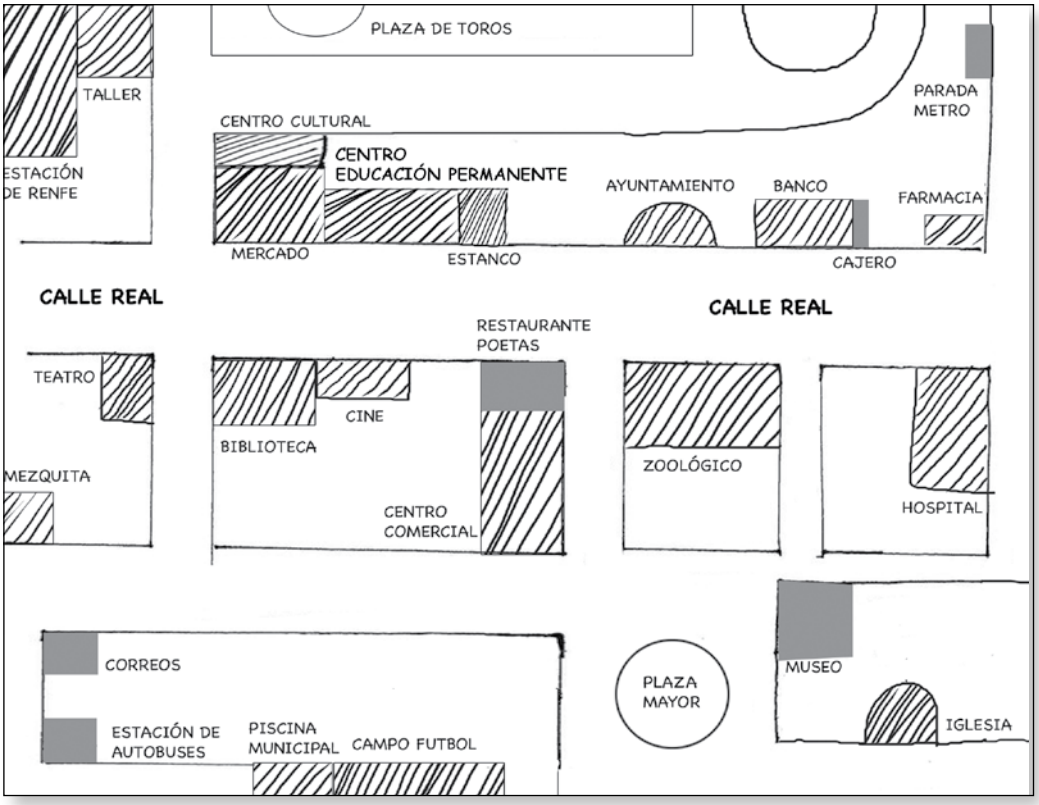


m) Marcar en el plano:

a. Una parada de metro
b. El Centro de Educación Permanente
c. El cine
d. Una oficina de correos

n) Marcar en el plano:

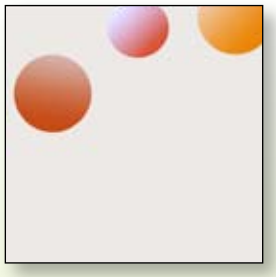
a. Una estación de autobús
b. Un cajero automático
c. El restaurante Poetas
d. El museo

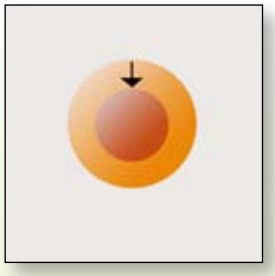


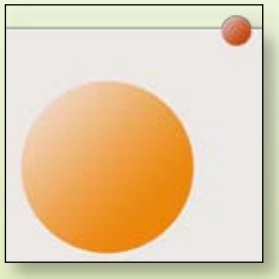
o) Escucha y repite las siguientes expresiones:

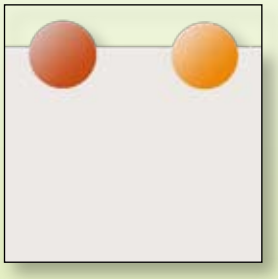
PALABRAS

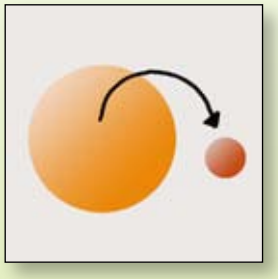
Cerca

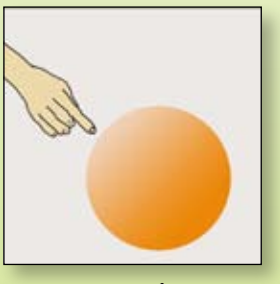

Entre.....y.....

