

<b>PRUEBA ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO</b>	Junio 2019 ÁMBITO SOCIAL
---	-----------------------------

DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN PRUEBA	
Apellidos:	Nombre:	
DNI o Pasaporte:	Fecha de nacimiento:    /    /	

**Instrucciones:**

- **Lee atentamente las preguntas antes de contestar.**
- **La puntuación máxima de cada pregunta está indicada en su enunciado.**
- **Revisa cuidadosamente la prueba antes de entregarla.**
- **Realiza todos los ejercicios.**

**A. GEOGRAFÍA.** (2 puntos)

**1.** Observa el mapa mudo de España que aparece a continuación y responde a las preguntas siguientes:  
(1,2 puntos; 0,6 por apartado)

**A.** Señala en el mapa las siguientes provincias españolas, colocando el número asignado a cada una de ellas.

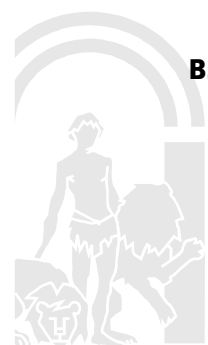
1 - Orense / 2 - Valencia / 3 - Cádiz / 4 - Ciudad Real / 5 - Almería / 6 - Granada /



Imagen de Wikipedia con licencia CC Atribución Compartir-Igual 3.0

**B.** De las provincias anteriores, selecciona alguna que posea uno de estos climas:

- Mediterráneo: [Valencia y/o Granada.](#)
- Alta montaña: [Granada.](#)



- Oceánico: [Orense](#).
- Continental: [Ciudad Real](#).
- Atlántico: [Cádiz](#)
- Subdesértico: [Almería](#).

2. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F). Corrige las falsas.  
(0,8 puntos; 0,2 por apartado)

- [ ] Una pirámide de población sirve para representar a los emigrantes e inmigrantes de un país. **Falso**.

**Es la representación gráfica de la población de un lugar, según el sexo y edad en un momento determinado.**

- [ ] La tasa de mortalidad indica las personas fallecidas respecto al total de la población y se expresa en tantos por mil (‰). **Verdadero**.

- [ ] La densidad de población relaciona el número de habitantes de un territorio con el número de nacimientos del mismo. **Falso**.

**Relaciona el número de habitantes de un territorio, o población absoluta, con su extensión (hb/ km<sup>2</sup>).**

- [ ] El crecimiento natural o vegetativo es la diferencia entre los números absolutos de nacimientos y defunciones. **Verdadero**.

## B. HISTORIA. (2 puntos)

3. Lee el siguiente texto sobre gremios y responde a las preguntas que aparecen a continuación:  
(1 punto; 0,2 por apartado)

*Paralelamente al desarrollo de las cofradías, en los siglos XII y XIII, empezaron a surgir los gremios, que agrupaban artesanos de un mismo oficio. A la vez, los gremios organizaban los oficios mediante estatutos gremiales que obligaban en conciencia a todos los afiliados. Los estatutos reglamentaban con toda minuciosidad las características de los productos artesanos, materiales a emplear, forma de elaboración, medidas y calidades, así como los precios de venta. De este modo se intentaban evitar los fraudes o la competencia irresponsable, una vez acreditado el producto. Cada gremio estaba regido por sus propios maestros y contaba con su propia casa gremial.*

*El reglamento del gremio de tejedores de París regulaba minuciosamente diversos aspectos del trabajo: como que cada maestro puede tener en su casa un aprendiz, no más.*

Texto adaptado de M.Riu, *Edad Media*.

A. ¿Qué eran los gremios? ¿Dónde y cuándo surgen los gremios?

**Asociaciones de artesanos de un mismo oficio. Surgen en las ciudades, tras el crecimiento de estas a partir del siglo XI.**

B. ¿Qué reglamentaban los estatutos gremiales?

**Las características de los productos artesanales: precios, materiales, formas, medidas, calidades, etc.**

C. Explica por qué, según el texto, se evitaba la competencia.

**Porque al elaborar los productos sujetos a las mismas normas (material, precio, calidad, etc.) todos resultaban iguales, impidiendo de esta forma que pudieran competir unos con otros en calidad, precio, etc.**

D. Cita quiénes trabajan en el taller o casa gremial.

**El maestro, que es el dueño del taller, los oficiales y los aprendices que vivían en la casa.**



E. Nombra cinco tipos de oficios gremiales existentes en la época.

El alumno puede nombrar varios (al menos cinco): tejedores, zapateros, armeros, ceramistas, toneleros, herreros, carpinteros, tintoreros, curtidores, etc.

4. Identifica las siguientes definiciones con los términos adecuados:  
(1 punto; 0,2 por apartado)

A. Nombre de las ciudades-estado independientes existentes en la civilización griega:

Polis.

B. Nombre de la escritura pictográfica que los egipcios utilizaban para decorar tumbas y templos:

Jeroglífica.

C. Documento firmado por Cristóbal Colón y los Reyes Católicos por el cual el primero obtenía la décima parte de las riquezas que consiguiera y los títulos de Almirante de la Mar Océana y virrey de los territorios conquistados:

Capitulaciones de Santa Fe.

D. Mineral protagonista en el desarrollo de la industria siderúrgica durante la Revolución Industrial:

Carbón.

E. Sistema político instaurado en España tras el final de la Guerra civil en 1939:

Dictadura militar.

