

## DOCUMENTOS DE APOYO AL CURRÍCULO

### NIVEL BÁSICO IDIOMA ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS DOCUMENTO DE EJEMPLIFICACIÓN

#### 1. FUNCIONES

##### 1.1. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA ASERTIVOS, RELACIONADOS CON LA EXPRESIÓN DEL CONOCIMIENTO, LA OPINIÓN, LA CREENCIA Y LA CONJETURA

- 1.1.1. Afirmar: o. declarativas (Correos abre a las nueve/Hay un banco al final de la calle). [En respuesta a preguntas] *sí (que +o. con v. de la pregunta), claro (que sí), desde luego/por supuesto.*
- 1.1.2. Negar: *no, (no +o. con el v. de la pregunta); (no,) claro/por supuesto que/desde luego que no...; no (+o. con v. de la pregunta).*
- 1.1.3. -
- 1.1.4. -
- 1.1.5. -
- 1.1.6. -
- 1.1.7. -
- 1.1.8. -
- 1.1.9. Corregir (rectificar): *se dice (No se dice así, se dice...), perdón (Llego el lunes, perdón, el martes); no + SV; no +SV..., SV... (No, es la otra calle/ la farmacia está en la otra calle), creo que te equivocas/estás equivocado.../ bueno...*
- 1.1.10. Describir y narrar:  
 Describir: frases declarativas con *ser/tener/llevar*: SN+ (*ser/tener/llevar*) (Mi cartera es negra, de piel/ Su madre es baja y delgada, tiene el pelo largo).  
 Narrar: *aquel día/esa tarde/..., y va y...*
- 1.1.11. Expresar acuerdo: *sí/no, estoy (totalmente) de acuerdo, tienes razón (inf.), es verdad.*
- 1.1.12. Expresar desacuerdo: *no, (no estoy de acuerdo); ¿tú crees? (inf.) /¿Vd. cree? (for.), ¡qué va!, no creas.*
- 1.1.13. -
- 1.1.14. Expresar conocimiento: *sé que..., ya lo sabía; sí, ya; lo sé.*
- 1.1.15. Expresar desconocimiento: *no (lo) sé, ni idea, no lo sabía, no sé nada de + SN*
- 1.1.16. Expresar habilidad/capacidad para hacer algo: *sabe + infinitivo/SN, puede + infinitivo, es bueno con +SN, es bueno +gerundio.*
- 1.1.17. Expresar la falta de habilidad/capacidad para hacer algo: *no sabe + infinitivo/SN, no puede + infinitivo, no es (nada) bueno con +SN, no es bueno +gerundio.*
- 1.1.18. Expresar que algo se ha olvidado: *no recuerdo/me acuerdo/ me acordaba, no sé*

*dónde/cuándo/quién/...* (No se dónde he puesto las llaves), *he olvidado*  
+SN/infinitivo, o. interrogativas (¿Dónde he dejado el paraguas?)

1.1.19. -

1.1.20. -

1.1.21. Expresar una opinión: *creo que es mejor...*, *creo/pienso/me parece que...*, *lo mejor es...*

1.1.22. Expresar probabilidad/posibilidad: *probablemente/posiblemente/quizás*, *es posible/probable (que +pte. de subj.)*, *puede ser*.

1.1.23. Expresar obligación/necesidad: *tienes que + infinitivo*, *hay que + infinitivo*, *debo + infinitivo*.

1.1.24. Expresar la falta de obligación/necesidad: *no tienes que + infinitivo*, *no hay que + infinitivo*, *no es necesario + infinitivo*.

1.1.25. Formular hipótesis: *Si + pte. de ind.* (Si termino pronto, iré/ Si es barato, lo alquilamos /alquilalo).

1.1.26. Identificar (se): Identificarse: *llevo...* (Llevo gafas y jersey gris), *soy ...*(Soy el profesor de su hijo). Identificar: SN + *ser* (Mi hermana es la rubia/ Su coche es el negro).

1.1.27. Informar (anunciar): frases declarativas (Correos abre a las nueve/ Hay un banco al final de la calle), prep. +SN (En Almería/ Con su hermana/ A las cuatro), *¿sabes que + frase declarativa?*, *dice que hay/vayas/...*

1.1.28. -

1.1.29. -

1.1.30. -

1.1.31. -

1.1.32. -

## 1.2. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA COMPROMISIVOS, RELACIONADOS CON LA EXPRESIÓN DE OFRECIMIENTO, INTENCIÓN, VOLUNTAD Y DECISIÓN

1.2.1. Expresar la intención o la voluntad de hacer algo: *voy a/pienso/quiero +infinitivo...*, futuro (Llamaré por la tarde), pte. de indicativo (Dejo el trabajo), *he decidido + infinitivo...*

1.2.2. -

1.2.3. Ofrecer algo (p.e. ayuda): *¿necesitas/quieres..?(inf.)/¿necesita/quiere..? (for.)*, *¿SN?* (¿Un refresco/café?), imperativo (*inf.*)/ pte. de subj. (*for.*) (Coge esta silla) (*inf.*) Ofrecer ayuda: *¿te (inf.)/le (for.) ayudo?*, *¿necesitas (inf.)/ necesita (for.) ayuda?*

1.2.4. Ofrecerse a hacer algo: *deja (inf.) / deje (for.)*, *lo hago yo; abro/voy yo, yo puedo (+ infinitivo...)*

1.2.5. Negarse a hacer algo: *no quiero; lo siento, pero no + frase declarativa* (Lo siento, pero no lo hago/haré), *no quiero/puedo +infinitivo*.

1.2.6. -

1.2.7. -

## 1.3. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA DIRECTIVOS, QUE TIENEN COMO FINALIDAD QUE EL DESTINATARIO HAGA O NO HAGA ALGO, TANTO SI ESTO ES A SU VEZ UN ACTO VERBAL COMO UNA ACCIÓN DE OTRA ÍNDOLE

- 1.3.1. Aconsejar: *debes/deberías* + infinitivo... (*inf.*)/ *debe...* (*for.*); (*mejor*), + imperativo (*inf.*) / + pte. de subj. (*for.*) (Mejor, vaya/ve/...); condicional simple (Yo hablaría con ella), *es mejor que* + pte. de subj. (Es mejor que hables), *tienes (inf.) / tiene (for.) que/puedes* + infinitivo: (Puedes hacer (más) ejercicio), *no* + pte. de subj. (+atenuador: *hombre, mujer*).
- 1.3.2. Advertir (alertar, amenazar): *o...o...* (O vas o tendrás problemas), *si* + pte. de ind., futuro (Si no estudias, suspenderás); *ten (inf.) / tenga (for.) cuidado, ojo/cuidado (con...), que* + pte. de ind./ futuro simple (Que mañana no hay clase/ Que quema).
- 1.3.3. -
- 1.3.4. -
- 1.3.5. -
- 1.3.6. -
- 1.3.7. Comprobar que se ha entendido el mensaje: *¿entiendes/comprendes (inf.)/ entiende/comprende (for.)?, ¿has (inf.) / ha (for.) entendido/comprendido?, ¿quieres (inf.) / quiere (for.) decir que..?*
- 1.3.8. Dar instrucciones y órdenes: [instrucciones y órdenes] imperativo (*inf.*)/ pte. de subj. (*for.*) (Rellena/rellene el impreso con mayúsculas/ cállate/callaos/ siéntese)[reduplicado o no]. Instrucciones: pte. de ind. (Echas primero el aceite), *hay que/tienes que/ debes* + infinitivo. Órdenes: *¡silencio/ alto/ fuera!..!*
- 1.3.9. -
- 1.3.10. -
- 1.3.11. -
- 1.3.12. -
- 1.3.13. -
- 1.3.14. -
- 1.3.15. Pedir algo: *¿tienes (inf.)/ tiene (for.) (+SN)?, ¿me dejas (inf.)/ deja (for.) +SN?, déjame (inf.) / déjeme (for.) (+SN); SN, por favor* (Un bolígrafo, por favor).
- 1.3.16. Pedir ayuda: *ayúdame (inf.)/ ayúdeme (for.), ¿me ayudas (inf.)/ ayuda (for.), por favor?, ¿puedes (inf.) / puede (for.) ayudarme?, ¡socorro/ayuda!*
- 1.3.17. Pedir confirmación: *¿seguro/de verdad (que...)?, ¿se pronuncia/escibe así?, ¿has dicho..?(inf.); entonces, + pregunta con SN/SV/S Adv* (Entonces, ¿a las nueve?/ ¿en el restaurante?/ ¿vienes?)
- 1.3.18. Pedir consejo: *¿tú qué piensas/crees?(inf), ¿qué crees (inf.) / cree (for.) que es mejor?, ¿qué hago?, ¿tú qué harías?(inf.) / ¿Vd. qué haría? (for.)*
- 1.3.19. Pedir información: *¿interrogativos + SV? (¿Dónde/ cuándo/ cómo/ quién/ cuánto/ cuántos,-as/ qué/ a qué /... + SV..?), ¿hay..?/ ¿SV..?/ ¿SN? (¿Abren por la tarde? / ¿La Alcazaba?), ¿sabes dónde/quién/cuándo/si/... +SV (+SN)?, ¿para ir a..?*
- 1.3.20. Pedir instrucciones: *¿cómo se +3ª pers. del pte. de ind.?, ¿cómo puedo + infinitivo?, ¿y ahora/luego qué hago/tengo que hacer?, dime cómo...*
- 1.3.21. Pedir opinión: *¿qué te (inf.)/le (for.) parece..?(inf), ¿qué piensas/opinas de..?(inf.), ¿qué crees/te parece?/ ¿tú cómo lo ves?(inf.)/¿Vd. cómo lo ve?(for.)*
- 1.3.22. Pedir permiso: *¿puedo (+ infinitivo)...?, ¿se puede (+ infinitivo)?, con tu (inf.) / su (for.) permiso, ¿te (inf.)/le (for.) importa si + pte. de ind.)?*
- 1.3.23. Pedir que alguien haga algo: imperativo (*inf.*)/ pte. de subj. (*for.*) (Abre la ventana, por favor), *¿puedes (inf.)/ puede (for.) + infinitivo..?, ¿te (inf.)/le (for.) importa + infinitivo..?; silencio, por favor.*

