

DOCUMENTO DE APOYO AL CURRÍCULO DE EEOOI

NIVEL INTERMEDIO

IDIOMA FRANCÉS

DOCUMENTO DE EJEMPLIFICACIÓN

1. CONTENIDOS FUNCIONALES

1.1. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA ASERTIVOS, RELACIONADOS CON LA EXPRESIÓN DEL CONOCIMIENTO, LA OPINIÓN, LA CREENCIA Y LA CONJETURA

- 1.1.1. Afirmar (asentir): *effectivement, acciones en pasado, presente, futuro* (Il n'a toujours pas répondu/Le problème c'est que je n'ai vraiment pas le temps/Je t'appellerai quand j'aurai pris la décision)
- 1.1.2. Negar : *respuesta negativa* (Pas du tout/J'ai dit non), *nier* (Je nie avoir dit cela)
- 1.1.3. –
- 1.1.4. –
- 1.1.5. Clasificar y distribuir (Voici trois professeurs : celui-ci est d'espagnol, celui-là est de français et cet autre-là d'italien/Dans cette classe, il y a deux types d'étudiants : les vrais débutants et les faux débutants/Le 1^{er} groupe réunit les verbes en -er ..., et le 2^e groupe, les verbes en -ir), *d'un côté, ... d'un autre côté, ...*
- 1.1.6. Confirmar: (p.e. la veracidad de un hecho): *respuesta afirmativa* (Oui, bien sûr/C'est exact/vrai/J'ai vérifié)
- 1.1.7. –
- 1.1.8. –
- 1.1.9. Corregir (rectificar): *pas tout à fait, mais* (Il y a une erreur : je ne suis pas en 1^e mais en 2^e année), *non seulement ... mais...* (Non seulement je ne suis pas fâché, mais je suis soulagé de l'apprendre) , *plutôt* (Je dirais plutôt...)
- 1.1.10. Describir y narrar (C'est quelque chose dont on se sert pour .../On dirait (que) .../Elle doit avoir une vingtaine d'années)
Narrar (J'avais quinze ans quand je l'ai vu pour la première fois ; ce jour-là, j'avais décidé de ...)
- 1.1.11. Expresar acuerdo (Tout à fait/Bien entendu/Tu as raison)
- 1.1.12. Expresar desacuerdo (disentir) : *je pense que..., je ne pense pas que...* (Personnellement, je ne pense pas que ce soit une bonne solution), *pas toujours, pas forcément, tu as tort*
- 1.1.13. Expresar certeza : *je sais que...*(Je sais qu'il réussira/Je le sais), *je suis sûr que...* (Je suis sûr qu'il peut le faire/J'en suis sûr), *sûrement, sans aucun doute, c'est sûr* (Il réussira sûrement/Il réussira, c'est sûr)
- 1.1.14. Expresar conocimiento (Je suis au courant/On m'a dit que.../J'ai su/appris que)

- 1.1.15. Expresar desconocimiento (Je ne suis pas au courant/(Je n'en ai) aucune idée/Je n'en sais rien)
- 1.1.16. Expresar habilidad/capacidad para hacer algo (Il est doué pour les langues/Il n'est pas mauvais en philosophie/C'est le meilleur en latin)
- 1.1.17. Expresar la falta de habilidad/capacidad para hacer algo (Je ne comprends rien à la physique/Il n'a pas de facilités en langues/Il n'est pas fait pour le sport)
- 1.1.18. Expresar que algo se ha olvidado (Je ne m'en souviens pas/Ça ne me dit rien/Je n'ai pas pensé à ...)
- 1.1.19. Expresar duda (Tu es sûr?/Tu crois vraiment?/Je ne suis pas sûr/certain/convaincu qu'il puisse le faire)
- 1.1.20. –
- 1.1.21. Expresar una opinión: *selon moi, d'après moi, je suis pour/contre ..., Je ne crois/pense pas que + subjuntivo* (Je ne crois pas qu'il veuille)
- 1.1.22. Expresar probabilidad/posibilidad: *il est probable que + indicativo* (Il est probable qu'il sait/qu'il est parti/qu'il le savait déjà, ...), *il est possible que/il se peut que + subjuntivo* (qu'il pleuve, qu'il soit venu)
- 1.1.23. Expresar obligación/necesidad: *il faut que/il est impératif que + subjuntivo* (Il est impératif que vous répondiez à toutes les questions), *il est indispensable de...* (Il est indispensable de répondre à toutes les questions)
- 1.1.24. Expresar la falta de obligación/necesidad: *il ne faut pas/il n'est pas nécessaire que + subjuntivo* (Il ne faut pas que tu refasses ce travail/Il n'est pas nécessaire que tu y retournes), *ce n'est pas la peine*
- 1.1.25. Formular hipótesis: *Si + imperfecto + condicional presente* (Si je voulais, je pourrais), *Si + pluscuamperfecto + condicional pasado* (Si j'avais voulu, j'aurais pu), *gerundio* (Tu réussirais sans doute en travaillant davantage)
- 1.1.26. Identificar(se) (Voilà le livre que tu m'as demandé/C'est l'homme au manteau noir dont je t'ai parlé/C'est moi qui le lui ai dit)
- 1.1.27. Informar (anunciar): *il faut que je te dise que + acción en pasado, presente, futuro* (Il faut que je te dise que je vais partir), *je vous informe que* (form.) + *acciones en pasado, presente, futuro* (je vous informe qu'il va y avoir des modifications), *j'ai une mauvaise nouvelle à vous annoncer : je ...*
- 1.1.28. –
- 1.1.29. Predecir: *afirmaciones en futuro* (Vous allez recevoir une bonne nouvelle/Votre problème se résoudra quand vous aurez vendu cette maison), *c'est moi qui vous le dis* (On va gagner, c'est moi qui vous le dis), *j'ai le pressentiment que ...* (j'ai le pressentiment que tout va s'arranger)
- 1.1.30. Recordar algo a alguien (Tu as pris tes clefs?/N'oublie pas qu'on commence demain/Rappelle-toi qu'on l'a changé de date/Vous ne vous souvenez pas de lui?)
- 1.1.31. –
- 1.1.32. –

1.2. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA COMPROMISIVOS, RELACIONADOS CON LA EXPRESIÓN DE OFRECIMIENTO, INTENCIÓN, VOLUNTAD Y DECISIÓN

- 1.2.1. Expresar la intención o la voluntad de hacer algo: *être sur le point de* (Je suis sur le point de présenter ma candidature), *avoir l'intention de* (J'ai l'intention de partir avec lui), *j'ai décidé de* (J'ai décidé d'accepter ce poste)
- 1.2.2. –
- 1.2.3. Ofrecer algo (p.e. ayuda) (Tu as besoin de quelque chose ?/Vous avez besoin d'aide ?/ Laisse, je le fais !/Ça te dit?)
- 1.2.4. Ofrecerse a hacer algo (Tu veux que j'y aille ?/Si vous voulez que je le fasse, il n'y a aucun problème/Je m'en occupe/charge)
- 1.2.5. Negarse a hacer algo (Ça m'ennuie, mais je ne peux vraiment pas/Je refuse de le faire/Non, c'est non!/Tu plaisantes ? (inf.))
- 1.2.6. Prometer (Je te promets de le faire/que je le ferai/Je t'assure que je le ferai/Je te le promets/Je le ferai, c'est promis)
- 1.2.7. –

1.3. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA DIRECTIVOS, QUE TIENEN COMO FINALIDAD QUE EL DESTINATARIO HAGA O NO HAGA ALGO, TANTO SI ESTO ES A SU VEZ UN ACTO VERBAL COMO UNA ACCIÓN DE OTRA ÍNDOLE

