

## DOCUMENTOS DE APOYO AL CURRÍCULO

### NIVEL INTERMEDIO IDIOMA ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS DOCUMENTO DE EJEMPLIFICACIÓN

#### 1. FUNCIONES

##### 1.1. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA ASERTIVOS, RELACIONADOS CON LA EXPRESIÓN DEL CONOCIMIENTO, LA OPINIÓN, LA CREENCIA Y LA CONJETURA

- 1.1.1. Afirmar (asentir): *evidentemente, ya lo creo, así es, afirma/asegura que...*
- 1.1.2. Negar: *¡qué va!, en absoluto/ni mucho menos/de ninguna manera, ya lo creo que no.*
- 1.1.3. -
- 1.1.4. -
- 1.1.5. Clasificar y distribuir: *este/esta/... es..., ese/esa/...; unos..., otros...; (Pelé era un jugador de fútbol / Tú..., ella...)*
- 1.1.6. Confirmar (p.e. la veracidad de un hecho): *claro (que sí/no/SV)/ por supuesto (que + SV); oye, que... (Oye, que él viene/que es a las seis/ que no + SV), sí que +SV (+SN/...)*
- 1.1.7. -
- 1.1.8. -
- 1.1.9. Corregir (rectificar): [lo dicho por uno mismo; para introducir la nueva formulación] *quiero/quería decir ..., ¡qué digo!...; [lo dicho por uno mismo o por otro] bueno/más bien...(matizar), mejor dicho...; [lo dicho por otro] no es eso (exactamente), lo que +SV+ realmente pasa/es...; [información previa; en respuesta a enunciado afirmativo] no es/fue/está en ... sino en...; que no, que es/fue/está... + elemento corrector (Que no, que fue en Córdoba/ que es mi hermana/ que es el sábado/que fue en la boda/ ...) [En respuesta a enunciado negativo] sí/claro que + enunciado previo sin la negación (Sí/Claro que hay/ tienen/ lo saben); de eso nada (De eso nada, lo hizo él).*
- 1.1.10. Describir y narrar: frases declarativas con *ir, estar...* en pte. o pto. imperfecto, o de relativo (la casa, que tenía.../ él, que llevaba/tenía/...); narrar: *y entonces/en ese momento..., y en eso..., luego/después/al poco tiempo/a los cinco días/de pronto/al poco tiempo...; [en cuentos] había/érase una vez...*
- 1.1.11. Expresar acuerdo: *estoy de acuerdo contigo/con+SN / con/en +infinitivo/SN / con/en +que + v. en ind. o en pte. de subj., yo pienso igual que/como/lo mismo que +SN; sí, está claro/ es evidente (+que + SV con v. en ind.), claro/por supuesto que + frase declarativa; [acuerdo parcial] estoy de acuerdo en (lo de) que +SV en ind. o en pte. de subj.*
- 1.1.12. Expresar desacuerdo: *(pues) yo creo/pienso que no/sí, a mí me parece que no/sí, (yo) no estoy de acuerdo +contigo/con eso/ con+SN / con/en +infinitivo/ +que+ SV en ind. o pte./pto. perf. de subj.; creo que te equivocas/ estás equivocado/no tienes razón/ no es así.*
- 1.1.13. Expresar certeza: *está clarísimo/ es evidente, está claro que/qué/quién/...; seguro, seguro que...; estoy (totalmente) seguro (de que +v en ind.).*

1.1.14. Expresar conocimiento: *he oído/visto/leído que +SV, sé algo/mucho/bastante/... de +SV, sé que/qué/dónde/cuándo/por qué/...+SN, me he enterado de +SV / de que +SV, me han dicho/contado que +SV, claro que lo sabía.*

1.1.15. Expresar desconocimiento: *no sabía que/qué/dónde/ quién/ cuándo/ ...+SV (+SN), no he oído/visto/leído nada/que +pte. de subj., no he oído/visto/leído nada de/sobre..., no tenía/tengo ni idea, no me había enterado de +SN/que+SV.*

1.1.16. Expresar habilidad/capacidad para hacer algo: *es buena/un genio/fantástico/un fenómeno +gerundio/ en/para/con +SN, se me da(n) bien +SN/infinitivo, sé algo/poco/un poco/ bastante/...de +SN, sabe +infinitivo +muy bien.*

1.1.17. Expresar la falta de habilidad/capacidad para hacer algo: *sé (muy) poco...de +SN, es (muy/bastante) mala en/para/con +SN/+gerundio, es un desastre +gerundio/ para/ con +SN, se me da(n) (muy/bastante) mal/fatal +SN/infinitivo.*

1.1.18. Expresar que algo se ha olvidado: *no recuerdo +SN /a +SN (de persona)/ quién/ dónde/cuándo/... +SV, me he olvidado +SN/de +SN/infinitivo / de que +SV / de si/ quién/dónde/cuándo/...+SV, se me había/ha olvidado (+infinitivo/SN/ que+SV).*

1.1.19. Expresar duda: *supongo/me parece/parece que +SV con v. en ind., no estoy muy seguro de que +SV, no está claro que +pte. de subj/ si/qué/quién/...+V en ind., puede que sí/no, igual sí/no; es posible/ puede ser, quizás/a lo mejor/posiblemente/ probablemente/tal vez/...(+SV).*

1.1.20.-

1.1.21. Expresar una opinión: *(yo) (no) pienso/creo que..., a mí (no) me parece (mal/bien) que...; en mi opinión/ para mí (que)/desde mi punto de vista, +opinión; opinión + vamos, creo yo.*

1.1.22. Expresar probabilidad/posibilidad: *quizás/tal vez/ posiblemente/probablemente+ v. en ind. o en subj., v. en ind. +quizás/tal vez/posiblemente/probablemente/ seguramente/...; a lo mejor/seguro que/ seguramente... +v. en ind., puede (ser) que + o. con v. en subj.; o. con v. en futuro imperfecto o en condicional simple, tiene que /debe de +infinitivo.*

1.1.23. Expresar obligación/necesidad: *debes /tienes que /no puedes + infinitivo, es obligatorio (+SN/infinitivo / que+pte. de subj.), hace falta que+ pte. de subj.*

1.1.24. Expresar la falta de obligación/necesidad: *no hace falta +infinitivo/ que +subj., no es obligatorio/necesario +infinitivo/ que +pte. de subj.*

1.1.25. Formular hipótesis: *si + pto. imp. de subj., + condicional simple; con+SN, condicional simple. [Planteándolo como pregunta]: ¿qué harías si +pto. imp. de subj.?*

1.1.26. Identificar (se): o. de relativo: *el/la(s)/los + sust. (+adj) + que+ SV, el/la(s)/los + sust (+adj) +que +SV + es/era +SN, el/la(s)/los +(sust) (+adj) que + SV, el/la(s)/los (+sust) (+adj) que +SV...,, el/la(s)/los / ese/-a/esos/esas / aquel/aquella/aquellos/-as (+sust.)+ de + SN +SV, el/la/los/las + de +SN/SAdv (Los de la moto/ Los de arriba), ella/Antonio/... es +la/el/... que + SV.*

1.1.27. Informar (anunciar): *¿sabías que + o. declarativa?, quiero/quería decir que..., ha dicho/dijo que vayas/fueras/tienes/tenías...; repitiendo la información, petición u orden (Que van/irán/iban a ir/vayas/fueras/...)*

1.1.28. -

1.1.29. Predecir: *va a +infinitivo, seguro que + SV (v. en pte. de indicativo o en futuro imp.), creo que / me parece que /me da la sensación de que va/van a +infinitivo, verás como/que +SV.*

1.1.30. Recordar algo a alguien: *¿te acuerdas de +SN?, ¿recuerdas a..?, ¿no te acuerdas de que..?*

1.1.31. -

1.1.32. -

## 1.2. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA COMPROMISIVOS, RELACIONADOS CON LA EXPRESIÓN DE OFRECIMIENTO, INTENCIÓN, VOLUNTAD Y DECISIÓN

1.2.1. Expresar la intención o la voluntad de hacer algo: *estoy pensando en +infinitivo/que +pte. de subj., mi intención es +infinitivo, he pensado +infinitivo/ que +pte. ind/futuro simple; [planes e intenciones frustrados] pensaba/quería/había pensado +infinitivo, pero...*

1.2.2.-

1.2.3. Ofrecer algo (p.e. ayuda): *¿quieres/necesitas que te ayude?, ¿me permite (que la ayude)?, ¿hace falta que la ayude/ le eche una mano?*

1.2.4. Ofrecerse a hacer algo: *¿quieres que +pte. de subj.?, puedes contar conmigo/ ¿(te) hace falta que +pte. de subj.?, deja/déjame que te ayude/lo haga yo/...*

1.2.5. Negarse a hacer algo: [de forma educada o amable] *me encantaría, pero...;* [de forma tajante o rotunda] *de eso nada/ no pienso +infinitivo.*

1.2.6. Prometer: *te prometo que voy/iré.../ te lo prometo, cuenta conmigo/ con +SN, palabra (de honor).*

1.2.6. -

## 1.3. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA DIRECTIVOS, QUE TIENEN COMO FINALIDAD QUE EL DESTINATARIO HAGA O NO HAGA ALGO, TANTO SI ESTO ES A SU VEZ UN ACTO VERBAL COMO UNA ACCIÓN DE OTRA ÍNDOLE

1.3.1. Aconsejar: *yo que tú/yo en tu lugar/si yo fuera tú,* condicional simple o pto. imperfecto; *tendrías que/podrías +infinitivo, lo mejor es +infinitivo/ que +pte. de subj.; te aconsejo/recomiendo +infinitivo/ que +pte. de subj., intenta + infinitivo.*

1.3.2. Advertir (alertar, amenazar): *no +pte. de subj. (+posible consecuencia) (No toques, (te puedes quemar/ o te quemarás) ), presta atención/te puedes caer/ te puede pasar algo;* enunciado declarativo (+posible consecuencia) (+recomendación) (*Hace mucho frío, te puedes resfriar, así que coge el abrigo); como +pte. de subj., (+posible consecuencia o amenaza) (Como no estudies, no verás la tele) ojo con lo que haces/dices/...; te (inf.) / le (for.) advierto que...*

1.3.3. Animar a una acción: imperativo (*inf.*) / pte. de subj. (*for.*) , *hombre/mujer; no pasa nada/no hay peligro; venga, come/coma/...; ¡venga!*

1.3.4.-

1.3.5. Autorizar (p.e. permiso): [sin objeción] *por supuesto/desde luego; ¡cómo no!, ¿tú qué crees?;* [con objeciones o reparo] *bueno, vale, pero...; bueno...*

1.3.6. Denegar (p.e. permiso): *lo siento/ perdona, es que...; me temo que no; de ninguna manera/ de ningún modo, de eso nada.*

1.3.7. Comprobar que se ha entendido el mensaje: [que uno mismo ha entendido] *¿que + frase declarativa previa?, ¿es eso lo que quieres decir?;* [comprobar que la otra persona ha entendido] *¿entiendes/comprendes lo que te digo?, ¿has entendido/comprendido lo que te he dicho?*

1.3.8. Dar instrucciones y órdenes: *póntelo/dáselo/...(+atenuadores: ¿vale?/ por favor/...);*

infinitivo [en rótulos, instrucciones escritas, etc.] (Usar con precaución); *se + v.en* 3ª pers. sing. [para órdenes e instrucciones], *se + v. en* 3ª pers. plural [pasivas reflejas] [para instrucciones]. Órdenes: *¿por qué no te callas/estás quieto/..?*, *a + infinitivo*.

1.3.9. -

1.3.10. -

1.3.11. -

1.3.12. -

1.3.13. -

1.3.14. -

1.3.15. Pedir algo: objetos: *dame/déjame/préstame/pásame/tráeme +SN (+atenuador: por favor, anda, etc.)*, *póngame/ponme (+cuantif.) +SN, ¿puedes/podrías darme/dejarme/pasarme +SN?*, *¿me prestas/das/pasas/pone... +SN?*; *quería +SN*.

1.3.16. Pedir ayuda: *¿puedes/podrías/te importa(ría) ayudarme a +infinitivo?*, *¿me echas una mano?/échame una mano; necesito que me ayudes (a +infinitivo)*, interrogat. con pte. de indicativo (*¿Recoges a los niños?*, *¿Me sujetas esto?*)

1.3.17. Pedir confirmación: *¿es verdad (lo/eso de) que ..?*; enunciado, *+¿verdad?/ ¿no?/¿no es verdad?*; [a veces cuestionando la información o aseveración previa] *¿de verdad...?/¿estás seguro de que..?*; [por teléfono; o en presencia (for.)] *buenas, llamaba/venía para +infinitivo +SN* (horarios, reservas, vuelos, etc.)

1.3.18. Pedir consejo: *¿qué cree/crees que es mejor: (+SN/inf. o +SN/inf.)?*, *¿qué me aconsejas (que haga)?*, *¿tú/Vd +condicional simple o +condicional simple (+SN) / condicional simple +SN o SN?* (*¿Tú lo comprarías o lo alquilarías? ¿Vd alquilaría una casa o un piso?*), *¿lo + condicional simple o lo +condicional simple?*

1.3.19. Pedir información: *¿sabe(-s) si/dónde/cómo/cuándo/por dónde/cuándo/... + SV?*, *¿puede(s)/podría(s) decirme si/dónde/cuándo/cómo/... + SV?*, *¿cuánto tiempo/ desde/hasta cuándo +SV?*, *¿cuánto hace que +SV /hace/hacia mucho que +SV?*, *¿para cuándo +SV?*

1.3.20. Pedir instrucciones: *¿cómo tengo/hay que hacerlo?*, *¿se hace + gerundio /con +SN?*, *¿cómo se tiene/puede +inf?*, *explícame qué tengo/hay que hacer / cómo lo puedo hacer/... / dónde tengo/hay que...*

1.3.21. Pedir opinión: *¿tú/Vd qué piensas/piensa (+de) (+SN)/de que + SV?*, *¿te (inf.)/te (for.) parece que +SV?* (*¿Te parece que debemos decírselo?*), *¿te parece bien que + SV?* (*¿Te parece bien que vayamos/ se lo digamos?*), *¿a ti / a Vd qué te/le parece? /¿qué te/le parece lo de (+infinitivo/que +SV)?/ ¿lo de (+SN/+infinitivo/ +que+SV) cómo lo ve(s)?*

1.3.22. Pedir permiso: *¿te importa/molesta que +pte. de subj.?*, *¿podría/ me dejarías +infinitivo?*, *¿me dejas que + pte. de subj.?*, *¿me das/da permiso para +infinitivo?* [a padres, jefe...]

