



Junta de Andalucía

Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional

Pruebas de Certificación 2022/2023

Producción y Coproducción de Textos Orales

y Mediación de Textos Orales

NIVEL B1 | PORTUGUÉS

INSTRUCCIONES PARA 2 PERSONAS CANDIDATAS

- Esta prueba consta de tres tareas:
 - En la Tarea 1 tendrás que producir un monólogo en base a unas directrices relacionadas con un tema. Deberás hablar entre unos 3 y 4 minutos.
 - En la Tarea 2 tendrás que intervenir en una conversación sobre un tema concreto con tu compañero/a. Deberá durar alrededor de unos 5 minutos.
 - En la Tarea 3 tendrás que desarrollar estrategias de mediación siguiendo las indicaciones establecidas en el enunciado. Deberás hablar unos 2,5 minutos.
- Duración máxima: 40 minutos, a distribuir en dos fases:
 - Preparación: 20 minutos como máximo para preparar las tres tareas siguiendo las indicaciones de una tarjeta que facilitará el profesorado-examinador. No podrás comunicarte con tu compañero/a durante esta fase.
 - Realización: 20 minutos como máximo para llevar a cabo las tres tareas.
- Se te facilitará papel en blanco para que puedas tomar notas que te ayuden durante tu exposición y diálogo. No escribas frases completas sino ideas o conceptos, estructuras sintácticas, palabras o expresiones concretas, etc.
- Recuerda que debes utilizar estructuras gramaticales, léxicas y funcionales propias del nivel ya que lo que importa no es tanto lo que dices sino cómo lo dices.
- Por favor, no escribas en estas instrucciones ni en la tarjeta.



FICHA 1A

TAREFA DE PRODUÇÃO

LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

Elabore um monólogo sobre a aprendizagem de uma língua estrangeira. Expresse as suas ideias e use argumentos detalhados para justificar as suas opiniões. Use as seguintes perguntas como ajuda para elaborar a sua produção oral mas não as responda diretamente:

1. Fala alguma língua estrangeira como um falante nativo?
2. Fala alguma língua com um sotaque bastante forte?
3. Na aprendizagem de uma língua estrangeira, em que áreas tem mais dificuldades?
4. Fale sobre as estratégias que usa para estudar uma língua.

Você começará primeiro com a sua produção oral.

TAREFA DE COPRODUÇÃO

DECISÃO DE CONDOMÍNIO

Você e o seu/a sua colega moram no mesmo condomínio. Ontem houve assembleia de condóminos, na qual um vizinho disse que quer colocar a sua casa na plataforma *Airbnb*, mas esta decisão tem de ser aprovada por todos os vizinhos. Você e o seu/a sua colega têm de:

- Apresentar uma opinião em relação ao assunto.
- Pensar nos pontos positivos e negativos que esta ideia pode trazer.
- Aceitar ou não a ação do vizinho.

Assegure-se de que cumpre com os seguintes requisitos:

- Debata sobre o tema.
- Defenda a sua opinião, argumentando e dando exemplos.
- Proponha alternativas contra a outra opinião e tentem chegar a um acordo.

Você começará a conversa.



FICHA 1B

TAREFA DE PRODUÇÃO

MUDANÇAS NA VIDA

Elabore um monólogo sobre *as mudanças na vida de uma pessoa*. Expresse as suas ideias e use argumentos detalhados para justificar as suas opiniões. Use as seguintes perguntas como ajuda para elaborar a sua produção oral mas não as responda diretamente:

1. Já alguma vez decidiu fazer uma grande mudança na sua vida? Porquê?
2. Atualmente há alguma coisa que gostava de mudar na sua vida?
3. Se tivesse um amigo que precisasse de mudar de vida, que conselhos lhe dava?

O seu/A sua colega começará primeiro com a sua produção oral.

TAREFA DE COPRODUÇÃO

DECISÃO DE CONDOMÍNIO

Você e o seu/a sua colega moram no mesmo condomínio. Ontem houve assembleia de condóminos, na qual um vizinho disse que quer colocar a sua casa na plataforma *Airbnb*, mas esta decisão tem de ser aprovada por todos os vizinhos. Você e o seu/a sua colega têm de:

- Apresentar uma opinião em relação ao assunto.
- Pensar nos pontos positivos e negativos que esta ideia pode trazer.
- Aceitar ou não a ação do vizinho.

