

VI CAMPEONATO AUTONÓMICO DE FP

2020-2021 
Andalucía**skills**

30 - ESTÉTICA

DESCRIPCIONES TÉCNICAS

N.º Modalidad 30 – ESTÉTICA

➤ 1.- Objetivos específicos de la modalidad de competición

La competición consistirá en el desarrollo de varios procesos práctico relacionado con la aplicación de técnicas de embellecimiento personal que requerirá a los competidores

Son varios los objetivos perseguidos con la realización del Campeonato Autonómico de Formación Profesional. Entre ellos se establecen como generales los siguientes:

- Promocionar y potenciar la Formación Profesional.
- Estimular al alumnado de Formación Profesional en su rendimiento académico y profesional.
- Reconocer y estimular la labor del profesorado en los centros educativos de formación profesional. Colaborar en su actualización científico-técnica.
- Potenciar la relación entre los centros educativos y las empresas.
- Proporcionar un punto de encuentro para el alumnado, los profesionales y las empresas de este sector.
- Seleccionar al alumno/a que representará a la comunidad autónoma de Andalucía en el campeonato Nacional de F.P. WorldSkills.

➤ 2.- Instrucciones generales para el desarrollo de la competición.

La competición consistirá en el desarrollo de varios procesos práctico relacionado con la aplicación de técnicas de embellecimiento personal que requerirá a los competidores poner en práctica una amplia gama de conocimientos, habilidades y destrezas para demostrar sus competencias durante la competición.

Las normas de la competición en realización a los criterios de evaluación, test project, etc. han sido adaptadas del Campeonato Internacional WorldSkills y Campeonato Nacional SpainSkills

La DGFP Inicial y Permanente publicará el documento “Normas de la Competición”, donde se puede consultar cualq

➤ 3.- Competencias requeridas

Cada centro presentará un/a único/a participante, el/la cual deberá ir acompañado por un profesor o profesora que se comprometerá a ejercer el papel de tutor o tutora.

El centro se compromete a formar y preparar al alumno/a que resulte ganador o ganadora de cara a su participación en el SpainSkills, conforme a las directrices técnicas de dicho campeonato.

Los alumnos participantes deben encontrarse cursando enseñanzas de Formación Profesional de algunos de los siguientes ciclos Formativos:

- CFGM Estética y Belleza
- CFGS Estética Integral y Bienestar,

- FPB Peluquería y Estética.
- O excepcionalmente haber cursado cualquiera de los ciclos de la Familia de Imagen Personal y estar en posesión de los títulos de los ciclos mencionados.

El competidor/a debe tener un máximo de 23 años cumplidos a 31 de diciembre de 2022, esto es, los nacidos con posterioridad a 1 de enero de 1999.

En caso de ser alumno/a de 2º curso de alguno de los ciclos formativos especificados, éste/a deberá comprometerse a participar en el campeonato SpainSkills en caso de resultar vencedor en AndaluciaSkills 2020/21

Se espera que el competidor/a tenga conocimientos prácticos relativos a:

- Técnicas de depilación
- Técnicas de higiene y tratamiento facial con técnicas de electroestética.
- Técnicas de higiene y tratamiento corporal
- Técnicas de cuidados de uñas y tratamientos de pies
- Técnicas de escultura y arte en uñas
- Técnicas de maquillaje facial

➤ 4.- Descripción de las pruebas

La competición consiste en la demostración y valoración de las competencias propias de esta especialidad a través de varios trabajos prácticos que pondrán de manifiesto la preparación de los competidores para ejecutarlos.

El competidor/a deberá realizar las pruebas sin ayuda, seleccionando y utilizando de manera segura los recursos suministrados por la organización y las herramientas y materiales permitidos.