- 1.3.24. Pedir que alguien aclare o explique algo: *¿qué quieres (inf.) / quiere (for.) decir?, ¿qué significa / quiere decir “regresar”?, ¿puedes (inf.) / puede (for.) explicármelo?*
- 1.3.25. -
- 1.3.26. Preguntar por gustos o preferencias: *¿qué te/os (inf.) / le(s) (for.) gusta?, ¿qué prefieres (inf.) / prefiere (for.)..? / ¿te/os (inf.) / le(s) (for.) gusta +infinitivo/SN?; ¿Qué (tipo de) +SN te gusta (más) / prefieres?*
- 1.3.27. Preguntar por intenciones o planes: *¿qué vas (inf.) / va (for.) a hacer?, ¿piensas (inf.) / piensa (for.) + infinitivo?, ¿futuro simple?, ¿pte. de indicativo?*
- 1.3.28. Preguntar por la obligación o la necesidad: *¿tienes (inf.) / tiene (for.) que + infinitivo?, ¿hace falta /es necesario que + pte. de subj.?, ¿hay que + infinitivo?, ¿debo + infinitivo?*
- 1.3.29. Preguntar por sentimientos: *¿qué te (inf.) / le (for.) pasa/ocurre?, ¿te (inf.) /le (for.) pasa algo?*
- 1.3.30. Preguntar si se está de acuerdo: *¿(estás (inf.) / está (for.)) de acuerdo?, ¿vale?, ¿te (inf.) / le (for.) parece bien? ¿no te (inf.) / le (for.) parece /no crees (inf.) / cree (for.)?*
- 1.3.31. -
- 1.3.32. -
- 1.3.33. -
- 1.3.34. -
- 1.3.35. -
- 1.3.36. -
- 1.3.37. -
- 1.3.38. Preguntar por el conocimiento de algo: *¿sabes (algo de) +SN.?, ¿sabes si/dónde/cuándo/quién/..?, ¿qué sabes de +SN?*
- 1.3.39. Preguntar por la habilidad/capacidad para hacer algo: *¿sabes (inf.)/sabe (for.) + infinitivo?, ¿puedes (inf.)/puede (for.) +infinitivo?, ¿eres bueno con/en +SN?*
- 1.3.40. -
- 1.3.41. -
- 1.3.42. -
- 1.3.43. -
- 1.3.44. Prohibir: *no +pte. de subj. (No fumes (inf.)/fume (for.) aquí), no se puede + infinitivo..., no + infinitivo (en letreros), no puedes (inf.) / puede (for.) + infinitivo.*
- 1.3.45. Proponer: *¿por qué no + 1ª pers. pl. del pte. de ind. ..?, ¿qué te (inf.) /le (for.) parece si +pte. de ind.?. / 1ª pers. pl. pte. de ind., ¿vale? (Vamos al parque, ¿vale?), ¿vamos a +SN/SV?*
- 1.3.46. -
- 1.3.47. -
- 1.3.48. -
- 1.3.49. -
- 1.3.50. -
- 1.3.51. -
- 1.3.52. -
- 1.3.53. -
- 1.3.54. -

#### 1.4. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA FÁTICOS Y SOLIDARIOS, QUE SE REALIZAN PARA ESTABLECER O MANTENER EL CONTACTO SOCIAL Y EXPRESAR ACTITUDES CON RESPECTO A LOS DEMÁS

- 1.4.1. Aceptar: *vale/ de acuerdo/sí, (muchas gracias); claro que sí, (gracias); por supuesto (que +SV).*
- 1.4.2. Declinar una invitación u ofrecimiento: Invitación: *lo siento (mucho)/ gracias, pero no...; me encantaría, pero...* Ofrecimiento: *no te molestes (inf.) /no se moleste (for.), gracias; no hace falta, gracias.*
- 1.4.3. Agradecer: *(muchas) gracias, gracias por +SN/+ infinitivo, te lo agradezco.*
- 1.4.4. Responder ante un agradecimiento: *de nada, (gracias) a ti/Vd., no hay de qué.*
- 1.4.5. Atraer la atención: *oye. (inf.)/ oiga. (for.), perdona (inf.)/perdone (for.), niños/ señores (for.)/señoritas (for.)/ caballero (for.)/..., atención.*
- 1.4.6. -
- 1.4.7. Dar la bienvenida: *bienvenido/bienvenida.*
- 1.4.8. Despedir(se): *hasta luego/pronto/mañana/el lunes..., adiós, buenas noches.*
- 1.4.9. Dirigirse a alguien: *oiga (for.) (+señor/señora/...) / oye (inf.), perdón/perdone (for.) / perdona (inf.), por favor (Por favor, venga/ Tres euros, por favor)*
- 1.4.10. Excusarse por un tiempo: *un momento, ahora/enseguida vuelvo, perdona/disculpa (inf.) / perdone/disculpe (for.)*
- 1.4.11. -
- 1.4.12. Felicitar: *enhorabuena (por...), feliz cumpleaños, feliz Navidad, felices fiestas.*
- 1.4.13. Responder a una felicitación: *gracias; gracias, igualmente.*
- 1.4.14. Formular buenos deseos: *buen viaje, (buena/mucha) suerte, que te mejores.*
- 1.4.15. -
- 1.4.16. -
- 1.4.17. -
- 1.4.18. Interesarse por alguien o algo: *¿cómo está (+SN)?, ¿qué tal (está) (+SN)?, ¿y (+SN)? (¿Y tu hermana?), ¿cómo sigue +SN?*
- 1.4.19. Invitar: *¿vienes a /quieres (+ infinitivo)..?(inf.), te (inf.)/le (for.) invito a + infinitivo/ SN, imperativo (inf.) (Tómame algo) / pte. de subjuntivo (for.) (Tómese algo), ¿SN? (¿Un refresco/café/té/..?)*
- 1.4.20. Pedir disculpas: *lo siento, perdón/perdona (inf.)/perdone (for.), disculpa (inf.) /disculpe (for.)*
- 1.4.21. Aceptar disculpas: *nada, (hombre/mujer), no te preocupes/no pasa nada; no importa, no es nada.*
- 1.4.22. Presentar: *demostrativo+ es + (don/doña) (for.)+ n. propio (Éste es Juan Antonio, un compañero), te (inf.)/le (for.) presento a ... (for.) Presentarse: me llamo..., ¿qué tal?(inf.); me llamo..., ¿y tú? (inf.)*
- 1.4.23. Reaccionar ante una presentación: *encantado/-a (for.), mucho gusto (for.); hola, ¿qué tal?(inf.)*
- 1.4.24. Saludar: *hola, ¿qué tal/hay?; buenos días /buenas tardes/buenas noches; buenas.*
- 1.4.25. Responder al saludo: *hola, ¿qué tal/hay?; buenos días /buenas tardes/buenas noches; buenas.*
- 1.4.26. -

