

## DOCUMENTOS DE APOYO AL CURRÍCULO

### NIVEL INTERMEDIO

### IDIOMA ITALIANO

### DOCUMENTO DE EJEMPLIFICACIÓN

#### 1. FUNCIONES

#### 1.1. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA ASERTIVOS, RELACIONADOS CON LA EXPRESIÓN DEL CONOCIMIENTO, LA OPINIÓN, LA CREENCIA Y LA CONJETURA

1.1.1. Afirmar (asentir) : *(Dici che questa medicina è più dannosa?) Lo affermo / (Ti piace di più il caffè amaro?) Senz'altro*

1.1.2. Negar: *(Devi salire a piedi su quella collina) Mi rifiuto / (Ti è piaciuto il concerto, eh?) Ma nient'affatto!*

1.1.3. -

1.1.4. -

1.1.5. Clasificar y distribuir: *Questo vino è bianco, quello rosso / Mio marito non solo cucina, ma anche lava i piatti*

1.1.6. Confirmar (p.e. la veracidad de un hecho): *Senti, la riunione, infatti, è alle 8 / (Verranno proprio tutti all'assemblea?) Certamente*

1.1.7. -

1.1.8. -

1.1.9. Corregir (rectificar): *Non è questo esattamente che volevo dire... / Non erano una trentina, saranno stati invece più di cinquanta*

1.1.10. Describir y narrar: *C'era una volta... (una principessa sempre triste) / A un certo punto... (la porta si aprì e tutti sentirono l'ululare di un lupo)*

1.1.11. Expresar acuerdo: *La penso come te / Senz'altro!*

1.1.12. Expresar desacuerdo (disentir): *Non sono d'accordo con il fatto che... (Luigi gioca meglio) / Macché russo, è italiano!*

1.1.13. Expresar certeza: *Sono (completamente/assolutamente) sicuro che... (l'ha rotto lui) / (lo) So... (che si chiama Loredana)*

1.1.14. Expresar conocimiento: *Ho saputo che... (ti sei sposata di nascosto) / L'ho saputo (ieri, che si è sposata)*

1.1.15. Expresar desconocimiento: *Non (ne) ho idea / Che ne so io!*

1.1.16. Expresar habilidad/capacidad para hacer algo: *Sono bravo (a preparare la pizza) / Me la cavo benissimo (con i pannolini del bambino)*

1.1.17. Expresar la falta de habilidad/capacidad para hacer algo: *Non sono bravo (con il violino) / Me la cavo malissimo (con l'inglese)*

1.1.18. Expresar que algo se ha olvidado: *Mi sono dimenticato (di pulire la stanza) / Non mi ricordo che ... (vestisse tutta di bianco)*

1.1.19. Expresar duda: *(la camicia?) Magari... (non gli piace) / Forse... (è chiuso oggi)*

1.1.20. –

1.1.21. Expresar una opinión: *A mio avviso... (la situazione è piuttosto grave) / Secondo... (gli scienziati, la Terra si riscalda)*

1.1.22. Expresar probabilidad/posibilidad: V. Futuro, *sarà già arrivato?/ Io direi che... (è più giovane di te)*

1.1.23. Expresar obligación y necesidad: *È necessario... (agire in fretta) / Sono obbligato a... (confessare) / questo lavoro va... (finito entro tre giorni)*

1.1.24. Expresar la falta de obligación/necesidad: *Non (mi) occorre... (conoscerlo da una vita) / Non c'è bisogno di (nascondersi) / Non vanno... (dimenticate le date degli esami)*

1.1.25. Formular hipótesis: *Che cosa compreresti, se costassero lo stesso? (v. Imp.Subj.) / Se ti avessi chiamato, saresti venuto?(v.Cond.Comp.)*

1.1.26. Identificar(se): *Si tratta di... (una persona importante) / Quello che +v.+è+v. : Quello che non mi piace per niente è nuotare*

Informar (anunciar): *Lo sai che... (quei due si sono sposati)? / Ti annuncio che... (lascio l'appartamento)*

1.1.28. -

1.1.29. Predecir: (Presente o Futuro Indicativo) *Stasera piove / Te lo dico io, con questo uomo non arriverai lontano*

1.1.30. Recordar algo a alguien: *Ricordati di... (comprare il sale) / Non dimenticare di ... (spagnere il gas quando parti)*