- 1.3.1. Aconsejar (Ce canard à l'orange : je vous le recommande/Il vaut peut-être mieux ne pas répondre), (*Si j'étais*) à ta/votre place, je + *condicional presente* (À ta place, je téléphonerais)
- 1.3.2. Advertir (alertar, amenazar) (Attention/Faites attention à ne pas dépasser les limitations de vitesse/Méfiez-vous de ce carrefour, il est dangereux!), *avoir intérêt à + infinitif* (Tu as intérêt à te taire)
- 1.3.3. Animar (a realizar una acción): *imperativos* (Saute/Fais-le/Ne t'arrête pas/N'hésite pas ... !/Vas-y !) (Tu peux/Tu peux le faire)
- 1.3.4. –
- 1.3.5. Autorizar (p.e. permiso) : *permettre de* (Je te permets d'y aller), *autoriser à* (Je t'autorise à sortir), *pouvoir/avoir le droit de* (Vous pouvez/avez le droit de fumer ici), *oui, sauf si ... , oui mais seulement si ...*
- 1.3.6. Denegar (p.e. permiso) (Tu ne peux pas/Désolé, c'est impossible/Je regrette, le règlement l'interdit)
- 1.3.7. Comprobar que se ha entendido el mensaje (Tu me suis ?/Vous y êtes ?/Tout le monde y est?), *preguntas concretas para comprobar la comprensión de un determinado mensaje* (Quel est l'intention du personnage quand il dit ... ?)
- 1.3.8. Dar instrucciones y órdenes: *imperativos* (Appelle-moi dès que tu sauras/N'oublie pas de tout éteindre avant de partir), *frases sin verbo* (Du calme ! Debout ! Assis ! ...), *pasiva refleja* (se boit très frais), *à+infinitivo* (à boire très frais)
- 1.3.9. –
- 1.3.10. –
- 1.3.11. –
- 1.3.12. –
- 1.3.13. –
- 1.3.14. –

- 1.3.15. Pedir algo (Est-ce que tu as un ... à me prêter/donner?/Je peux vous emprunter votre stylo?/J'en ai besoin d'urgence)
- 1.3.16. Pedir ayuda (Tu veux bien m'aider à mettre le couvert?/Excusez-moi, j'aurais (j'ai) besoin d'aide/Tu me donnes un coup de main? (inf.)/Je n'arrive pas à + infinitif)
- 1.3.17. Pedir confirmación (Est-ce que tu pourrais me confirmer la date?/C'est vrai que tu lui as dit ça?/Si je comprends bien/Si j'ai bien compris, tu ne veux pas partir)
- 1.3.18. Pedir consejo (Qu'est-ce que tu ferais à ma place ?/Il vaut mieux y aller en voiture ou en métro?/Qu'est-ce qui est le mieux dans ce cas ?/Et si je ..., qu'est-ce que tu en penses ?)
- 1.3.19. Pedir información (Est-il possible de ... ?/Sauriez-vous me dire ... ?/Depuis quand ... ?/Ça fait combien de temps que ... ?/Alors, cet examen, ça s'est passé comment ?)
- 1.3.20. Pedir instrucciones (Qu'est-ce qu'il faut que je fasse?/C'est comme ça qu'il faut faire/qu'on fait?/Avec quoi on le fait?/Ça se mange comment?)
- 1.3.21. Pedir opinión (Qu'est-ce que vous en pensez?/Quel est le ... que tu trouves le plus .../le moins .../le mieux ...?/Selon toi, il faudrait ...?/Vous êtes pour ou contre ... ?)
- 1.3.22. Pedir permiso : (*avoir le droit de + infinitivo* (Est-ce qu'on a le droit de fumer dans la cour?), *est-ce qu'il serait possible de...* (Est-ce qu'il serait possible de vous rendre ce travail la semaine prochaine ?), *ça vous dérange si ...* (Ça vous dérange si j'ouvre la fenêtre ?), *vous permettez que...* (Vous permettez que je lui dise ... ?)
- 1.3.23. Pedir que alguien haga algo : *demander de + infinitivo* (Je te demande d'être ponctuel ; ... de ne pas arriver trop tard), *ça ne vous ennuie pas trop de ... ?* (Ça ne vous ennuie pas trop de me déposer devant la poste?), *Réponse S.V.P. avant le ...* (correspondencia formal), *il nous faut/faudrait* (Il nous faut une autorisation signée)
- 1.3.24. Pedir que alguien aclare o explique algo (Vous pouvez préciser?/Vous voulez dire que ...?/C'est-à-dire?)
- 1.3.25. Pedir un favor (J'ai quelque chose/un service à te demander/J'aurais besoin que tu me rendes un service), *ça t'ennuie de.../si je ... ?* (Ça t'ennuie de garder ma fille/si je te laisse ma fille cet après-midi ?)
- 1.3.26. Preguntar por gustos o preferencias (Qu'est-ce qui te plaît davantage?/Qu'est-ce que tu recherches plutôt, le calme ou la foule ?/Qu'est-ce qui t'attire davantage, les lettres ou les sciences?), *comment/quand/où/avec qui tu préfères que+subjuntivo ?* (Comment tu préfères qu'on y aille?)
- 1.3.27. Preguntar por intenciones o planes (Vous avez l'intention de l'appeler/Tu comptes finir avant de partir?/Tu as décidé quelque chose pour cet été?)
- 1.3.28. Preguntar por la obligación o la necesidad (C'est obligatoire?/Il faut qu'on réponde à toutes les questions?/Il n'y aurait pas une autre possibilité?)
- 1.3.29. Preguntar por sentimientos (Tu n'es pas trop fâché?/Tu es sûr que tout va bien?/Tu te sens mieux aujourd'hui?/Je te trouve/sens inquiet)

- 1.3.30. Preguntar si se está de acuerdo o en desacuerdo (Vous êtes d'accord pour qu'on demande ... ?/Qu'est-ce que tu en dis?/Vous diriez/feriez/... la même chose?)
- 1.3.31. Preguntar si algo se recuerda (Tu te rappelles ?/Tu te rappelles le/te souviens du jour où...?/Vous vous en souvenez?), *tu te souviens si .../comment ... /de ce que...* (Tu te souviens de ce que je t'ai dit l'autre jour?)
- 1.3.32. Preguntar por satisfacción (Tu es content?/Ça te plaît?/Ça va?)
- 1.3.33. Preguntar por la insatisfacción (Tu n'es pas content?/Vous êtes déçu?/Ça vous déçoit?/Ça ne va pas?)
- 1.3.34. Preguntar por la probabilidad (Il est probable qu'il sait déjà, non?/Tu penses qu'il y a un doute?)
- 1.3.35. Preguntar por la improbabilidad (C'est peu probable, non?/ Ça m'étonnerait, pas toi?/Il ne va quand même pas le faire?/Il n'ira pas jusque là?)
- 1.3.36. Preguntar por el interés (À ton avis, c'est très important/nécessaire?/Ça t'intéresse (vraiment)?/Tu trouves ça (si) intéressant?)
- 1.3.37. –
- 1.3.38. Preguntar por el conocimiento de algo (Tu savais que... ?/Tu as des nouvelles de ... ?/Vous êtes au courant ?/Tu connais/as vu/entendu la nouvelle?)
- 1.3.39. Preguntar por la habilidad/capacidad para hacer algo (Tu es bon en ...?/Tu es doué pour ...?/Tu arrives à ...?)
- 1.3.40. Preguntar por el estado de ánimo (Ça va?/Tu es sûr que ça va? Tu as l'air .../Tu es moins triste/déprimé aujourd'hui?/Qu'est-ce qui ne va pas?)
- 1.3.41. –
- 1.3.42. –
- 1.3.43. –
- 1.3.44. Prohibir : *on n'a pas le droit de ..., je vous interdis/défends de ..., je vous ai dit de ne pas..., ...ne sont pas admis/autorisés* (Les enfants ne sont pas admis)
- 1.3.45. Proponer : *et ..., qu'est-ce que tu en penses/en dis?, ça te dit/dirait de + infinitivo?, et ..., ça te dit?, ça ne serait pas mieux ... ?* (Ça ne serait pas mieux une cure thermale?)
- 1.3.46. –
- 1.3.47. –
- 1.3.48. –
- 1.3.49. Recordar algo alguien (Tu as fait tout ce que je t'ai dit?/N'oublie pas de sortir la poubelle/Rappelle-toi ce que je t'ai dit de faire avant de partir/Souviens-toi que tu dois leur écrire)
- 1.3.50. –
- 1.3.51. –
- 1.3.52. Sugerir: *si tu/vous + imperfecto* (Si tu l'appelais ?), *tu pourrais/vous pourriez + infinitivo* (Vous pourriez leur dire ...), *pourquoi tu/vous+negación* (Pourquoi tu ne l'appelles pas?), *il vaudrait peut-être mieux...* (Il vaudrait peut-être mieux lui dire la vérité)
- 1.3.53. –
- 1.3.54. Tranquilizar, consolar y dar ánimos (Ne t'inquiète pas/Ça va s'arranger, tu verras/ Rassure-toi/Courage!)