1.3.23. Pedir que alguien haga algo: *¿podrías (inf.) /podría (for.) (+ infinitivo)...?*, *¿te (inf.)/le (for.) importaría (+ infinitivo)..?*, *quiero/querría/desearía que + subj.*, *¿por qué no + pte. de ind.?*

1.3.24. Pedir que alguien aclare o explique algo: *¿qué es lo que quieres decir?*, *¿quieres decir que..?/ (no entiendo lo que quieres decir/ +) aclárame/explicame qué/lo que quieres decir; ¿hablas de +infinitivo?*

1.3.25. Pedir un favor: *¿puedes/podrías hacerme/me haces un favor?*, *¿puedo/podría pedirte un favor?*, *¿te importa(ría) hacerme un favor?*, *necesito que me hagas un favor.*

1.3.26. Preguntar por gustos o preferencias: [por gustos e intereses] *¿qué te parece(n) +SN?*; [Por preferencias] *¿qué es lo que más/menos te gusta?*, *¿prep.+ qué/quién/cuál/... prefieres/ te gusta más +infinitivo/SN?*, *¿te gusta más/prefieres que +pte. de subj.?*

- 1.3.27. Preguntar por intenciones o planes: *¿estás pensando en +infinitivo?, ¿tienes intención de +infinitivo?, ¿qué has pensado/decidido hacer?*
- 1.3.28. Preguntar por la obligación o la necesidad: *¿(realmente) tengo que/debemos/ hay que +infinitivo?, ¿es imprescindible/necesario/obligatorio +infinitivo/ que + pte. de subj?, ¿debería/tendría que/habría que +inf?, ¿sería necesario/imprescindible/.../haría falta + infinitivo/ que+pto. imp. subj.?*
- 1.3.29. Preguntar por sentimientos: *¿estás enfadado/triste/preocupado/..?, ¿se te ha pasado el enfado?; te pasa algo, ¿verdad?*
- 1.3.30. Preguntar si se está de acuerdo o en desacuerdo: *¿piensa(s) igual/lo mismo que +SN?, ¿(a ti) qué te parece lo de +infinitivo/SN/que+ pte. SV?, ¿tú cómo lo ves?, ¿estás de acuerdo con/en lo de que +SV?*
- 1.3.31. Preguntar si se recuerda algo: *¿te acuerdas de +SN / si/quién/qué/dónde/cuándo/ cuando/... +SV?, ¿recuerdas si/qué/quién/qué/dónde/cuándo/...+SV?, ¿no te acuerdas de +SN/ de si/quién/qué/dónde/...+SV?, ¿te suena su cara/nombre?*
- 1.3.32. Preguntar por la satisfacción: *¿qué te ha parecido +SN/que +SV?, ¿te ha parecido bien eso/que +SV/lo de +SN / lo de que +SV?, ¿cómo ves lo de +SN/infinitivo/ lo de que +SV?; lo de +SN/ que +SV, ¿cómo lo ves?*
- 1.3.33. Preguntar por la insatisfacción: *¿te ha parecido mal que +v. en subj?, ¿te ha sentido mal que + v. en subj. /lo que + v. en ind.?.; lo de que + SV, ¿te ha sentido/parecido mal?*
- 1.3.34. Preguntar por la probabilidad: *¿(interrogativos +) futuro imp. de ind.? [eje del presente]; ¿(interrogativos +) condicional simple? [eje del pasado]; ¿crees/Te parece que puede que/es posible que +pte. de subj?; ¿crees que posiblemente/probablemente/ quizás/... +SV? [Ver en contenidos morfosintácticos si el v. van en ind., en subj. o con ambos].*
- 1.3.35. Preguntar por la improbabilidad: *lo de..., ¿lo ves poco probable?/ ¿verdad que no es probable que +SV?, ¿te parece que probablemente/tal vez/igual (no) +SV?*
- 1.3.36. Preguntar por el interés: *¿te interesa mucho/bastante/algo/poco/..?, ¿te interesa realmente /estás realmente interesado/-a?, ¿estás interesado en..?*
- 1.3.37. -
- 1.3.38. Preguntar por el conocimiento de algo: *¿sabe(s) si/dónde/qué/quién/cuándo/... +SV (+SN)?; ¿no sabes nada de + SN / de lo de +SN?, sabe(s)/sabías..., ¿verdad/no?, ¿te has enterado de que...?*
- 1.3.39. Preguntar por la habilidad/capacidad para hacer algo: *¿eres/es capaz de + infinitivo/SN?, ¿se te/le da(n) bien /sabes +SN/ infinitivo?, ¿cómo/ qué tal se te/le da(n) +SN/infinitivo?*
- 1.3.40. Preguntar por el estado de ánimo: *¿no te pasa nada?/ te pasa algo, ¿verdad?; ¿estás enfadado?; te veo raro, ¿no?; ¿qué te ocurre?*
- 1.3.41. -
- 1.3.42. -
- 1.3.43. -
- 1.3.44. Prohibir: *se prohíbe +SN/infinitivo/ que +pte. de subj. [(for.) letreros, carteles, etc.]; está prohibido +infinitivo/no se permite/no está permitido +SN/infinitivo/que..., no debes +infinitivo; eso no se hace/dice/toca.*
- 1.3.45. Proponer: *¿te apetece +inf. / que+ pte. de subj.?; ¿qué te parece /te parece bien +infinitivo/que +pte. de subj.?; 1ª pers pl. pte. de subj.: vayamos/salgamos/..., podríamos +infinitivo.*
- 1.3.46. -
- 1.3.47. -
- 1.3.48. -

1.3.49. Recordar algo a alguien: *no te olvides de ... (inf.) /no se olvide de... (for.)/ no se te olvide...; recuerda (inf.)/ recuerde (for.) + infinitivo/+ que (+SV)..., te recuerdo que (+v. ind.)... (Te recuerdo que tienes/tenías una cita con...), frase declarativa (Hoy tienes cita con el dentista/ Mañana vienen a cenar los vecinos); que... (Que tienes que ir/ Que vayas a comprar el pan/ Que mañana viene el albañil).*

1.3.50. -

1.3.51. -

1.3.52. Sugerir: *tendrías que /deberías/podrías/podías +infinitivo; sería mejor que +pto imp. de subj.; yo +condicional simple (Yo saldría/estudiaría/aceptaría/...), imperativo (o subjuntivo para Vd./Vds.) (Sal/salga más).*

1.3.53. -

1.3.54. Tranquilizar, consolar y dar ánimo: *no será nada/(ya verás como) no es nada; tranquilo/(a), (seguro que ) +pte. de ind./ futuro simple; no te pongas así/ no pasa nada, tranquilízate/cálmate/...*

#### 1.4. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA FÁTICOS Y SOLIDARIOS, QUE SE REALIZAN PARA ESTABLECER O MANTENER EL CONTACTO SOCIAL Y EXPRESAR ACTITUDES CON RESPECTO A LOS DEMÁS

1.4.1. Aceptar y acceder: *(muy) buena idea/estupendo/fantástico/fenomenal/perfecto/muy bien..., me/nos encantaría, no faltaría más, claro que...; [con reservas] bueno, si insistes.*

1.4.2. Declinar una invitación u ofrecimiento: *bueno/pues, es que..., prefiero... +excusa o explicación; prefiero/preferiría +contrapropuesta; no puedo, lo siento de verdad.*

1.4.3. Agradecer: *muchísimas gracias por +infinitivo/SN; te/le agradezco que +pte. de subj./ pto. perf de subj.; no sabes cuánto te lo agradezco, gracias de antemano.*

1.4.4. Responder ante un agradecimiento: *es un placer (for.), para eso estamos (inf.), no tiene importancia.*

1.4.5. Atraer la atención: *disculpa/disculpe; [a un grupo] atiendan/presten atención (a lo que les voy a decir), quería decirles que.../ (un momento, por favor) presten atención...*

1.4.6. -

1.4.7. Dar la bienvenida: *pasa, estás en tu casa; me alegro de que hayas venido, ¡qué bien que hayas venido!*

1.4.8. Despedir(se): *hasta ahora/ el próximo miércoles/mes/..., hasta otro día; [en cartas]: un beso/besos/un (fuerte)abrazo, (le saluda) atentamente (for.), (reciba) un cordial saludo (for.).*

1.4.9. Dirigirse a alguien: *disculpa/disculpe; ¿desea/deseaba algo?, ¿qué quería/deseaba? [atendiendo al público]. Formas de tratamiento: don/doña + nombre; señor/señora +apellido.*

1.4.10. Excusarse por un tiempo: *lo lamento/siento, pero no podré venir durante.../ en...; disculpe/perdone que la deje un momento, pero...; siento tener que salir/dejarla/...unos minutos/...; enseguida estoy con usted; permítame un momento/ un segundo (for.)...*

1.4.11. Expresar condolencia: *lo siento mucho, te acompaño en el sentimiento*

1.4.12. Felicitar: *bien hecho/dicho/(estupendo), lo has hecho estupendo, has estado muy bien/estupendo/..., buen/excelente/magnífico/... trabajo/..., Felices Pascuas/Feliz año nuevo.*

1.4.13. Responder a una felicitación: [agradeciéndolo y quitándole importancia o elogiando al interlocutor]: *muchas gracias, pero no tiene importancia/tú sí que lo trabajas/hablas/... bien; [o simplemente agradeciéndolo]: gracias, muchas gracias...*

1.4.14. Formular buenos deseos: *que te diviertas/te lo pases (muy) bien/descanses/..., que te mejores, que te/le vaya/salga todo bien, (que tengas/haya) (mucho) suerte (en/con/...+SN),*

*que tengas (un) buen viaje.*

1.4.15. -

1.4.16. Hacer un brindis: *por +SN; ¡a tu/su/vuestra salud!, ¡chinchín!, por que +pte. de subj.!* (¡Por que seáis muy felices!)

1.4.17. -

1.4.18. Interesarse por alguien o algo: *¿qué tal + SN?; ¿qué tal anda +SN?; ¿y + nombre de persona?; ¿qué tal/cómo (te/le) va todo?*

1.4.19. Invitar: *¿te quedas a comer/cenar/...?, ¿por qué no (te) vienes a...?; anda, quédate a comer/cenar/...; oye, podías venir/quedarte a...*

1.4.20. Pedir disculpas y perdón: *perdona que/siento mucho que + pte. de subj/ pto. perf. de subj.; disculpa que +pte. de subj/ pto. perf. de subj.; no quería molestarte; he metido la pata: (no) tenía que/debía haber +pp.*

1.4.21. Aceptar disculpas y perdonar: *(nada),(hombre/mujer), no tiene importancia; te perdono (que + pte/pto. perf/imp. de subj.)/perdonado/perdonada.*

1.4.22. Presentar(se): *ven que te presente (a +SN) + fórmulas de presentación.; quería presentarte a...+ fórmulas de presentación; tengo el gusto/placer de presentarte a... (for.) ; no nos conocemos/han presentado, ¿verdad? Yo soy...*

1.4.23. Reaccionar ante una presentación: *encantado/a de conocerlo/la/te; es un placer conocerlo/la (for.) ; hola/encantado/ tenía ganas de conocerte.*

1.4.24. Saludar: *¿cómo estás/ te encuentras?, ¿cómo andamos?; [en cartas]: (Estimado/a) señor/señora +apellido (for.) /Muy señor(es) mío(s)(for.) /Estimado +nombre (inf.) .*

1.4.25. Responder al saludo: *(muy) bien, gracias, ¿y tú/Vd.?.; así, así/ tirando, ¿y tú/Vd.?.; ¡qué alegría verte (por aquí)!*

1.4.26. -

## 1.5. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA EXPRESIVOS, CON LOS QUE SE EXPRESAN ACTITUDES Y SENTIMIENTOS ANTE DETERMINADAS SITUACIONES

1.5.1. -

1.5.2. Expresar aprobación: *está/estuvo/... muy bien +SN/infinitivo/ que+ v. en subj.; bien hecho/dicho; me parece muy bien (que +pte/pto. perf. de subj.), has hecho muy bien en +infinitivo/ al + infinitivo.*

1.5.3. Expresar desaprobación: *está/estuvo/... fatal/(muy) mal +SN/infinitivo/ que+ v. en subj.; mal hecho, me parece muy mal + SN/ que +v. en subj., no tenías que/debías +infinitivo.*

1.5.4. Expresar nuestros deseos y lo que nos gusta: *quiero que/tengo ganas de que +pte. de subj.; me gustaría/encantaría que + pto imp. de subj.; sueño con +SN/infinitivo/(que+pte. de subj.); espero + infinitivo/que+pte. de subj., ¡ojalá (que) +pte./pto. imp. de subj.!, condicional simple.*

1.5.5. Expresar nuestros deseos y lo que nos desagrada: *me gustaría que no / no me gustaría que +pto. imp. de subj.; no me gusta que +pte. de subj./no soporto/aguanto/me fastidia / odio +SN/ infinitivo; ¡qué lata/rollo/rollazo/horror/pesadez/...!, lo que más me fastidia/molesta es +SN/infinitivo/ que +pte. de subj.*

1.5.6. -

1.5.7 -

1.5.8. -

1.5.9. Lamentar (se) (quejarse): *¡qué pena/lástima (que (no) + subj)!, ¡es una pena/lástima (que (no) + subj.)!; quejarse: no puede ser que + pte./pto. perf. de subj.; tenían que*

+infinitivo, *¡no hay derecho!/¡ya está bien, oiga!, podías+infinitivo, ¡hay que ver!* (+queja: *nunca vienes/no me llamas/...*)

1.5.10. Expresar diversos estados de ánimo y sentimientos:

1.5.10.1. Aburrimiento: *¡qué rollo/lata/aburrimiento/...!, me aburro con +SN/me aburre +SN/infinitivo / que+pte. de subj., estoy aburrido (de +SN/infinitivo), me cansa +SN/infinitivo/ que+pte. de subj.*

1.5.10.2. -

1.5.10.3. Alegría, felicidad, satisfacción y admiración: *me alegro mucho/un montón (de que +pte./pto. perf. de subj. / de+infinitivo), es estupendo/fantástico/maravilloso/... que+ pte./pto. perf. de subj.), ¡qué bien + que +subj!, estoy muy contento de +inf. / de que +subj./ con +SN.*

1.5.10.4. Antipatía y desprecio: *me cae (muy/bastante) mal/fatal/..., no lo/la aguanto/trago (inf.), no lo/la puedo ver.*

1.5.10.5. -

1.5.10.6. Aprecio, simpatía: *me cae (muy/bastante) bien/ estupendamente, te quiero/aprecio mucho, es genial/ único/a, vale mucho/un montón (inf.)*

1.5.10.7. -

1.5.10.8. -

1.5.10.9. -

1.5.10.10. -

1.5.10.11. -

1.5.10.12. -

1.5.10.13. Decepción: *no me esperaba eso (+de +SN), no esperaba que+ pto. imp. de subj., me has decepcionado/ me decepciona que +pte./pto. perf. de subj., ¡vaya, (hombre)!*

1.5.10.14. Desinterés: *no me interesa nada/en absoluto, no me interesa/importa +SN, no me dice nada/mucho +SN.*

1.5.10.15. Interés: *me gusta/encanta que+pte. de subj., me interesa +SN/ que+pte. de subj., me fascina/vuelve loco +SN, lo que más me gusta es +SN/ infinitivo / +que+pte. de subj.*

1.5.10.16. Enfado y disgusto: *me molesta (mucho)/ fastidia que +pte. de subj., me da rabia/me indigna/fastidia +SN/inf / que+ pte. de subj., estoy muy /bastante enfadado /enfadadísimo, no soporto/aguanto +SN/que +pte. subj.*

1.5.10.17. Esperanza: *¡ojalá + pte./pto. imp. de subj.!, ¡a ver si...!, espero que +pte. de subj., esperemos (que +(no) pte. de subj.!*

1.5.10.18. -

1.5.10.19. -

1.5.10.20. -

1.5.10.21. Preferencia: *prefiero +SN/infinitivo a SN/infinitivo, prefiero que +pte. de subj., me gusta/interesa más +SN/infinitivo/ que+pte. de subj., lo que más me interesa es/son...*

