

# Almería

04003721 C.E.I.P. Las Marinas

Las Marinas

LINEA1 Currículum (Competencia lingüística, animación a la lectura)

JORNADAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA. En el curso 92/93, el profesorado del Centro se plantea qué hacer para que el alumnado lea por placer. Las fórmulas tradicionales eran un problema. Había que centrar la lectura en los intereses del alumnado. Nos planteamos unas jornadas basadas en las propuestas de Monserrat Salto y Gianni Rodari. Dichas jornadas han evolucionado en el formato e incorporando más participación del profesorado y de las familias. En el presente curso celebramos la XXVII edición.

<http://ceiplasmarinas.weebly.com/>

04003810 C.E.I.P. Las Lomas

Roquetas de Mar

LINEA1 Atención a la diversidad. Escuela Inclusiva. Escuela y naturaleza.

CIUDADANÍA CREATIVA EN EL JARDÍN DE JUANITA. Es una propuesta filosófica vinculada a la creación de un jardín a partir de un cuento. Una acción micropolítica de los diferentes contextos, generado por manos de los infantiles con implicación de todos los sectores de la Comunidad Educativa y, abiertos a la participación de agentes externos. Configura espacios educativos como ambientes creativos que favorecen su inclusión.

<https://www.youtube.com/watch?v=M6UIxyZWND4>

04004401 C.E.I.P. Reyes Católicos

Vera

LINEA1 Igualdad.Inclusión. Ajedrez.

AULADJAJUE EN EL REYES CATÓLICOS: UN PROYECTO INTEGRADOR Y GLOBAL. En el CEIP Reyes Católicos de Vera el AulaDJaque ha logrado aunar las fuerzas, el interés y la motivación de toda la comunidad educativa. Partiendo del ajedrez como recurso, se trabajan contenidos de todas las áreas del currículo y se colabora con todos los demás proyectos centro, ofreciendo un espacio de aprendizaje donde los valores de igualdad, paz, inclusión, esfuerzo y actitud emprendedora son su base.

04004437 I.E.S. Alyanub

Vera

LINEA1 Convivencia (Mediación, Cibermanagers)

PROMOCIÓN DE LA CONVIVENCIA POSITIVA EN EL CENTRO. Programa de Formación de mediadores/as y de Cibermanagers pretende fomentar una cultura de autoprotección en la red, fomentar la autonomía moral del alumnado y promover el desarrollo integral de todas las personas de nuestra comunidad educativa.

<http://iesalyanub.es/spip.php?article19>

<http://www.almeria24h.com/noticia.php/noticia/www.dipalme.org/noticia.php?noticia=44227>

04004620 I.E.S. Al-Ándalus

Almería

LINEA4 Transformación de un centro en comunidad de aprendizaje

COMUNIDAD DE APRENDIZAJE I.E.S. AL-ÁLMERÍA. Somos Comunidad de Aprendizaje desde hace 3 años. Comenzando con nuestra fase de sensibilización y siendo comunidad propiamente al año siguiente. Estamos inmersos en una profunda transformación basada en el modelo dialógico de resolución de conflictos y realizando las actuaciones de éxito que nos ofrecen las comunidades de aprendizaje

<http://iesalandalus.org/joomla34/index.php/comunidades-de-aprendizaje>

04006446 C.E.I.P. Ginés Morata

Almería

LINEA1 Fomento de metodologías de aula que impulsan el bilingüismo

LA ENSEÑANZA BILINGÜE EN EL CEIP GINÉS MORATA. Hemos completado el diseño del CIL y el profesorado de L2 y de ANL los han distribuido en UDIs. Igualmente se han creado las secuencias AICLE y se ha diseñado la definición de los contenidos mínimos a trabajar en inglés a través de materiales de creación propia para el alumnado. También se ha participado y coordinado diferentes proyectos europeos, utilizando como lengua de trabajo el inglés en situaciones reales de comunicación.

<https://bit.ly/2xoUtJW>

04007797 C.E.I.P. Juan Sebastián Elcano

San Isidro de Níjar

LINEA4 Participación de la comunidad educativa. Transformación de un centro en comunidad de aprendizaje.

PRÁCTICAS INCLUSIVAS E INTERACTIVAS EN ENTORNOS MULTICULTURALES. La experiencia pretende fomentar y dar a conocer las diferentes formas organizativas y metodológicas desarrolladas en el centro a lo largo de los últimos ocho años, siendo sus ejes fundamentales el aprendizaje colaborativo y cooperativo entre iguales y los proyectos inclusivos adaptados al nivel competencial de cada alumno. Se han obtenido resultados satisfactorios a nivel de aprendizaje del alumnado, promoción, disminución del absentismo y participación de las familias en la vida del centro.