1.4. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA FÁTICOS Y SOLIDARIOS, QUE SE REALIZAN PARA ESTABLECER O MANTENER EL CONTACTO SOCIAL Y EXPRESAR ACTITUDES CON RESPECTO A LOS DEMÁS

- 1.4.1. Aceptar (acceder) (J'en serais ravi/Si vous insistez... /J'accepte/Si ça te fait/ça peut te faire plaisir...)
- 1.4.2. Declinar una invitación u ofrecimiento (Merci, ne te dérange pas/Merci, ce n'est pas la peine/C'est très gentil/aimable à vous, mais .../Je vous remercie mais ...)
- 1.4.3. Agradecer (Merci de me l'avoir dit/Je vous en remercie d'avance (correspondencia formal)/Il ne fallait pas (vous déranger)/C'est très gentil à toi)
- 1.4.4. Responder ante un agradecimiento (Je vous en prie/C'est la moindre des choses/Je peux bien faire ça pour toi)
- 1.4.5. Atraer la atención (Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs, .../ Mes chers ..., (form.), en anuncios públicos : Votre attention s'il vous plaît!)
- 1.4.6. –
- 1.4.7. Dar la bienvenida (Nous avons/J'ai le plaisir/l'honneur d'accueillir ... (form.)/Sois le/la bienvenu/e (à ...)/Comme je suis content de te voir/que tu sois là!)
- 1.4.8. Despedir(se) (À bientôt/À tout à l'heure/À plus (inf.)/corresp.formal : Meilleures salutations/Salutations distinguées)
- 1.4.9. Dirigirse a alguien (Monsieur l'agent, ... /Je m'adresse à vous pour ... (correspondencia formal)/Eh, toi là-bas (inf.))
- 1.4.10. Excusarse por un tiempo (Veuillez patienter, s'il vous plaît/Je suis à vous dans quelques minutes/Si vous voulez bien m'excuser, j'en ai pour deux minutes (form.)/Restez en ligne (téléfono))
- 1.4.11. Expresar condolencia (Je suis navré de la triste nouvelle/Je suis profondément attristé /Mes condoléances)
- 1.4.12. Felicitar : *féliciter pour+ sustantivo* (Je te félicite pour ton bac), *féliciter de + infinitivo* (Je te félicite d'avoir dit ça) , *meilleurs vœux*
- 1.4.13. Responder a una felicitación (Merci et à vous pareillement/Je vous en remercie et à mon tour, je vous souhaite ...)
- 1.4.14. Formular buenos deseos (Je te souhaite beaucoup de bonheur/Je te souhaite d'être heureuse/Je souhaite de tout coeur que tu réussisses)
- 1.4.15. –
- 1.4.16. Hacer un brindis (À votre santé/À la vôtre!/À votre réussite/ton succès/tes amours.../Tchin-tchin!)
- 1.4.17. –
- 1.4.18. Interesarse por alguien o por algo : *comment va/vont+qqn.*(Comment vont vos parents ?), *comment va/vont+qq.ch.*(Comment va ton travail ?/Comment vont vos études ?), *avoir des nouvelles de qqn.* (As-tu /avez-vous des nouvelles d'Emmanuel?)
- 1.4.19. Invitar (Je vous/t'invite à dîner/à mon anniversaire/Viens dîner à la maison demain soir/Reste à dîner/On prend un café chez moi?)
- 1.4.20. Pedir disculpas y pedir perdón (Excusez-moi, je ne l'ai pas fait exprès/Je m'excuse d'arriver si tard/Pardonne-moi de m'être fâché)

- 1.4.21. Aceptar disculpas y perdonar (Il n'y a pas de mal/Je vous en prie/Non, c'est moi qui m'excuse/Je te/vous pardonne (ta/votre désobéissance)
- 1.4.22. Presentar(se) (Permettez que je vous présente ma femme, Sylvana/J'aimerais vous présenter .../Bonjour, je me présente, Chloé Philipon, la nouvelle assistante/Et voilà Rolland, mon nouveau collègue)
- 1.4.23. Reaccionar ante una presentación (Ravi/Enfin, on se connaît!/Je suis ravi de faire (enfin) votre connaissance/Thérèse nous a beaucoup parlé de vous)
- 1.4.24. Saludar (Madame, Monsieur, (corresp. formal)/Messieurs, (corresp. formal)/Tiens, Gérard ! Ça va ?/Cher Antoine,)
- 1.4.25. Responder al saludo (Tiens Chris, salut !/Ça va et toi ?)
- 1.4.26. –

1.5. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA EXPRESIVOS, CON LOS QUE SE EXPRESAN ACTITUDES Y SENTIMIENTOS ANTE DETERMINADAS SITUACIONES

- 1.5.1. –
- 1.5.2. Expresar aprobación (Je trouve que c'est bien/Tu as raison de ne pas y aller/Effectivement, c'est préférable/Oui, ça vaut mieux)
- 1.5.3. Expresar desaprobación (Vous plaisantez ?/Tu trouves ça normal/juste/bien/... ?/À votre place, j'aurais honte !/N'importe quoi ! (inf.))
- 1.5.4. Expresar nuestros deseos y lo que nos gusta (Je voudrais/J'aimerais/J'ai envie que tu viennes/Pourvu/Souhaitons qu'il fasse beau/Je raffole des fruits rouges/Le théâtre, c'est ma passion)
- 1.5.5. Expresar nuestros deseos y lo que nos desagrada (Berk !/Je ne supporte pas .../J'ai horreur de.../Les coquillages, ça me dégoûte/ça me donne envie de vomir)
- 1.5.6. –
- 1.5.7. –
- 1.5.8. –
- 1.5.9. Lamentar(se) (quejarse) (*Ce n'est pas de chance !/Quel dommage !/C'est bien ma veine ! (inf.)*)
- 1.5.10. Expresar diversos estados de ánimo y sentimientos
 - 1.5.10.1. Aburrimiento (*Je m'ennuie/Qu'est-ce qu'on s'ennuie !/Je m'endors !*)
 - 1.5.10.2. –
 - 1.5.10.3. Alegría, felicidad, satisfacción y admiración (*Quelle chance que tu l'aies rencontré !/J'en suis ravie/Tant mieux !/Ça c'est chouette ! (inf.)*)
 - 1.5.10.4. Antipatía y desprecio (*Je déteste/Je ne supporte pas/J'ai horreur qu'on dise.../Tu m'agaces quand tu fais ça/Ces choses-là, ça me dégoûte*)
 - 1.5.10.5. –
 - 1.5.10.6. Aprecio, simpatía (*Ce que j'aime/j'apprécie chez elle, c'est sa gentillesse, son amabilité/Ce qui me plaît chez lui c'est sa douceur/C'est un amour/un ange/une perle/...*)
 - 1.5.10.7. –
 - 1.5.10.8. –
 - 1.5.10.9. –
 - 1.5.10.10. –

- 1.5.10.11. –
- 1.5.10.12. –
- 1.5.10.13. Decepción (Je suis (très) déçu/Ça me déçoit/Quel dommage que tu n'aies pas pu venir!/C'est vraiment dommage!)
- 1.5.10.14. Desinterés (Ça ne m'intéresse pas/Peu importe qu'il vienne ou pas/Je ne vois pas l'intérêt)
- 1.5.10.15. Interés (Je m'intéresse à l'astrologie/Je trouve ça intéressant/passionnant/.../Ça m'intéresse/m'attire/m'intrigue/me passionne/...)
- 1.5.10.16. Enfado y disgusto (Je n'apprécie pas du tout (qu'on fasse ...)/Je n'admets pas (qu'on dise ...)/ C'est lamentable! C'est infame!)
- 1.5.10.17. Esperanza (En espérant recevoir de tes nouvelles très bientôt, ... (corresp.)/Espérons qu'il y arrivera /qu'il soit encore là/Pourvu qu'il y arrive)
- 1.5.10.18. –
- 1.5.10.19. –
- 1.5.10.20. –
- 1.5.10.21. Preferencia (Je préfère que tu viennes seul/Je préfère boire plutôt que de fumer/Il est préférable de rentrer/C'est préférable)
- 1.5.10.22. –
- 1.5.10.23. Sorpresa (C'est vrai ?/Sans blague? (inf.)/Je suis surprise/étonné de te voir/qu'il t'ait dit ça/Ça m'étonne qu'il ne veuille pas venir)
- 1.5.10.24. Temor (J'ai bien peur de m'être trompé/qu'il se soit trompé/J'en ai peur/Ça me fait peur/Ça m'inquiète)
- 1.5.10.25. Tristeza e infelicidad (Je suis très peiné/effondré/abattu/Ça m'a fait de la peine qu'il se soit fâché/Je suis très malheureux)
- 1.5.10.26. –
- 1.5.11. Expresar un estado físico o de salud
 - 1.5.11.1. Cansancio y sueño (Je suis épuisé/Je n'ai plus de force/Je tombe de sommeil)
 - 1.5.11.2. Dolor y enfermedad (Ça m'a fait très mal/J'ai une douleur au côté droit/J'ai une forte migraine/Je suis courbaturé)
 - 1.5.11.3. Frío y calor (Je meurs de froid/de chaud/Je suis gelé/J'étouffe)
 - 1.5.11.4. Hambre y sed (Je meurs de faim/de soif/Je suis affamé/assoiffé/J'ai une faim de loup)