## 1.5. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA EXPRESIVOS, CON LOS QUE SE EXPRESAN ACTITUDES Y SENTIMIENTOS ANTE DETERMINADAS SITUACIONES

- 1.5.1. -
- 1.5.2. Expresar aprobación: *(eso/esto) (está) muy bien, perfecto, estupendo, buen trabajo/...*
- 1.5.3. Expresar desaprobación: *así no; no, hombre (inf.)/ mujer (inf.) / señor(a) (for.); eso no se hace/dice; eso/esto no está bien.*
- 1.5.4. Expresar nuestros deseos y lo que nos gusta: *me gusta/encanta (+ infinitivo/SN) ... / me gustan/encantan (+SN)...* Deseos: *quiero + infinitivo/SN, me gustaría + infinitivo, tengo ganas de + infinitivo/SN.*
- 1.5.5. Expresar nuestros deseos y lo que nos desagrada: *no me gusta (+SN/+ infinitivo).* (No me gusta salir tan tarde), *no quiero +SN/infinitivo, no tengo ganas de + infinitivo/SN.*
- 1.5.6. -
- 1.5.7. -
- 1.5.8. -
- 1.5.9. -
- 1.5.10. Expresar diversos estados de ánimo y sentimientos:
  - 1.5.10.1. -
  - 1.5.10.2. -
  - 1.5.10.3. Alegría, felicidad y satisfacción: *¡qué bien!, ¡estupendo/fantástico/perfecto!, estoy contento, me alegro (de +infinitivo/SN).*
  - 1.5.10.4. -
  - 1.5.10.5. -
  - 1.5.10.6. Aprecio y simpatía (Es una chica muy simpática/agradable/.../ Los vecinos me caen muy bien/ Es precioso/-a/ ¡Qué amable/buena persona/... es!)
  - 1.5.10.7. -
  - 1.5.10.8. -
  - 1.5.10.9. -
  - 1.5.10.10. -
  - 1.5.10.11. -
  - 1.5.10.12. -
  - 1.5.10.13. -
  - 1.5.10.14. Desinterés e indiferencia: *no me interesa, ¡qué aburrido!* Indiferencia: *me da igual, me da lo mismo.*
  - 1.5.10.15. Interés: *¡qué interesante!, ¡qué bien!, dime, cuéntame...*
  - 1.5.10.16. Enfado: *¡ya está bien!, ¡estoy harto/ (muy) enfadado!, ¡ya vale!*
  - 1.5.10.17. Esperanza: *espero + infinitivo* (Espero encontrar piso pronto), *eso espero, ¡ojalá! /¡ojalá +pte. de subj.!*
  - 1.5.10.18. -
  - 1.5.10.19. -
  - 1.5.10.20. -
  - 1.5.10.21. Preferencia: *prefiero/me gusta más +SN/+ infinitivo..., preferiría / me gustaría + infinitivo..., me gusta más +SN/infinitivo que +SN /infinitivo, lo que más me gusta es + SN/infinitivo.*
  - 1.5.10.22. -

- 1.5.10.23. Sorpresa: *¡no me digas!, ¡madre mía!, ¿de verdad?, ¿en serio?*
- 1.5.10.24. Temor: *estoy preocupado/asustado, me da miedo (que +pte. de subj.), interrogativas con futuro simple (¿Le pasará algo?)*
- 1.5.10.25. Tristeza e infelicidad: *está (+muy/bastante/algo/un poco) triste, ¡qué pena!, ¡qué mala suerte!, ¡vaya!*
- 1.5.10.26. –
- 1.5.11. Expresar un estado físico o de salud:
- 1.5.11.1. Cansancio y sueño: *estoy (muy/bastante/...) cansado, tengo sueño, ¡qué cansado estoy!, ¡qué sueño tengo!*
- 1.5.11.2. Dolor y enfermedad: *¡ay!, me duele(n) (mucho/bastante/algo/un poco) el pie/los pies/..., tengo dolor de +SN., estoy enfermo/regular/mal/ (muy) bien/mejor, estoy (muy/bastante/algo/un poco) mareado/resfriado/..., tengo fiebre/gripe/...*
- 1.5.11.3. Frío y calor: *tengo/hace (mucho/bastante/un poco/algo de) calor, ¡qué calor (hace)!, tengo/hace (mucho/bastante/un poco/algo de) frío.*
- 1.5.11.4. Hambre y sed: *tengo (mucho) hambre, tengo (mucho) sed, ¡qué sed/hambre tengo!*

## 2. ESQUEMAS DE COMUNICACIÓN E INTERCAMBIOS CONVENCIONALES EN DIVERSAS SITUACIONES

- 2.1. En la clase: *¿Cómo se dice..?/ ¿Puede(s) repetir, por favor?/ Habla más despacio/alto, por favor/ ¿Qué quiere decir X?*
- 2.2. En un centro educativo: *¿Dónde está la secretaría/el servicio/..?/ ¿Para hacer la matrícula/Para informarme sobre...?/¿Cuándo empiezan las clases?/¿Cuándo abren el plazo de matrícula?*
- 2.3. En un restaurante, cafetería, etc.: *Una mesa para tres/ De primero/segundo, quiero.../¿Qué hay de postre/primer...?/ La cuenta, por favor / ¿Tienen pescado frito?*
- 2.4. En una tienda, supermercado, etc.: *¿Tienen pantalones vaqueros?/ ¿Dónde está la harina?/¿En qué pasillo? / Quería una camisa de algodón / ¿Qué precio tiene(n) el pantalón/los tomates/..?*
- 2.5. Transporte y viajes: *¿A qué hora sale/llega el vuelo/tren de..?/ Quería un billete de ida y vuelta para.../ ¿Dónde para? / ¿Cuánto cuesta el billete para.../ir a...?*
- 2.6. Visitando la ciudad: *¿Hay algún/alguna... por aquí cerca?/ ¿Cómo se va a..?/ ¿Para ir a..? ¿Qué hay interesante?/¿Qué monumentos hay?/ ¿Está muy lejos..?*
- 2.7. En un hotel: *Quería una habitación doble/individual para el lunes y el martes/ ¿Cuánto cuesta/vale con pensión completa/media pensión?/ La cuenta de la 209, por favor /¿Está incluido/incluida el desayuno/ la cena?*
- 2.8. En la oficina de correos: *¿Para enviar...(una carta certificada/un paquete)?/ ¿Qué ventanilla es para (enviar un paquete/...)?/ ¿Los impresos para..?/ ¿Para recoger...(un paquete/una carta certificada)?/¿Dónde se recogen los paquetes contra-reembolso?*
- 2.9. Hablar por teléfono: *¿Diga?/ ¿Está ...?/ ¿Puedo hablar con..? (for.)/ Llamaba para pedir información sobre... /¿De parte de quién? /De ..., (un compañero de clase).*
- 2.10. En el médico o en el hospital: *¿Para pedir cita con.../ un pase para..?/ ¿Me puede recetar algo para..?(for.) / Pues, verá, es que me duele.../tengo fiebre/... (desde el lunes)/ ¿Qué síntomas tiene?(for.)/ ¿Qué se nota?(for.)*
- 2.11. -
- 2.12. -
- 2.13. -
- 2.14. -

- 2.15. -
- 2.16. -
- 2.17. -
- 2.18. -
- 2.19. -

### 3. CONTENIDOS FONÉTICOS, FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS

#### 3.1. FONÉTICA Y FONOLOGÍA

- 3.1.1. Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones
  - 3.1.1.1. Vocales.
  - 3.1.1.2. Identificar las vocales andaluzas como marca de plural.
  - 3.1.1.3. Diptongos y triptongos.
- 3.1.2. Sonidos y fonemas consonánticos y sus agrupaciones.
  - 3.1.2.1. Consonantes.
  - 3.1.2.2. Principio de palabra: pr-, pl-, br-, bl-, tr-, dr-, kr-, kl-, gr-, gl-, fr-, fl-.
  - 3.1.2.3. Interior de palabra: -bs-, -ds-, -ns-, -rs-, -ls-.
  - 3.1.2.4. Identificar las realizaciones andaluzas de la -s, en especial del plural.
- 3.1.3. Procesos fonológicos:
  - 3.1.3.1. Contracción del artículo *el* con las preposiciones *a* y *de*.
  - 3.1.3.2. Asimilación de vocales iguales en posición átona en la cadena hablada (*Va\_a\_Argentina*).
  - 3.1.3.3. Sinalefa en la cadena hablada (*Viene\_inmediatamente*).
- 3.1.4. Acento fónico/tonal de los elementos léxicos aislados
  - 3.1.4.1. Acento fónico, incluyendo la acentuación de palabras proparoxítonas formadas con pronombres enclíticos.
  - 3.1.4.2. Reconocimiento de la sílaba tónica.
  - 3.1.4.3. Palabras átonas.
- 3.1.5. Acento y atonicidad: patrones tonales en el sintagma y la oración.
  - 3.1.5.1. Grupos acentuales más frecuentes: "artículo/posesivo + sustantivo", "pronombre personal complemento átono + verbo", "preposición monosilábica + sustantivo o pronombre tónico".
  - 3.1.5.2. Entonación de los exponentes de las funciones del nivel.
  - 3.1.5.3. Contraste de entonación de oraciones aseverativas, exclamativas, interrogativas.