### C. PERCEPCIÓN ARTÍSTICA (2 puntos)




5. Observa las fotografías que aparecen a continuación y cita la ciudad en la que se encuentran y el estilo artístico al que pertenecen.  
(2 puntos; 0,4 por apartado)

Estilos a los que pertenecen: Barroco / Hispanomusulmán / Modernismo / Renacimiento / Románico.

Ciudades en las que se encuentran: Barcelona / Florencia / Granada / Santiago de Compostela / Sevilla.

Fotografía	Estilo artístico	Ciudad
 <p data-bbox="164 1794 651 1848">Imagen de Wikipedia con licencia CC Genérica de Atribución Compartir-Igual 3.0</p>	<p data-bbox="826 1406 938 1438">Románico</p>	<p data-bbox="1141 1406 1406 1438">Santiago de Compostela</p>



Fotografía	Estilo artístico	Ciudad
 <p data-bbox="220 573 596 600">Imagen de CREA, <i>Ámbito social Nivel I</i></p>	<p data-bbox="778 250 983 277">Hispanomusulmán</p>	<p data-bbox="1225 250 1321 277">Granada</p>
 <p data-bbox="169 1200 647 1258">Imagen de Wikipedia con licencia CC Attribution-Share Alike 4.0 International</p>	<p data-bbox="839 622 922 649">Barroco</p>	<p data-bbox="1238 622 1315 649">Sevilla</p>
 <p data-bbox="165 1854 647 1912">Imagen de Wikipedia con licencia CC Genérica de Atribución Compartir-Igual 3.0</p>	<p data-bbox="817 1281 948 1308">Modernismo</p>	<p data-bbox="1219 1281 1327 1308">Barcelona</p>



Fotografía	Estilo artístico	Ciudad
 <p data-bbox="177 689 651 739">Imagen de Wikipedia con licencia CC Attribution-Share Alike 4.0 International</p>	<p data-bbox="810 248 956 275">Renacimiento</p>	<p data-bbox="1225 248 1323 275">Florencia</p>

**D. ECONOMÍA.** (2 puntos)

6. Relaciona las siguientes definiciones con el término correcto:  
(1 punto; 0,2 por apartado)

Beneficio / Convenio / Divisa / Inflación / Mercado

- A. Desequilibrio entre oferta y demanda de los bienes y servicios de un país que se refleja en un aumento de precios.

Inflación.

- B. Espacio en el que se compran y venden bienes o servicios, es decir, mercancías.

Mercado.

- C. Acuerdo vinculante entre trabajadores y empresarios de un sector o empresas determinadas que regula las condiciones laborales.

Convenio.

- D. Diferencia entre el precio de venta y el precio de coste de un producto industrial.

Beneficio.

- E. Moneda perteneciente a un país extranjero.

Divisa.

7. Señala en cada opción la respuesta que consideres más correcta:  
(1 punto; 0,2 por apartado)

- A. Capital humano:

- Terreno y edificios necesarios para producir bienes y servicios.
- Empresarios y empleados que forman la plantilla profesional de una empresa.
- Dinero necesario para iniciar un proceso de producción.

- B. Ganadería semiestabulada:

- Los animales se crían en establos y granjas.
- Los animales se crían libremente en lugares con grandes pastos.
- Los animales combinan su alimentación en granjas o establos con pastos al aire libre.



**C. Industria pesada:**

- Industria que pesa mucho.
- Industria que precisa de instalaciones pequeñas y produce bienes de poco volumen.
- Industria que produce enormes cantidades de productos y que necesita grandes instalaciones y elevada inversión.

**D. Balanza comercial:**

- Es la diferencia entre los productos que un país vende al exterior y los que compra a otros países.
- Registra todos los intercambios comerciales de un país.
- Instrumento que mide la situación económica de un país.

**E. PAC:**

- Política andaluza comunitaria.
- Política agraria comunitaria.
- Política antieconómica centralizadora.

**E. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD ECONÓMICA Y EMPRESARIAL.** (2 puntos)

**8.** Al finalizar tus estudios se plantean varias opciones. Por un lado, algunos compañeros te sugieren llevar a cabo un proyecto y daros de alta como autónomos; por otro, una empresa quiere contratarte por cuenta ajena como asalariado. Redacta un texto de unas 200 palabras en el que expongas:

- Las ventajas e inconvenientes de cada una de las dos opciones.
- Especifica tu elección y justifícala con argumentos acordes al tipo de proyecto que hayas elegido.

Respuesta abierta. El alumno debería comentar algunas de estas ideas:

Por cuenta ajena

Ventajas:

- Tienes una zona de seguridad al tener ingresos estables al mes, que cubren tus necesidades básicas.
- Suelen tener horario fijo.
- Estás respaldado por prestaciones sociales como las de desempleo.

Desventajas:

- No tienes el control de tu situación laboral al depender de un jefe.
- El trabajo no se elige, ya te viene dado.
- La capacidad de ascender no depende de nosotros normalmente.

Autónomo

Ventajas:

- Eres tu propio jefe.
- Gestionas tus horarios, trabajo, vacaciones.
- Puedes trabajar para diferentes clientes.

Desventajas:

- Recae sobre ti toda la responsabilidad de tu vida laboral (beneficios o pérdidas).
- Debes pagar todos los meses la cuota de la Seguridad Social independientemente de que haya ingresos o no.