2. ESQUEMAS DE COMUNICACIÓN E INTERCAMBIOS CONVENCIONALES EN DIVERSAS SITUACIONES

- 2.1. En la clase (Où est-ce qu'on s'était arrêté/qu'on en était?/Je ne vois pas la différence entre ... et .../Toi, tu fais le conducteur de la voiture, et moi je fais le piéton/Je ne sais pas si je vais pouvoir me présenter à la session de juin)
- 2.2. En un centro educativo (Est-ce qu'on peut faire des demandes de bourses?/Est-ce qu'il y a un contrôle continu?/Est-ce qu'il y a une session de rattrapage?/Est-ce qu'on peut avoir un certificat d'assistance si on est ajourné?)
- 2.3. En un restaurante, cafetería, etc.: (Est-ce qu'on peut rapprocher deux tables?/On pourrait ajouter deux chaises de plus?/Est-ce qu'on peut prendre le café sur la

- terrasse?/Mon verre est sale; est-ce que je pourrais avoir un autre verre, s'il vous plaît?)
- 2.4. En una tienda, supermercado, etc. (Est-ce qu'on peut échanger un article?/Je crois que la date de ces yaourts est dépassée/Il faut laisser les sacs à la caisse?/Où est le service des réclamations?)
 - 2.5. Transporte y viajes (Est-ce que j'arriverai à temps pour ma correspondance?/Combien je dois payer d'excédent?/Est-ce que l'accès aux installations sportives est inclus ou est-ce qu'il y a des suppléments à payer?/Le séjour comprend la pension ou la demi-pension?)
 - 2.6. Visitando la ciudad (Quel est le jour de fermeture hebdomadaire du musée?/C'est ouvert sept jours sur sept/Est-ce qu'il y a un drugstore qui est ouvert vingt-quatre heures sur vingt-quatre?/Où est-ce qu'on peut louer des vélos?)
 - 2.7. En un hotel (Jusqu'à quelle heure vous servez le petit déjeuner?/Est-ce que le parking est surveillé?/Est-ce qu'il y a un accès pour les personnes handicapées?/Est-ce qu'il faut verser un acompte/verser des arrhes/payer d'avance?)
 - 2.8. En la oficina de correos (Je voudrais envoyer une lettre recommandée avec accusé de réception/Ça met combien de jours à arriver?/Pour faire un mandat postal?/Pour ouvrir/avoir une boîte postale, s'il vous plaît?)
 - 2.9. Hablar por teléfono (Je n'ai pas (de couverture) de réseau/On va être coupé : je n'ai plus de batterie/j'entre dans un tunnel/ .../Il y a de la friture sur la ligne/Nous sommes quatre en ligne, raccrochez s'il vous plaît!)
 - 2.10. En el médico o el hospital (J'ai besoin d'un certificat/d'un congé de maladie/Ce traitement est pris en charge?/Où se trouve le service des urgences?/Je viens chercher des résultats d'analyse)
 - 2.11. En la comisaría de policía (J'ai perdu mon portefeuille/On m'a volé mon sac/Je me suis fait agresser/Je n'ai pas retrouvé ma voiture, est-ce qu'elle a été retirée par la fourrière?/Je viens porter plainte contre ...)
 - 2.12. En el banco : (Je voudrais ouvrir un compte/Je viens verser de l'argent sur mon compte/ retirer de l'argent de mon compte/Je voudrais faire un virement/Je voudrais connaître les conditions de vos prêts épargne. Quels sont les taux d'intérêt?)
 - 2.13. De visita y recibiendo invitados (C'est gentil de nous recevoir/C'est pour vous (cadeau)/Entrez, asseyez-vous/Sers-toi, fais comme chez toi)
 - 2.14. En el cine, teatro, etc.: (Deux places pour la salle 4/La séance a déjà commencé?/Est-ce qu'il y a un entracte?/Excusez-moi, je crois que ce sont nos places/que vous vous êtes trompé de rang)
 - 2.15. Buscando alojamiento (Je cherche un studio au centre-ville/Est-ce qu'il y a une caution à payer?/Quel est le prix du loyer?/Quelles sont les charges?)
 - 2.16. En la farmacia (Je voudrais un sirop pour la toux, des pastilles pour la gorge, une pommade pour .../Vous l'avez en comprimés?/Il me faut une ordonnance pour ce médicament?/J'aurai assez de boîtes pour faire tout le traitement?)
 - 2.17. En la oficina (Les demandes de congés doivent être adressés au service du personnel/des ressources humaines, deux semaines à l'avance/Le personnel doit obligatoirement porter son badge d'identification, porter son uniforme, utiliser des gants, .../Toute modification des services de garde doit être portée à la

connaissance du chef de service/Par mesure de sécurité/d'hygiène, il est interdit de ...)

- 2.18. El vehículo privado (I): En la gasolinera y el taller de reparaciones (Le plein, s'il vous plaît/Vous avez des essuie-glaces, des bougies, des ampoules de rechange...?/J'ai le voyant de ... allumé/Chaque fois que je freine, j'entends un bruit bizarre)
- 2.19. El vehículo privado (II): circulando y orientándose (Prenez la bretelle d'accès au périphérique, direction ..., et c'est la troisième ou quatrième sortie/Attention! c'est une rue à sens unique/Nous allons faire un constat d'accident/Vos papiers et les papiers du véhicule, s'il vous plaît/Est-ce qu'il y a un forfait journalier? Est-ce que le kilométrage est illimité? Quel est le prix du kilomètre? (alquiler de vehículos)

3. CONTENIDOS FONÉTICOS, FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS

3.1. FONÉTICA Y FONOLOGÍA

3.1.1. Sonidos y fonemas vocálicos

- 3.1.1.1. Orales: -
- 3.1.1.2. Nasales: -
- 3.1.1.3. Oposiciones básicas entre sonidos vocálicos orales : -
- 3.1.1.4. Oposiciones básicas entre sonidos vocálicos nasales : -
- 3.1.1.5. Oposiciones básicas entre vocales nasales/vocales orales seguidas de consonante nasal : -

3.1.2. Sonidos y fonemas consonánticos y sus agrupaciones

- 3.1.2.1. Sonoros: -
- 3.1.2.2. Sordos: -
- 3.1.2.3. Oposiciones básicas entre sonidos consonánticos sonoros y sordos: -
- 3.1.2.4. Agrupaciones con "r" : *br, cr, dr, fr, gr, pr, tr, vr.*

3.1.3. Combinaciones de sonidos : las semivocales (3 fonemas)

- 3.1.3.1. Combinaciones: en diptongos (bien, joie, huit), y en grupos fónicos compuestos de varias palabras (que tu y ailles), triptongos (vieille, ...)

3.1.4. Procesos fonológicos

- 3.1.4.1. Enlaces y encadenamientos: -
- 3.1.4.2. Elisión: Elisión propia de la transcripción de letras de canciones (J'vais bien)
- 3.1.4.3. Modificación de determinantes: -
- 3.1.4.4. Contracciones: -
- 3.1.4.5. Epéntesis: -
- 3.1.4.6. Nasalización y desnasalización: -
- 3.1.4.7. Sonorización y ensordecimiento: -
- 3.1.4.8. Apertura de vocales al final de las sílabas cerradas: -

3.1.5. Acento fónico / tonal de los elementos léxicos aislados

- 3.1.5.1. Acentuación en la última sílaba pronunciada: -

3.1.6. Acento y a tonicidad: patrones tonales en el sintagma y la oración

- 3.1.6.1. Acentuación en la última palabra del sintagma: -
- 3.1.6.2. Palabras tónicas: -

- 3.1.6.3. Palabras átonas: -
- 3.1.6.4. Respeto de las pausas básicas y entonación: -