1.5.10.22. -

1.5.10.23. Sorpresa: *¡no puede ser!, ¡qué/vaya sorpresa!, ¡qué raro/extraño (que +pte/pto. perf. de subj.)/ ¡es increíble/raro/extraño/me sorprende/extraña (mucho) que (no) +pte/pto. perf. de subj.), ¡no me digas que +SV con v. en ind.!*

1.5.10.24. Temor: *tengo miedo (a/de+ SN/infinitivo / de que +pte. de subj.), me da miedo (+SN/infinitivo / que+pte. de subj.), me preocupa +SN/infinitivo/ que +pte. de subj., temo que +pte. de subj.*

1.5.10.25. Tristeza e infelicidad: *siento (mucho) no +infinitivo /siento/ lamento que + pte./pto. perf. de subj., está/se encuentra (algo/un poco/bastante/muy) deprimido; es una pena/lástima/me da pena +SN/infinitivo / que +pte./pto. perf. de subj./ ¡qué pena/lástima (no) +SN/infinitivo / que +pte./pto. perf subj.!*

1.5.10.26. -

1.5.11. Expresar un estado físico o de salud:

1.5.11.1. Cansancio y sueño: *estoy/me encuentro agotado/reventado/hecho polvo!, ¡vaya sueño que tengo!, ¡menudo sueño!, ¡qué cansancio (tengo)!*

1.5.11.2. Dolor y enfermedad: *¡qué mal me encuentro!, estoy/me siento/encuentro (+cuantif.) mal/ enfermo/mareado/..., estoy/me encuentro/ siento regular/fatal, ¡cómo me duele (+SN)!*

1.5.11.3. Frío y calor: *¡vaya frío/calor (que...)! , ¡el frío/calor que hace!, ¡menudo frío/..!*

1.5.11.4. Hambre y sed: *¡qué sed/hambre tengo!, ¡menuda/vaya sed!, ¡la sed/el hambre que tengo!, tengo ganas de comer/beber.*

## 2. ESQUEMAS DE COMUNICACIÓN E INTERCAMBIOS CONVENCIONALES EN DIVERSAS SITUACIONES

2.1. En la clase: *¿Podría explicármelo de otra forma/ de nuevo? Es que no lo entiendo/ ¿El trabajo es en grupo o individual?/ ¿Para cuándo son los exámenes de..?/ ¿Me dejas tus apuntes?*

2.2. En un centro educativo: *¿Cuáles son las asignaturas (optativas/obligatorias)?/Quería un certificado de.../¿Cuál es el horario de..? /¿Cuál es el plazo para..?*

2.3. En un restaurante, cafetería, etc.: *Póngame un café solo/cortado/una ración de.../una tapa de.../ ¿Qué tienen de primero/segundo/postre? / ¿Qué es lo que tiene/lleva (+nombre del plato)?/La carne/el filete la/lo quiero poco/muy hecha/hecho.*

2.4. En una tienda, supermercado, etc.: *¿Me pone un kilo/un cuarto/ cuarto y mitad/ medio kilo de..?/ ¿Me lo puede cortar en tacos/lonchas finas/rodajas/ más fino/grueso?/ Un kilo/cuarto de..., que (no) estén (muy) maduros/maduras... / ¿SN+ en qué sección está(n)?/ ¿Me lo puede envolver?*

2.5. Transporte y viajes: *¿En qué parada hay que bajarse?/ ¿Hay vuelos para.../No hay algún vuelo antes? /Quería un viaje a..., con alojamiento y con pensión completa /Quería cancelar una reserva/un vuelo/....*

2.6. Visitando la ciudad: *¿Por dónde se va a..?/ ¿Queda (muy) lejos +SN (del centro/ de la boca de metro/de...)?/ ¿A cuántos minutos está andando/en coche/..?/ ¿Qué calle/autobús hay que coger?*

2.7. En un hotel: *¿Pueden/podrían cambiarme a otra habitación/ darme una habitación que tenga más luz/ vistas/que dé al exterior/darme otra copia de la llave?/ ¿Han dejado algún mensaje para la (habitación) 309?/ ¿Organizan alguna excursión a...?*

2.8. En la oficina de correos: *¿Tienen sobres especiales/ cajas para enviar un paquete/algo delicado/..?/ ¿Cuánto suele tardar si va urgente/certificada?/ ¿Qué se pone en esta casilla?/ ¿Tengo que rellenar esto/este apartado/ Aquí qué se pone?*

2.9. Hablar por teléfono: *¿Puedo dejarle un recado/Podría darle/dejarle un recado?/ ¿Podría/Puedo hablar con...?/ ¿Me pone(s) con Luis/la directora/el Sr. López/con la habitación 254? [Pedir que espere]: Sí, un momento, ahora (mismo) se pone/ le paso. /Lo siento, no está en este momento. [Llamada equivocada]: No, no es aquí, se ha equivocado.*

2.10. En el médico o en el hospital: *Hola, buenas, tenía una cita para las cinco/ ... con la Dra. López/con la cardióloga./¿(Qué tengo que hacer) para pedir una cita?/ Siento un dolor/picor/malestar/ ... en.../ ¿Le duele cuando?/¿Cuándo fue la primera vez que...?*

- 2.11. En la comisaría de policía: Buenas, ¿para denunciar un robo/ para renovar el carnet/DNI/el permiso de residencia?/ ¿Dónde se recogen/cogen los impresos?/ ¿Qué documentos se necesitan para...?/ ¿Cuál es la cola/ventanilla para...?
- 2.12. En el banco: Quería abrir/cancelar una cuenta corriente/ Hola, buenas, ¿para sacar/ingresar dinero/para hacer una transferencia?/ Quería/deseaba pagar...(el recibo de la luz/ de...) /¿Pueden cambiármelo/dármelo en billetes de..?
- 2.13. De visita y recibiendo invitados: ¡Qué bien ha estado todo!/ ¡Qué alegría que hayáis venido!/ ¿Os apetece que comamos ya/ tomemos algo?/ A ver si volvéis pronto/ ¿Te/Os echo una mano?
- 2.14. En el cine, teatro, etc.: ¿Para qué sesión quiere la entrada?/ ¿En qué fila prefiere?/ ¿La quiere de palco/platea/..?/ ¿Desde dónde se ve/oye mejor?
- 2.15. Buscando alojamiento: ¿Qué tipo de alojamiento hay por aquí cerca/ por esta zona/cerca de..? / ¿Tienen alguna (habitación) con vistas a. la playa/al jardín/ a la plaza?/ ¿Qué incluye el precio/ Incluye el desayuno?/ ¿Admiten/Se puede pagar con tarjeta?/ ¿Qué tarjetas admiten?
- 2.16. En la farmacia: ¿Tienen algo para la tos/el dolor de.../...?/ Para (+SN), ¿qué tienen?/ ¿Cada cuánto tiempo hay que tomárselo/echárselo/..?/ Quería algo para...
- 2.17. En la oficina: Pon (inf.)/Ponga (for.) un fax./ Pásalo (inf.)/páselo (for.) a ordenador./ ¿Para cuándo estará listo/lista el informe/la carta/el documento..?/ ¿A qué hora es la reunión/ tiene que estar (terminado) el trabajo?
- 2.18. El vehículo privado (I): en la gasolinera y el taller de reparaciones: ¿Para cuándo estará listo/No podrían tenérmelo antes?/ Pues, verá, cuando..., le noto un ruido raro/ se para/.../ era para una revisión/ hacerle el mantenimiento al coche./ ¿Por cuánto saldrá/ saldría la reparación?/ Lléname el depósito (for.)/ Lleno, de gasolina súper sin plomo/ gasóleo/... (for.).
- 2.19. El vehículo privado (II): circulando y orientándose: ¿Cuánto se tarda en ir/llegar a..? / ¿A cuánto está de aquí?/ ¿Hay algún otro camino mejor/más rápido?/ ¿Por aquí se va a... /Cuál es el mejor camino para ir a..?/Está prohibido el paso/ Está en obras/ cortada la carretera.

### 3. CONTENIDOS FONÉTICOS, FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS

#### 3.1. FONÉTICA Y FONOLOGÍA

##### 3.1.1. Sonidos y fonemas vocálicos, y sus combinaciones:

3.1.1.1. Diptongos: pronunciación de la *i* y de la *u*. en distintas posiciones.

3.1.1.1.1. Alternancia (diptongo, hiato).

3.1.1.2. Triptongos: en medio vocal abierta (*e*, *a*) (*sonriáis*, *averigüéis*).

3.1.1.3. Hiatos.

##### 3.1.2. Sonidos y fonemas consonánticos, y sus agrupaciones.

3.1.2.1. No pronunciación de la bilabial en el grupo *ps* inicial.

3.1.2.2. *ab*, *ob*, *sub* + *s*: relajación o no pronunciación de la *b*.

3.1.2.3. Pronunciación incorrecta de la *v* como labiodental.

3.1.2.4. Pronunciación de la *y*: distintas realizaciones.

##### 3.1.3. Procesos fonológicos:

3.1.3.1. Enlace de vocales: distintas realizaciones de vocales homólogas.

3.1.3.2. Concurrencia de consonantes: (*ss*), (*nn*).

3.1.3.3. Familiarización con la realización de las principales consonantes andaluzas que incide en la comprensión, sobre todo por la concurrencia.

- 3.1.4. Acento fónico/tonal de los elementos léxicos aislados:
  - 3.1.4.1. Palabras tónicas y palabras átonas:
    - 3.1.4.1.1. Palabras tónicas.
    - 3.1.4.1.2. Palabras átonas.
    - 3.1.4.1.3. Palabras átonas que se convierten en tónicas por énfasis o expresividad: *y, tan, mi*.
    - 3.1.4.1.4. Palabras con dos sílabas tónicas: adverbios en *-mente*.
    - 3.1.4.1.5. Palabras tónicas convertidas en átonas (ver 3.1.5.1.2.)
- 3.1.5. Acento y atonicidad: patrones tonales en el sintagma y en la oración.
  - 3.1.5.1. Acento y atonicidad en el sintagma. Patrones tonales. El sirrema y el grupo fónico.
    - 3.1.5.1.1. Casos en que palabras tónicas se convierten en átonas.
    - 3.1.5.1.2. El grupo fónico.
      - 3.1.5.1.2.1. Enunciativas: con dos o más grupos fónicos.
      - 3.1.5.1.2.2. Interrogativas
        - 3.1.5.1.2.2.1. Con elemento inicial tónico.
        - 3.1.5.1.2.2.2. Interrogativas de fórmulas de cortesía (*¿Cuánto le debo?*)
        - 3.1.5.1.2.2.3. Los interrogativos como únicos elementos de la pregunta.
          - 3.1.5.1.2.2.3.1. Al pedir información.
          - 3.1.5.1.2.2.3.2. Para pedir confirmación, repetición o mostrar sorpresa.
          - 3.1.5.1.2.2.3.3. Interrogativa disyuntiva.
      - 3.1.5.1.2.3. Exhortativas.
      - 3.1.5.1.2.4. Exclamativas.

## 3.2. ORTOGRAFÍA

- 3.2.1. El alfabeto/los caracteres. Letras y dígrafos.
- 3.2.2. Representación gráfica de fonemas y sonidos.
  - 3.2.2.1. De las vocales: diptongos, triptongos, hiatos.
  - 3.2.2.2. De las consonantes:
    - 3.2.2.2.1. *b, v, w*
      - 3.2.2.2.1.1. *b*: compuestas con *bio-*, *biblio-*, *bien-*; acabadas en *-ble*, *-bilidad*; verbos de uso frecuente acabados en *-bir*, *-buir* (*recibir*); palabras que comienzan con *bu-*, *bus-*, *bur-* con *b+* consonante al final de sílaba o de palabra (excepto *ovni*, *molotov*): (*obtener*, *objeción*, *club*); palabras con los prefijos: *bis-*, *biz-* (*bisabuelo*, *biznieto*); contraste de los homófonos más frecuentes (*haber*, *a ver/ tubo*, *tuvo*).
      - 3.2.2.2.1.2. *v*: pto. indefinido y pto. imp. de subjuntivo de *estar*, *tener*, *andar* (y sus compuestos); *v*. acabados en *-olver* (*revolver*); *v*. acabado en *-vir*: *hervir*; adjetivos acabados en *-ave*, *-evo*; ordinales y partitivos acabados en *-avo/-a* (*octavo*, *onceava*); palabras acabadas en *-voro/a*; compuestas con *video-*; tras los prefijos *ad-*, *sub-* (*advertir*, *subvención*).
      - 3.2.2.2.1.3. *w*: palabras extranjeras (*whisky*, *sándwich*).

### 3.2.2.2.2. c, k, q, z, s

3.2.2.2.2.1. c: palabras acabadas en -c (*coñac, bistec, clic*); alternancia de algunas con formas españolizadas y plurales de ambas; palabras más frecuentes con -cc- (*colección, infección*); las más frecuentes con una sola c (*afición*); parónimos c / s / z (*cocer, coser*).

3.2.2.2.2.2. k: palabras extranjeras con k seguida o precedida de consonante, en posición inicial o final (*anorak, kleenex*); neologismos (*okupa*).

3.2.2.2.2.3. q: pto. indefinido y pte. de subj. de los v. acabados en -car: (*toqué*); palabras que admiten k o qu (*kiosco, biquini*).  
- qu +e/i: insistir en relacionarlo con la pronunciación.

3.2.2.2.2.4. z: 1ª pers. sing. del pte. de ind. y del de subj. de verbos acabados en -acer, -ecer, -ocer, -ucir (*conozca, merezco*); contraste con *mecer, cocer, vencer, convencer*; palabras extranjeras escritas con -zz (referencia a su pronunciación) (*puzzle, mozzarella, jacuzzi, nazi*); palabras permitidas con doble grafía ce/ze, zi/ci: Atención especial a los plurales (*disfraz/disfraces*); z +a/o/u; alternancia z/s (*bisnieto/biznieto, bizcocho/biscocho*); parónimos z/c/s (ver en c).

3.2.2.2.2.5. g, j

3.2.2.2.2.5.1. g: palabras acabadas en -gen, -gente, -gencia, -gésimo/-a: (*urgente*); compuestas con geo-; palabras con gue, gui, güe, güi; palabras que comienzan con gest-; palabras acabadas en -gión (y derivados), -ginal, -gia, -gio/-a, -gioso/-a, -giénico/-a (*región, regional, religiosa, magia, higiénica, original*).

3.2.2.2.2.5.2. j: pto. indef. y pto. imp. de subj. de traer, decir, y acabados en -ucir; v. acabados en -jear (*callejear, hojear*); palabras con sufijo -aje (*garaje, bricolaje*); cambio ortográfico derivado de la pronunciación en v. acabado en -ger, -gir: *cojo, coja/ elegir/elijo...*

3.2.2.2.2.5.3. h: palabras con diptongo inicial: *hie-, hui-, hia-*; mantenimiento de la h en familias léxica y derivados: *hacer/ hecho/deshacer/deshecho.../ excepciones principales (oler, huelo)*; homófonas muy frecuentes (*hecho/echo/ ola/hola/ ha/a/ah/ va/bah*).

3.2.2.2.2.5.4. y, dígrafo ll

3.2.2.2.2.5.4.1. y: todas las personas del pto. imp. de subj., así como la 3ª pers. del sing. y la del plural del pto. indef. de caer/oír (y sus derivados) y de v. acabados en -eer, -uir (excepto. los acabados en -quir/ guir); plural de algunas palabras acabadas en -y (*leyes, bueyes*); palabras homófonas: (*haya/halla, vaya/valla, calló, cayó*).