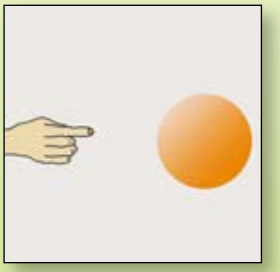

Dentro

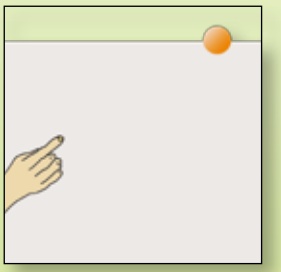

Lejos


Enfrente


Fuera


Aquí


Ahí


Allí

GRAMÁTICA

de + el= del

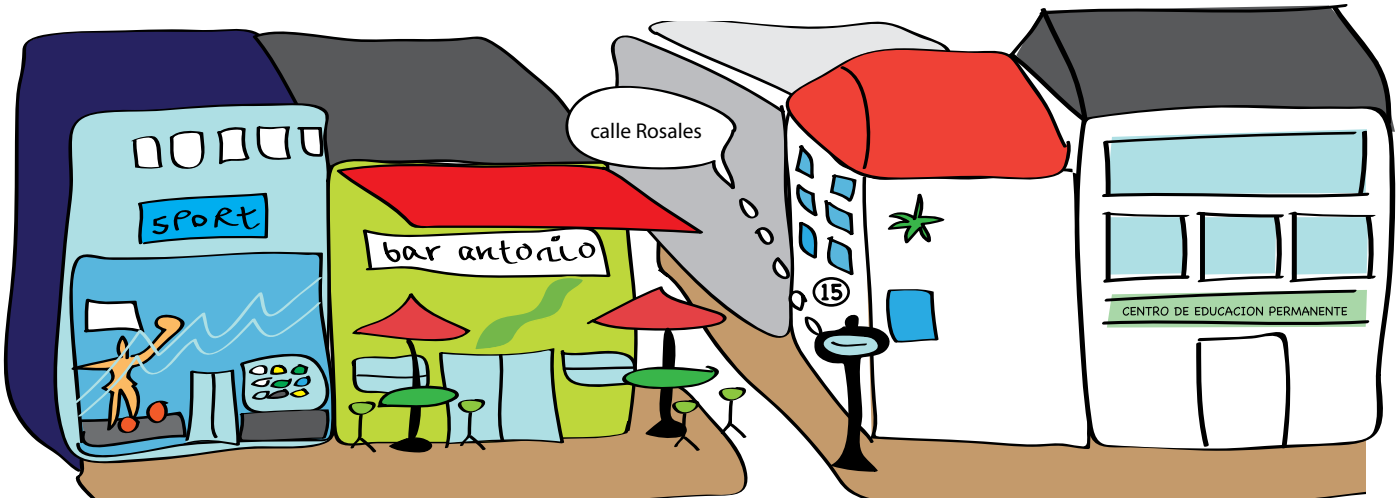
Ejemplo: Está enfrente (de+el) hospital ..... Está enfrente del hospital

p) Da instrucciones a tu compañero para ir a los sitios por los que te pregunte.

q) Observo, hablo y contesto dónde están:

- ¿Dónde está la farola?
- ¿Dónde están los árboles?
- ¿Dónde está el reloj?
- ¿Dónde están los grandes almacenes?
- ¿Dónde está la cabina de teléfonos?
- ¿Dónde está el autobús?
- ¿Dónde está la parada del autobús?

r) Responde a las siguientes preguntas:



1. ¿Cómo se llama la calle de la ilustración?.....
2. ¿Qué número tiene la vivienda que ves en la misma? .....
3. ¿Cómo se llaman los edificios comerciales que hay en la calle? .....

.....

4. ¿Cómo se llaman los edificios públicos que hay para el servicio de todos? .....