Assegure-se de que cumpre com os seguintes requisitos:

- Debata sobre o tema.
- Defenda a sua opinião, argumentando e dando exemplos.
- Proponha alternativas contra a outra opinião e tentem chegar a um acordo.

O seu/A sua colega começará a conversa.



FICHA 2A

TAREFA DE PRODUÇÃO

TRANSPORTES EM FÉRIAS

Elabore um monólogo sobre *os transportes em férias*. Expresse as suas ideias e use argumentos detalhados para justificar as suas opiniões. Use as seguintes perguntas como ajuda para elaborar a sua produção oral mas não as responda diretamente:

1. Quando visita uma cidade como turista, qual é a melhor maneira de conhecer essa cidade?
2. Fale sobre vantagens e desvantagens de diferentes opções de mobilidade.
3. Pense nas suas últimas férias, que tipo de transportes apanhou?

Você começará primeiro com a sua produção oral.

TAREFA DE COPRODUÇÃO

UM ANIMAL EM CASA

Você e o seu/a sua colega partilham casa e estão a pensar em adotar um animal doméstico. Têm de decidir:

- Se realmente é uma boa ideia. Para isso, falem das vantagens e desvantagens que a situação pode trazer.
- Qual seria o animal que vão adotar.
- Como se vão organizar para partilhar responsabilidades.

Assegure-se de que cumpre com os seguintes requisitos:

- Debata sobre o tema.
- Defenda a sua opinião, argumentando e dando exemplos.
- Proponha alternativas contra a outra opinião e tentem chegar a um acordo.

Você começará a conversa.



FICHA 2B

TAREFA DE PRODUÇÃO

ESTUDAR NO ESTRANGEIRO

Elabore um monólogo sobre a *experiência de estudar no estrangeiro*. Expresse as suas ideias e use argumentos detalhados para justificar as suas opiniões. Use as seguintes perguntas como ajuda para elaborar a sua produção oral mas não as responda diretamente:

1. Já teve a oportunidade de estudar no estrangeiro?
2. Quais acha que são as vantagens de estudar fora do seu país?
3. Se fosse estudante universitário, escolhia estudar em Portugal?

O seu/A sua colega começará primeiro com a sua produção oral.

TAREFA DE COPRODUÇÃO

UM ANIMAL EM CASA

Você e o seu/a sua colega partilham casa e estão a pensar em adotar um animal doméstico. Têm de decidir:

- Se realmente é uma boa ideia. Para isso, falem das vantagens e desvantagens que a situação pode trazer.
- Qual seria o animal que vão adotar.
- Como se vão organizar para partilhar responsabilidades.

Assegure-se de que cumpre com os seguintes requisitos:

- Debata sobre o tema.
- Defenda a sua opinião, argumentando e dando exemplos.
- Proponha alternativas contra a outra opinião e tentem chegar a um acordo.

O seu/A sua colega começará a conversa.



FICHA 3A

TAREFA DE PRODUÇÃO

PROBLEMAS DAS CIDADES

Elabore um monólogo sobre *os problemas das cidades*. Expresse as suas ideias e use argumentos detalhados para justificar as suas opiniões. Use as seguintes perguntas como ajuda para elaborar a sua produção oral mas não as responda diretamente:

1. Mora numa cidade? Como é lugar onde mora?
2. Quais são os problemas mais frequentes que as grandes cidades têm hoje em dia?
3. Como pensa que será o lugar onde mora daqui a vários anos?

Você começará primeiro com a sua produção oral.

TAREFA DE COPRODUÇÃO

UM JANTAR COM AMIGOS

Você e o seu/a sua colega vão organizar um jantar com outros amigos. Têm de decidir:

- Onde e quando vão fazer o jantar.
- O que vai levar cada um.
- Os jogos e as atividades que podem fazer.

Assegure-se de que cumpre com os seguintes requisitos:

- Debata sobre o tema.
- Defenda a sua opinião, argumentando e dando exemplos.
- Proponha alternativas contra a outra opinião e tentem chegar a um acordo.

Você começará a conversa.