3.2.2.2.2.5.4.2. ll: palabras con el sufijo -illo/-a.

3.2.2.2.2.5.5. m: delante de b o p (excepto. en palabras extranjeras: *input*); -m final de palabra (*film, álbum*); palabras latinas que alternan con su equivalente castellanizada (*currículum/currículo*).

3.2.2.2.2.5.6. x:

- palabras con ex - inicial + pl/pr: *explicación, expresar...*(excepto: *espléndido, esplendor, esprintar*); con los prefijos ex -, extra-; parónimos con x/s : *contexto/contesto*.

3.2.2.2.2.5.7. s: pérdida de la s en la 1ª pers. del pl. del pte. de subj.

(en función imperativa) con los enclíticos *-se/-nos* (*digámoselo*); ver parónimos en los apartados de las letras *x, z, c*.

3.2.2.2.5.8. *t, d*

3.2.2.2.5.8.1. *d*: pérdida de la *-d* final en la 2ª pers. pl. de imperativo con el enclítico *-os* (*callaos, marchaos*).

### 3.2.3. Casos especiales:

3.2.3.1. Ortografía de las palabras extranjeras de uso frecuente (*whisky, foie-gras, vedette, kiwi, anorak, camping, karaoke, mozzarella*).

3.2.3.2. Abreviaturas, siglas, acrónimos y símbolos.

3.2.3.2.1. Abreviaturas: *P.S., P.D., c/c, p.ej., atte., a.m., Cía., cts., Lda., Dra., VV.AA., pza., p.ª*. Ortografía, tilde y lectura de las abreviaturas. Duplicación para el plural o *-s* añadida (*pág., CC.OO, pp., págs., vols.*)

3.2.3.2.2. Siglas: formación, lectura y ortografía; carecen generalmente de marca de plural. A veces: *ONG's, APAs...*

3.2.3.2.3. Acrónimos.

3.2.3.2.3.1. Siglas impropias o lexicalizadas: *Inem/INEM, sida*; completamente en mayúscula o sólo con la inicial en mayúscula: *Insalud/INSALUD*; ortografía de las lexicalizadas que no se refieren a instituciones (*sida*).

3.2.3.2.4. Símbolos: ortografía (siempre sin punto).

### 3.2.4. Uso de los caracteres en sus diversas formas

3.2.4.1. La letra mayúscula:

3.2.4.1.1. Inicial: usos principales (en títulos de obras escritas, artísticas, científicas, en nombres de individuos o realidades únicas, en abreviaturas de tratamiento, etc.)

3.2.4.1.2. En palabra entera: algunas siglas y acrónimos (*ONU, ONG, UE*).

3.2.4.2. La letra minúscula: en algunos nombres propios convertidos en comunes (*un rioja*), siglas convertidas en nombre común (*el sida*).

3.2.4.3. Usos principales de la cursiva: títulos de obras escritas, artísticas o científicas, nombres de publicaciones periódicas, palabras extranjeras no adaptadas y voces consideradas incorrectas.

### 3.2.5. Signos ortográficos:

3.2.5.1. La tilde

3.2.5.1.1. Reglas generales de acentuación de las palabras agudas u oxítonas, llanas o proparoxítonas y esdrújulas o proparoxítonas, así como de las sobresdrújulas.

3.2.5.1.2. Acentuación de palabras extranjeras: palabras españolizadas y las no adaptadas.

3.2.5.1.3. Acentuación de diptongos, triptongos e hiatos.

3.2.5.1.4. Tilde diacrítica.

3.2.5.1.5. Acentuación de palabras compuestas (con o sin guión).

3.2.5.1.6. Acentuación de los adverbios en *-mente*.

3.2.5.2. Los signos interrogativos y exclamativos de apertura y cierre. (-)

3.2.5.3. La coma, el punto, los dos puntos, los puntos suspensivos, el paréntesis, el guión, la raya, las comillas, el asterisco.

- 3.2.5.3.1. La coma: usos principales. Con los principales incisos (aposiciones, oraciones de relativo explicativas...), para separar subordinadas que aparecen delante de la principal, para separar conectores y comentadores oracionales, etc.
  - 3.2.5.3.1.1. Tono ascendente o en suspensión.
- 3.2.5.3.2. El punto.
  - 3.2.5.3.2.1. El punto y seguido, el punto y aparte: usos principales.
  - 3.2.5.3.2.2. Tono descendente.
  - 3.2.5.3.2.6. Otros usos: separación de horas y minutos; para separar la parte entera de la decimal; como signo de multiplicación.
- 3.2.5.3.3. El punto y coma: usos más frecuentes (para separar causa y consecuencia, para separar oraciones de contraste, etc.)
- 3.2.5.3.4. Los puntos suspensivos: enumeración inacabada, para no continuar una frase, expresión, modismo, refrán, dicho cuya continuación es consabida, para evitar escribir expresión malsonante.
  - 3.2.5.3.4.1. Pausa con entonación suspendida.
- 3.2.5.3.5. Los dos puntos: usos más frecuentes.
  - 3.2.5.3.5.1. Generalmente con tono descendente.
- 3.2.5.3.6. El paréntesis: usos más frecuentes.
- 3.2.5.3.7. El guión: usos más frecuentes.
- 3.2.5.3.8. La raya: usos más frecuentes.
- 3.2.5.3.9. Las comillas: usos más frecuentes.
- 3.2.5.3.10. El asterisco. -

- 3.2.6. Estructura silábica. División de la palabra al final de la línea
  - 3.2.6.1. p/b/f/g/c + r/l forman un grupo inseparable: abrigo, blanda, fregar, plegar, problema (*a-bri-go, blan-da, fre-gar, ple-gar, pro-ble-ma*). Excepciones: algunas palabras con los sufijos *sub-, ob-, ab-* (*sub-ra-yar*).
  - 3.2.6.2. t/d + r forman grupo inseparable: *detrás, padrino (de-tras)*.
  - 3.2.6.3. t/d + l: *atlas, atleta (at-las, at-le-ta)*.
  - 3.2.6.4. En el resto de agrupaciones consonánticas: cada consonante pertenece a una sílaba diferente (*pan-ta-lón, di-vier-te*).
  - 3.2.6.5. Agrupación inicial: las dos consonantes son de la misma sílaba. Generalmente sólo se pronuncia la segunda consonante: (*psi-có-lo-ga*).
  - 3.2.6.6. Palabras con tres consonantes juntas (*com-prar, ins-tan-cia, abs-trac-ción, pers-pec-ti-va...*)

## 4. CONTENIDOS GRAMATICALES

### 4.1. LA ORACIÓN SIMPLE

- 4.1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición
  - 4.1.1.1. Oración declarativa (afirmativa y negativa) en construcciones completas o elípticas:
    - 4.1.1.1.1. Suj.: en posición inicial o final (*Yo no lo veo así/La he invitado yo*).
    - 4.1.1.1.2. CC en posición inicial (*A veces no sabe lo que quiere*).
    - 4.1.1.1.3. OI en posición inicial (*A él se le da bien pintar*).
    - 4.1.1.1.4. OD en posición inicial (*(A ella) la veo rara*).
    - 4.1.1.1.5. Se en posición inicial (*Se dicen cosas que no se piensan*).

- 4.1.1.1.6. Distintas posiciones de la negación.
- 4.1.1.1.7. S/Atributo/V. inicial en oraciones o estructuras ecuacionales (*Fue en Granada donde la conocí*).
- 4.1.1.1.8. Atributo en posición final o inicial (*Ella parece inteligente*).
- 4.1.1.1.9. *lo* neutro al ser conmutado el atributo (*Lo es/parece/está*).
- 4.1.1.1.10. Con predicativo en posición final (*Llegué agotado*).
- 4.1.1.1.11. Con elementos yuxtapuestos (*Eran abiertos, sinceros*).
- 4.1.1.2.1. Oración interrogativa total, en construcciones completas o elípticas:
- 4.1.1.2.1.1. Sin elemento interrogativo en posición inicial. SV en posición inicial (precedido o no de OI y OD).
- 4.1.1.2.1.2. Negación en posición inicial (*¿Nunca te dijo nada?*)
- 4.1.1.2.1.3. Pregunta aseverativa: *¿verdad que querías que te ayudara?*
- 4.1.1.2.1.4. *¿de verdad + o. enunciativa?*
- 4.1.1.2.1.5. *lo* neutro que sustituye a un atributo (*¿Lo es/están?*)
- 4.1.1.2.1.6. Pregunta reiterativa (*¿Que te llamó Ana?*)
- 4.1.1.2.2. Interrogativa parcial, en construcciones completas elípticas:
- 4.1.1.2.2.1. Sujeto en posición inicial (*¿Qué tipo de ropa te pones?*)
- 4.1.1.2.2.2. OD en posición inicial (*¿Qué te dijo?*)
- 4.1.1.2.2.3. OI en posición inicial (*¿A quién le dijiste que viniera?*)
- 4.1.1.2.2.4. CC en posición inicial (*¿Dónde era la conferencia?*)
- 4.1.1.2.3. Pregunta alternativa (*¿Se lo dirías o no le contarías nada?*)
- 4.1.1.2.4. Interrogación indirecta con *si*, con *dónde*, *quién*, *cuándo*, *qué*, *cuánto*, *cómo*... (*Pregunta/ dijo que + dónde/cuándo/ quién/...*).
- 4.1.1.2.5. Oraciones interrogativas exhortativas: *¿Te importaría/Podrías + decirle/pedirle +que pto. imp. de subj., (por favor)?*
- 4.1.1.2.6. Interrogativas con valor de repulsa o de negación implícita (*¿Dormir nosotros?, ¿Tímida ella?, ¿Cómo dices que..?*)
- 4.1.1.2.7. Oraciones interrogativas previas a aseveración enfática (*¿Gustarme? ¡Me encanta!/ ¿Inteligente ella? Es inteligentísima.*)
- 4.1.1.3. Oración exclamativa
- 4.1.1.3.1. Fórmulas de la oración declarativa con marca exclamativa, en construcciones completas o elípticas con V. impersonal, (*¡Lo que hay a cinco euros!. ¡(Hay que ver) lo que llueve!/ ¡El frío que hace!/ ¡La (cantidad) de gente que hay!*)
- 4.1.1.3.2. ¡Vocativo! (*¡Hombre/mujer, dígamelo/dímelo!*)
- 4.1.1.3.3. ¡Interjección!: *¡Eh!, ¡Uf!, ¡Hala!, ¡Bah!, ¡Uy!, ¡Jo!*
- 4.1.1.3.4. ¡Qué+ adj./sustantivo/adv. + V.! (*¡Qué bien se le oye!*)
- 4.1.1.3.5. ¡Cuánto/-a/s + sustantivo/adj.+ V.! (*¡Cuántos pisos se venden últimamente!/ ¡Cuánto vino se produce!*)
- 4.1.1.3.6. ¡Cómo + V.! (*¡Cómo habla del tema!*)
- 4.1.1.3.7. ¡Sustantivo! (*¡Personas con corazón!, ¡Café del bueno!*)
- 4.1.1.3.8. ¡Qué de + sustantivo/adj+V! (*¡Qué de peras han comprado!*)
- 4.1.1.3.9. ¡adj/adv. (+que +V)! (*¡Bien!/ ¡Tonta/lista que es!*)
- 4.1.1.3.10. ¡lo +adj/adv. + que +V! (*¡Lo altos que son / están!*)
- 4.1.1.3.11. ¡lo que +V! (*¡Lo que hablan/comen!*)
- 4.1.1.3.12. ¡lo poco que +V!, (*¡Lo poco que estudian/comen!*)
- 4.1.1.3.13. ¡el/los/la/las + sustantivo (+que +V)!

- 4.1.1.3.14. *¡la (cantidad) de+ sustantivo (que +V)!*
- 4.1.1.3.15. *(Pero) si inicial: sorpresa, protesta y exculpación.*
- 4.1.1.4. Oración exhortativa o imperativa
  - 4.1.1.4.1. Verbo en posición inicial (*Cállense, por favor/ Sigamos*).
  - 4.1.1.4.2. Negación en posición inicial (*No tardéis mucho*).
  - 4.1.1.4.3. Unimembres: *¡CC! (¡Atrás!, ¡Ya!- para acción inmediata-)*.
  - 4.1.1.4.4. Otras unimembres (*¡Largo de aquí! ¡Alto!, ¡A+ infinitivo!: ¡A estudiar/comer!/ A por + SV/SN: A por ellos/la copa*).
  - 4.1.1.4.5. S. en posición inicial (*Yo (en tu lugar) se lo diría todo*).
- 4.1.1.5. Oración dubitativa
  - 4.1.1.5.1. Verbo antepuesto a expresiones de duda: modo ind. Con *a lo mejor, quizás, probablemente, tal vez, seguramente...*
  - 4.1.1.5.2. Con los adverbios o locuciones antepuestos al verbo:
    - 4.1.1.5.2.1. Modo indicativo. Con todos los adverbios y locuciones. Excepciones.
    - 4.1.1.5.2.2. Modo subjuntivo. Con *quizás, tal vez, puede (ser) que, es posible/probable que, probablemente/ seguramente...*
  - 4.1.1.5.3. Introducidas por *no sé si/cómo/..., no estoy seguro de que...*
  - 4.1.1.5.4. Diferencias de significado entre la utilización del ind. y el del subj. en los casos en que son posibles ambos modos.
- 4.1.1.6. Oración desiderativa
  - 4.1.1.6.1. Unimembres (*¡(Mucha) suerte en la entrevista /con...!*)
  - 4.1.1.6.2. *¡Que + pte. de subjuntivo! (¡Que te lo pases bien!)*
  - 4.1.1.6.3. *¡Ojalá + pte. de subjuntivo/ pto imp. de subj.!*
  - 4.1.1.6.4. *¡Quién + pto. imp. subjuntivo! (¡Quién fuera tú!)*
- 4.1.2. Fenómenos de concordancia
  - 4.1.2.1. Verbo - sujeto
    - 4.1.2.1.1. De los colectivos.
    - 4.1.2.1.2. Con elementos coordinados que se refieren a una misma cosa o persona, gramaticalmente neutros.
    - 4.1.2.1.3. Casos de disyunción con *o*.
  - 4.1.2.2. Sujeto/S cero/OD - Atributo: Sujeto cero en *o*. impersonales, concordancia del atributo con el S. en género y número, con el V. en número (*Ellas parecen listas*); OD - Atributo: en género y número.
- 4.1.3. Orden de los constituyentes
  - 4.1.3.1. posición del sujeto: información nueva
- 4.1.4. Tipos de O. complejas:
  - 4.1.4.1. O. sustantivas: o. complejas.
    - 4.1.4.1.1. Con conjunciones: *que, si, que si (Quería que fueras)*. Interrogativas indirectas con *si, que si (Dice que si te apetece ir)*.
    - 4.1.4.1.2. Con pr. o adv. interrogativos: *quién, cuándo, cómo...*
    - 4.1.4.1.3. Con el adverbio *como (Verás como no va)*.
    - 4.1.4.1.4. Sin nexo (*No quiso venir a la fiesta. Decidió no hacerlo*).
    - 4.1.4.1.5. En función de:
      - 4.1.4.1.5.1. S. (*Me preocupa que no coma*).
      - Nexos: *que, si (No está claro si quiere/ que quiera)*.