1.1.31. –

1.1.32. -

## 1.2. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA COMPROMISIVOS, RELACIONADOS CON LA EXPRESIÓN DE OFRECIMIENTO, INTENCIÓN, VOLUNTAD Y DECISIÓN

1.2.1. Expresar la intención o la voluntad de hacer algo: *Pensavo di ...(dirglielo dopo cena) / La mia intenzione è.... (essere licenziato subito)*

1.2.2. –

1.2.3. Ofrecer algo (p.e. ayuda): *Posso essere d'aiuto?/ Eccoti...(il regalo che ti mancava)*

1.2.4. Ofrecerse a hacer algo: *Vi do una mano?/ Dai, faccio io*

1.2.5. Negarse a hacer algo: *No, no, mi dispiace. Il fatto è che...(ho già pranzato) / Ma no!*

1.2.6. Prometer: *Ti prometto che... (lo farò) / Ti assicuro che...(ti scriverò)*

1.2.7. -

## 1.3. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA DIRECTIVOS, QUE TIENEN COMO FINALIDAD QUE EL DESTINATARIO HAGA O NO HAGA ALGO, TANTO SI ESTO ES A SU VEZ UN ACTO VERBAL COMO UNA ACCIÓN DE OTRA ÍNDOLE

1.3.1. Aconsejar: *La cosa migliore sarebbe... (affrontare le cose) / Io al posto tuo... (lo scriverei diversamente)*

- 1.3.2. Advertir (alertar, amenazar): *Ti avverto che... (sei stato visto) / Se non... (mi aggiusti il motorino), vedrai...*
- 1.3.3. Animar (a realizar una acción): *Dai! / Non avere paura di... (dirglielo in faccia)*
- 1.3.4. -
- 1.3.5. Autorizar (p.e. permiso): *Ma certo / Quando/dove/come/quanto vuoi*
- 1.3.6. Denegar (p.e. permiso): *No, eccetto se...(me lo restituisci entro martedì) / Non posso lasciarti/ farti... (andare)*
- 1.3.7. Comprobar que se ha entendido el mensaje: *Mi segui?/ Ripetimi quello che ti ho detto*
- 1.3.8. Dar instrucciones y órdenes: *Ti dispiacerebbe (lavare i piatti?) /Non dimenticare di telefonare (Imper. Neg.)*
- 1.3.9. -
- 1.3.10. -
- 1.3.11. -
- 1.3.12. -
- 1.3.13. -
- 1.3.14. -
- 1.3.15. Pedir algo: *Ti dispiacerebbe... (girarti?) / Volevo anche un cocomero*
- 1.3.16. Pedir ayuda: *Ti dispiacerebbe aiutarmi?/ Mi dai una mano (a copiare questi appunti?)*
- 1.3.17. Pedir confirmación: *(Lo) sai già se...(lui verrà) o no?/ Mi puoi confermare la data di arrivo?*
- 1.3.18. Pedir consejo: *Tu al posto mio, cosa faresti?/ Se tu fossi in me, cosa faresti?*
- 1.3.19. Pedir información: *Lo sai dove/quando/perché.....(+v.)?/ Per quale ragione l'ha fatto?*
- 1.3.20. Pedir instrucciones: *Come potrei cucinare questo pollo al forno?/ Dai, faccio io, dimmi come...*
- 1.3.21. Pedir opinión: *(È più brutto dell'altro) + tu che cosa ne pensi?/ A tuo avviso (abbiamo agito bene?)*
- 1.3.22. Pedir permiso: *Ti dispiace se... (fumo?) / Mi lasceresti... (viaggiare?)*
- 1.3.23. Pedir que alguien haga algo: *Sarebbe possibile... (prenotare per tre notti?) / Ti devo chiedere una cosa. Potresti...(prestartmi 100 euro?)*
- 1.3.24. Pedir que alguien aclare o explique algo: *Mi potresti spiegare...(questo concetto?) / Avrei bisogno di qualche chiarimento*
- 1.3.25. Pedir un favor: *potresti farmi un favore?/ Ti posso chiedere un favore?*
- 1.3.26. Preguntar por gustos o preferencias: *Come ti sembra quel...(colore?)/ Preferiresti che... (dividessimo le spese?)*
- 1.3.27. Preguntar por intenciones o planes: *A cosa stai pensando? / Che cosa intendi fare... (domani?)*
- 1.3.28. Preguntar por la obligación o la necesidad: *È necessario... (compilare tutto il documento? / È obbligatorio... (portare la cuffia in piscina?)*
- 1.3.29. Preguntar por sentimientos: *Che cos'hai? / Ce l'hai con me?*
- 1.3.30. Preguntar si se está de acuerdo o en desacuerdo: *Non ti pare di... (essere già stata qui?) / Sei d'accordo... (con Alessandro?)*
- 1.3.31. Preguntar si algo se recuerda: *(ti) ricordi (Nicola?) / Ti sei ricordato... (di prendere la pillola?)*