.....

5. ¿Para qué se utilizan?.....

s) Hay otros servicios en el barrio. ¿Sabes de qué se ocupan?. Relaciona las dos columnas.

1

1. Tomar un café con los amigos
2. El tabaco y los sellos
3. Las revistas y la prensa diaria.
4. Llamar a la familia
5. Las cartas y los paquetes
6. Las medicinas.
7. El dinero

t) Describe los siguientes edificios.

....

....

....

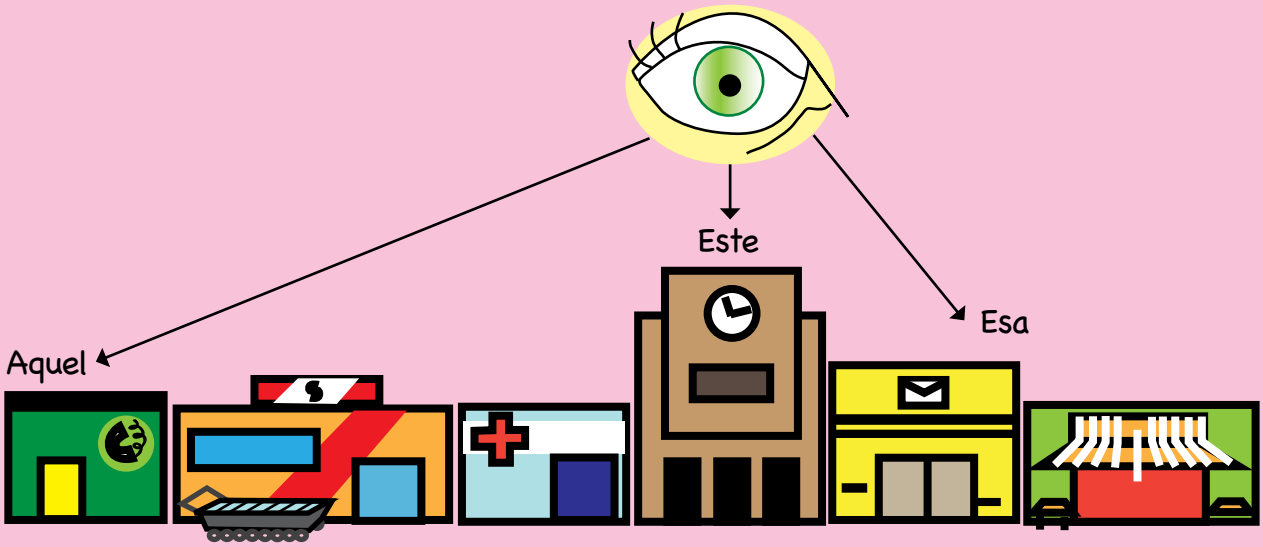
....

GRAMÁTICA: LOS ADJETIVOS DEMOSTRATIVOS

Los adjetivos demostrativos son los que muestran o señalan cualquier persona, lugar u objeto (sustantivos).

masculino singular	este	ese	aquel
femenino singular	esta	esa	aquella
masculino plural	estos	esos	aquellos
femenino plural	estas	esas	aquellas

RECUERDA.- Los demostrativos concuerdan en género y número con el sustantivo.



Ejemplo: Este ayuntamiento – esa oficina de correos – aquel locutorio.

u) Completa las siguientes frases siguiendo el ejemplo:

Mi casa es vieja, pero **AQUELLA** casa es nueva

- La casa blanca es antigua, pero ..... casa es moderna
  a) **esa** b) **ese** c) **aquellos**

- Ese edificio es bonito pero ..... son más bonitos
  a) **aquel** b) **aquellos** c) **este**

- La tienda de mi hermano es grande, pero ..... tienda es más grande
  a) **esa** b) **este** c) **estos**

- El secretario de aquel Ayuntamiento es muy bueno, pero los secretarios de .. .. Ayuntamientos son mejores
  a) **aquel** b) **ese** c) **aquellos**

- ¿De quién es ese quiosco? ..... quiosco es de Antonio
  a) **esa** b) **ese** c) **esos**

v) Visita alguno de los monumentos de tu ciudad. Cuentanos qué te ha parecido.

x) Comenta en grupo la siguiente situación:

TEXTO

Este barrio...la verdad es que no me gusta, no me gusta nada. Me gustaría vivir en otro sitio, pero yo solo no puedo pagar un piso. No tengo dinero para eso. Como somos varios compañeros, cada uno paga un poquito, y así podemos pagar todo. Por eso estoy con mis compañeros de mi país: yo solo no tengo nada que hacer.