FICHA 3B

TAREFA DE PRODUÇÃO

REDES SOCIAIS NO TRABALHO

Elabore um monólogo sobre *as redes sociais no trabalho*. Expresse as suas ideias e use argumentos detalhados para justificar as suas opiniões. Use as seguintes perguntas como ajuda para elaborar a sua produção oral mas não as responda diretamente:

1. Costuma passar tempo nas redes sociais durante o horário de trabalho?
2. Já alguma vez criou um perfil profissional nas redes sociais?
3. Fale sobre o uso das redes sociais do ponto de vista profissional. Acha que é interessante?

O seu/A sua colega começará primeiro com a sua produção oral.

TAREFA DE COPRODUÇÃO

UM JANTAR COM AMIGOS

Você e o seu/a sua colega vão organizar um jantar com outros amigos. Têm de decidir:

- Onde e quando vão fazer o jantar.
- O que vai levar cada um.
- Os jogos e as atividades que podem fazer.

Assegure-se de que cumpre com os seguintes requisitos:

- Debata sobre o tema.
- Defenda a sua opinião, argumentando e dando exemplos.
- Proponha alternativas contra a outra opinião e tentem chegar a um acordo.

O seu/A sua colega começará a conversa.



FICHA 4A

TAREFA DE PRODUÇÃO

PROBLEMAS NUMA VIAGEM

Elabore um monólogo sobre *os problemas que podem acontecer numa viagem*. Expresse as suas ideias e use argumentos detalhados para justificar as suas opiniões. Use as seguintes perguntas como ajuda para elaborar a sua produção oral mas não as responda diretamente:

1. Viaja muito? Já alguma vez teve problemas numa viagem?
2. Para si, quais são os problemas típicos que podem acontecer numa viagem?
3. Fale sobre a pior viagem da sua vida.

Você começará primeiro com a sua produção oral.

TAREFA DE COPRODUÇÃO

ABRIR UMA EMPRESA

Você e o seu/a sua colega querem abrir uma empresa juntos. Têm de falar sobre:

- O tipo de negócio.
- As características da empresa.
- As funções a desempenhar de cada um de vocês.

Assegure-se de que cumpre com os seguintes requisitos:

- Debata sobre o tema.
- Defenda a sua opinião, argumentando e dando exemplos.
- Proponha alternativas contra a outra opinião e tentem chegar a um acordo.

Você começará a conversa.



FICHA 4B

TAREFA DE PRODUÇÃO

REFEIÇÕES FORA DE CASA

Elabore um monólogo sobre *a sua experiência de fazer as refeições fora de casa*. Expresse as suas ideias e use argumentos detalhados para justificar as suas opiniões. Use as seguintes perguntas como ajuda para elaborar a sua produção oral mas não as responda diretamente:

1. Costuma fazer refeições fora de casa?
2. Que tipo de restaurantes costuma frequentar?
3. Lembra-se da última vez que foi a um restaurante? Como foi a experiência?

O seu/A sua colega começará primeiro com a sua produção oral.

TAREFA DE COPRODUÇÃO

ABRIR UMA EMPRESA

Você e o seu/a sua colega querem abrir uma empresa juntos. Têm de falar sobre:

- O tipo de negócio.
- As características da empresa.
- As funções a desempenhar de cada um de vocês.

Assegure-se de que cumpre com os seguintes requisitos:

- Debata sobre o tema.
- Defenda a sua opinião, argumentando e dando exemplos.
- Proponha alternativas contra a outra opinião e tentem chegar a um acordo.

O seu/A sua colega começará a conversa.



Junta de Andalucía
Consejería de Educación y Deporte

Pruebas Específicas de Certificación 2022/2023

Producción y Coproducción de Textos Orales (PROCOPTO) y Mediación de Textos Orales (MEDTO)