#### 3.2. ORTOGRAFÍA

- 3.2.1. El alfabeto/los caracteres: letras y dígrafos.
- 3.2.2. Representación gráfica de fonemas y sonidos
  - 3.2.2.1. Relación unívoca del fonema con su grafema y reconocimiento del fonema correspondiente a cada grafema según su posición relativa (excepto. la distinción <ll/y>). Formas contractas.
  - 3.2.2.2. Realizaciones de la x:



- 3.2.2.2.1. En posición intervocálica y al final de sílaba o de palabra. /ks/, /gs/. Reducción a /s/ al final de sílaba.
- 3.2.2.3. Falta de correspondencia entre grafema y fonema, dígrafos: *qu, gu, ch, ll, rr, h...*
- 3.2.2.4. La *r* y el dígrafo *rr*: sus realizaciones y posición en la palabra (inicial, final de sílaba, final de palabra, intervocálica...)
- 3.2.3. Ortografía y pronunciación generalizada de las palabras extranjeras
  - 3.2.3.1. Falta de correspondencia entre grafema y fonema de algunas palabras extranjeras de uso muy frecuente: *pizza, jazz*, etc.
- 3.2.4. Uso de los caracteres en sus diversas formas
  - 3.2.4.1. La letra mayúscula a principio de oración y para los nombres propios (topónimos, antropónimos). Uso tras punto.
    - 3.2.4.1.1. En algunas abreviaturas: *D., Sra., D.<sup>a</sup>...*
    - 3.2.4.1.2. Tras signo de cierre de exclamación o interrogación, si no aparecen la coma, los dos puntos o el punto y coma.
    - 3.2.4.1.3. La mayúscula tras los dos puntos del encabezamiento de cartas.
    - 3.2.4.1.4. La mayúscula y la tilde.
  - 3.2.4.2. La letra minúscula en lenguas, nacionalidades, gentilicios...
    - 3.2.4.2.1. La minúscula en algunas abreviaturas muy frecuentes.
    - 3.2.4.2.2. Tras los dos puntos.
- 3.2.5. Signos ortográficos:
  - 3.2.5.1. Los signos interrogativos y exclamativos de apertura y cierre.
  - 3.2.5.2. La coma, el punto, los puntos suspensivos, los dos puntos, el paréntesis, el guión, la raya. Valor y sentido en el texto.
  - 3.2.5.3. La tilde en partículas interrogativas y exclamativas, en pronombres tónicos, así como en las palabras y en las formas verbales consideradas fundamentales en este nivel.
- 3.2.6. Estructura silábica. División de la palabra al final de la línea
  - 3.2.6.1. Estructura silábica:  $\pm$  Consonante (Consonante) + (Semiconsonante) Vocal (Semivocal)  $\pm$  Consonante (Consonante)
  - 3.2.6.2. División de palabras a final de línea:
    - 3.2.6.2.1. Consonante (Consonante) + Vocal  $\pm$  Consonante (Consonante); (*va-ca, pre-so, sar-tén, cons-truir*).
    - 3.2.6.2.2. Consonante + Semiconsonante + Vocal  $\pm$  Consonante; (*cua-tro, cuan-do*).
    - 3.2.6.2.3. Consonante + Vocal + Semivocal  $\pm$  Consonante; (*pei-nar, vein-te*).
- 3.2.7. Abreviaturas más frecuentes: *C./, P.<sup>o</sup>, Avda., Sr., Sra., Srta., D., D.<sup>a</sup>, etc., p., pág., aptdo., C.P., ej., dcho./a., izqdo./a., núm., n.<sup>o</sup>, Vd./Ud.*, (así como las usadas en los diccionarios).
- 3.2.8. Siglas de mayor uso: *DNI, NIF, PVP*, etc.
- 3.2.9. Símbolos más frecuentes: *km, kg, cm, m, min, N, S, E, O*, etc.
- 3.2.10. Expresión de fechas y de la hora.

### 3.2.11. Expresión de cifras y números.

## 4. CONTENIDOS GRAMATICALES

### 4.1. LA ORACIÓN SIMPLE

#### 4.1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición

##### 4.1.1.1. Oración declarativa (afirmativa y negativa) en construcciones completas o elípticas:

4.1.1.1.1. Suj.: en posición inicial (*Mi vecina está de viaje*); en posición final (*Ha sido mi hermana, Voy yo*).

4.1.1.1.2. CC en posición inicial (*En España se vive y se come bien*).

4.1.1.1.3. OI en posición inicial (*A mí me gusta leer*).

4.1.1.1.4. OD en posición inicial (*(A Sabine) la veo mucho*).

4.1.1.1.5. Se en posición inicial (*Se vende, Se dice que...*)

4.1.1.1.6. Posición de la negación (*Ella no ha venido/ No hemos estado allí nunca/ Nunca he hecho eso/ A ella no le ha gustado la película/ Nadie ha dicho eso/nada*).

##### 4.1.1.2. Oración interrogativa

##### 4.1.1.2.1. Interrogativa total, en construcciones completas o elípticas:

4.1.1.2.1.1. Sin elemento interrogativo en posición inicial, excepto. el signo de interrogación. SV en posición inicial (*¿Has estado allí?*)

4.1.1.2.1.2. Negación en posición inicial (*¿No las has llamado?/ ¿Nunca has estado allí?*)

4.1.1.2.1.3. Pregunta aseverativa: o. anunciativa, *+¿no?/ ¿verdad?/ ¿eh?/ ¿no es verdad?* (*Entonces, vamos todos, ¿no?*)

4.1.1.2.1.4. *¿Verdad que + o. enunciativa?* (*¿Verdad que esto es muy bonito?*)

4.1.1.2.1.5. Pregunta reiterativa (*¿Que ha venido Luisa?*)

##### 4.1.1.2.2. Interrogativa parcial, en construcciones completas o elípticas:

4.1.1.2.2.1. Sujeto en posición inicial (*¿Quién está enfermo?*)

4.1.1.2.2.2. OD en posición inicial (*¿Qué te ha contado tu hermano?*)

4.1.1.2.2.3. OI en posición inicial (*¿A quién le has dejado mi bolígrafo?*)

4.1.1.2.2.4. CC en posición inicial (*¿Dónde está la Plaza Mayor?/ ¿Cuándo le dejaste el dinero?*)

4.1.1.2.2.5. Pregunta alternativa (*¿Irás el sábado o el domingo?/¿Vienes o te quedas?*)

4.1.1.2.3. Interrogación indirecta (*Pregunta/dice (que) si vas*).

4.1.1.2.4. Oraciones interrogativas exhortativas (*¿Por qué no +pte. de indicativo?/ ¿Puedes/podrías/quieres + infinitivo, (por favor)?*)