C Mira las señales

a) Lee el siguiente texto.

TEXTO

Una **señal** es un gesto u otro tipo de signo que informa o avisa de algo. La señal sustituye a la palabra escrita o al lenguaje. Ellas obedecen a convenciones, por lo que son fácilmente interpretadas.

Cuando se trata de símbolos, las señales están colocadas en lugares visibles y están realizadas normalmente en diversos colores y formas. En el caso de los gestos, son hechas por las personas mediante las manos y los brazos.

Las **señales de tráfico** son los signos usados en postes o pintadas en la calle ubicadas en el lado de caminos para impartir la información necesaria a los usuarios que transitan por un camino o carretera.

Puesto que las diferencias de idioma pueden crear barreras, las muestras internacionales usan símbolos en lugar de palabras y se han adoptado en la mayoría de los países.

Las señales de tráfico en **Europa** se clasifican en los siguientes grupos por orden de prioridad:

1.

Señales y órdenes de los agentes de circulación

2.

Señalización circunstancial que modifique el régimen normal de utilización de la vía y señales de balizamiento fijo

3.

Semáforos

4.

Señales verticales de circulación

5.

Marcas viales

b) Comenta. Las señales verticales por su forma o color pueden ser:

DIBUJO	FORMAS	SIGNIFICADO
	Triángulo equilatero con orla roja	Peligro
	Círculo con orla roja	Prohibición o restricción
	Círculo con fondo azul	Obligación
	Cuadrado o rectángulo con fondo azul	Indicaciones generales y de carriles
	Rectángulo con fondo azul y símbolos en placa blanca	Servicios
	Rectángulo con fondo blanco, verde, azul u otros colores	Orientación
DIBUJO	COLORES	
	Rojo	Prohibición o peligro
	Azul	Obligación o información
	Amarillo	Precaución
	Verde	Paso libre

c) Completa y colorea el siguiente cuadro.

DIBUJO	FORMAS	SIGNIFICADO
		Peligro
	Círculo con orla roja	
		Obligación
	Cuadrado o rectángulo con fondo azul	
		Servicios
	Rectángulo con fondo blanco, verde, azul u otros colores	
DIBUJO	**COLORES**	
	Rojo	
		Obligación o información
		Precaución
	Verde	

d) Explica el siginifcado de las señales verticales.

1 .....
.....

2.....
.....

3.....
.....

4.....
.....

5.....
.....

6.....
.....

7.....
.....

8.....
.....

9.....
.....

10 .....
.....

11 .....
.....

12 .....
.....

13 .....
.....

14 .....
.....

15 .....
.....

16 .....
.....

17 .....
.....

18 .....
.....

19 .....
.....

20.....
.....

e) Explica el significado de las señales de los agentes.

D Andando por la calle

a) Lee el siguiente texto:

TEXTO

Para cruzar una calle sin semáforos ni pasos de peatones debemos tener en cuenta las siguientes consideraciones:

1. Primero, debemos mirar a la izquierda y después a la derecha desde la acera sin sobrepasar el bordillo.
2. En el caso de no venir ningún vehículo, entonces podemos cruzar por el camino más corto: recto y perpendicular a la acera.
3. Debemos tener cuidado con los vehículos que van a girar a la derecha o a la izquierda, pues al girar las ruedas traseras pasan más cerca de la acera pudiendo atropellar al peatón.
4. No debemos cruzar saliendo entre dos vehículos aparcados o detrás de otros vehículos, ya que dificultan la visión a los conductores de los vehículos en marcha o tapan al peatón.
5. Debemos cruzar con paso rápido pero sin correr, procurando estar en la calzada el menos tiempo posible.
6. Observar desde la acera, sin sobrepasar el bordillo, el tráfico que se aproxima.

b) Relacionar las viñetas con las normas correspondientes:

Primero, debemos mirar a la izquierda y después a la derecha desde la acera sin sobrepasar el bordillo.

No debemos cruzar saliendo entre dos vehículos aparcados.