- Con adv. o pr. interrogativos (*Está claro qué quería*).
  - Sin nexos (*Me preocupa ponerme enfermo*).
  - Posposición al referirse a un v. que no aparece en la oración (*¡Qué pena (es) que no pueda!*)
  - Posposición si el predicado principal lo forma *ser* + atributo (excepto con valor focalizador o enfático).
- 4.1.4.1.5.2. OD (*Te digo que es mentira*). No interrogativas indirectas, estilo indirecto, sin nexos (*Pedí ir con ellos*), con o sin *que* con los v. *rogar, solicitar, desear, sentir...*, con *si, que si*: interrogat. indirectas (*No sabemos si...*), con pronombres o adverbios interrogativos (*Dime cómo lo hiciste*). Contraste con o. temporales de relat. con *cuando*.
- 4.1.4.1.5.3. OI: pueden ir acompañadas por *le* y sustituidas por *eso*. Con *que/si*: *No le di importancia a si vino*.
- 4.1.4.1.5.4. C. de régimen: precedidas de preposición, con *que, si* (*Me alegro de que estés bien*), sin nexos o con *si* + infinitivo (*Me alegro de verte/ Dudaban de si ir o no*).
- 4.1.4.1.5.5. CC: significado de finalidad (*Vengo para que...*), de causa (*Lo hace porque...*), de modo, concesión.
- 4.1.4.1.5.6. De modificador de SN: sustituibles por *eso*. Sin nexos y en infinitivo o con *que* (*Tenemos ganas de salir/de que vengas*), con *si* (*Tengo dudas de si quiere*).
- 4.1.4.1.5.7. De modificador de S Adj.: sustituibles por *eso*. Sin nexos y en infinitivo (*Es contrario a volver*), con nexos *que* (*No estoy seguro de que sea ella*).
- 4.1.4.1.5.8. De modificador de S. Adv. sustituibles por *eso*. Sin nexos y en infinitivo (*Se fue después de hablar*), con *que*.
- 4.1.4.1.5.9. De modificación de sust./pr. en aposición (sin preposición) (*Te dije la verdad: que te quiero*).
- 4.1.4.2. O. adjetivas no de relativo: (*Está que muerde*) (muy enfadado), (*Se pone que da pena*) (fatal); con gerundio, infinitivo o participio (*Siempre lo veo sonriendo*).
- 4.1.4.3. O. de relativo
- 4.1.4.3.1. No adjetivas (*Sabía lo mal/bueno que estaba*). Con una o. como antecedente (*Siempre me cuidó, que es lo mejor*). Las que complementan a adv. (*Ahora que puedo, me lo compro*).
- 4.1.4.3.2. Adverbiales (con adv. relativos): *como, cuando, donde, cuanto* (sin antecedente expreso) (*Vamos donde tú sabes*).
- 4.1.4.4. O. adverbiales
- 4.1.4.4.1. Tipos:
- 4.1.4.4.1.1. de lugar: introducidas por *donde* (con o sin preposición), por *según* (*Iremos por donde te dije*)
- 4.1.4.4.1.2. Modales: nexos: *como* (adv. relativo), *según...* (*Lo escribí como querías*). Tras preposición (*Es diferente de como pensábamos*). Las que funcionan como CC de una oración: separadas por coma y pausa.
- 4.1.4.4.1.3. Temporales

- Valores: de simultaneidad, anterioridad, posterioridad.
- Separación por coma y pausa (*En cuanto pude, fui*).
- *antes (de) que, después (de) que, antes/después de (+ infinitivo), (Desde que se puso enfermo no ha mejorado)*.
- cláusulas absolutas de gerundio: anterioridad o simultaneidad (*Saliendo, me encontré con ella*).
- cláusulas absolutas de infinitivo y de participio (-) (*Nada más llegar, encendió el televisor*).

## 4.2. LA ORACIÓN COMPUESTA

### 4.2.1. Expresión de relaciones lógicas

#### 4.2.1.1. Conjunción:

- con *no/nunca/ni... ni...* (*No me habla ni me escribe*).
- con *no sólo... sino también...*

#### 4.2.1.2. Disyunción: *o bien*

- Disyuntiva-copulativa: *o* (equivalente a *y*).
- Ver relación V-S en el apartado de concordancia

#### 4.2.1.3. Oposición:

- con (*pero,*) *sin embargo*; con *aunque* (equivalente a *pero*).
- con *no/nunca/..., sino (que)* (*No hablaba, sino que gritaba*).
- Contraste entre *no...sino...* y *no...pero*
- con *en cambio* (restrictivo).
- con *excepto, menos* (*Salía mucho, excepto si/cuando hacía mal tiempo*).

#### 4.2.1.4. Concesión

##### 4.2.1.4.1. Tipos

4.2.1.4.1.1. Factuales. Con indicativo (información nueva): *aunque + ind.* (*Aunque estoy mal, voy al trabajo*). Con subj. (referencia a información previa sin posicionamiento sobre su veracidad).

4.2.1.4.1.2. No factuales. Con subjuntivo: información conocida o presupuesta: *aunque + ind. / subj.*

##### 4.2.1.4.2. Nexos: *aunque, aun cuando, y eso que, para*.

##### 4.2.1.4.3. Orden de las oraciones: concesiva + principal / principal + concesiva.

#### 4.2.1.5. Comparación

##### 4.2.1.5.1. Tipos

4.2.1.5.1.1. De igualdad o equivalencia: introducidas por *igual de...que* (invariable). Con adj/adv. Término de la comparación: sust. con determinantes, adv., pr. sujetos, cuantificadores: *igual de mal/sano que antes*.

##### 4.2.1.5.1.2. De superioridad:

4.2.1.5.1.2.1. Introducidas por *más...que* (invariable)

4.2.1.5.1.2.2. Introducidas por *el/la/los/las más/menos... de*. Carácter superlativo (*Era la más inteligente de...*)

4.2.1.5.1.3. De inferioridad: introducidas por *menos...que* (invariable).

##### 4.2.1.5.1.4. De cantidad

- 4.2.1.5.1.4.1. Introducidas por *más/menos...de...* Con cantidad expresa (*Cuesta más/menos de 20 euros*).
- 4.2.1.5.1.4.2. Introducidas por *no más/menos de...*

#### 4.2.1.6. Condición

- 4.2.1.6.1. Con la prótasis en indicativo:
  - 4.2.1.6.1.1. Apódosis en pte. o fut. imp. de ind.
  - 4.2.1.6.1.2. Apódosis en imperativo (*Si puedes, hazlo*).
  - 4.2.1.6.1.3. Incompatibilidad con tiempos futuros.
- 4.2.1.6.2. Tipos:
  - 4.2.1.6.2.1. Condiciones reales (*Si tienes tanto dinero, puedes/podrás comprártelo*). Referencia atemporal, o bien al eje del futuro o del presente.
  - 4.2.1.6.2.2. Condicionales hipotéticas:
    - 4.2.1.6.2.2.1. Irreales en pte. o improbables en futuro (*Si estuvieran (ahora/mañana), todo se arreglaría*).
    - 4.2.1.6.2.2.2. Irreales (*Si tuviera dinero, habría ido*).
  - 4.2.1.6.2.3. *si*: en fórmulas de cortesía (para solicitar algo).

#### 4.2.1.7. Causa: *como, ya que, porque, por, Ø*.

- 4.2.1.7.1. Causales sustantivas y causales no sustantivas:
  - 4.2.1.7.1.1. No sustantivas: *como* (*Como estaba agotado, no fui*).
    - 4.2.1.7.1.1.1. Con *como*: en causales del enunciado. Siempre delante de la principal.
  - 4.2.1.7.1.2. Con *ya que*: en causales del enunciado. Delante o detrás de la principal.
  - 4.2.1.7.1.3. Con *por* (+infinitivo).
  - 4.2.1.7.2.4. Con *porque*: causales del enunciado o de la enunciación (*Vamos porque queremos; Llovía, porque se quedaron en casa*).
  - 4.2.1.7.2.5. Con *al* +infinitivo (*Al no tener dinero...*)
  - 4.2.1.7.2.6. Yuxtapuestas: *Ø* (*Cierra, tengo frío*).
  - 4.2.1.7.2.7. Significado de causa+condición: *por si* (*acaso*).
  - 4.2.1.7.2.8. Pausa y coma tras la causal si aparece antepuesta.

#### 4.2.1.8. Finalidad:

- 4.2.1.8.1. Tipos:
  - 4.2.1.8.1.1. Integradas: (*Lo uso para fregar los platos*).
- 4.2.1.8.2. Significado
  - 4.2.1.8.2.1. Objetivo: utilidad. Como complemento argumental (con v. como *servir, usar...*). Como modificador de un SN (*Libros para hacer ejercicios*).
  - 4.2.1.8.2.2. Objetivo: consecuencia de condiciones de la principal (*Tengo ilusión para seguir*).
- 4.2.1.8.3. Nexos y conectores finales
  - 4.2.1.8.3.1. *para* + inf. (*Me dieron (ellos) esto para leerlo (yo)*). Subordinados con *para* con S. no coincidentes.
  - 4.2.1.8.3.2. *para que*  
+ pte. subj. tras la principal (*Te lo dejo para que lo veas*).

+ pto. imp. de subj. (*Lo traje para que lo vieran*).

4.2.1.8.3.3. *que* tras oración con v. en imperativo (*Ven, que te vea la cara*).

4.2.1.8.4. Contraste causalidad/finalidad: *por / para*.

4.2.1.9. Resultado o consecuencia:

4.2.1.9.1. O. consecutivas no intensivas.

4.2.1.9.1.1. Coordinadas con *entonces, o sea que, así (es) que, conque, de modo que...*:

- valor de consecuencia. También yuxtapuestas (*Hace buen tiempo: iremos a la playa*).

- valor de deducción (- *Voy mucho a restaurantes. - Así que te gusta comer fuera de casa*).

- omisión del nexo o locución conjuntiva.

- en enunciados exclamativos (*¡Qué le pasará, que no tiene ganas de salir!*)

4.2.1.9.1.2. Modo:

4.2.1.9.1.2.1. Indicativo (*No han venido, conque me voy*).

4.2.1.9.1.2.2. Imperativo (con coordinadas y yuxtapuestas) (*Me interesa, así que cuéntamelo*).

4.2.1.9.2. O. consecutivas intensivas.

4.2.1.9.2.1. Introducidas por el nexo *que* tras construcciones con intensificador (*Era tan inteligente que le preguntaban todo*).

4.2.1.9.2.2. Posible desplazamiento del intensificador a la o. consecutiva (*Comió mucho, tanto que se puso enfermo*).

4.2.1.9.2.3. Sin intensificador (*Cantaba que daba gusto...*)

4.2.1.9.2.4. Entonación suspendida (y puntos suspensivos) sin aparición de la o. consecutiva (*¡Son tan agradables..!*)

4.2.1.10. Explicación y justificación: con *o sea, es decir, vamos (que), como que...* (*La llamó, o sea, la invitó*).

4.2.1.11. Intención: *a que* (+pte./pto. imp. de subj.) (*Fui a que me curaran*).

4.2.1.11.1. Contraste *a que / para que*.

4.2.1.11.2. Orden: posposición.

4.2.2. Relaciones temporales. Movilidad de la temporal: inicial o tras la principal.

4.2.2.1. Anterioridad:

- *antes de* (+ infinitivo). Referido al presente, al pasado, al futuro o a habitualidad (actual/ en el pasado).

- *antes (de) que* (+ pte.de subjuntivo). Referido al presente, al futuro o a habitualidad (actual/ en el pasado). (*Iré antes de que llamen*).

4.2.2.2. Posterioridad:

Valores y significado de *después de* (+infinitivo), de *después (de) que* (+pte.de subjuntivo), *cuando* (+pte.indicativo), *cuando* (+pto. imperfecto de indicativo), *cuando* (+pto indefinido), *cuando* (+pte.de subjuntivo), *y, en cuanto* (+ presente de indicativo/pto. ndefinido/ +pto. imp. ind.), *en cuanto* (+pte.de subjuntivo), *nada más* (+infinitivo), *al* (+infinitivo).

4.2.2.3. Simultaneidad:

Valores y significado de *cuando* (+ tiempos de indicativo) *cuando* (+pte.de subjuntivo), *al* (+infinitivo), *mientras* (+pte.de indicativo, pto. indefinido o pto. imp. de indicativo), *hasta que* (+ pto.

- indefinido, pte. de indicativo, pto. imp. de ind.), *hasta* (+ infinitivo), *hasta que* (+pte.de subjuntivo) (*Me quedará hasta que lleguen*), *hasta* (+ infinitivo). Preferentemente: posposición.
- 4.2.2.5. Prospectividad: *para que* (+subj.) (*Faltan tres días para que vuelvan*).

### 4.3. EL SINTAGMA NOMINAL

#### 4.3.1. Núcleo

##### 4.3.1.1. Sustantivo

##### 4.3.1.1.1. Clases

- 4.3.1.1.1.1. Nombres propios: uso y ausencia del artículo.
- 4.3.1.1.1.2. Nombres comunes: uso y omisión del artículo.
- 4.3.1.1.1.3. Clases desde punto de vista semántico o lógico:
- 4.3.1.1.1.3.1. Abstractos y concretos: principales desinencias para formar sustantivos abstractos.
- 4.3.1.1.1.3.2. Individuales y colectivos.
- 4.3.1.1.1.3.3. Animados e inanimados. Repercusiones sintácticas con algunos verbos.
- 4.3.1.1.1.3.4. Contables y no contables.
- 4.3.1.1.1.3.4.1. Contables: en plural y con numerales cardinales; acompañados de cuantificadores plurales sin cambio de significado.
- 4.3.1.1.1.3.4.2. No contables:
- (sólo en plural si designan clase, tipo...)
  - no con numerales cardinales.
  - pueden ser OD y S de o. pasiva refleja o de o. de *ser* +pp sin necesitar determinantes.
- 4.3.1.1.1.4. Palabras que pueden funcionar como sust. y adjetivos (*joven, mayor, inglés...*)

##### 4.3.1.1.2. Género

- 4.3.1.1.2.1. sustantivos epicenos (*la persona*)
- 4.3.1.1.2.2. sustantivos comunes en cuanto al género: acabados en *-ista, -a, -e, -o*. Con doble forma (*la juez/jueza*).
- 4.3.1.1.2.3. ambiguos en cuanto al género (*el/la maratón*).
- 4.3.1.1.2.4. cambio de género: cambio de significado (árbol/fruto) (*manzano/manzana*).
- 4.3.1.1.2.5. sust. invariables: género reconocible por el determinante (*guía, colega, árabe...*)
- 4.3.1.1.2.6. femenino en: *-esa, -isa, -ina, -triz*.
- 4.3.1.1.2.7. heterónimos (*macho/hembra, carnero/oveja...*)
- 4.3.1.1.2.8. homónimos con cambio de significado al cambiar el género del determinante (*el/la coma*).