- 4.1.1.2.5. Oraciones interrogativas con valor de repulsa o de negación implícita (*¿Ir yo?/ ¿Miedo ella?*)
- 4.1.1.3. Oración exclamativa.
- 4.1.1.3.1. Fórmulas de la oración declarativa con marca exclamativa, en construcciones completas o elípticas con v. impersonal (*¡Hay zapatos a 1 euro!*)
- 4.1.1.3.2. ¡Vocativo! (*¡Niña!/ ¡caballero!/ ¡señora!*)
- 4.1.1.3.3. ¡Interjección! (*¡Vaya!/ ¡anda!/ ¡ay!, ¡oh!...*)
- 4.1.1.3.4. ¡Qué+ adj./sustantivo/adv. + V.! (*¡Qué cansado estoy!/ ¡Qué simpáticos son tus vecinos! /¡Qué bien habla!/ ¡Qué cosas haces!/ ¡Qué libros lees!*)
- 4.1.1.3.5. ¡Cuánto/-a/s + sustantivo + V.! (*¡Cuántos niños hay!*)
- 4.1.1.3.6. ¡Cómo + V.! (*¡Cómo canta!*)
- 4.1.1.3.7. Otras unimembres: ¡sustantivo! (*¡Hombre!*)
- 4.1.1.4. Oración imperativa o exhortativa
- 4.1.1.4.1. Verbo en posición inicial (*Ve al supermercado, por favor.*)
- 4.1.1.4.2. Negación en posición inicial (*No fumes aquí.*)
- 4.1.1.4.3. Unimembres: ¡CC! (*¡Fuera! / ¡Adelante!*)
- 4.1.1.4.4. Otras unimembres (*¡Largo!/¡Alto!/¡A+ SN!: ¡Al aula!*)
- 4.1.1.5. Oración dubitativa
- 4.1.1.5.1. Marcadas por adverbios, locuciones adverbiales y frases verbales: *a lo mejor, quizá(s), deber de+ infinitivo, puede ser, puede que + pte. de subjuntivo, es posible que + pte. de subjuntivo, tiene que ser...*
- 4.1.1.6. Oración desiderativa:
- 4.1.1.6.1. Unimembres (*¡Buen viaje!/ ¡Suerte!/ ¡Felices fiestas!*)
- 4.1.1.6.2. ¡Que + pte. de subjuntivo! (*¡Que tengas buen viaje!/ ¡Que te mejores!*)
- 4.1.1.6.3. ¡Ojalá + pte. de subjuntivo! (*¡Ojalá apruebes!*)
- 4.1.2. Fenómenos de concordancia
- 4.1.2.1. De sujeto y verbo, en persona y número (*Ella estudia.*)
- 4.1.2.1.1. De sujeto y verbo: sujeto compuesto por dos o más personas gramaticales:
- a. una de ellas es la 1º pers. del sing. o del pl. (*Tú y yo vamos.*)
- b. una de ellas es la 2ª pers. del sing. o del pl. (*Luisa y tú habláis muy bien.*)
- 4.1.2.1.2. De sujeto y verbo: sujeto compuesto por dos o más infinitivos (*Me gusta salir y pasear.*)
- 4.1.2.1.3. De sujeto y verbo: sujeto múltiple formado por:
- 4.1.2.1.3.1. *ni...ni...*(seguido de verbo) (*Ni Juan ni Emilio estuvieron.*)
- 4.1.2.1.3.2. *ni... ni...*(precedido de *no* +verbo) (*No vino/vinieron ni Adolfo ni María.*)

4.1.2.2. De sujeto y atributo en género y número (*La niña es alta, Ellos/ellas son inteligentes*).

4.1.2.2.1. De sujeto y atributo en número: sujeto compuesto por dos o más infinitivos (*Es bueno caminar y llevar una vida sana*).

4.1.2.2.2. De sujeto y atributo en número y género: sujeto formado por dos o más elementos (uno de ellos masculino) (*María y Alfonso son listos*).

4.1.2.2.3. De sujeto y atributo en número y género: sujeto formado por: *ni...ni...*(seguido de verbo) (*Ni él ni ella son listos*), *ni... ni...*(precedido de *no*+verbo) (*No son simpáticos ni él ni ella/ No es bueno ni Pedro ni Ana*).

## 4.2. LA ORACIÓN COMPUESTA

### 4.2.1. Expresión de relaciones lógicas.

4.2.1.1. Conjunción: *y, e, ni, que* (*Hablan y entienden muy bien/ Ni estudian ni trabajan*).

4.2.1.2. Disyunción: *o, u* (*¿Estudias o trabajas?*)

4.2.1.3. Oposición: *pero, pues* (*Habla, pero no comprende/ ¿Vas? Pues, yo no voy*).

4.2.1.4. Concesión: -

4.2.1.5. Comparación: *como, igual que*.

4.2.1.6. Condición: *si* (con el verbo de la oración en indicativo).

4.2.1.7. Causa: *porque, que, por* (+infinitivo) (*Me voy, que estoy cansado/ Está enfermo por comer demasiado*).

4.2.1.8. Finalidad: *para* (+ infinitivo) (*Estudia español para poder trabajar*).

4.2.1.9. Resultado: *así que, entonces*.

4.2.1.10. Justificación y explicación: *es que* (*Perdona, es que había mucho tráfico*).

4.2.1.11. Intención: *a* (+infinitivo) (*Pasaré a veros*).

### 4.2.2. Relaciones temporales:

#### 4.2.2.1. Tipos:

a) de anterioridad: *antes de* (+ infinitivo), *antes*.

b) de posterioridad: *después de* (+ infinitivo); *cuando/ poco después, al rato/ luego/ después/ entonces* (*Descansa después de comer, Cuando me tomo la pastilla, me pongo mejor, Cuando como, me acuesto*).

c) de simultaneidad: *cuando, mientras, (y) al mismo tiempo* (*Canta cuando se está duchando*).

#### 4.2.2.2. Orden de las oraciones:

4.2.2.2.1. O. principal + o. subordinada (*Si tengo tiempo, iré*).

4.2.2.2.2. O. subordinada + o.principal (*Ven si puedes*).

## 4.3. EL SINTAGMA NOMINAL

### 4.3.1. Núcleo del sintagma:

#### 4.3.1.1. Sustantivo.

- 4.3.1.1.1. Clases:
  - 4.3.1.1.1.1. Nombres comunes.
    - 4.3.1.1.1.1.1. Concretos.
      - 4.3.1.1.1.1.1.1. Individuales: contables, no contables (*pasaporte, casa, bolígrafo, agua, leche...*)
      - 4.3.1.1.1.1.1.2. Colectivos (*familia, equipo, pandilla...*)
      - 4.3.1.1.1.1.2. Abstractos (*belleza, bondad, alegría, amor, odio...*)
    - 4.3.1.1.1.1.2. Nombres propios: nombres de pila, apellidos, topónimos...
  - 4.3.1.1.1.2. Género:
    - 4.3.1.1.2.1. Con oposición:
      - 4.3.1.1.2.1.1. Mismo lexema: -o / -a/ -Æ / -a (*niño/a, profesor/a, señor/a...*)
      - 4.3.1.1.2.1.2. Distintos lexemas: heterónimos más frecuentes (*padre / madre, hombre/ mujer...*)
    - 4.3.1.1.2.2. Sin oposición:
      - 4.3.1.1.2.2.1. Sustantivos terminados en -ista/ -nte; -o, (*periodista, cantante, paciente, testigo...*)
      - 4.3.1.1.2.2.2. Sustantivos acabados en -a, -í, -ú, -e, (*hindú, árabe, conserje, policía, marroquí...*)
      - 4.3.1.1.2.2.3. Género masculino de los sustantivos más usuales terminados en -o, -or, -aje, -ma, -a, -e, (*dolor, problema, tema, mapa, sofá, té, café...*)
      - 4.3.1.1.2.2.4. Género femenino de los sustantivos más usuales acabados en -a, -o, -da, -dad, -ción, -sión, -e, (*casa, mano, noche, gente, felicidad, condición...*)
  - 4.3.1.1.1.3. Número:
    - 4.3.1.1.3.1. Con oposición: [∅ / -(e)s].
      - 4.3.1.1.3.1.1. Acabados en vocal átona o en -á, -é, -ó tónicas: plural en -s, (*café, sofás, calles, bolígrafos...*)
      - 4.3.1.1.3.1.2. Acabados en -í, -ú tónica: plural -s/-es, (*esquí, menú, champús, tabús/ tabúes...*)
      - 4.3.1.1.3.1.3. Acabados en -d, -j, -l, -n, -r, -z: plural en -es, (*relojes, árboles, dolores...*)
      - 4.3.1.1.3.1.4. Palabras agudas acabadas en -s/-x: plural en -es (*toses*).
      - 4.3.1.1.3.1.5. Sustantivos acabados en -ey (*jersey, ley...*)
    - 4.3.1.1.3.2. Sin oposición:
      - 4.3.1.1.3.2.1. Palabras con la misma forma en singular y plural (palabras llanas acabadas en -s/-x) (*lunes, crisis*).
      - 4.3.1.1.3.2.2.1. "Pluralia tantum" (*gafas, tijeras,*

*abrelatas, sacacorchos*).