<https://escuelasmentorasjuansebastianelcano.wordpress.com/>

## LINEA3 Metodologías de aula innovadoras: Aprendizaje por proyectos.

PROYECTO "ENTRAMOS CON MÚSICA". La metodología del trabajo por proyectos, especialmente relevante para el aprendizaje por competencias, favoreciendo en el alumnado la reflexión, la crítica, la elaboración de hipótesis y la tarea investigadora a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje. Esta propuesta va unida al fomento de valores de igualdad y de respeto y visibiliza el papel de la mujer a lo largo de la historia. En nuestro centro entramos y salimos con música, no existen las filas, las familias entran hasta la puerta del aula acompañando a sus hijas y a sus hijos. Tampoco suena el timbre, este ha sido sustituido por música que es elegida por cada clase a lo largo de todo el curso escolar. Periódicamente se propone desde cada clase la figura de una mujer representativa de las diferentes profesiones relacionadas con la música, compositoras, directoras de orquestas, instrumentistas... El alumnado investiga sobre la figura elegida, actividad que nos permite abordar el texto biografía y el planteamiento de interrogantes. Una vez terminado el proceso de búsqueda y tratamiento de la información se prepara el producto final para ser compartido con el resto de la comunidad: un cartel informativo con la biografía de la figura elegida y con el título de la obra musical que estamos escuchando que quedará expuesto en la entrada del centro y una exposición oral para informar al resto de alumnado.

<http://ceipzonalospinos.blogspot.com/p/blogs-de-aula.html>

## LINEA3 Metodologías de aula innovadoras: UDIs tareas integradas, aprendizaje cooperativo, participación familias

TRABAJO POR UDIs. Desde varios años se desarrolla la implementación de metodología de trabajo por tarea integrada en todos los niveles: UDIs con tareas integradas con mismo eje vertebrador y temporalización en todo el Centro; trabajo en equipo ( aprendizaje cooperativo); tutorizaciones internivelares en tareas integradas; implicación de las familias en el proceso y principalmente en el proyecto social que se relaciona con el producto final y coordinación de los equipos docentes y ciclos.

[www.posidoniaceip.com](http://www.posidoniaceip.com)

## LINEA1 Fomento de metodologías de aula que impulsan el bilingüismo

MUSICAL SHOW, EL MUSICAL DEL INSTITUTO. Desde 2014 realizamos con nuestro alumnado un Proyecto Musical en inglés donde ellos mismos crean su propio Teatro Musical Bilingüe en el contexto de un intercambio con otro instituto de habla inglesa en el marco del Programa Erasmus+ y el Programa E-twinning. Desde 2016 continuamos con esta experiencia, dando la oportunidad a nuestros alumnos de formar parte de la Muestra de Teatro Aficionado de la localidad y debutar en el Auditorio.

<http://iesfuentenueva.net/?p=3294>

## LINEA1 Convivencia

RECREOS INCLUSIVOS Y DIVERTIDOS. Proyecto de recreos divertidos "Montamos el circo". Participación en el VI Encuentro de mediación escolar, desarrollando el taller "Montamos el circo"

<https://www.youtube.com/watch?v=3Hsa03YxMhg>

## LINEA1 Convivencia

LA CONVIVENCIA: EJE VERTEBRADOR DE NUESTRO PROYECTO EDUCATIVO. Nuestro proyecto educativo está centrado en el fomento de la convivencia. Las tres líneas que lo configuran, la curricular, la organizativa y la convivencial se han planificado con dicho objetivo, que permite a su vez, alcanzar el objetivo principal: la mejora de los resultados académicos. El contexto del centro es la razón de este diseño: pertenece a una zona de ISC muy bajo, con un 60% de alumnado de origen extranjero y con más de una decena de nacionalidades entre la que destaca la marroquí. No se trata de una sola buena práctica sino de un conjunto de ellas que actúan con un fin común: la mejora de la convivencia para mejorar el rendimiento académico de nuestro alumnado. Podemos destacar: aprendizaje cooperativo en la implementación de UDIs que permiten el trabajo con las competencias, el diseño y trabajo que desarrolla el equipo de convivencia, el concurso de convivencia, el equipo de proyectos, hermano mayor, alumnado viajero, programa de mediación entre iguales, aula externa con CODENAF y talleres de patio. El entorno también está integrado en nuestro proyecto a través de La Mesa Local de Educación y Comunidad.

<https://www.facebook.com/IES-Francisco-Montoya-971983082860289/?ref=bookmarks>

## LINEA4 Transformación de un centro en comunidad de aprendizaje

DESARROLLO DE ESTRATEGIAS INCLUSIVAS DE ÉXITO EN TORNO A COMUNIDADES DE APRENDIZAJE. Nuestro centro comenzó como Comunidad de Aprendizaje en el curso 2015/2016. Tenemos más de 100 personas voluntarias que acuden con regularidad a nuestro centro, semanas culturales con más de 80 talleres, grupos interactivos en materias instrumentales, ciencias naturales, ciencias sociales, quincenalmente en 1º y 2º de ESO. Existen cinco comisiones mixtas, para hacer cumplir los sueños de la comunidad. Se hacen tertulias dialógicas, extraescolares, biblioteca tutorizada...

<https://goo.gl/dbci4u>