3.2. ORTOGRAFÍA

- 3.2.1. El alfabeto / los caracteres
 - 3.2.1.1. Nombre de las letras y deletreo de palabras: -
- 3.2.2. Representación gráfica de fonemas y sonidos
 - 3.2.2.1. Las distintas grafías y sus fonemas/sonidos correspondientes: -
 - 3.2.2.2. Casos de varias grafías para un mismo fonema: -
 - 3.2.2.3. Casos de varios fonemas para una misma grafía: -
 - 3.2.2.4. Caso particular de la grafía “un”: -
 - 3.2.2.5. Consonantes finales pronunciadas y no pronunciadas: -
 - 3.2.2.6. Grafía “e”: -
 - 3.2.2.7. Tildes en la grafía “e” : -
 - 3.2.2.8. Equivalencia fonética de la grafía “è” y “e + dos consonantes”: -
 - 3.2.2.9. Pronunciación particular de “emm”: -
 - 3.2.2.10. Pronunciación particular de “eu”: -
 - 3.2.2.11. Caso de la grafía “y”: -
 - 3.2.2.12. Modificación de la grafía “c” en “ç” : -
 - 3.2.2.13. Modificación de la grafía “n” delante de “b” y “p”: -
 - 3.2.2.14. Oposición gráfica y fonética entre “ss” y “s” intervocálica: -
 - 3.2.2.15. Combinaciones gráficas particulares: -
- 3.2.3. Ortografía de las palabras extranjeras (de uso común en los campos semánticos de nivel intermedio)
 - 3.2.3.1. Sin modificación
(Yacht/Reporter/Cameraman/Barman/Steward/Gangster/Toreador/Conquistador/Interview...)
 - 3.2.3.2. Con modificación (Container/Choucroute/Fanfaron...)
 - 3.2.3.3. Términos formados a partir de palabras extranjeras
(Kidnapper/Hold-up, ...)
- 3.2.4. Uso de los caracteres en sus diversas formas:
 - 3.2.4.1. Uso de las mayúsculas: -
- 3.2.5. Signos ortográficos
 - 3.2.5.1. Acentos : -
 - 3.2.5.2. Casos de palabras que cambian de acentos: -
 - 3.2.5.3. Valores de los acentos : fonético: -
 - 3.2.5.4. Diéresis: -
 - 3.2.5.5. Cedilla: -
 - 3.2.5.6. Apóstrofo: -
 - 3.2.5.7. Signos de puntuación: -
- 3.2.6. Estructura silábica de las palabras. División de la palabra al final de la línea
 - 3.2.6.1. Sílabas abiertas: -
 - 3.2.6.2. Sílabas cerradas: -
 - 3.2.6.3. División de la palabra al final de la línea: -

4. CONTENIDOS GRAMATICALES

4.1. LA ORACIÓN SIMPLE

4.1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición

4.1.1.1. Oración declarativa (afirmativa o negativa)

4.1.1.1.1. -

4.1.1.1.2. Sujeto [+ negación] + pronombre C.Suplemento (Il [n']en parle [à personne])

4.1.1.1.3. Sujeto [+ negación] + verbo [+ negación] + pronombre C.Suplemento (Je [ne] veux [plus] en parler).

4.1.1.1.4. -

4.1.1.2. Oración interrogativa (afirmativa o negativa)

4.1.1.2.1. Interrogación directa

4.1.1.2.1.1. -

4.1.1.2.1.2. Inversión sujeto-verbo con redundancia del sujeto de tercera persona (Claude est-il là?)

4.1.1.2.1.3. Elemento interrogativo en posición inicial con inversión sujeto-verbo y redundancia del sujeto de tercera persona (Pourquoi cet enfant pleure-t-il?)

4.1.1.2.2. Interrogación indirecta

4.1.1.2.2.1. -

4.1.1.2.2.2. -

4.1.1.2.2.3. -

4.1.1.2.2.4. Elemento interrogativo + verbo + sujeto (Je ne sais pas où sont les enfants)

4.1.1.3. Oración exclamativa

4.1.1.3.1. -

4.1.1.3.2. -

4.1.1.3.3. -

4.1.1.3.4. -

4.1.1.4. Oración imperativa

4.1.1.4.1. -

4.1.1.4.2. -

4.1.1.4.3. -

4.2. LA ORACIÓN COMPUESTA

4.2.1. Las relaciones lógicas de la coordinación

4.2.1.1. Conjunción : -

4.2.1.2. Disyunción : -

4.2.1.3. Oposición : -

4.2.1.4. Concesión : *cependant, pourtant*

4.2.1.5. Causa : -

4.2.1.6. Resultado : *c'est pourquoi, voilà pourquoi*

4.2.1.7. Tiempo : -

4.2.2. Las relaciones de subordinación

4.2.2.1. Las subordinadas completivas (sustantivas)

- 4.2.2.1.1. Verbo + infinitivo : -
- 4.2.2.1.2. Verbo + de + infinitivo (discurso indirecto) : -
- 4.2.2.1.3. Verbo + completiva de discurso indirecto : -
- 4.2.2.1.4. Verbo + subordinada en indicativo : *je suppose que, je suis persuadé que, il est évident que ...*
- 4.2.2.1.5. Verbo + subordinada en subjuntivo : *je veux que, j'aimerais que, je souhaite que, je doute que, je crains que, il faut que, il est possible que, il est peu probable que ...*
- 4.2.2.2. Las subordinadas relativas (adjetivas) - Todas las funciones de *dont* : complemento de nombre (L'homme dont le fils a.../Un mot dont il ne connaît pas le sens), complemento de adjetivo (Un résultat dont je suis fier), complemento de verbo (Le problème dont je parle), complemento de un término cantitativo (Des livres dont trois /plusieurs/... sont publiés).
 - 4.2.2.2.1. Inversión sujeto verbo en relativas (La vie dont rêvaient nos grands-mères)
 - 4.2.2.2.2. Focalización mediante "mise en relief":
 - 4.2.2.2.2.1. C'est + sujeto + qui [+ pronombre] + verbo (C'est moi qui [l']ai dit).
 - 4.2.2.2.2.2. C'est + complemento + que + sujeto + verbo (C'est lui que je vois/C'est à vous que je parle/C'est de toi qu'on parle/C'est pour eux que nous travaillons/C'est là que je l'ai mis)
 - 4.2.2.2.2.3. Ce qui [+ pronombre] + verbo + c'est (Ce qui est amusant c'est .../Ce qui m'ennuie c'est...)
 - 4.2.2.2.2.4. Ce que + sujeto + verbo + c'est (Ce que j'aime c'est...)
 - 4.2.2.2.2.5. Ce dont/Ce+preposición+quoi + Sujeto + verbo + C'est + préposition (Ce dont j'ai peur c'est de .../Ce à quoi j'aspire, c'est à...)
- 4.2.2.3. Las subordinadas de relaciones lógicas (adverbiales)
 - 4.2.2.3.1. Modo
 - 4.2.2.3.1.1. *Comme si* (Il me parle comme si j'étais un bébé)
 - 4.2.2.3.1.2. *Gerundio* (Elle parle en criant)
 - 4.2.2.3.2. Causa :
 - 4.2.2.3.2.1. *Puisque, vu que, étant donné que, sous prétexte que*
 - 4.2.2.3.2.2. *Gerundio* (Il s'est fait mal en voulant m'aider)
 - 4.2.2.3.3. Comparación
 - 4.2.2.3.3.1. *Comme si* (Tu le regardes comme si tu ne l'avais jamais vu).
 - 4.2.2.3.3.2. *Plus(de), moins (de)* (Il est plus malade que je ne pensais/Il y a eu moins de monde que ce qu'on prévoyait/Elle souffre plus que tu ne crois)

- 4.2.2.3.3.3. *Le plus, le moins* (C'est la plus douée que j'aie jamais vue)
- 4.2.2.3.4. Finalidad
 - 4.2.2.3.4.1. *Pour que, afin que* (Je te le dis pour que tu le saches)
- 4.2.2.3.5. Condición : *si*
 - 4.2.2.3.5.1. Sugerencia : -
 - 4.2.2.3.5.2. Hipótesis real : -
 - 4.2.2.3.5.3. Hipótesis irreal en presente (Si tu voulais, tu pourrais) y en pasado (Si tu avais voulu, tu aurais pu).
 - 4.2.2.3.5.4. Condición concesiva : *même si* (ver 4.2.2.3.7.3.)
 - 4.2.2.3.5.5. *Gerundio* (Tu aurais réussi en travaillant un peu plus).
- 4.2.2.3.6. Tiempo
 - 4.2.2.3.6.1. Anterioridad : *Avant que + subjuntivo, en attendant que + subjuntivo*
 - 4.2.2.3.6.2. Posterioridad : *lorsque, dès que, aussitôt que, une fois que + indicativo* (Une fois qu'il est parti), *une fois*, (Une fois parti), *dès/aussitôt* (Dès/aussitôt les examens finis), *depuis que*.
 - 4.2.2.3.6.3. Simultaneidad :
 - 4.2.2.3.6.3.1. *Lorsque, au moment où, alors que, tandis que*.
 - 4.2.2.3.6.3.2. *Gerundio* (je n'ai pas fait de bruit en sortant)
- 4.2.2.3.7. Concesión
 - 4.2.2.3.7.1. *Bien que + subjuntivo* (Bien qu'elle soit très occupée, elle prend toujours le temps de les écouter)
 - 4.2.2.3.7.2. *Même si + indicativo* (Nous irons même s'il pleut; même si je n'avais rien à faire, je ne perdrais pas une minute à penser à ça)
- 4.2.2.3.8. Consecuencia: *si /tellement ... que, tant / tellement ... que, tant de/tellement de ... que, si bien ... que, à tel point que, de (telle) sorte que ...* (Elle est si heureuse qu'elle rayonne)
- 4.2.2.3.9. Coordinación de varias subordinadas mediante la conjunción *que* (Comme j'avais faim et que je n'avais rien à manger/Pendant que je travaillais et que mon fils dormait).