- EPILACIÓN 3/4 de pierna con cera templada.
- SERVICIO DE PEDICURA CON ESMALTADO SEMIPERMANENTE
- TECNICAS COMPLEMENTARIAS AL MAQUILLAJE (tinte de cejas y/o extensiones de pestañas)
- TRATAMIENTO FACIAL, rutina de tratamiento de hidratación con masaje 20 m
- ARTE EN UÑAS ARTIFICIALES CON FANTASÍA, 1 mano articulada. Técnica combinada de gel y acrílico, con fantasía en algunos dedos.
- MAQUILLAJE DE DÍA A TRANSFORMACIÓN DE NOVIA EXOTICA (pestañas postizas)

Para la prueba de maquillaje de novia y la de la fantasía de uñas, se entregará el diseño a color.

Todas las pruebas exceptuando la de "Arte en uñas artificiales" se realizarán en modelos femeninas o masculinos.

➤ 5.- Criterios de evaluación de la competición

El *plan de prueba* se publicará al menos un mes antes del campeonato, irá acompañado de los correspondientes criterios de calificación basados en los siguientes criterios de evaluación:

Criterios de evaluación		
A	Preparación y mantenimiento del área de trabajo	Se ha preparado el área de trabajo y se organiza de manera funcional; se mantiene la funcionalidad durante todo el proceso; Se ha limpiado y recogido el área de trabajo.
B	Protección del cliente/modelo	Se ha protegido al cliente para el tratamiento de acuerdo con los requisitos de salud e higiene, y se mantiene protegido todo el proceso. Se atiende y se mantiene la dignidad y el confort del cliente a lo largo del proceso
C	El operador (competidor)	Se mantiene la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso. Se ha realizado la asepsia antes, durante y después del tratamiento.
D	Productos útiles y materiales	Se comprueba la selección y aplicación de los productos adecuados a la piel y necesidades del modelo y el procedimiento a ejecutar. Se seleccionan y emplean correctamente los materiales y útiles. Se emplea correctamente la aparatología, minimizando los posibles efectos secundarios.
F	Técnicas de Análisis estético	Se ha realizado el análisis estético de la zona, identificando el tipo de piel/crecimiento del vello que requiere tratamiento para la selección de los cosméticos a utilizar. Se siguen los procedimientos de higiene durante todo el tratamiento.
F	Gestión y organización del tiempo	Se analizan los riesgos, a fin de fundamentar las medidas preventivas que se van a adoptar. Se adoptan soluciones creativas ante posibles problemas. Se coordinan las actividades para adaptarlas al tiempo establecido.
G	Ejecución de técnicas del módulo	Se aplica la rutina del tratamiento (protocolo) demandado, se selecciona y secuencia de acuerdo con las necesidades específicas y se siguen las instrucciones del fabricante para un mayor rendimiento en el servicio. Se comprueba la habilidad y destreza en la realización y

		aplicación de las técnicas.
--	--	-----------------------------

➤ 6.- Equipos y materiales que deben aportar los competidores

La competición se realizará en el centro del competidor, donde utilizará la aparatología y mobiliario del mismo. La organización enviará a los centros participantes el material necesario para la realización de las pruebas.

Los competidores deben de adoptar y emplear el siguiente equipo de protección personal:

- ✓ Cabello: limpio, peinado y recogido
- ✓ Vestuario: prendas no demasiado ajustadas que impidan la libertad de movimiento: Bata, casaca o kimono con mangas y pantalón. De diseño discreto y elegante.
- ✓ Calzado profesional. Ergonómico, cómodo, transpirable y no demasiado blando, sujeto al pie y puntera cerrada.
- ✓ Guantes desechables de látex, vinilo o nitrilo, según técnicas.
- ✓ Mascarillas bucales adecuadas al proceso.
- ✓ Gafas de protección o Pantalla

Herramientas y equipo aportado por el competidor/a:

- Uniforme y calzado profesional
- Reloj o cronómetro (opcional)
- Cepillo de limpieza de uñas
- Brochas/pinceles para mascarillas y productos cosméticos, facial y corporal
- Manoplas de rizo (opcional)
- Espátulas metálicas para depilación
- Pinzas de depilación
- Pinzas de precisión para pestañas
- Esponjas de maquillaje y borlas
- Pinceles de maquillaje (todos tipos y tamaños), cepillo, peine de cejas y pestañas
- Paleta y espátulas para mezcla de esmaltes y/o maquillaje
- Adhesivo de pestañas
- Sacapuntas profesional
- Pinceles, buriles y punzones para escultura y decoración de uñas
- Alicates y/o tijeras para uñas y cutículas
- Cortador de tips
- Separadodos para pedicura (opcional)
- Limas y pulidores para uñas y durezas
- Empujador metálico para cutículas, palitos de naranjo/pata de cabra
- Cepillo, peine, pinzas tocado para el arreglo del pelo de la modelo de maquillaje (opcional)
- Organizadores de tocador (opcional)
- Tocados o aderezos para los trabajos de maquillaje (opcional)

Nunca podrá dirigir un profesor o cualquier otra persona para que de indicaciones al competidor.

No podrá utilizar ningún tipo de plantillas ni material no autorizado.

➤ 7.- Requisitos específicos de seguridad y salud

Requerimientos generales de seguridad y salud

Cada competidor deberá trabajar con el máximo de seguridad, aplicando las medidas de seguridad e higiene en aparatos y herramientas, y protocolo COVID

- Empleo de material y lencería desechables, por motivo de higiene para evitar posible contagio cruzado.
- Utilización de material desechable (guantes, gorros, mascarillas, pañuelos de celulosa, discos desmaquillantes, bastoncillos de algodón, etc.)
- La ropa debe llevarse de tal forma que no entre en contacto con las partes eléctricas de los equipos con los que se vaya a trabajar.
- La zona de competición debe quedar despejada, limpia y ordenada durante y al finalizar la jornada

Es necesaria la adopción de medidas preventivas, por lo que se utilizarán "Equipos de protección Individual" (EPIs) en función de los productos y técnicas que se utilicen: guantes, batas, delantales, mascarillas y gafas.

Para ello los competidores deberán estar familiarizados con las instrucciones de seguridad relativa a la seguridad eléctrica en general; seguridad de aparatos y útiles, y los requisitos de los equipos de protección personal.

➤ 8.- Otros

El horario se está confeccionando, los días de pruebas podrían ser dos o tres, dependiendo de los protocolos COVID de cada centro.

Previo al Campeonato se dispondrá de un cuadrante de todo el horario desglosado por pruebas. Al comienzo de cada prueba, el competidor/a tendrá unos minutos de reunión con su tutor/a para organizar y resolver dudas. Nunca podrá dirigir un profesor o cualquier otra persona para que de indicaciones al competidor una vez que haya comenzado la prueba.

El plan de prueba se presentará impreso a los competidores, incluyendo todas las especificaciones que se necesiten para su desarrollo, e incluirá al menos los siguientes apartados:

- Descripción de los módulos de los que consta el Plan de Pruebas
- Programación de la competición
- Criterios de Evaluación de cada prueba/módulo
- Sistema de calificación
- Momento de la evaluación por módulos.

El proyecto de prueba podrá ser modificado hasta un 30% el día de la competición.

Cualquier modificación se comunicará rápidamente a los tutores y competidores, además de su publicación lo más rápido posible antes de la competición.

Una vez vistas las inscripciones se tendrá una reunión informativa con los tutores/as vía telemática para despejar dudas y concretar aspectos relacionados con las pruebas.

Actualmente se está trabajando para simplificar algunos aspectos del Test Project.

➤ 9.- Otros

Durante la celebración del VI Campeonato de FP 2020/21, nos regiremos por las NORMAS DE LA COMPETICIÓN, DESCRIPCIONES TÉCNICAS, etc. publicadas al efecto.