4.3.1.1.3.2.2. “Singularia tantum” (*sed, hambre, caos...*)

4.3.1.1.3.3. El número en los no contables:

4.3.1.1.3.3.1. Usos del singular.

4.3.1.1.3.3.2. Uso en plural.

4.3.1.1.4. Grado:

4.3.1.1.4.1. Positivo absoluto.

4.3.1.1.4.2. Relativo: diminutivos más usuales con sufijo *ito/a* (*cochecito, juguetito ...*)

4.3.1.2. Pronombres

4.3.1.2.1. Personales:

4.3.1.2.1.1. Átonos y tónicos, masculinos y femeninos: *yo, me, mí, tú, te, ti, conmigo, contigo, él, ella/s, usted/es, nosotros, vosotras, ellos, lo/a/s, le/s, sí...*

4.3.1.2.1.2. Posición de los pronombres personales átonos y tónicos.

4.3.1.2.1.3. Funciones y variantes: S. o atributo, complemento sin preposición, complemento con preposición.

4.3.1.2.1.4. Coaparición o reduplicación: *a mí me, a ti te...*

4.3.1.2.2. Los tradicionalmente considerados pr. posesivos, están en el apartado de determinantes posesivos sustantivados

4.3.1.2.3. Personales con valor reflexivo, pseudorreflexivo y recíproco:

4.3.1.2.3.1.1. Reflexivos y pseudorreflexivos: *me, te, se, nos, os, sí.*

4.3.1.2.3.1.2. Principales usos de los pseudorreflexivos más frecuentes.

4.3.1.2.3.2. Recíprocos: *nos, os, se.*

4.3.1.2.4. Demostrativos: de cercanía y de lejanía: *éste/a, ése/a, aquél/aquella, éstos/as, ésos/as, aquéllos/as, esto, eso, aquello.*

4.3.1.2.5. Indefinidos:

4.3.1.2.5.1. Con oposición de género: *ninguno /a, varios/as*

4.3.1.2.5.2. Con oposición de número: *bastante/s.*

4.3.1.2.5.3. Con oposición de género y número: *alguno/a/s/ uno/a/s, mucho/a/s, poco/a/s, otro/a/s, todo/a/s, demasiado/a/s, tanto/a/s.*

4.3.1.2.1.4. Sin oposición: *alguien, nadie, algo, nada.*

4.3.1.2.6. Interrogativos / exclamativos:

4.3.1.2.6.1. Con oposición de número: *quién/quienes, cuál/cuáles.*

4.3.1.2.6.2. Con oposición de género y número: *cuánto/a/s.*

4.3.1.2.6.3. Sin oposición: *qué, cómo, cuándo, dónde.*

4.3.1.2.7. Relativos

4.3.1.2.7.1. Formas

4.3.1.2.7.1.1. *que.*

- 4.3.1.2.7.1.2. *quien, quienes.*
- 4.3.1.2.7.2. Funciones: las del sustantivo y la de nexos.
- 4.3.1.3. El infinitivo.
  - 4.3.1.3.1. Uso con función nominal (*¿Qué te gusta? / Leer/bailar/ ir al cine.../ Pasear es sano/ Gracias por venir*).
  - 4.3.1.4. Elemento sustantivado (*El muy tonto/ La graciosa/morena/ Lo malo/ La mía*).
- 4.3.2. Modificación del núcleo
  - 4.3.2.1. Determinantes:
    - 4.3.2.1.1. Artículo: el, la, los, las, (lo).
      - 4.3.2.1.1.1. Uso y omisión del artículo.
      - 4.3.2.1.1.2. Contraste de uso del artículo y del determinante indefinido *un, una, unos, unas*.
      - 4.3.2.1.1.3. Uso con *estar*, así como en las presentaciones...
      - 4.3.2.1.1.4. Combinación con *todo/a/s*, con algunos indefinidos, con numerales cardinales y con ordinales.
      - 4.3.2.1.1.5. Combinación y restricciones con los posesivos.
    - 4.3.2.1.2. Demostrativos: de cercanía y de lejanía: *este/ese/aquel* y variantes.
    - 4.3.2.1.3. Posesivos:
      - 4.3.2.1.3.1. Posesivos: formas átonas: *mi/s, tu/s, su/s*.
        - 4.3.2.1.3.1.1. Anteposición al sustantivo.
      - 4.3.2.1.3.2. Posesivos formas tónicas:
        - 4.3.2.1.3.2.1. Para un solo poseedor: *mío/a/s, tuyo/a/s, suyo/a/s*.
          - 4.3.2.1.3.2.1.1. Posposición al sustantivo.
          - 4.3.2.1.3.2.1.2. Uso sustantivado.
        - 4.3.2.1.3.2.2. Para varios poseedores: *nuestro/a/s, vuestro/a/s, suyo/a/s, su/s*.
          - 4.3.2.1.3.2.2.1. Anteposición al sustantivo de *nuestro/a/s, vuestro/a/s, su/s*.
          - 4.3.2.1.3.2.2.2. Posposición al sustantivo de *nuestro/a/s, vuestro/a/s, suyo/a/s*.
          - 4.3.2.1.3.2.2.3. Uso sustantivado de *nuestro/a/s, vuestro/a/s, suyo/a/s*.
    - 4.3.2.1.4. Interrogativos y exclamativos:
      - 4.3.2.1.4.1. Con variación de género y número: *cuánto/a/s*.
      - 4.3.2.1.4.2. Invariables: *qué*.
    - 4.3.2.1.5. Cuantificadores:
      - 4.3.2.1.5.1. Numerales: cardinales invariables y con variación genérica. Ordinales hasta *décimo*.
      - 4.3.2.1.5.2. Otros cuantificadores:

4.3.2.1.5.2.1. Partitivos: *medio/a, cuarto, la mitad/ un poco de.*

4.3.2.1.5.2.2. Colectivos: *un par / una docena / un grupo / un montón / la mayoría de.*

4.3.2.1.5.2.3. Indefinidos:

4.3.2.1.5.2.3.1. Con oposición de género: *ningún / ninguna/ varios/as.*

4.3.2.1.5.2.3.2. Con oposición de número: *bastante/s.*

4.3.2.1.5.2.3.3. Con oposición de género y número: *algún/algunos/alguna/s, un/a/s/ unos, demasiado/a/s, mucho/a/s, poco/a/s, todo/a/s, otro/a/s.*

4.3.2.1.5.2.3.4. Sin oposición: *cada.*

4.3.2.1.5.2.4. Gradativos: *más, menos, tanto.*

4.3.2.1.6. Aposición:

Especificativa y explicativa (*El señor Martínez/ Su hermano el pintor/ Madrid, la capital de España/ la ciudad de Granada*).

4.3.2.2. Modificación y complementación mediante:

4.3.2.2.1. Sintagma adjetival: (Actualizador) + Núcleo + [(Adv.) (Adj. calificativo)]: *Una muchacha muy trabajadora/estudiosa/ Una camisa amarilla.*

4.3.2.2.2. Sintagma nominal con preposición (*de, con, sin, a*) (*La salida al recreo/ El piso de mi vecino/ Café con leche*).

4.3.2.2.3. Determinante pospuesto (*el coche mío*).

4.3.2.2.4. Oración (de relativo especificativas introducidas por el pronombre *que*).

4.3.3. Posición de los elementos del sintagma: (Det.+ ) (S Adj.+ ) N (+S Adj.) (+S Prep.) (+frase de relativo).

4.3.4. Fenómenos de concordancia:

4.3.4.1. Concordancia en género y número del sustantivo con los determinantes y adjetivos.

4.3.4.2. Concordancia en género y número de los determinantes con los pronombres.

4.3.5. Funciones sintácticas del sintagma nominal con o sin preposición

4.3.5.1. Sujeto (*La cartera es mía/ Los niños están comiendo*).

4.3.5.2. Atributo (*Son mis amigos*).

4.3.5.3. OD (*Compraremos pan*).

4.3.5.4. OI (*Le he contado eso/ Pregúntale a Luisa*).

4.3.5.5. C. Agente (*El Guernica fue pintado por Picasso*).

4.3.5.6. C. preposicional o suplemento, C. de régimen (*Hablan de las Vacaciones/ Se dedica a la enseñanza/ Me acuerdo de ti*).

4.3.5.7. CC o adyacente (*Aprende de memoria/ Trabajo con Lidia/ Volveré el sábado/ Ahorrará para el viaje/ Estudia un montón*).