4.3. EL SINTAGMA NOMINAL

4.3.1. Núcleo

4.3.1.1. Sustantivo

- 4.3.1.1.1. Clases
 - 4.3.1.1.1.1. Sustantivos comunes
 - 4.3.1.1.1.1.1. Siglas (A.N.P.E.) y acrónimos (SMIC) de uso común en los campos léxicos del nivel intermedio.
 - 4.3.1.1.1.2. Sustantivos propios: -
 - 4.3.1.1.2. Género
 - 4.3.1.1.2.1. Distintivos
 - 4.3.1.1.2.1.1. Marca general de femenino: -
 - 4.3.1.1.2.1.2. Distintivos de género de nombres animados (-eur > -euse, -eur > -trice, -er > -ère, -ien > -ienne, -c > -que, -eux > -euse, -oux > ouse (salvo "roux > rousse")
 - 4.3.1.1.2.1.3. Ausencia de distintivos en palabras de uso corriente (Un élève Une élève/Malade/Adulte /Camarade/Collègue/Complice/Otage/ ...)
 - 4.3.1.1.2.1.4. Sufijo -esse en palabras de uso corriente (Maîtresse/Princesse/Comtesse)
 - 4.3.1.1.2.1.5. Nombres animados de uso corriente cuyo género, masculino o femenino, es arbitrario (Un témoin/Une victime/Un escroc/Un bandit/Un charlatan/Un défenseur/Un vainqueur/ ...)
 - 4.3.1.1.2.1.6. Distintivos básicos de género de nombres inanimados mediante sufijos
 - 4.3.1.1.2.1.6.1. Masculino: -ier (Papier), -age (Virage), -as (Repas), -ent (Appartement), -ament (Testament), -in (Butin), -is (Avis), -on (Pion), -isme (Capitalisme), -oir (Soir)
 - 4.3.1.1.2.1.6.2. Femenino: -/ison/sion/tion (Liaison/Illusion/Action), -té (Gaité), -eur (Couleur; salvo excepciones de uso común: Bonheur/Malheur/Bonheur).
 - 4.3.1.1.2.2. Casos particulares de géneros en evolución: -
 - 4.3.1.1.2.3. Género de los nombres de países: -
 - 4.3.1.1.2.4. Atención especial a las palabras de uso corriente cuyo género difiere del castellano: -

- 4.3.1.1.2.5. Cambio de radical según el género: -
- 4.3.1.1.3. Número
 - 4.3.1.1.3.1. Distintivos básicos de número : “s” (“x”) como marcas de plural
 - 4.3.1.1.3.1.1. “x” como marca de plural de los sustantivos terminados en *-ou* (Bijou/Caillou/Chou...)
 - 4.3.1.1.3.2. Ausencia de distintivos: -
 - 4.3.1.1.3.3. Irregularidades en palabras de uso corriente (Mal, Travail, Vitrail, ...)
 - 4.3.1.1.3.4. Atención especial a las palabras de uso corriente cuyo número difiere del castellano en su uso más común (La intemperie-les intempéries/El funeral-les obsèques, funéraires; ...)
- 4.3.1.2. Pronombres
 - 4.3.1.2.1. Personales
 - 4.3.1.2.1.1. Personales tónicos
 - 4.3.1.2.1.2. Personales átonos (sus distintas formas según sus funciones sintácticas): *en* e *y* como pronombres complemento suplemento, relacionado con léxico de uso común (En parler/En profiter/S'en souvenir/S'en apercevoir/S'en méfier/S'en rendre compte/En avoir besoin/En avoir envie,... / Y penser/Y tenir/S'y habituer/S'y intéresser/S'y consacrer/Y faire attention/Y jouer/S'y inscrire/S'y attendre/ ...)
 - 4.3.1.2.1.2.1. -
 - 4.3.1.2.1.2.2. Pronombre *on*: -
 - 4.3.1.2.1.2.3. Pronombre *on*: uso indefinido (On sonne/On m'a dit que/ ...)
 - 4.3.1.2.1.2.4. Pronombre *vous*: -
 - 4.3.1.2.1.2.5. Pronombre *ce*: -
 - 4.3.1.2.1.2.6. Uso de los pronombres *ce* y *cela/ça*.
 - 4.3.1.2.1.2.7. Combinaciones y posiciones de los pronombres en la oración: la doble pronominalización.
 - 4.3.1.2.2. Posesivos: -
 - 4.3.1.2.3. Adverbiales de lugar : -
 - 4.3.1.2.4. Demostrativos : -
 - 4.3.1.2.5. Indefinidos variables : *chacun, le même*
 - 4.3.1.2.6. Interrogativos y exclamativos : -
 - 4.3.1.2.7. Relativo : *dont*
 - 4.3.1.2.8. La posición de los pronombres
 - 4.3.1.2.8.1. [negación +] Pronombres + verbo [+ negación] (*Je te le dis/ Je [ne] le lui ai [pas]dit*)

- 4.3.1.2.8.2. Verbo + pronombres + infinitivo (*Je vais te le donner/Elle veut le leur dire/Tu dois leur en parler*)
- 4.3.1.2.8.3. Verbo en imperativo afirmativo + dos pronombres (*Dites-le-lui/Parle-leur-en/Donnez-m'en six*). El uso de los guiones.

4.3.2. Modificación del núcleo

4.3.2.1. Determinantes

- 4.3.2.1.1. Artículos : -
- 4.3.2.1.2. Demostrativos : -
- 4.3.2.1.3. Posesivos : -
- 4.3.2.1.4. Interrogativo-exclamativos : -
- 4.3.2.1.5. Cuantificadores
 - 4.3.2.1.5.1. Determinantes numerales: -
 - 4.3.2.1.5.2. Determinantes indefinidos : *pas un(e)* como forma enfática de *aucun(e)*.

4.3.2.2. Adyacentes o Complementos del núcleo

- 4.3.2.2.1. La aposición : -
- 4.3.2.2.2. El sintagma adjetival : -
- 4.3.2.2.3. El sintagma preposicional : -
- 4.3.2.2.4. La subordinada relativa (adjetiva) (*La fille dont tu m'as parlé/Un acteur dont tout le monde reconnaît le talent*)

4.3.3. Posición de los elementos

- 4.3.3.1. -

4.3.4. Fenómenos de concordancia

- 4.3.4.1. Adjetivos de color invariables : sustantivos usados como adjetivos de color (*turquoise/rouille/saumon/kaki/parme...*) y sus excepciones (*rose/mauve*)
- 4.3.4.2. Adjetivos antepuestos invariables : *ci-joint, ci-inclus*
- 4.3.4.3. Adjetivos invariables : -
- 4.3.4.4. Determinantes numerales : -

4.3.5. Funciones sintácticas del sintagma

- 4.3.5.1. Sujeto : -
- 4.3.5.2. Atributo : -
- 4.3.5.3. C.Directo : -
- 4.3.5.4. C.Indirecto : -
- 4.3.5.5. C.Suplemento : -
- 4.3.5.6. C.Circunstancial (referencias temporales que usan sintagmas nominales en lugar de adverbios: *un jour, un matin, un soir, une nuit, ce jour-là, ce matin-là, ce soir-là, cette nuit-là, cette année-là, le lendemain, la veille, la semaine précédente, l'année suivante, ...*)
- 4.3.5.7. Vocativo (*Madame, Cher Adrien, ...*)