- 1.3.32. Preguntar por la satisfacción: *Sei soddisfatto/contento... (di aver preso parte al progetto?) / Ti piace ... (il regalo che ti ho fatto?)*
- 1.3.33. Preguntar por la insatisfacción: *Perché non ti è piaciuto... (il modo in cui ti ho pettinato?) / Sei insoddisfatto... (di questo governo?)*
- 1.3.34. Preguntar por la probabilidad: *Ti sembra probabile... (che ritorni presto?) / V. Fut.: Pioverà stasera?*
- 1.3.35. Preguntar por la improbabilidad: *Credi improbabile... (che io possa essere promosso?) / V. Fut.: Non cadrà una sola goccia, secondo te?*
- 1.3.36. Preguntar por el interés: *Ti interessa... (la vita privata dei famosi?) / Sei interessato... (in questa materia?)*
- 1.3.37. -
- 1.3.38. Preguntar por el conocimiento de algo: *Hai qualche conoscenza di... (cucina moldava?) / Hai saputo che... (hanno scoperto dei reperti archeologici?)*
- 1.3.39. Preguntar por la habilidad/capacidad para hacer algo: *Sei bravo in... (latino?) / Sei pratico di... (elettricità?)*
- 1.3.40. Preguntar por el estado de ánimo: *Che cos'hai? / Come ti senti?*
- 1.3.41. -
- 1.3.42. -
- 1.3.43. -
- 1.3.44. Prohibir: *È vietato che... (i minorenni comprino le sigarette) / Questo non si tocca...*
- 1.3.45. Proponer: *Tu e Claudia dovete venire a cena! / Ti propongo... (uno scambio di case)*
- 1.3.46. -
- 1.3.47. -
- 1.3.48. -
- 1.3.49. Recordar algo a alguien: *Ricordati di...(spegnere tutte le luci) / Non ti dimenticare di... (telefonarmi appena arrivi)*
- 1.3.50. -
- 1.3.51. -
- 1.3.52. Sugerir: *Che ne dici di... (se torniamo?) / E se... (lo facessimo?)*
- 1.3.53. -
- 1.3.54. - Tranquilizar, consolar y dar ánimos: *Non ti preoccupare / Andrà tutto bene*

#### 1.4. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA FÁTICOS Y SOLIDARIOS, QUE SE REALIZAN PARA ESTABLECER O MANTENER EL CONTACTO SOCIAL Y EXPRESAR ACTITUDES CON RESPECTO A LOS DEMÁS

- 1.4.1. Aceptar una invitación u ofrecimiento: *Con molto piacere! / Sarebbe fantastico!*
- 1.4.2. Declinar una invitación u ofrecimiento: *Ho paura di... (non potervi accompagnare) / Preferirei invece che... (andassimo in macchina)*
- 1.4.3. Agradecer: *Molto gentile da parte sua / Le sono molto grato*
- 1.4.4. Responder ante un agradecimiento: *A te / Di niente*
- 1.4.5. Atraer la atención: *Mi permette? / Fate attenzione!*
- 1.4.6. -
- 1.4.7. Dar la bienvenida: *Che bello che sei venuto! / Sono contento del tuo arrivo!*