## 4.4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

### 4.4.1. Núcleo: adjetivo



#### 4.4.1.1. Género:

4.4.1.1.1. Con oposición genérica (-o / -a; -Ø / -a) e invariables (*bueno/a, feliz, frecuente, débil, pequeñín/pequeñina...*)

4.4.1.1.2. Los acabados en -l, -n, -s, -z: referidos a origen o procedencia (femenino en -a), o bien con otros significados (invariables).

4.4.1.1.3. Formas apocopadas de algunos adjetivos antepuestos al sustantivo.

4.4.1.2. Número: reglas generales (Ø / -[e]s): palabras agudas acabadas en -s (permanecen invariables): *gratis*; los acabados en consonante (excepto. el caso anterior): plural en -es: (*feliz/felices*); los acabados en vocal acentuada generalmente tienen el plural en -es...

#### 4.4.1.3. Grado:

4.4.1.3.1. Positivo (*bueno/a, barato/-a, caro/a...*)

##### 4.4.1.3.2. Comparativo:

4.4.1.3.2.1. Igualdad: *tan + adj. + como..., igual de + adj. + que...*

4.4.1.3.2.2. Superioridad: formas regulares e irregulares (*mejor/es, mayor/es*).

4.4.1.3.2.3. Inferioridad: formas regulares e irregulares (*peor/es, menor/es*).

##### 4.4.1.3.3. Superlativo absoluto:

4.4.1.3.3.1.1. De formación interna: *-ísimo/a/os/as, super-*.

4.4.1.3.3.1.2. Perifrástico: *muy + núcleo*.

4.4.1.3.3.2. Superlativo relativo: *el/la/los/las + más/ menos+ adj (+de...)*; artículo+ comparativo sintético+ *de...* (*El peor/mejor de todos/ El más/menos alegre (del grupo)*).

#### 4.4.2. Modificación del núcleo

##### 4.4.2.1. Mediante sintagma

4.4.2.1.1. Nominal (*azul cielo*).

4.4.2.1.2. Adjetival (*azul oscuro, bueno bueno*).

4.4.2.1.3. Verbal (*cansado de andar*).

4.4.2.1.4. Adverbial: con adverbios y locuciones de cantidad y grado (*muy caro, un poco caliente, bastante rápido, algo lenta/tonto ...*)

4.4.2.1.5. Preposicional: con complementos preposicionales (*amable con las personas, adaptado a los alumnos, alérgico a los antibióticos*)

4.4.2.1.6. Con estructura comparativa (*más caro que el mío*).

4.4.2.2. Mediante oración (*parecido a un plato que comemos en mi país, fácil para los estudiantes que hablan bien*).

#### 4.4.3. Posición de los elementos del sintagma:

4.4.3.1. adverbio/deter. + núcleo (*demasiado grande*).

4.4.3.2. núcleo + adjetivo (*azul claro*).

4.4.3.3. núcleo + complemento preposicional (*lleno de gente*).

4.4.3.4. *tan + núcleo + como + segundo término de la comparación*.

4.4.3.5. *más/menos + núcleo + que + segundo término de la comparación; igual de + núcleo + que + segundo término de la comparación*.

- 4.4.3.6. Uso de los adjetivos más frecuentes tras *ser* y *estar*.
- 4.4.4. Concordancia:
  - 4.4.4.1. Con el sustantivo y con los determinantes (*los bajos, la niña alta*).
  - 4.4.4.2. Del adjetivo con varios sustantivos:
    - a) sustantivos en singular y del mismo género: adj. en plural y con el mismo género que el sustantivo.
    - b) sustantivos en singular y con distinto género: adj. en plural y en masculino.
    - c) sustantivos en plural: adj. en plural (en cuanto al género se rige por las reglas anteriores *a* y *b*).
  - 4.4.4.3. Con el v.(y el S) en número cuando su función es la de atributo (*(Ellas) son inteligentes*).
  - 4.4.4.4. Con el V. y con el SN (*(Él) llega (muy) contento*).
- 4.4.5. Funciones sintácticas del sintagma:
  - 4.4.5.1. Modificador o complemento del sustantivo: *precio alto, alto precio*.
  - 4.4.5.2. Atributo (*Están enfermas, Son simpáticas*).
  - 4.4.5.3. Predicativo (*Salió triste*).

## 4.5. EL SINTAGMA VERBAL

### 4.5.1. Núcleo: verbo.

#### 4.5.1.1. Clases:

4.5.1.1.1. Verbos libres (*Llovía/ Llegaron ellos*).

4.5.1.1.2. Con un solo modificador obligatorio (*Tengo dinero/ Estaba contenta/ He estado en la reunión/ Te duele/pertenece/ Vive en Málaga*).

4.5.1.1.3. Con dos modificadores obligatorios (*Pon las hojas en la mesa/ Tiene sucia la cara*).

4.5.1.1.4. Verbos auxiliares: *haber*, perífrasis verbales.

4.5.1.1.5. Verbos copulativos: *ser, parecer, estar*.

4.5.1.1.6. Verbos transitivos e intransitivos: *dar, echar, ir, suceder...*

4.5.1.1.7. Verbos perfectivos e imperfectivos: *entrar, disparar, pasear, andar...*

4.5.1.1.8. Verbos pronominales:

4.5.1.1.8.1. Siempre con el pronombre.

4.5.1.1.8.2. Verbos que también pueden aparecer sin pronombre:  
*Lavar, lavarse, peinar, peinarse...*

4.5.1.1.8.3. Aquellos que sin pronombre cambian de significado:  
*dormir, dormirse, ir, irse...*

4.5.1.1.9. Verbos defectivos y unipersonales: *soler, nevar, amanecer, llover...*

#### 4.5.1.2. Tiempo

4.5.1.2.1. Expresión del presente: presente de indicativo y presente de subjuntivo. Formas regulares e irregulares.

4.5.1.2.2. Expresión del pasado: pretérito indefinido, pretérito perfecto y pretérito imperfecto de indicativo. Formas regulares e irregulares.

4.5.1.2.3. Expresión del futuro : perífrasis “*ir a + infinitivo*”, “*estar a punto de + infinitivo*”; futuro simple y presente de subjuntivo. Formas regulares e irregulares.

#### 4.5.1.3. Aspecto

4.5.1.3.1. Durativo: *estar* + gerundio; *llevar* + gerundio; presente de indicativo; pretérito imperfecto de indicativo.

4.5.1.3.2. Habitual, iterativo o frecuentativo: *soler* + infinitivo; presente de indicativo; pretérito imperfecto de indicativo.

4.5.1.3.3. Puntual: presente de indicativo, pretérito perfecto y pretérito indefinido.

4.5.1.3.4. Incoativo e ingresivo: *empezar* / *comenzar a* + infinitivo.

4.5.1.3.5. Terminativo y perfectivo: *acabar de* + infinitivo; *dejar de* + infinitivo; *terminar de* + infinitivo.

#### 4.5.1.4. Modalidad

4.5.1.4.1. Factualidad: modo indicativo en los tiempos mencionados.

4.5.1.4.2. Necesidad: *tener que* + infinitivo, *haber que* + infinitivo...

4.5.1.4.3. Obligación/ prescripción:

4.5.1.4.3.1. *tener que* + infinitivo; *haber que* + infinitivo; *deber* + infinitivo.

4.5.1.4.3.2. Imperativo y pte. de subjuntivo.

4.5.1.4.4. Capacidad: *poder* + infinitivo; *saber* + infinitivo.

4.5.1.4.5. Permiso:

4.5.1.4.5.1. *poder* + infinitivo.

4.5.1.4.5.2. Imperativo y pte. de subjuntivo.

4.5.1.4.6. Posibilidad:

4.5.1.4.6.1. *poder* + infinitivo.

4.5.1.4.6.2. *a lo mejor* / *quizás*/...+ oración.

4.5.1.4.6.3. *deber de* + infinitivo.

4.5.1.4.7. Prohibición:

4.5.1.4.7.1. *no poder* + infinitivo.

4.5.1.4.7.2. *no* + pte. de subj.

4.5.1.4.7.3. *no* + infinitivo (*en avisos o letreros*).

4.5.1.4.8. Intención / voluntad / deseo:

4.5.1.4.8.1. *ir a* + infinitivo.

4.5.1.4.8.2. *pensar* / *querer* / *esperar* + infinitivo.

4.5.1.4.8.3. *me* / *nos*... *gustaría* + infinitivo.

4.5.1.4.8.4. *ojalá* + oración (con v. en pte. de subj.).

4.5.1.4.8.5. *que* + oración (con v. en pte. de subj.), en fórmulas usuales (*que te diviertas*).