4.4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

4.4.1. Núcleo : adjetivo

4.4.1.1. Género

- 4.4.1.1.1. Adjetivos sin oposición de género : -
- 4.4.1.1.2. Adjetivos con oposición de género : -

- 4.4.1.2. Número
 - 4.4.1.2.1. Adjetivos sin oposición de número : -
 - 4.4.1.2.2. Adjetivos con oposición de número regular : -
- 4.4.1.3. Grado
 - 4.4.1.3.1. Positivo : -
 - 4.4.1.3.2. Comparativo : -
 - 4.4.1.3.3. Superlativo : -
- 4.4.2. Modificación del núcleo
 - 4.4.2.1. Mediante sintagma
 - 4.4.2.1.1. Nominal : -
 - 4.4.2.1.2. Adjetival : -
 - 4.4.2.1.3. Verbal (Ivre mort)
 - 4.4.2.1.4. Adverbial : -
 - 4.4.2.1.5. Preposicional : -
 - 4.4.2.2. Mediante oración : -
- 4.4.3. Posición de los elementos
 - 4.4.3.1. -
- 4.4.4. Fenómenos de concordancia
 - 4.4.4.1. Adjetivos de color invariables: sustantivos usados como adjetivos de color (Turquoise/Rouille/Saumon/Kaki/Parme...) y sus excepciones (Rose/Mauve)
 - 4.4.4.2. Adjetivos antepuestos invariables: *ci-joint, ci-inclus*
 - 4.4.4.3. Adjetivos invariables : -
- 4.4.5. Funciones sintácticas del sintagma
 - 4.4.5.1. Adyacente : Adjetivos adyacentes de un pronombre indefinido (quelque chose de beau/quelqu'un de connu/rien d'intéressant/ ...) Adjetivos adyacentes que se colocan antes y después del sustantivo (Une maison magnifique/Une magnifique maison). Casos más comunes de modificaciones semánticas del adjetivo según su posición en el sintagma (Un grand homme/Un homme grand).
 - 4.4.5.2. Uso de verbos copulativos y semicopulativos propios del nivel : *sembler, devenir, rester, avoir l'air/l'air de* (Il semble soucieux)
 - 4.4.5.3. Complemento predicativo : -
 - 4.4.5.4. Caso particular del adjetivo con función adverbial (Sentir bon/mauvais/ Parler clair/fort/bas/haut/ Penser pareil ...) y del adverbio con función adjetival (C'est bien/Des gens bien).

4.5. EL SINTAGMA VERBAL

- 4.5.1. Núcleo : verbo o perífrasis verbal
 - 4.5.1.1. Clases
 - 4.5.1.1.1. Verbos regulares e irregulares : -
 - 4.5.1.1.2. Perífrasis verbales: -
 - 4.5.1.2. Tiempo

- 4.5.1.2.1. Expresión del presente : subjuntivo simple (Je suis contente que tu sois là). Condicional simple de cortesía (je voudrais/J'aimerais/Tu pourrais). Hipótesis irreal en presente (Si elle était heureuse, elle serait plus gentille)
- 4.5.1.2.2. Expresión del pasado : subjuntivo compuesto (Je suis contente que tu aies réussi). Condicional compuesto que expresa la hipótesis irreal en pasado (Si elle avait été heureuse, elle aurait été plus gentille).
- 4.5.1.2.3. Expresión del futuro : futuro anterior (Je t'appellerai quand j'aurai fini)
- 4.5.1.3. Modo verbal
 - 4.5.1.3.1. Indicativo (futuro compuesto, pretérito perfecto simple, pretérito anterior)
 - 4.5.1.3.2. Imperativo : -
 - 4.5.1.3.3. Condicional (compuesto)
 - 4.5.1.3.4. Subjuntivo (presente y pretérito perfecto)
- 4.5.1.4. Formas verbales no conjugadas
 - 4.5.1.4.1. Infinitivo : -
 - 4.5.1.4.2. Participio : -
 - 4.5.1.4.3. Gerundio
- 4.5.1.5. Aspecto
 - 4.5.1.5.1. Durativo: -
 - 4.5.1.5.2. Habitual : -
 - 4.5.1.5.3. Incoativo : -
 - 4.5.1.5.4. Ingresivo : -
 - 4.5.1.5.5. Terminativo : -
- 4.5.1.6. Modalidad
 - 4.5.1.6.1. Factualidad: - *faire + infinitivo* (Elle a fait réparer le toit/Elle s'est fait couper les cheveux)
 - 4.5.1.6.2. Necesidad : *Il faut/faudrait/j'ai besoin que + subjuntivo, il est souhaitable/indispensable/nécessaire que + subjuntivo* (Il faudrait que tu le dises)
 - 4.5.1.6.3. Obligación : *Il faut + subjuntivo, il est impératif/indispensable que + subjuntivo* (Il faut qu'on parte). *Je suis obligé de/il m'oblige à + infinitivo*
 - 4.5.1.6.4. Capacidad : -
 - 4.5.1.6.5. Permiso : *autoriser à + infinitivo*
 - 4.5.1.6.6. Posibilidad : *il se peut/il est possible que + subjuntivo* (presente o pretérito perfecto compuesto).
 - 4.5.1.6.7. Prohibición : *interdire/défendre de + infinitivo/que + subjuntivo – Il est interdit/défendu de + infinitivo*
 - 4.5.1.6.8. Intención : -
- 4.5.1.7. Voz activa y pasiva – Voz media (la pasiva refleja)
- 4.5.2. Modificación del núcleo
 - 4.5.2.1. Forma negativa : -
 - 4.5.2.2. Forma interrogativa: -
 - 4.5.2.3. Aspecto iterativo y/o puntual : -

- 4.5.2.4. Concordancias específicas : el participio pasado
 - 4.5.2.4.1. Concordancia del participio pasado con el sujeto (auxiliar *être*):
 - 4.5.2.4.1.1. Verbos intransitivos de movimiento o cambio de estado (Elle est venue/Elle est née ...)
 - 4.5.2.4.1.2. Voz pasiva y pasiva refleja (La maison a été vendue/s'est vendue pour une bouchée de pain)
 - 4.5.2.4.1.3. Verbos pronominales subjetivos, esencialmente pronominales (Elle s'est souvenue) o accidentalmente pronominales (Elle s'est aperçue)
 - 4.5.2.4.1.4. Construcciones pronominales directas (Elle s'est brûlée) e indirectas (Ils se sont parlé)
 - 4.5.2.4.2. Concordancia del participio pasado con el C.Directo : -
 - 4.5.2.4.3. Concordancia del participio pasado con el pronombre reflexivo C.Directo : -
 - 4.5.2.4.4. Invariabilidad de los verbos impersonales (La chaleur qu'il a fait)
- 4.5.3. Posición de los elementos en las formas negativas
 - 4.5.3.1. -
 - 4.5.3.2. -
 - 4.5.3.3. -
 - 4.5.3.4. -
- 4.5.4. Funciones sintácticas del sintagma
 - 4.5.4.1. Predicado : -
 - 4.5.4.2. Otras funciones : -
 - 4.5.4.2.1. Nominal : -
 - 4.5.4.2.2. Adjetival : -
 - 4.5.4.2.3. Adverbial : *gerundio* (Il est arrivé en pleurant)

4.6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

- 4.6.1. Núcleo : adverbio y locuciones adverbiales
 - 4.6.1.1. Clases :
 - 4.6.1.1.1. De lugar : *ci-dessus, ci-dessous, ci-après, quelque part, nulle part, autre part, n'importe où.*
 - 4.6.1.1.2. De tiempo / aspecto : *après quoi, auparavant, d'avance, par avance, autrefois, n'importe quand, en outre, bref, ...*
 - 4.6.1.1.3. De frecuencia : *de temps à autre, un jour sur deux, tous les quinze jours, tantôt ... tantôt*
 - 4.6.1.1.4. De modo : *petit à petit, d'affilée, exprès, sans le vouloir, n'importe comment.*
 - 4.6.1.1.5. De cantidad : *davantage.*
 - 4.6.1.1.6. De grado : *bien (vous êtes bien aimable), tout (tout seul)*
 - 4.6.1.1.7. De afirmación : *tout à fait, pour de bon,*
 - 4.6.1.1.8. De negación : -
 - 4.6.1.1.9. De duda o probabilidad : -