Debemos cruzar por el camino más corto: recto y perpendicular a la acera.

Podemos cruzar la calle por los pasos de peatones.

VERBOS

Yo puedo	Yo debo
Tú puedes	Tú debes
Él/Ella puede	Él/Ella debe
Nosotros podemos	Nosotros debemos
Vosotros podéis	Vosotros debéis
Ellos pueden	Ellos deben

c) Lee y tacha los comportamientos peatonales incorrectos que observas en la via.

Un grupo está parado en la acera charlando y riendo...está mal, se interrumpe el paso a los demás peatones.

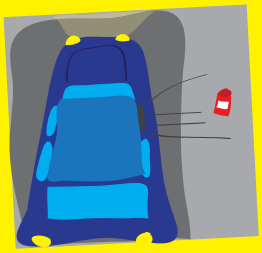
Varios peatones van caminando por la calzada... está mal, los vehículos tienen que parar.

Otros cruzan por el paso de peatones cuando el semáforo está verde. Está bien.

Van paseando con el perro atado. Está bien, suelto puede molestar.

El agente da paso a los vehículos, los peatones no pueden pasar.

Van en un coche con la música a todo volumen. Está mal...



Van con las ventanillas abiertas y tiran algo a la vía.....

Cruzan pisando las zonas ajardinadas.....

d) Completa con las siguientes expresiones:

en rojo
esperar sobre la acera
verde de forma fija
salirse
cruzar
imitar
cruzar los semáforos para peatones en rojo

Lo que se debe de hacer para cruzar una calle con semáforos:

Cruzar sólo cuando el semáforo esté con la silueta del peatón en.....

....., sin bajarse a la calzada, mientras se espera para cruzar.

Lo que NO se debe de hacer:

..... aunque no circulen vehículos por la calzada.

..... la conducta de otras personas que cruzan con el semáforo en rojo o antes de tiempo.

..... hasta no estar seguros de que los vehículos se han detenido, y ello, aunque el semáforo esté en verde.

..... de las bandas que delimitan el Paso para Peatones.

e) Analizar los efectos que pueden ocasionar una conducta incorrecta o inadecuada en la vía.

¿Qué norma de las mencionadas con anterioridad debería haber utilizado?

¿Cuáles son los efectos?

f) Elige la respuesta correcta.

1.-Los pasos para peatones están señalados con:

a. Líneas rojas pintadas en el suelo

b. Líneas anchas blancas pintadas en el suelo.

c. Líneas amarillas pintadas en el borde de la acera.

2.-Debemos cruzar las calles por:

a. los pasos de peatones

b. el lugar más cercano.

c. los pasos de bicicletas.

3.-Cuando el semáforo esta rojo:

a. corro para cruzar porque no vienen coches.

b. cruzo la calle despacio.

c. no puedo cruzar la calle.

4.-Las señales que tienen forma de triángulo significan:

a. nos prohíben algo.

B. nos dan información.

c. nos avisan de un peligro.

5.-La luz verde en el semáforo significa:

a. paso libre.

b. prohibido el paso.

g) Copiamos y aprendemos el poema:

TEXTO

no te vayas lejos...te quiero muy cerca.
cuando tú no estas...no encuentro a nadie
por la calle desierta.

LECTURA DEL TEXTO: *"Una calle cualquiera"*

h) Leemos e interpretamos el texto. Cuenta alguna situación parecida. Pon otro título al relato.

Estoy en la acera esperando para cruzar.

El semáforo pasa del amarillo al rojo y me prohíbe el paso.

Giro la cabeza y de repente lo veo...allí esta él, cerca, viene andando hacia mí.

Del otro lado la luz verde parpadea y me amenaza ¡El semáforo va a cambiar!

Cuento los segundos 15...14....13... Sé que debo cruzar, pero no puedo. Mis pies no se mueven, me sudan las manos y no quiero mirarlo.

El corazón me late con fuerza. Él está frente a mí y no sé qué hacer.

¡Anda, cruza ya! Me digo a mi misma, pero estoy temblando, con un pie en la calle y el otro en la acera.

Me cruzo con él en el semáforo. Pasa a mi lado pero no me ve. Se pierde al doblar la esquina.

Y yo sigo esperando que la luz verde me de paso de nuevo.