- 1.4.8. Despedir(se): *Spero di rivederti presto / Ti saluto*
- 1.4.9. Dirigirse a alguien: *Cara! / Tesoro! /*
- 1.4.10. Excusarse por un tiempo: *Gentile clientela, siamo nella pausa pranzo / Saresti così gentile da aspettare qui intanto vado in bagno?*
- 1.4.11. Expresar condolencia: *(sentite) Condoglianze / Mi dispiace tanto*
- 1.4.12. Felicitar: *Cento di questi giorni! / Te lo meriti!*
- 1.4.13. Responder a una felicitación: *(Buon Natale!) Altrettanto a te / Grazie del complimento*
- 1.4.14. Formular buenos deseos: *Divertiti / Ti faccio tanti auguri (per il tuo anniversario).*
- 1.4.15. -
- 1.4.16. Hacer un brindis: *(alla tua) Salute! / Per...(voi!)*
- 1.4.17. -
- 1.4.18. Interesarse por alguien o algo: *Che ne è stato di Claudio / Che fine ha fatto Claudio?*
- 1.4.19. Invitar: *Che ne dici di... (una cena intima a casa?) / Ti invito a... (cena)*
- 1.4.20. Pedir disculpas y pedir perdón: *Scusa se ti disturbo / Scusami per quello che... (è successo ieri)*
- 1.4.21. Aceptar disculpas y perdonar: *Non c'è di che / Ma figurati*
- 1.4.22. Presentar(se): *Vieni che ti presenti, questo è... (Alberto) / Mi presento, il mio nome è...*
- 1.4.23. Reaccionar ante una presentación: *È un vero piacere, io sono Katia / Molto lieto di conoscerLa*
- 1.4.24. Saludar: *Egregio Signor De Liberto, / Gentile Signore,*
- 1.4.25. Responder al saludo: *Insomma, così così... /Si tira avanti, e tu?*
- 1.4.26. -

## 1.5. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA EXPRESIVOS, CON LOS QUE SE EXPRESAN ACTITUDES Y SENTIMIENTOS ANTE DETERMINADAS SITUACIONES

- 1.5.1. -
- 1.5.2. Expresar aprobación: *Ottimo! / Mi sembra molto adatto!*
- 1.5.3. Expresar desaprobación: *Che brutto... (essere così egoista!) / Non avresti dovuto... (dirglielo in faccia.)*
- 1.5.4. Expresar nuestros deseos y lo que nos gusta: *Ho tanta voglia di... (gelato)/ Mi andrebbe... (una bella cena romantica)*
- 1.5.5. Expresar nuestros deseos y lo que nos desagrada: *Mi fa schifo...(la carne cruda) / Che schifo!*
- 1.5.6. -
- 1.5.7. -
- 1.5.8. -
- 1.5.9. Lamentar(se) (quejarse) : *Che peccato! / Accidenti!*
- 1.5.10. Expresar diversos estados de ánimo y sentimientos:
- 1.5.10.1. Aburrimiento: *Che noia! / Mi annoio... (di mangiare sempre lo stesso)*
- 1.5.10.2. -
- 1.5.10.3. Alegría, satisfacción y admiración: *Come sono contento!/Fantastico!*

- 1.5.10.4. Antipatía y desprecio: *Non sopporto... (mia suocera) / Odio... (il suo sorriso idiota/come mi guardi)*
- 1.5.10.5. -
- 1.5.10.6. Aprecio, simpatía: *Lui la adorava / Mi fai impazzire*
- 1.5.10.7. -
- 1.5.10.8. -
- 1.5.10.9. -
- 1.5.10.10. -
- 1.5.10.11. -
- 1.5.10.12. -
- 1.5.10.13. Decepción: *Sono deluso / Peccato!*
- 1.5.10.14. Desinterés: *Non m'importa la politica / Non me ne frega niente... (delle tue lamentele)*
- 1.5.10.15. Interés: *(la sua voce)... mi appassiona / (Giancarlo)... è affascinante*
- 1.5.10.16. Enfado y disgusto: *Mi da fastidio...(la musica troppo alta) / Che rabbia!*
- 1.5.10.17. Esperanza: *Spero che (tu stia bene) / Lo spero bene*
- 1.5.10.18. -
- 1.5.10.19. -
- 1.5.10.20. -
- 1.5.10.21. Preferencia: *Quello che mi piace di più è... (la carne) / Mi tengo la camicia bianca, è più carina*
- 1.5.10.22. -
- 1.5.10.23. Sorpresa: *Incredibile! / Che strano... (che tu non sappia/sapessi niente)*
- 1.5.10.24. Temor: *Che paura! / Mi fa paura (il lampo)*
- 1.5.10.25. Tristeza e infelicidad: *Sono un po' depresso / Mi fa pena*
- 1.5.10.26. -
- 1.5.11. Expresar un estado físico o de salud
- 1.5.11.1. Cansancio y sueño: *Non ce la faccio più / Casco dal sonno*
- 1.5.11.2. Dolor y enfermedad: *Che male! / Sento un dolore (qui)*
- 1.5.11.3. Frío y calor: *Ho un freddo cane / Fa un caldo della madonna*
- 1.5.11.4. Hambre y sed: *Ho una fame da lupi / Che sete che ho!*