##### 4.3.1.1.3. Número:

- 4.3.1.1.3.1. singularia tantum (*Norte, salud...*)
- 4.3.1.1.3.2. pluralia tantum (*viveres, ganas, ojerás...*)
- 4.3.1.1.3.3. plurales de las acabadas en *-ay, -ey, -oy, -uey*: consonante /y/ +es; /i/ +s (*leyes, jerséis...*)

- 4.3.1.1.3.4. plural de acabados en -m (de *álbum...*)
- 4.3.1.1.3.5. palabras no llanas acabadas en -x (*fax/faxes*).
- 4.3.1.1.3.6. apellidos de familias/estirpes: singular.
- 4.3.1.1.3.7. plural de los nombres de las vocales, de *no/sí*.
- 4.3.1.1.4. Grado
  - 4.3.1.1.4.1. Positivo absoluto. (-)
  - 4.3.1.1.4.2. Relativo:
    - 4.3.1.1.4.2.1. Valores de los diminutivos más usuales con sufijo -ito/a, -illo/a (*nohecita, vasito, ratillo*).
    - 4.3.1.1.4.2.2. Valores de los sufijos -azo/a, -ón/ona.
    - 4.3.1.1.4.2.3. Diminutivos y género (*mano/manita*).
  - 4.3.1.1.5. Derivación y composición:
    - 4.3.1.1.5.1. Sufijos nominales de acción, efecto o resultado: -ado, -ancia, -anza, -ata, -ato, -ción, -ería, -ida, -miento, -sión, -ón, -sión, -da...
    - 4.3.1.1.5.3. Sufijos que significan colectividad: -ado, -al, -eda, -aje (*alumnado, equipaje, instrumental, arboleda*).
    - 4.3.1.1.5.4. Sufijos de origen y procedencia: -ano, -eno, -ense, -eño, -és, -ita, etc. (*almeriense, israelita, chileno*).
    - 4.3.1.1.5.5. Sufijos de lugar: -ada, -ado, -ar, -ario, -edo, -ería, etc.: (*embajada, condado, peluquería, conserjería*).
    - 4.3.1.1.5.6. Sufijos que expresan cargo, dignidad o profesión: -ado, -ero, -ista, -ario, -ia (*alcaldía, modista, cartero, empresaria*).
    - 4.3.1.1.5.7. Palabras compuestas (*sacacorchos, bocacalle, abrelatas, cascanueces, matamoscas, guardaespaldas, malapata*).
    - 4.3.1.1.5.8. Acortamiento léxico (*foto, moto, boli, cole, profe, bici, depre*).
    - 4.3.1.1.5.9. Siglas, abreviaturas y acrónimos. Ver en 3.2.3.2. y ss.
- 4.3.1.2. Pronombres
  - 4.3.1.2.1. Personales
    - 4.3.1.2.1.1. En función de S:
      - 4.3.1.2.1.1.1. Presencia / ausencia
        - 4.3.1.2.1.1.1.1. S. de proposiciones con v. conjugado: presencia y omisión del S.
        - 4.3.1.2.1.1.1.2. Con proposiciones de infinitivo cuando el S. de infinitivo coincide con algún argumento de la o. superior: ausencia. (*Le impidieron ir a la excursión*) (con el OI)
      - 4.3.1.2.1.1.2. Pr. personal átono en función de OD
        - 4.3.1.2.1.1.2.1. Presencia: en o. afirmativas cuando el antecedente está en otra oración y es un sust. sin determinante ni cuantificador (interpretación inespecífica) (*Tengo móvil/coche, pero no lo uso nunca*)
        - 4.3.1.2.1.1.2.2. Posición
          - 4.3.1.2.1.1.2.2.1. Enclisis y proclisis: alternancia con la mayoría de las perífrasis de infinitivo y gerundio (*Voy a llevarlo/lo voy a llevar*).
          - 4.3.1.2.1.1.2.2.2. Siempre enclíticos: cuando el pr. OD es complemento sólo del infinitivo; con *lamentar, sentir...*; con impersonales.

- 4.3.1.2.1.3. Átono de OI: *me, te, le...*
- 4.3.1.2.2.3.1. Valor anafórico (tematización).
- 4.3.1.2.2.3.2. *Se* variante de *le/les* ante *lo/la/s*.
- 4.3.1.2.1.4. Pr. átono atributo:
- 4.3.1.2.1.4.1. *lo* (*Lo están/lo parece*).
- 4.3.1.2.1.4.2. *Se* (OD) +*lo* (atributo) (*Se lo llaman*).
- 4.3.1.2.1.5. Valores y significados de *se*:
- Forma *se* en impersonales y pasivas reflejas (*Se venden pisos/ Se recibió al nuevo compañero*).
  - *Se* en la llamada voz media (valor semántico): el pr. reflexivo no es OD ni OI (*La casa se ha venido abajo*).
- 4.3.1.2.1.6. Combinación de los pr. átonos: jerarquía en la ordenación según la persona gramatical: OI+OD.
- 4.3.1.2.1.7. Pronominalización obligada del OI con presencia de un átono clítico de OD (*Se lo di a Juan / \*Lo di a Juan*).
- 4.3.1.2.1.8. Los clíticos de OI y OD juntos (*Voy a decírselo/ Se lo voy a decir*).
- 4.3.1.2.1.9. Siempre como enclíticos: *dígaselo, escribírselo, escribiéndoselo, es mejor decírselo*.
- En o. impersonales (*Se está trabajando/\*Está trabajándose*)
- 4.3.1.2.1.10. Con *entre, hasta, según* (*Según tú / Hasta él vino*).
- 4.3.1.2.1.11. *conmigo, contigo, consigo*.
- 4.3.1.2.1.13. Modificación de los pronombres:
- S. Adj. (*Vosotros mismos/ Ella sola*), S. Prep. (*Aquella de allí*), o. de relativo explicativa o especificativa (*Ellas, que saben...*)
- 4.3.1.2.2. Posesivos
- Ver* en determinantes posesivos sustantivados: *mío/a/s, tuyo/a/s, suyo/a/s* (*El suyo es más bonito/ Las tuyas están cerca...*)
- 4.3.1.2.3. Reflexivos:
- 4.3.1.2.3.1. Recíprocos: admite el incremento *el uno al otro*:
- 4.3.1.2.3.2. Admiten el incremento *mismo/a/s*
- 4.3.1.2.4. Demostrativos
- 4.3.1.2.4.1. *esto, eso, aquello*.
- 4.3.1.2.4.1.1. Puede ir precedido de *todo* y sus variantes.
- 4.3.1.2.4.1.2. *eso de que...*
- 4.3.1.2.4.2. Sistematización de *este, ese, aquel* y variantes.
- 4.3.1.2.4.3. Valores: el referente es una oración o enunciado dicho antes: *No pienso eso*.
- 4.3.1.4.4.4. Pr. demostrativos y demostrativos del discurso.
- 4.3.1.2.5. Indefinidos
- 4.3.1.2.5.1. *varios/as*
- 4.3.1.2.5.2. *algo, alguien, alguno*
- Referencia a personas. Invariable: *alguien*; con variación de género en sing.: *alguno/-a*
  - Referencia a cosas. Invariable *algo*; con variación de género en sing.: *alguno/-a*

- Diferencia semántica *algo/alguien/ alguien/alguno*. *Alguien* (1ª mención), *alguno* (2ª mención).
- 4.3.1.2.5.3. Negativos: *nada, nadie, ninguno*
  - Condiciones de aparición: *no/nunca...ninguno/ (\*Vino ninguno)*.
  - Referencia a personas. Invariable: *nadie/* con variación de género en sing.: *ninguno/-a*
  - Referencia a cosas. Invariable: *nada;* con variación de género en sing.: *ninguno/-a*
  - Diferencia semántica *nada/nadie/ nadie/ninguno* (1º y 2ª mención respectivamente). *Nada, nadie, ninguno/-a + más.*
- 4.3.1.2.5.4. Posibilidad de ir complementados con sintagmas precedidos de preposición (*algo de queso*).
- 4.3.1.2.5.5. Concurrencia de los pr. personales átonos y el pr. indefinido *todo* (y variantes).
- 4.3.1.2.5.6. *Cualquiera*: valor en o. exclamativas (*¡Cualquiera lo sabe!*) Como pronombre en singular.
- 4.3.1.2.5.7. Cuantificadores gradativos: *más, menos.*
- 4.3.1.2.5.8. Pronombres indefinidos del discurso.
- 4.3.1.2.6. Interrogativos/exclamativos
  - 4.3.1.2.6.1. *Qué* precedido o no de preposición (*¡Con qué se viste!/ ¿Con qué lo haces?*); oposición *qué / cuál*.
  - 4.3.1.2.6.2. *Quién / quiénes* precedido o no de preposición: Pregunta por el OD/OI, precedido de la prep. *a*. Pregunta por complemento con otras preposiciones.
  - 4.3.1.2.6.3. *Cuál / cuáles*
    - 4.3.1.2.6.3.1. Posición inicial (*¿Cuáles prefieres?*)
    - 4.3.1.2.6.3.2. Variación de número: concordancia con el sust. no expreso.
    - 4.3.1.2.6.3.3. Aislado, seguido de v.; no seguido de sustantivo (*\*¿Cuál bolígrafo prefieres?/ ¿Cuál quieres?*)
- 4.3.1.2.7. Relativos: *que, quien, quienes, el/la/lo cual, los cuales, las cuales, cuanto/a/s*.
  - 4.3.1.2.7.1. *que*: restricciones con antecedente expreso en relativas especificativas. Oposición *que / quien...* Con antecedente sustantivo, CC temporal. Alternancia *que / el/la cual/ los/las cuales / lo cual*. Excepto con o. adj. especificativas sin preposición delante del relativo. Casos de (no) alternancia *que / quien(es)*.
  - 4.3.1.2.7.2. Imposibilidad de *el/la cual / los/las cuales* de encabezar o. sin antecedente expreso.
  - 4.3.1.2.7.3. Concordancia del relativo y antecedente.
- 4.3.2. Modificación del Núcleo
  - 4.3.2.1 Determinantes
    - 4.3.2.1.1. Artículos
      - 4.3.2.1.1.1. Definido:
        - 4.3.2.1.1.1.1. Uso anafórico: asociativo y de segunda mención de carácter discursivo.

- 4.3.2.1.1.1.2. Uso endofóricos o de primera mención con modificadores restrictivos.
- 4.3.2.1.1.2. Distribución sintáctica:
  - 4.3.2.1.1.2.1. Restricciones por tipo de sustantivo.
  - 4.3.2.1.1.2.2. Restricciones por presencia otros determinantes. Coaparición con posesivo postnominal (*La amiga mía...*)
  - 4.3.2.1.1.2.3. Compatibilidad con *otro* y *demás*.
  - 4.3.2.1.1.2.4. Restricciones por presencia de determinantes modificadores.
  - 4.3.2.1.1.2.5. Incompatibilidad con o. relativas de infinitivo.
- 4.3.2.1.2. Demostrativos
  - 4.3.2.1.2.1. Combinación con determinantes: *estos otros*.
  - 4.3.2.1.2.2. Uso en el discurso. Relación con interlocutores.
- 4.3.2.1.3. Posesivos
  - 4.3.2.1.3.1. Forma:
    - 4.3.2.1.3.1.1: Oposición posesivo tónico con/sin artículo (*Ese bolso es mío/es el mío*).
    - 4.3.2.1.3.1.2. Oposición posesivo tónico/átono.
  - 4.3.2.1.3.2. Valores:
    - 4.3.2.1.3.2.1. Sustitución obligatoria del posesivo por pr. personal (dativo posesivo).
    - 4.3.2.1.3.2.2. Sustitución del posesivo por pr. pers. (dativo posesivo).
    - 4.3.2.1.3.2.3. Con sustantivos que pueden seleccionar argumentos (*mi cuadro*) (poseedor, agente, tema del cuadro).
    - 4.3.2.1.3.2.4. Posesivo diferenciador o contrastivo.
    - 4.3.2.1.3.2.5. Casos de sustitución por un deter. poses. de los complementos del nombre.
  - 4.3.2.1.3.3. Distribución sintáctica: combinación con otros elementos.
    - 4.3.2.1.3.3.1. Con adj. (tras el posesivo pospuesto).
    - 4.3.2.1.3.3.2. Con determinantes delante del sust.
    - 4.3.2.1.3.3.3. Compatibilidad con *haber*. Incompatibilidad de esa estructura con *estar*.
- 4.3.2.1.4. Interrogativos y exclamativos
  - 4.3.2.1.4.1. *qué, cuánto* y sus variantes
  - 4.3.2.1.4.2. Locuciones determinativas: *¡qué de..!, ¡la de..!*
- 4.3.2.1.5. Cuantificadores
  - 4.3.2.1.5.1. Numerales cardinales. Pronombres o determinantes.
    - 4.3.2.1.5.1.1. Escritura en palabras.
    - 4.3.2.1.5.1.2. Concordancia en género de *un* y sus

- compuestos con el sust. al que acompañan. Con concordancia con *mil* en vez de con el sustantivo.
- 4.3.2.1.5.2. Numerales ordinales, a partir de *undécimo/-a*, los de más uso. Pronombres o determinantes.
- 4.3.2.1.5.3. Numerales partitivos de uso frecuente.
- 4.3.2.1.5.4. Numerales multiplicativos: *doble, triple...*
- 4.3.2.1.5.5. Numeral ambos/-as. Pronombre/determinante.
- 4.3.2.1.5.6. Distributivo: *cada*. Invariable: *cada uno*; elementos de un grupo uno por uno: *a cada alumno*
- 4.3.2.1.5.7. Indefinidos
- 4.3.2.1.5.7.1. *un, algún, ningún* y sus variantes; *algún y sus variantes*: posibilidad de ir seguidos de *otro* (*y variantes*). Complementación (*Alguna que/de vosotras*). Como sustantivadores (*ningún/algún gracioso*). Seguidos de palabras que empiezan por *a-/ha-*.
- 4.3.2.1.5.7.2. *cualquier/a*. Posibilidad de ir seguido de *otro* y sus variantes. *Cualquiera* tras *un/a* +sustantivo (*una persona cualquiera*).
- 4.3.2.1.5.7.3. *otro/a/s*
- 4.3.2.1.5.7.4. *varios/as*
- 4.3.2.1.5.7.5. *demás* (*los demás alumnos*).
- 4.3.2.1.5.7.6. *todo, mucho, bastante, poco* y sus variantes. Posible valor intensificador de *todo*.
- 4.3.2.1.5.7.7. *más, menos*.
- 4.3.2.1.5.7.8. Gradativos o de grado
- 4.3.2.1.5.7.8.1. Comparativos. En comparativas de cantidad, con términos introducidos por *de*: *más/menos de/ no más/ menos de*.
- 4.3.2.1.5.7.8.2. Proporcionales cuantificativos: *un poco, poco, algo*: *poco* (negativo), *un poco* (positivo).
- 4.3.2.1.5.7.9. Estructuras cuantificadas. Estructuras partitivas: con *mayoría*: *la mayoría de...*; partitivos no intrínsecos: *grupo, montón...*: *un montón de hojas*.
- 4.3.2.2. Aposición (*piso piloto, la/una mujer soldado...*)
- Sustantivo/SN (mediante aposición) (*Su hijo el médico*).
  - Explicativa, separada por comas (*Mari, mi mujer, es doctora*).
- 4.3.2.3. Modificación y complementación mediante sintagma, frase de relativo u oración. Ver en las sustantivas, las adjetivas...
- 4.3.2.3.1. Complementos adjuntos o modificadores de carácter restrictivo; o. de relativo precedida de preposición (*El libro del que te hablé ha subido de precio*); posesivo pospuesto (*la casa nuestra*); adj. pospuesto; o. de relativo especificativa (*El coche que vimos vale...*); S. Adv. (*Una persona así...*)

4.3.2.3.2. Complementos argumentales: S. Prep. (*La foto de Luisa...*), modificador complemento agente (*La entrega del premio por la directora*).