4.5.1.4.8.6. Condicional de cortesía.

4.5.1.5. Voz: activa y pasiva refleja (*Han dado varios premios/ Se han alquilado todos los pisos*).

#### 4.5.2. Modificación y complementación del núcleo

Mediante negación (*No vienen/ No comen nada*).

Mediante cuantificador (*Casi se muere/ Come poco*).

#### 4.5.3. Posición de los elementos

4.5.3.1. (Neg.) + (Núcleo)

4.5.3.2. (Neg.+) (+Pron. pers. átonos de OI, OD, reflexivos+)  
(+Núcleo)

4.5.3.3. (Neg.) + (Núcleo) + (Sintagmas con elementos como *ningún, tampoco*)

4.5.3.4. (Sintagmas con elementos como *nunca*) + (Núcleo)

4.5.4. Funciones sintácticas del sintagma: predicado.

## 4.6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

4.6.1. Núcleo: adverbio y locuciones adverbiales.

4.6.1.1. Clases

4.6.1.1.1. Modo:

4.6.1.1.1.1. *así, bien, mal, de este/ese modo, de esa forma/manera, deprisa, despacio, bajo...*

4.6.1.1.1.2. Adverbios en *-mente*.

4.6.1.1.2. Cantidad: *algo, bastante, mucho, poco, muy, casi, demasiado, más o menos, como mínimo/máximo, al menos...*

4.6.1.1.3.1. Espacial (lugar, con/sin v. de movimiento): *aquí, ahí, allí, abajo, adelante, arriba, atrás, debajo, delante, detrás, al lado, cerca, encima, lejos, al final, a la derecha/izquierda, al fondo, al otro lado...*

4.6.1.1.3.2. Relación de *aquí/ahí/allí* con los interlocutores y lugar en que están al comunicarse o referencia a un sitio o momento distinto.

4.6.1.1.4. Tiempo y frecuencia: *ahora (mismo), después, entonces, luego, siempre, jamás, nunca, a menudo, hoy, todavía, aún, ya, de repente/pronto, al amanecer/anochece, con frecuencia, de vez en cuando, por la noche/mañana/tarde, de día/noche, tarde, temprano, pronto...*

4.6.1.1.5. Interrogación y exclamación: *dónde, cuándo, cuánto, cómo.*

4.6.1.1.6. Negación y afirmación: *no, sí, también, tampoco, desde luego, por supuesto...*

4.6.1.1.7. Duda o probabilidad: *quizá(s), a lo mejor, tal vez...*

4.6.1.1.8. Deseo: *ojalá.*

4.6.1.1.9. De restricción, adición, exclusión e inclusión: *sólo, además, incluso, hasta...*

4.6.1.1.10. Relativos: *donde, cuando, como.*

4.6.1.1.11. Conectores. Véase 4.8

4.6.1.1.12. Modificadores oracionales: de opinión, juicio, actitud, etc.: *afortunadamente, lamentablemente, sinceramente...*

4.6.1.2. Grado

4.6.1.2.1. Positivo.

4.6.1.2.2. Comparativo; (*más cerca que...*)

4.6.1.2.3. Superlativo (*muchísimo, lejísimos..., muy cerca...*)

4.6.1.3. Locuciones adverbiales: *de pronto, de repente, desde luego, por supuesto, tal vez, a lo mejor, de verdad, en silencio...*

4.6.2. Modificación del núcleo

4.6.2.1. Mediante sintagma adverbial: (*muy bien, más arriba*).

4.6.2.2. Mediante sintagma con preposición: (*lejos de aquí*).

4.6.3. Posición de los elementos

adverbio + núcleo + S. con preposición; (*muy lejos de aquí*).

#### 4.6.4. Funciones sintácticas del sintagma

4.6.1. CC (*Habla demasiado/ Vinieron tarde/ Habla (más) alto*).

4.6.2. Complemento o modificador de un adjetivo (*muy/bastante delgada...*)

4.6.3. Complemento oracional (*Afortunadamente, llegamos bien*).

#### 4.7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

##### 4.7.1. Núcleo

4.7.1.1. Preposiciones: *a, con, de, desde, durante, en, entre, hacia, hasta, mediante, para, por, según, sin, sobre*.

4.7.1.2. Principales locuciones preposicionales de espacio y tiempo: *dentro de, detrás de, encima de, al lado de, delante de, enfrente de, frente a, antes/después de, cerca/lejos de, junto a, en medio de, al final de, al principio de, etc.*

4.7.2. Modificación del sintagma: mediante adverbios (*casi en noviembre, incluso con fiebre*).

##### 4.7.3. Posición de los elementos

Núcleo + término (sintagma / proposición)

4.7.4. Funciones sintácticas de la preposición y de la construcción preposicional. Función: nexo o enlace. Unida a un sintagma complementa a una palabra anterior: sustantivo, verbo, adverbio, adjetivo o pronombre. Algunas preposiciones unidas a pronombres o adverbios relativos introducen oraciones de relativo.

4.7.5. Combinaciones con conjunciones: *a/de/desde/hasta/para... que*.

#### 5. COHESIÓN TEXTUAL

##### 5.1. Inicio del discurso

5.1.1. Iniciadores del discurso: *oye/oiga, disculpa/disculpe, mira/mire, bueno, bien, en primer lugar, pues, pues (verás/s)...*

5.1.2. Introducción del tema: *sobre*.

5.1.3. Tematización y focalización: orden de palabras, uso de partículas:

La focalización: colocando en posición inicial el elemento topicalizado; si ya tiene esa posición, separándolo por una pausa, anteponiéndole expresiones topicalizadoras, así como mediante reduplicación léxica, procedimientos fónicos... (*MI HERMANA puede*).

S. remático - V. temático. V. remático - S temático:

*Un avión con... se ha estrellado. Se ha estrellado un avión con...*

Topicalización con *también, tampoco*.

Valor tematizador del posesivo: *¿Has visto mis gafas?*

Tematización anteponiendo complementos al verbo, reduplicando el pronombre OI: *A mí me gusta*.

5.1.4. Enumeración: *primero, en segundo lugar...*

##### 5.2. Desarrollo del discurso

###### 5.2.1. Mantenimiento del tema

5.2.1.1. Correferencia: artículos (*el/la(s)/los*), demostrativos, pronombres, concordancia de tiempos verbales, anáfora y catáfora.

- 5.2.1.2. Sustitución: demostrativos y pronombres (proformas): *Fueron a Londres y allí se han quedado.*
- 5.2.1.3. Elipsis: *Escribí una carta y después una postal, Tu hermana ha llegado y se ha acostado, Estudió francés y habla bien.*
- 5.2.1.4. Repetición: eco léxico, sinónimos, antónimos, hiperónimos, hipónimos, campos léxicos: *balón/pelota, naranjo/árbol...*
- 5.2.1.5. Reformulación: *o sea, perdón, digo...*
- 5.2.2. Expansión temática
  - 5.2.2.1. Secuenciación: *en primer lugar, primero, luego, después, en segundo lugar, finalmente...*
  - 5.2.2.2. Ejemplificación: *como, (como) por ejemplo.*
  - 5.2.2.3. Refuerzo o adición: *además, también, encima, incluso...*
  - 5.2.2.4. Contraste u oposición: *en cambio, pero, aunque, pues...*
  - 5.2.2.5. Introducción de subtemas: *por otro lado, por otra parte, (y) además, también...*
- 5.3. Mantenimiento y seguimiento del discurso oral
  - 5.3.1. Toma, mantenimiento y cesión del turno de palabra: *sí/no; bueno, (pero), ya...*
  - 5.3.2. Apoyo y demostración de entendimiento: *ya, entiendo, claro, ajá, sí, claro...*
  - 5.3.3. Petición de aclaración: *¿cómo?, ¿qué?, ¿qué quieres decir?, ¿cómo has dicho?*
  - 5.3.4. Comprobar que se ha entendido el mensaje: *¿sabes?, ¿entiendes?...*
  - 5.3.5. Marcadores conversacionales (adverbios, verbos, SN...): *¿ve(s)?, bueno, mira, fijate, hombre, vamos, ¿no?, ¿eh?, oye, oiga, mira...*
- 5.4. Conclusión del discurso
  - 5.4.1. Resumen y recapitulación: *en fin, total (que)...*
  - 5.4.2. Cierre textual: *(Bueno,) te dejo/ me voy, que (+justificación, razón o excusa); pues, nada, (+despedida).*