NIVEL B1 | PORTUGUÉS

INSTRUCCIONES PARA 3 PERSONAS CANDIDATAS

- Esta prueba consta de tres tareas:
 - En la Tarea 1 tendrás que producir un monólogo en base a unas directrices relacionadas con un tema. Deberás hablar entre unos 3 y 4 minutos.
 - En la Tarea 2 tendrás que intervenir en una conversación sobre un tema concreto con tus compañeros/as. Deberá durar alrededor de unos 7 minutos.
 - En la Tarea 3 tendrás que desarrollar estrategias de mediación siguiendo las indicaciones establecidas en el enunciado. Deberás hablar unos 2,5 minutos.
- Duración máxima: 50 minutos, a distribuir en dos fases:
 - Preparación: 20 minutos como máximo para preparar las tres tareas siguiendo las indicaciones de una tarjeta que facilitará el profesorado-examinador. No podrás comunicarte con tu compañero/a durante esta fase.
 - Realización: 30 minutos como máximo para llevar a cabo las tres tareas.
- Se te facilitará papel en blanco para que puedas tomar notas que te ayuden durante tu exposición y diálogo. No escribas frases completas sino ideas o conceptos, estructuras sintácticas, palabras o expresiones concretas, etc.
- Recuerda que debes utilizar estructuras gramaticales, léxicas y funcionales propias del nivel ya que lo que importa no es tanto lo que dices sino cómo lo dices.
- Por favor, no escribas en estas instrucciones ni en la tarjeta.



FICHA 5A

TAREFA DE PRODUÇÃO

VIVER SOZINHO OU COM OS PAIS?

Elabore um monólogo sobre a experiência de sair da casa dos pais. Expresse as suas ideias e use argumentos detalhados para justificar as suas opiniões. Use as seguintes perguntas como ajuda para elaborar a sua produção oral mas não as responda diretamente:

1. Com que idade é que os filhos saem da casa dos pais? Há uma idade ideal?
2. Atualmente, com que idade é que os jovens têm a primeira experiência a viver sozinhos?
3. Fale sobre o impacto que sair da casa dos pais tem e que responsabilidades traz.

Você começará primeiro com a sua produção oral.

TAREFA DE COPRODUÇÃO

VIAGEM DE FINALISTAS

Você e os seus/as suas colegas estão a organizar a vossa viagem de finalistas. Têm de decidir:

- O destino.
- A data.
- O meio de transporte.
- As atividades que vão organizar.

Assegure-se de que cumpre com os seguintes requisitos:

- Debata sobre o tema.
- Defenda a sua opinião, argumentando e dando exemplos.
- Proponha alternativas contra as outras opiniões e tentem chegar a um acordo.

Você começará a conversa.



FICHA 5B

TAREFA DE PRODUÇÃO

LEITURAS

Elabore um monólogo sobre *hábitos de leitura*. Expresse as suas ideias e use argumentos detalhados para justificar as suas opiniões. Use as seguintes perguntas como ajuda para elaborar a sua produção oral mas não as responda diretamente:

1. Gosta de ler? De que tipo de livros gosta?
2. Acha importante cultivar o hábito de leitura? Porquê?
3. O que foi o último que leu? Fale sobre a leitura.

O seu/A sua colega começará primeiro com a sua produção oral.

TAREFA DE COPRODUÇÃO

VIAGEM DE FINALISTAS

Você e os seus/as suas colegas estão a organizar a vossa viagem de finalistas. Têm de decidir:

- O destino.
- A data.
- O meio de transporte.
- As atividades que vão organizar.

Assegure-se de que cumpre com os seguintes requisitos:

- Debata sobre o tema.
- Defenda a sua opinião, argumentando e dando exemplos.
- Proponha alternativas contra as outras opiniões e tentem chegar a um acordo.

O seu/A sua colega da ficha A começará a conversa.



FICHA 5C

TAREFA DE PRODUÇÃO

ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO

Elabore um monólogo sobre os *animais de estimação*. Expresse as suas ideias e use argumentos detalhados para justificar as suas opiniões. Use as seguintes perguntas como ajuda para elaborar a sua produção oral mas não as responda diretamente:

1. Tem, ou já teve, algum animal de estimação? Que animal é? Como é? Se não tem, qual o motivo?
2. Acha que podem existir algumas semelhanças físicas ou psicológicas entre os animais de estimação e os seus donos?
3. Na sua opinião, o amor por um animal de estimação pode ser igual ao que pode sentir por uma pessoa?

O seu/A sua colega começará primeiro com a sua produção oral.

TAREFA DE COPRODUÇÃO

VIAGEM DE FINALISTAS

Você e os seus/as suas colegas estão a organizar a vossa viagem de finalistas. Têm de decidir:

- O destino.
- A data.
- O meio de transporte.
- As atividades que vão organizar.

Assegure-se de que cumpre com os seguintes requisitos:

- Debata sobre o tema.
- Defenda a sua opinião, argumentando e dando exemplos.
- Proponha alternativas contra as outras opiniões e tentem chegar a um acordo.

O seu/A sua colega da ficha A começará a conversa.