- 4.6.1.1.10. De restricción (adición, exclusión e inclusión) : *par ailleurs, d'autre part*
- 4.6.1.1.11. Interrogativos y exclamativos : -
- 4.6.1.1.12. Conectores : causa-consecuencia (-), contraste (-), concesión : *quand même, pourtant, malgré tout, malgré cela*
- 4.6.1.1.13. Modificadores oracionales : *sans doute, effectivement, ...*
- 4.6.1.1.14. Adverbio particular : *ne (explétif)*
- 4.6.1.2. Grados
 - 4.6.1.2.1. Positivo : -
 - 4.6.1.2.2. Comparativo : -
 - 4.6.1.2.3. Superlativo : -
- 4.6.1.3. Morfología
 - 4.6.1.3.1. Formación de los adverbios en *-ment* : finales en *-ement/emment/ ammant*. Principales adverbios con final en *-ément*: *énormément, profondément, intensément, précisément, aveuglément,...* Principales adverbios con doble forma : *grièvement, brièvement*.
- 4.6.2. Modificación del núcleo
 - 4.6.2.1. Mediante sintagma adverbial : -
 - 4.6.2.2. Mediante sintagma preposicional : -
- 4.6.3. Posición de los elementos : -
- 4.6.4. Funciones sintácticas del sintagma :
 - 4.6.4.1. Adyacente : -
 - 4.6.4.2. Atributo : -
 - 4.6.4.3. Complemento circunstancial : -
 - 4.6.4.4. Caso particular del adverbio con función adjetival : -
- 4.6.5. Posiciones del adverbio con respecto al verbo
 - 4.6.5.1. -
 - 4.6.5.2. -

4.7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

- 4.7.1. Núcleo : preposiciones y locuciones preposicionales
 - 4.7.1.1. De tiempo : *dès*.
 - 4.7.1.2. De lugar : *vers, à travers, au-delà de*.
 - 4.7.1.3. De finalidad : -
 - 4.7.1.4. De materia : *en/de*
 - 4.7.1.5. Preposiciones y locuciones preposicionales variadas : *par rapport à, selon, envers*
 - 4.7.1.6. De causa : *grâce à, à cause de, du fait de, en raison de, faute de, à défaut de, à force de, suite à, par suite de,...*
 - 4.7.1.7. De concesión : *malgré, au lieu de*
- 4.7.2. Modificación del sintagma
 - 4.7.2.1. -
- 4.7.3. Posición de los elementos : -
- 4.7.4. Funciones sintácticas del sintagma
 - 4.7.4.1. C.Circunstancial : -

- 4.7.4.2. C. Indirecto y Suplemento (ver 4.7.5. construcciones verbales con preposición)
- 4.7.5. Principales construcciones verbales con preposición
 - 4.7.5.1. Verbos y locuciones verbales + *de* + infinitivo : *avoir l'intention de, avoir le droit de, accepter de, refuser de, s'excuser de, regretter de, s'empêcher de, être obligé de, se charger / s'occuper de, choisir de, se souvenir de, craindre de, ...*
 - 4.7.5.2. Verbos y locuciones verbales + *à* + infinitivo : *hésiter à, s'attendre à, se décider à, tarder à, avoir du mal à, ...*
 - 4.7.5.3. Être + adjetivo + *de / à* + infinitivo : *être capable de, être ravi de, être prêt à, ...*
 - 4.7.5.4. Verbos y locuciones verbales + *de quelque chose* : *faire partie de, se rendre compte de, ...*
 - 4.7.5.5. Verbos y locuciones verbales + *à quelque chose* : *réfléchir à, s'habituer à, s'attendre à, penser à, ...*
 - 4.7.5.6. Verbo + *de (quelque chose ou quelqu'un)* : *changer de qq.ch./qqn., se moquer de qq.ch./qqn., profiter de qq.ch./qqn., se servir de qq.ch./qqn.,...*
 - 4.7.5.7. Verbo y locuciones verbales + *à quelqu'un* : *convenir, manquer, obéir, désobéir, suffire, faire mal, rendre service,...*
 - 4.7.5.8. Verbo + *à (quelque chose ou quelqu'un)* : *se confier à qqn., se consacrer à qq.ch./qqn., échapper à qq.ch./qqn., s'habituer à qq.ch./qqn.*
 - 4.7.5.9. Verbo + preposiciones varias : *se renseigner sur, compter sur,...*
- 4.7.6. Modificación del grupo “preposición + artículo”
 - 4.7.6.1. -
 - 4.7.6.2. -

5. COHESIÓN TEXTUAL

5.1. Inicio del discurso

- 5.1.1. Iniciares del discurso: mecanismos iniciadores, toma de contacto : *dans un premier temps, en tout premier lieu,* (+ Ver funciones 1.1. : Narrar, Informar, Expresar conocimiento. - 1.3. : Expresar la intención, Expresar el conocimiento de algo. - 1.4. : Saludar, Dirigirse a alguien, Atraer la atención, Presentarse, ...)
- 5.1.2. Introducción del tema: *pour ce qui est de ... , quant à ... , l'autre jour, ... , un jour, ...*
- 5.1.3. Tematización y focalización : orden de palabras, uso de partículas. Tema y rema. (Le directeur a été interviewé - On a interviewé le directeur/Soudain, j'ai compris que... - J'ai soudain compris que... /Il était six heures et je sortais de chez moi ; c'est à ce moment que j'ai vu ... - J'ai vu ... quand je sortais de chez moi, à six heures). Tema mediante “mise en relief “: *c'est là que... , c'est à ce moment que... , c'est pour ça que... , ...* Rema mediante “mise en relief “: *c'est moi qui... , ce qui/que/à quoi ...c'est, ...* (C'est moi qui ai cassé ton vase - J'ai cassé ton vase/C'est en mai qu'il l'a connue), Rema en la expresión de la temporalidad (Je l'attendais depuis une heure - Ça faisait une heure que je l'attendais)
- 5.1.4. Enumeración: *d'abord, premièrement, deuxièmement, troisièmement, ...*

5.2. Desarrollo del discurso

- 5.2.1. Mantenimiento del tema

- 5.2.1.1. Correferencia : artículos, demostrativos, pronombres, concordancia de tiempos verbales
- 5.2.1.2. Sustitución : *dont, celui dont, c'est à ce moment-là que, c'est ainsi que, ...*
- 5.2.1.3. Elípsis (Moi, j'apporte le vin, et toi, le dessert/ Après avoir débarrassé la table et fait la vaisselle, .../J'ai pris le bus parce qu'il pleuvait et que je n'avais pas de parapluie)
- 5.2.1.4. Repetición : eco léxico, sinónimos, antónimos, hiperónimos, hipónimos, campos léxicos (J'avais peur; une peur qui m'empêchait de respirer/Reconnaissance – gratitude/Nerveuse – tendue/En couleur ou en noir et blanc/Les médias/La presse, la télévision, la radio, ...)
- 5.2.1.5. Reformulación: *ou plutôt, ou mieux encore*
- 5.2.1.6. Énfasis : « *mise en relief* »
- 5.2.1.7. Paralelismos
- 5.2.2. Expansión temática
 - 5.2.2.1. Secuenciación: -
 - 5.2.2.2. Ejemplificación: -
 - 5.2.2.3. Refuerzo o adición: *pour comble, mais de plus*
 - 5.2.2.4. Contraste u oposición: *pourtant*
 - 5.2.2.5. Introducción de subtemas: -
- 5.2.3. Cambio temático
 - 5.2.3.1. Digresión: *entre parenthèses, j'ouvre une parenthèse*
 - 5.2.3.2. Recuperación del tema: *mais revenons, je referme la parenthèse*
- 5.3. Mantenimiento y seguimiento del discurso oral
 - 5.3.1. Toma, mantenimiento y cesión del turno de palabra : *vous permettez?, c'est à moi, je peux ajouter quelque chose?, autre chose que je voudrais dire, c'est que..., attendez, je n'ai pas fini, allez-y, je vous en prie.*
 - 5.3.2. Apoyo y demostración de entendimiento: *c'est clair, il n'y a pas de doute*
 - 5.3.3. Petición de aclaración: *c'est-à-dire?, vous pouvez préciser?, vous voulez dire que ...?*
 - 5.3.4. Comprobar que se ha entendido el mensaje: *j'ai été clair?*
 - 5.3.5. Marcadores conversacionales (adverbios, verbos, sintagmas preposicionales) : *effectivement, sans doute, tiens, entre nous, de toi à moi, ...*
- 5.4. Conclusión del discurso
 - 5.4.1. Resumen y recapitulación: *au bout du compte, ...*
 - 5.4.2. Indicación de cierre textual : *pour finir, je finirai par ...*
 - 5.4.3. Cierre textual: *voilà tout, ce sera tout, point final, j'y vais, ...*