4.3.2.3.3. Complementos no argumentales: aposición explicativa, separada por comas (*Juan, mi hermano, es ingeniero*), o. de relativo explicativa (*El niño, que tenía fiebre, se quedó en casa*).

4.3.2.3.4. Complementación por SN atributivo (valor enfático). El núcleo sintáctico es un sust. valorativo atributivo (*Un encanto de persona*). Concordancia con el adj. impuesta por el sust. (*la tonta de la vecina*).

#### 4.3.3. Posición de los elementos:

Posición antepuesta al núcleo, salvo los casos explicitados en cada apartado.

#### 4.3.4. Fenómenos de concordancia

Ver en la oración (4.1.2. y ss). La concordancia puede ser en número y género. Determinantes que sólo concuerdan en número.

#### 4.3.5. Funciones sintácticas del sintagma:

4.3.5.1. Sujeto: *Me agrada la música de los noventa*.

4.3.5.2. OD: *Aplaudieron a la cantante, Dejaron el perro, Buscaban trabajo..*

4.3.5.3. OI: *A los mejores estudiantes les regalaron un libro*.

4.3.5.4. C. de régimen: *Hablaremos del medio ambiente*.

4.3.5.5. CC (con o sin preposición): *Te llamaré el lunes, Lo leyó con gran esfuerzo*.

4.3.5.6. C. Agente: *La entrega de premios por los profesores, Olvidado por su familia*.

4.3.5.7. Atributo: *Eran muy buenos pintores*.

4.3.5.8. Modificador: *Su prima la enfermera*.

### 4.4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

#### 4.4.1. Núcleo: adjetivo

##### 4.4.1.1. Género

4.4.1.1.1. De una sola terminación (*peatonal, policial, breve, amable, egoísta, común, gratis, valiente, idealista, ocular, musical, inferior, mayor...*)

4.4.1.1.2. De dos terminaciones ("variables") (*artístico/a, astuto/a...*)

4.4.1.2. Número: oposición sing. – plural, excepto los acabados en –s que no son palabras agudas (*gratis/ rápido/s, lista/s, común/comunes, social/sociales...*)

##### 4.4.1.3. Grado

###### 4.4.1.3.1. Comparativo

4.4.1.3.1.1. Expresiones de igualdad con *igual de +adj.+que*

4.4.1.3.1.2. Comparativos sintéticos (*inferior, superior, menor...*)

4.4.1.3.1.3. Cambio de significado de *el más/menos mayor, más mayor, los mayores...* Restricción: referido a tamaño.

###### 4.4.1.3.2. Superlativo

4.4.1.3.2.1. Superlativo absoluto o elativo regular:

4.4.1.3.2.1.1. Sufijo *-ísimo*. Otros recursos: *bien, extraordinariamente, realmente, increíblemente...*

Formación de superlativo de adj. con (*fuerte, reciente...*). Formación de los acabados en *-ble*.

4.4.1.3.2.1.2. Adjetivos que no admiten el sufijo *-ísimo* (y sí el adverbio *muy*) (*ciego, anterior, próximo...*)

- 4.4.1.3.2.2. Superlativos sintéticos: *pésimo, mínimo, supremo...*
  - 4.4.1.3.2.2.1. Incompatibilidad de los elativos o superlativos absolutos con los cuantificadores.
  - 4.4.1.3.2.3. Adjetivos calificativos que tienen significado superlativo y que no admiten grado: *principal, infinito, eterno...*
- 4.4.1.4. Clases
  - 4.4.1.4.1. Especificativos: pospuestos (algunos antepuestos): *un pequeño obsequio*.
  - 4.4.1.4.2. Gentilicios y adj. de relación pospuestos (*viviendas sociales, cantante andaluza*).
  - 4.4.1.4.3. Explicativos:
    - 4.4.1.4.3.1. Antepuestos (*la blanca pared/nieve*).
    - 4.4.1.4.3.2. Pospuestos: entre pausas y comas.
    - 4.4.1.4.3.3. Pospuestos (sin pausas ni comas) de carácter descriptivo (*el cielo azul*).
  - 4.4.1.5. Usos con *ser* y *estar*: *delicado, orgulloso, débil, listo...*
  - 4.4.1.6. Adjetivos con sujetos oracionales (*es necesario/posible/normal /...*)
- 4.4.2. Modificación del núcleo
  - 4.4.2.1. Mediante sintagma:
    - 4.4.2.1.1. Nominal (*amarillo pollo/limón*).
    - 4.4.2.1.2. Adjetival (*rojo intenso*).
    - 4.4.2.1.3. Verbal (*feliz de volver*).
    - 4.4.2.1.4. Adverbial (*amarillo por dentro*).
    - 4.4.2.1.5. Preposicional (*contenta con el regalo, orgulloso del resultado*).
  - 4.4.2.2. Mediante oración (*contento de que vengas*).
  - 4.4.2.3. Mediante multiplicativos (*el doble de inteligente*), partitivos: *algo de..., estructuras de intensificación o de cuantificación: la mar de..., un montón de..., cantidad de...; por adv. en -mente.*
- 4.4.3. Posición de los elementos
  - 4.4.3.1. Anteposición: de formas apocopadas (*buen, mal, gran...*), de *mejor, peor, mayor, menor*; con cambio de significado: *gran, pobre, cierto, nuevo...*
- 4.4.4. Fenómenos de concordancia
  - 4.4.4.1. El adj. atributo que sigue a dos o más sust. en sing.
  - 4.4.4.2. El adj. atributo precede a sust. de cosas en sing.
  - 4.4.4.3. Antepuesto a sustantivos de persona en sing. (*Queridos primo y prima/Luis y Antonia*).
  - 4.4.4.4. Con sujeto infinitivo o proposición (*Es bueno conocerlo*).
  - 4.4.4.5. Al referirse a *yo/tú/usted/ ustedes*.
  - 4.4.4.6. Con núcleos como *fama, apariencia, aspecto...*
- 4.4.5. Funciones sintácticas del sintagma:
  - Sujeto, OD, OI (los adjetivos sustantivados) (*Los simpáticos*); atributo (*Son agradables y comunicativos*); atributo restrictivo del sust. (*la amiga francesa*), del término de un C. referido a un sust. (*blanca de piel*) (de piel blanca); predicativo (*Llegaron cansados*); circunstancial; vocativo (*Oye, rico, ven aquí*); término (*Tiene fama de inteligente*); predicado ¡*Dichoso/afortunado tú!*)
- 4.4.6. Composición y derivación (de adjetivos y participios adjetivados):

- 4.4.6.1. Principales prefijos: *a-, anti-, auto-, bi-, bien-, des-, etc. (anormal, antinuclear).*
- 4.4.6.2. Deverbales en *-ble, -ón, -il, -do, -ero, -or, -nte, etc. (apetecible, duradero...)*
- 4.4.6.3. Denominales acabados en *-al, -án, -ano, -ar, -ario, -dor, -ense, -eño, -ero, -és, -iaco, -iano, -ífico, -il, -ista, -ístico, -oso, etc. (isleño, maternal, comunitario, policiaco...)*
- 4.4.7. Metátesis del adjetivo: sustantivación mediante determinante (*el grande, el azul*), mediante el neutro *lo (lo bueno/bonito/...)* Función no sustantivadora del *lo* intensificado.

## 4.5. EL SINTAGMA VERBAL

### 4.5.1. Núcleo: verbo

#### 4.5.1.1. Clases

4.5.1.1.1. Intransitivos (puros o inergativos e inacusativos).

4.5.1.1.2. Transitivos y ditransitivos: *cocinar, prometer, decir, dar, prestar, etc.*

4.5.1.1.3. Otros tipos: unipersonales, permanentes y desinentes, permanentes, desinentes, modales, causativos, de cambio y devenir.

#### 4.5.1.2. Tiempo

##### 4.5.1.2.1. Expresión del presente

4.5.1.2.1.1. *Estar* +gerundio.

4.5.1.2.1.2. El pto. imperfecto de ind. con valor de presente.

4.5.1.2.1.3. Habitualidad del presente: pte. de indicativo; *soler* +V.

4.5.1.2.1.4. Pto. imperfecto de cortesía (*Llamaba para.../Te escribía para.../Quería una gabardina de color.../Venía para...*)

4.5.1.2.1.5. Sistematización de las principales irregularidades vocálicas y consonánticas.

4.5.1.2.1.6. En exclamativas, uso del futuro imperfecto.

4.5.1.2.1.7. Consejos, deseos, advertencias, sugerencias de forma cortés: usos del condicional simple y del pto. imp. de indicativo. Eje del presente y del futuro.

4.5.1.2.1.7.1. Irregularidades en la formación del condicional simple.

4.5.1.2.1.8. Preguntar y hacer declaraciones hipotéticas sobre el presente (y el futuro): uso del condicional simple.

4.5.1.2.1.9. Con construcciones para expresar queja, protesta, sentimientos, opinión: usos del pte. de subjuntivo.

##### 4.5.1.2.2. Expresión del pasado

4.5.1.2.2.1. El pto. indefinido.

4.5.1.2.2.1.1. Usos y contraste con el pto. perfecto.

4.5.1.2.2.1.2. Irregularidades en la formación del pto. indefinido.

4.5.1.2.2.1.3. Marcadores temporales exclusivos y los compartidos con el pto. perfecto.

4.5.1.2.2.2. El pto. imperfecto de indicativo

4.5.1.2.2.2.1. Valor descriptivo frente al valorativo global del pto. indefinido.

4.5.1.2.2.2.2. Acción interrumpida o modificada por otro v. explícito (*Iba paseando y me encontré con tu hermana*).

4.5.1.2.2.2.3. Imperfecto de conato.

4.5.1.2.2.3.4. Coincidencia con una acción pasada.

4.5.1.2.2.3.5. Estilo indirecto con v. de lengua, habla o

- comunicación, de percepción física y mental.
- 4.5.1.2.2.3.6. Habitualidad o regularidad referida al pasado
- 4.5.1.2.2.3.7. Sin indicación de la terminación y referido a un momento pasado específico, época, fecha, mes o año. Frente al pto. indefinido (acción o proceso ya terminado).
- 4.5.1.2.2.3.8. Contraste de significados con el pto. indefinido al admitir el mismo marcador temporal.
- 4.5.1.2.2.4. El pto. pluscuamperfecto.
- 4.5.1.2.2.4.1. Formación.
- 4.5.1.2.2.4.2. Usos:
- 4.5.1.2.2.4.2.1. Si es relevante la anterioridad a otro pasado.
- 4.5.1.2.2.4.2.2. Contraste de oposición a una realidad expresable con presente o pto. perfecto (explícito o no).
- 4.5.1.2.2.5. Usos del pte. de indicativo en relación con el pasado.
- 4.5.1.2.2.6. Irregularidades vocálicas y consonánticas de los tiempos del pasado.
- 4.5.1.2.2.7. Contraste de significado entre los tiempos del pasado y la forma equivalente formada con *estar* + gerundio.
- 4.5.1.2.2.8. Preguntar y hacer declaraciones hipotéticas sobre el pasado: uso del condicional compuesto.
- 4.5.1.2.2.8.1. Formación del condicional compuesto.
- 4.5.1.2.2.9. Con construcciones para expresar queja, protesta, sentimientos, opinión: usos del pto. imp. de subjuntivo y pto. perfecto de subj. Marco temporal.
- 4.5.1.2.2.9.1. Formación del pto. imp. de subj. Paradigma de los v. regulares. En *-ra/se*. Formación de los irregulares.
- 4.5.1.2.2.9.1.1. Otros usos del pto. imp. de subj.: cortesía, modestia, condiciones hipotéticas, probabilidad referida al pasado, deseo...
- 4.5.1.2.2.9.2. Formación del pto. perfecto de subj.
- 4.5.1.2.2.9.2.1. Otros usos: en construcciones para expresar duda, probabilidad, deseo...
- 4.5.1.2.3. Expresión del futuro
- 4.5.1.2.3.1. Construcciones y tiempos frecuentes: *voy a* +infinitivo, *pienso* +infinitivo, pte. de ind. y futuro simple.
- 4.5.1.2.3.2. Contraste entre ellas, neutralización y diferencias de uso y significado.
- 4.5.1.2.3.2.1. Irregularidades en la formación del futuro imperfecto.
- 4.5.1.2.3.3. El pte. de subjuntivo.
- 4.5.1.2.3.3.1. Formas regulares e irregulares.
- 4.5.1.2.3.3.2. Usos y significados:
- 4.5.1.2.3.3.2.1. En o. independientes, orientadas al presente o al futuro: expresiones desiderativas; con expresiones de duda.
- 4.5.1.2.3.3.2.2. En o. complejas o compuestas: con v. principal desiderativo, en subordinadas sustantivas (valor desiderativo, de petición o de orden); estilo indirecto en pte. (consecutio temporum): *ha dicho que...*; impersonales que

suponen juicio valorativo o sentimientos; en o. temporales introducidas por *antes/después de que, cuando* (con valor de futuro); en o. finales con *para +que*.

4.5.1.2.3.3.2.3. Uso para dar órdenes, pedir, prohibir, aconsejar, advertir. Coordinada del presente o del futuro. Funcionamiento sintáctico como el imperativo en las formas afirmativas, excepto en las fórmulas de repetición. Uso de los pronombres.

4.5.1.3. Aspecto y cualidad o modo de la acción:

4.5.1.3.1. Perfectivo e imperfectivo.

4.5.1.3.1.1. Perfectivo o no cursivo: *acabar de +infinitivo, dejar de +participio, tener +participio, llegar a +infinitivo*. Tiempos verbales compuestos o perfectos. Uso perfectivo de los tiempos simples (pte. de ind. con valor histórico).

4.5.1.3.1.2. Imperfectivo o cursivo:

Tiempos simples: presente, pto. imperfecto, etc. (*Vivimos en Málaga/ Vivían allí...*)

4.5.1.3.2. Ingresivo (principio de acción) e incoativo (inminencia): *ir a +infinitivo, estar para +infinitivo, estar a punto de +infinitivo, empezar +infinitivo, ponerse a +infinitivo, echarse a +infinitivo*.

4.5.1.3.3. Iterativo y frecuentativo: *soler +infinitivo, volver a +infinitivo*. Uso del pto. imp.; iterativo permanente e iterativo desinente (*Salíamos los fines de semana/ Ese año salió todos los días*).

4.5.1.3.4. Durativo y progresivo: *estar/andar/seguir/llevar + gerundio*.

4.5.1.4. Modalidad

4.5.1.4.1. Factualidad.

4.5.1.4.2. Necesidad: *tener que, haber de, haber que, deber +infinitivo*.

4.5.1.4.3. Obligación: *tener que, haber de, haber que, deber +infinitivo*.

4.5.1.4.4. Capacidad: *poder +infinitivo. Es capaz de +infinitivo*.

Uso de *casi, casi no, apenas +SV*.

4.5.1.4.5. Permiso: *poder +infinitivo, imperativo, subjuntivo* (en función sintáctica de imperativo), *que +subjuntivo* (en repeticiones de permiso, o para transmitirlo a un tercero). Uso del condicional simple.

4.5.1.4.6. Posibilidad/probabilidad:

4.5.1.4.6.1. Referida al presente o al futuro: uso del futuro imperfecto.

Expresar suposición, duda y probabilidad.