MODELO 1

TAREFA DE MEDIAÇÃO ORAL

CONSELHOS PARA UM RELACIONAMENTO SAUDÁVEL

Um amigo seu contou-lhe que o relacionamento com a sua namorada não está a ser fácil e anda preocupado com a situação. Você encontrou esta infografia:



Imagine que o seu/a sua colega é este amigo. Tente acalmá-lo, transmita-lhe a informação que viu, usando vocabulário próprio.

MODELO 2

TAREFA DE MEDIAÇÃO ORAL

FEIRA DA CASTANHA

Um amigo seu gostava de fazer algo diferente no próximo fim de semana. Você viu o seguinte anúncio:



Imagine que o seu/a sua colega é este amigo. Transmita-lhe a informação que viu, usando vocabulário próprio.

MODELO 3

TAREFA DE MEDIAÇÃO ORAL

FESTIVAL DE VERÃO

Um amigo seu gostava de fazer algo diferente no próximo fim de semana. Você viu o seguinte cartaz:



Imagine que o seu/a sua colega é este amigo. Transmita-lhe a informação que viu, usando vocabulário próprio.

MODELO 4

TAREFA DE MEDIAÇÃO ORAL

ACAMPAMENTO INFANTIL DE VERÃO

Há uns dias estive a falar com um amigo sobre os acampamentos infantis porque o filho dele quer estar entretido no verão. Hoje você encontrou este folheto:



€150

2 SEMANAS DE DURAÇÃO

ACAMPAMENTO INFANTIL DE VERÃO

Atividades

- Jogos tradicionais
- Aulas de culinária
- Manualidades
- Leitura de histórias
- Acampamentos ao ar livre

Teremos aventuras e jogos ao ar livre para desfrutar de um verão único.

20 a 30 Agosto

De 8 a 12 anos

Contacte-nos

- +351-935 258 000
- www.umlugarmagico.es

Imagine que o seu/a sua colega é este amigo. Transmita-lhe a informação que viu, usando vocabulário próprio.

MODELO 5

TAREFA DE MEDIAÇÃO ORAL

PEREGRINAÇÃO A FÁTIMA

Um amigo seu quer fazer a peregrinação a Fátima. Como sabe que você já fez o caminho, gostava que lhe desse alguns conselhos úteis. Você ainda conserva este folheto daquela altura:

PREPARAÇÃO

PARA A PEREGRINAÇÃO A

FÁTIMA

O QUE LEVAR PARA O CAMINHO:

- Sapatos já usados, que proporcionem um andar confortável;
- Par suplente de calçado para caminhar e chinelos;
- Agasalhos para a noite;
- Protetor solar e, se possível, óculos de sol;
- Chapéu e guarda-chuva;
- Água;
- Medicamentos.

Imagine que o seu/a sua colega é este amigo. Transmita-lhe a informação do folheto, usando vocabulário próprio.

MODELO 6

TAREFA DE MEDIAÇÃO ORAL

ALUGAR UM APARTAMENTO

Um amigo seu disse-lhe que anda à procura de um apartamento para passar as férias de verão com a sua família. Você há dias encontrou um anúncio na internet e guardou a imagem no seu telemóvel.