4.5.1.4.6.2. Referida al pasado: uso del condicional simple y del condicional compuesto para expresar suposición, duda y probabilidad.

4.5.1.4.6.3. Perífrasis verbales: *poder/deber de/tener que/querer +infinitivo, ir a +infinitivo, haber de +infinitivo*.

4.5.1.4.6.4. *puede que, es posible que, seguro que, seguramente, probablemente, quizás...* +ind./subjuntivo.

4.5.1.4.7. Prohibición: *no poder +infinitivo, deja de +infinitivo, ya vale de +infinitivo, no +pte. de subj., no +infinitivo* (letreros, instrucciones escritas...), *tener que+ infinitivo, imperativo, ya está bien de +infinitivo, deber +infinitivo, no + futuro imperfecto, vas a +infinitivo, pte. de indicativo*.

4.5.1.4.8. Intención, voluntad y deseo: *pensar +infinitivo, querer +infinitivo, ir a +infinitivo*; uso del pto. imperfecto; uso del pte. de subj.y del pto. imp. de subj. (con *quien, ojalá, que*), *me gustaría que +pto. imp. de subj.*

4.5.1.5. Voz

- 4.5.1.5.1. Activa e impersonales con *se* (*Se come bien en España/ Los españoles comen bien*).
- 4.5.1.5.2. Pasiva con *se* o pasivas reflejas (*Los trabajos se pasaron a ordenador*).
- 4.5.1.5.3. Voz media y medias con *se*: (*Este pantalón se lava bien, Nos asustamos, El ordenador se quemó*).
- 4.5.1.5.4. Medias reflexivas (*Os peináis*).
- 4.5.1.5.5. Medias pseudo-reflexivas (*Se mareó, me caí...*)
- 4.5.2. Modificación y complementación del núcleo: atributo, C. predicativo, OD; OI (de recepción o destino, benefactivo, posesivo, ético y aspectual atético) (*Entregué la carta a Heike/ Le preparé una fiesta a M<sup>a</sup> Luisa/ Me bebí toda la leche*); CC: (*Hablaba correctamente/ Grabé completamente la conferencia*); C. de régimen y C. Agente.
- 4.5.3. Posición de los elementos. *Ver* en la o. simple. Posición de OD, OI: con pr. personales átonos y tónicos. Posición al focalizar. Posición del CC. Posposición del atributo y del C. de régimen. Posición de *no, nunca, jamás...*
- 4.5.4. Funciones sintácticas del sintagma: predicado.
- 4.5.5. Formación de verbos a partir de adjetivos y adverbios (*ensanchar, alargar...*)
- 4.5.6. Formas no personales del verbo:
  - 4.5.6.1. Infinitivo
    - 4.5.6.1.1. Forma. El sujeto de los infinitivos. S. tácito (*Yo quiero (yo) ver una película*). Colocación de los pronombres pers. (enclíticos)
    - 4.5.6.1.2. Valores: verbal, independiente: infinitivos imperativos con valor generalizador (*No fumar [carteles], Introducir 1 euro [en textos de instrucciones]*). En o. sustantivas, con v. que seleccionan 2 argumentos (*Andar (le) ayuda a adelgazar*). En o. interrogativas indirectas (*No sé si ir / qué hacer*). Nominal (*Cenar es necesario*).
  - 4.5.6.2. Gerundio
    - 4.5.6.2.1. Forma
      - Colocación de los pr. pers. (enclítico) (*Y estuvo viéndolo todo*).
    - 4.5.6.2.2. Valores y significado: verbal (*Estaban leyendo*); independiente: fragmentario, como respuesta a pregunta sin preposición (*¿Qué haces? - Dando un paseo/ Estudiando*); adjuntos internos (*La cafetería está saliendo a la derecha*); adverbial (*Volveremos andando*); pospuesto, con valor modal (*Aprenden leyendo/cantando*)
      - Uso en notas bajo fotos (en prensa y libros) (*Mujer mirando...*)
  - 4.5.6.3. Participio
    - 4.5.6.3.1. Regulares e irregulares: los usados con mayor frecuencia.
    - 4.5.6.3.2. Valores y significado. Complemento predicativo, sin complementos. Con sujetos oracionales (*Está visto que no piensan ir*). Usos en l. escrita (prensa y libros: titulares) (*Aprobada la nueva ley/Detenidos los ladrones*). Uso con *ser, estar, tener* y *parecer*.

## 4.6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

### 4.6.1. Núcleo: adverbio.

#### 4.6.1.1. Clases

##### 4.6.1.1.1. Adverbios del *modus*

###### 4.6.1.1.1.1. Relacionados con la modalidad:

- Indicador y reforzador de modalidad (*Posiblemente*)

*sea ella*); indicadores y reforzadores de la actitud: dubitativos aislados o bien integrados en una O. con ind/subj. (*seguramente, probablemente, posiblemente, seguro...*); grado de duda (*seguramente- difícilmente*).

#### 4.6.1.1.2. Focalizadores:

4.6.1.1.2.1. *sobre todo, especialmente*. Posición.

4.6.1.1.2.2. Excluyentes: *sólo, solamente, únicamente*.

4.6.1.1.2.3. De inclusión: *incluso, aun, además*

#### 4.6.1.1.3. Adv. nucleares o de predicado (facultativos):

4.6.1.1.3.1. de tiempo

- distancia temporal indefinida: *recientemente, últimamente...*

- complementos temporales orientados deíctica o anafóricamente (*dentro de dos días, el mes anterior...*)

4.6.1.1. 3.2. de cantidad: posibilidad de movimiento dentro del SV. Contraste *poco / un poco*.

4.6.1.1.3.3. de modo.

4.6.1.1.4. Intensificadores (*totalmente, realmente, verdaderamente...*)  
(*No ocurrió eso realmente / Realmente cansada/ Verdaderamente malo*).

4.6.1.1.5. Adverbios relativos, exclamativos e interrogativos.

- relativo *como* con indicativo o con subjuntivo.

- relativo *cuando* con ind./subj.

- relativo *donde* con ind. y antecedente demostrativo de lugar.

- secuencia relativa *lo que* (equivalente a *cuanto*).

- interrogativo *adónde*: Con v. que rigen la preposición *a*

- contraste *como* subordinante/ *cómo* interrogat./exclamativo.

- contraste *donde* subordinante / *dónde* interrogat./exclamativo.

- contraste *cuando* subordinante / *cuándo* interrogat. o exclamativo.

- contraste *qué* interrogat. o exclamativo y *qué* pr. o determinante.

4.6.1.1.6. Adv. *no* con valor equivalente al de prefijo (*la no violencia*).

4.6.1.1.7. Adv. conjuntivos: reforzadores y matizadores de coordinación: *además, encima...* Movilidad dentro de la coordinada.

4.6.1.1.8. Matiz adversativo: *menos*. Equivalencia con *excepto*.

#### 4.6.1.2. Grado.

4.6.1.2.1. Superlativo absoluto o elativo regular:

4.6.1.2.1.1. con el sufijo *-ísimo*: *lejísimos, tardísimo, cerquísima*.

Con el sufijo *-ísimo +-mente* (*rapidísimamente, recientísimamente...*)

4.6.1.2.1.2. Otros recursos: *bien, extraordinariamente, realmente, increíblemente, tremendamente...* (*Llegaron realmente tarde*).

4.6.1.2.1.3. Perifrástico con *muy* (*Hablaban muy despacio*).

4.6.1.2.2. Construcciones *el/la(s)/los que más +adv+ v.* (*El que más lento come*).

4.6.1.3. Locuciones adverbiales: *a oscuras, de prisa, de verdad, en absoluto...*

#### 4.6.2. Modificación del núcleo

4.6.2.1. Mediante sintagma adverbial: *bien mal, bien tarde, muy despacio...*

4.6.2.2. Mediante sintagma con preposición: *mal de verdad, además de lo anterior...*

#### 4.6.3. Posición de los elementos:

4.6.3.1. Cuando complementa al v.: posición pospuesta generalizada (*Habla mal*), V. formado con la anteposición y fusión del adverbio: *malcomer, malvivir...*

4.6.3.2. Anteposición al nombre, al adjetivo, al participio (adjetivado) o a otro adverbio (*muy mujer, bellamente diseñadas, inteligentemente elaborados...*)

Posposición (*hechos rápidamente*).

4.6.3.3. Movilidad de muchos de los complementos oracionales y conjuntivos. Posición inicial absoluta (o preverbal) preferente de algunos de ellos.

4.6.3.4. Anteposición a oraciones (intensificación, enfatización) (*Sí que lo sabe*).

4.6.3.5. CC: tema-remata, posición en la oración.

4.6.3.6. Posición en las o. ecuacionales.

4.6.4. Distintas funciones sintácticas del sintagma.

4.6.5. Adverbialización de adjetivos: *bajo, rápido, alto, fatal, estupendo, duro, temprano...*

4.6.6. Adjetivación de adverbios al modificar a un sustantivo: *bien, así...* (*una familia bien*).

4.6.7. Adverbios con diminutivos: *despacito, prontito, deprisita, cerquita, etc.*

4.6.8. Adverbios y formación de verbos: *cerca-acercar, lejos-alejar...*

#### 4.7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

##### 4.7.1. Núcleo

4.7.1.1. Preposiciones: *contra, durante, mediante, vía, pro, tras* (*vía satélite*).

4.7.1.1.1. Uso preposicional de *donde, cuando, como*.

4.7.1.1.2. Usos preposicionales y uso no preposicional de *hasta*.

4.7.1.1.3. Contraste *por - para/a - hacia - para/ por - en - hacia*

4.7.1.1.4. Contraste *de...a - desde...hasta/ de - desde*

4.7.1.2. Locuciones preposicionales: *acerca de, a fin de, a causa de, etc.*

4.7.2. Modificación del sintagma: mediante S. Adv. y S. Prep.

4.7.3. Posición de los elementos:

4.7.3.1. Seguida de conjunción *que*: *a, con, de, desde, en, hasta, para, por, sin*.

4.7.3.2. Seguida de SN o elemento sustantivado (*de madera, de lo que quieras*).

4.7.3.3. Seguida de S. Adj. (*de guapo/lista/tonto*)

4.7.3.4. Seguida de S. Adv. (*de lejos, desde cerca, por fuera...*)

4.7.3.5. Seguida de infinitivo (*hora de comer/salir, me alegro de haber venido...*)

4.7.3.6. Seguida de otra preposición: *a por, para con*.

4.7.3.7. Dependiente de un SV, precedida por un SN, por un SAdv, por un S Adj (*habla de la guerra, los recuerdos de su infancia, cerca de casa, útil para la enseñanza...*)

4.7.4. Funciones sintácticas del sintagma preposicional. Como nexos subordinantes. Ver funciones en el apartado del SN, en el del S. Adv., en el del S. Adj.: predicativo, atributo, C. del nombre, predicado de una frase nominal...

#### 5. COHESIÓN TEXTUAL

##### 5.1. Inicio del discurso

5.1.1. Iniciadores del discurso: mecanismos iniciadores, toma de contacto: *para empezar, empezaremos* (*hablando de*), *ante todo, bien, pues bien, escucha, ¿qué?* etc. (*¿Qué?, ¿estudiando?*)

5.1.2. Introducción del tema: *pues bien, pues, bueno, verás, mire usted, resulta que, la verdad, a ver, etc.*

5.1.3. Tematización y focalización: orden de palabras, uso de partículas. Tema y remata. Focalización con *sobre todo, especialmente, o. reflejas*, con elementos fónicos.

5.1.4. Enumeración: *en primer lugar, por un lado, por otro, por otra parte, asimismo, igualmente...*

##### 5.2. Desarrollo del discurso

- 5.2.1. Mantenimiento del tema
  - 5.2.1.1. Correferencia: artículos, demostrativos, pronombres, locuciones, adverbios, concordancia de tiempos verbales.
  - 5.2.1.2. Sustitución con proformas verbales (función anafórica): *hacer, decir*; con pr. personales, demostrativos, cuantificadores y adverbios: *esto/eso, la primera, la otra, éste, lo*, etc.
  - 5.2.1.3. Elipsis: *¿y?, ¿por?*, de elementos consabidos (*a la tercera...*), en respuestas (*mucho, claro...*), etc.
  - 5.2.1.4. Repetición: eco léxico, sinónimos, antónimos, hiperónimos, hipónimos, campos léxicos: *mojado, empapado/ el libro, la portada/ la hoja*, etc.
  - 5.2.1.5. Reformulación: *o mejor dicho, digamos, esto es, bueno, conque, más bien, o mejor aún, o peor aún, en otras palabras, en definitiva, en fin, es decir*, etc.
  - 5.2.1.6. Énfasis: con *lo/la que, la de, qué de*, otros recursos léxicos y morfosintácticos (*vaya, menudo, anda que, super-, no*, etc.), repetición...
- 5.2.2. Expansión temática
  - 5.2.2.1. Secuenciación: *en esto, en eso, así pues, total, a todo esto, y va y*, etc
  - 5.2.2.2. Ejemplificación: *dicho de otro modo, pongamos/ digamos que..*
  - 5.2.2.3. Refuerzo o adición: *para colmo, tampoco, aparte, es más*, etc.
  - 5.2.2.4. Contraste: *eso sí/ ahora, que/ por el contrario, sin embargo...*
  - 5.2.2.5. Introducción de subtemas: *en cuanto a, en lo referente a, sobre lo de, eso/lo de, asimismo*.
- 5.2.3. Cambio temático
  - 5.2.3.1. Digresión: *por cierto, a propósito, perdona, ¡ay!, ¡ah!, una cosa...*
  - 5.2.3.2. Recuperación del tema: *como te iba diciendo, como te decía, ¿qué te estaba diciendo?, ¡ah!, pues eso...*
- 5.3. Mantenimiento y seguimiento del discurso oral
  - 5.3.1. Toma, mantenimiento y cesión del turno de palabra: *pues, (pues) resulta que, yo...; ¿sí?, pues; vamos a ver...; bien, (pero); sigue, (sigue); continúa...*
  - 5.3.2. Apoyo y demostración de entendimiento: *hombre, eso digo yo, ya ves, está claro, obviamente...*
  - 5.3.3. Petición de aclaración: *vamos a ver, entonces.../ a ver, a ver.../ ¿entonces?, ¿que si qué?, ¿con?, ¿por?, ¿y eso?*, etc.
  - 5.3.4. Comprobar que se ha entendido el mensaje: *¿me sigues?, ¿entiendes lo que te digo?*, etc.
  - 5.3.5. Marcadores conversacionales (adverbios, verbos, sintagmas preposicionales): *efectivamente, sin duda, naturalmente, desde luego, ¿por?, ¿entiendes?, ¿sabes?, ¿ves?...*
  - 5.3.6. Implicaturas conversacionales: *ya sabes, como puedes ver, ¿verdad?...*
- 5.4. Conclusión del discurso
  - 5.4.1. Resumen y recapitulación: *en definitiva, en suma, o sea, en conclusión, en resumen, lo dicho*, etc.
  - 5.4.2. Indicación de cierre textual: *termino/ acabo/ pues, nada/ estupendo, bueno, nada más, por último (decir/señalar que...), finalmente, por último...*
  - 5.4.3. Cierre textual: *eso es todo; pues, nada, te dejo/hasta luego; bueno (+despedida con o sin justificación)*.