IMOBILIÁRIA MARTINS

ALUGAM-SE APARTAMENTOS

APARTAMENTOS A ESTREAR EM EXCELENTE ZONA NA PAREDE PERTO DA PRAIA

INSTALAÇÕES

- PISCINA
- GINÁSIO
- ZONA INFANTIL
- CAIXA MULTIBANCO
- JARDIM
- SEGURANÇA 24H

@imobiliariamartins | www.imartins.com

+351 963 123 741

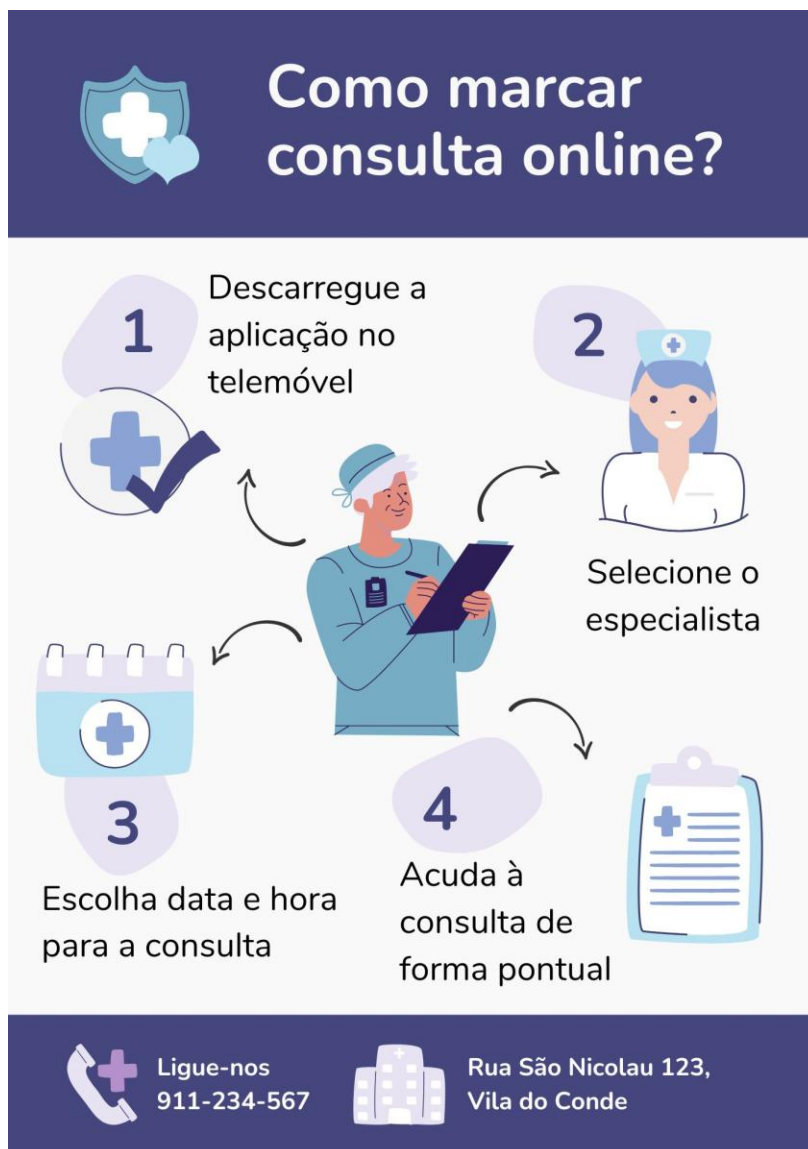
Imagine que o seu/a sua colega é este amigo. Recupere a imagem que guardou e transmita-lhe a informação do anúncio, usando vocabulário próprio.

MODELO 7

TAREFA DE MEDIAÇÃO ORAL

MARCAR CONSULTA ONLINE

Um amigo seu mudou de centro de saúde. Ele quis marcar uma consulta mas não soube como fazer e pediu-lhe ajuda porque você também pertence ao mesmo centro de saúde. Você não se recorda muito bem, mas lembra-se de que guardou no telemóvel a seguinte imagem:



Imagine que o seu/a sua colega é este amigo. Recupere a imagem que guardou e transmita-lhe a informação do folheto, usando vocabulário próprio.

MODELO 8

TAREFA DE MEDIAÇÃO ORAL

AULAS PRIVADAS

Um amigo seu anda a estudar inglês na EOI e não conseguiu tirar a certificação. Ele precisa mesmo do título por causa do trabalho e anda à procura de aulas privadas. Você há dias encontrou um anúncio na internet e guardou a imagem no seu telemóvel.

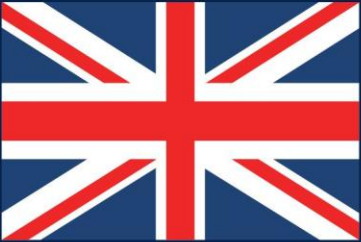










ESCRITA - FALAR -
GRAMÁTICA - LEITURA -
AUDIÇÃO

- ✓ Aulas privadas para estudantes iniciantes e avançados
- ✓ Tutor credenciado com 2 anos de experiência
- ✓ Cursos individuais e grupos personalizados

25€ POR HORA

SEGUNDA - QUINTA
17h - 19h
SEXTA
10h - 12h

ola@aprenderingles.pt
www.aprenderingles.pt

Imagine que o seu/a sua colega é este amigo. Recupere a imagem que guardou e transmita-lhe a informação do anúncio, usando vocabulário próprio.