## 2. ESQUEMAS DE COMUNICACIÓN E INTERCAMBIOS CONVENCIONALES EN DIVERSAS SITUACIONES

- 2.1. En la clase: *Potrebbe ripetere, per favore? /Mi hanno bocciato in cinque materie /A settembre devo dare tre esami, orali e scritti/Sono stato promosso in letteratura*
- 2.2. En un centro educativo: *Mi vorrei iscrivere al primo anno di Medicina/Senza la tessera non puoi usufruire della mensa/Qual è l'orario di tutoraggio di questa materia? /Vado al Dipartimento di Letteratura*
- 2.3. En un restaurante, cafetería, etc: *Scusi, può portarci un altro tovagliolo? /Posso pagare con la carta di credito? /Ci porti una birra e un bicchiere di vino rosso/Vorrei prenotare un tavolo per quattro persone per le nove*

- 2.4. En una tienda, supermercado, etc: Dove posso provare questa camicia? /Ce l'avete in altri colori, in una taglia più grande? /Mi stanno bene i pantaloni, li prendo/Scusi, dov'è il reparto profumeria?
- 2.5. Transporte y viajes: *È in arrivo il treno proveniente da Bari con destinazione Venezia/È aperto l'imbarco per il volo destinazione Roma alla porta B2/L'aereo ha un ritardo di mezz'ora a causa della nebbia/Allacciate le cinture di sicurezza e preparatevi al decollo*
- 2.6. Visitando la ciudad: *Mi sa dire quanto dista il Comune? Devo prendere l'autobus? /Mi dispiace, non sono da queste parti/Abito in un quartiere della zona nord. Vengo in centro con la metro/Mi sa indicare piazza San Marco su questa pianta della città?*
- 2.7. En un hotel: *Vorrei avere la sveglia alle sette, per favore/Quanti giorni pensate di rimanere? /L'aria condizionata non funziona/Posso lasciare qui il mio bagaglio fino a mezzogiorno?*
- 2.8. En la oficina de correos: *Scriva, per favore, sulla busta il nome del destinatario e del mittente/Vorrei spedire questo pacco espresso con raccomandata/Mi da un vaglia da compilare? /Quanto ci metterà per arrivare a destinazione?*
- 2.9. Hablar por teléfono: *Qual è il prefisso per Milano? /Il credito della carta telefonica è esaurito/Te lo passo, chi lo desidera? /Gli dica che ha telefonato Carlo*
- 2.10. En el médico o el hospital: *Deve farsi le analisi del sangue/Lo portiamo al pronto soccorso/Le prescrivo uno sciroppo e delle iniezioni/Scusi, dov'è il reparto di chirurgia?*
- 2.11. En la comisaría de policía: *Buongiorno, ho perso il passaporto/Mi hanno rubato il portafoglio/Ho avuto un incidente con la macchina/C'è qualche traduttore che mi possa aiutare*
- 2.12. En el banco: *Lo sportello del cambio, per favore? /Preferirei biglietti di piccolo taglio/Vorrei riscuotere questo assegno al portatore/Volevo fare un versamento*
- 2.13. De visita y recibiendo invitados: *Benvenuti, ma che bella sorpresa! /Vieni che ti faccio vedere la casa/Vi posso offrire qualcosa da bere? /Dai che ti aiuto con i piatti!*
- 2.14. En el cine, teatro, etc: *Vorrei tre posti possibilmente vicini al palcoscenico/Questo attore è davvero bravo; fa una parte molto difficile/C'è un intervallo tra il primo e il secondo atto? /Gli attori recitavano benissimo*
- 2.15. Buscando alojamiento: *Buongiorno, vorrei una rivista di annunci immobiliari/Affittasi, zona centro, tre vani più servizi, grande occasione/Buonasera, chiamo per l'appartamento dell'annuncio/Nel prezzo sono inclusi le spese condominiali e le bollette?*
- 2.16. En la farmacia: *Buona sera, volevo un pacchetto di aspirine/Mi servirebbe un calmante per il mal di gola/Provi queste pastiglie prima di andare a letto/Queste pillole per il mal di denti sono molto efficaci*
- 2.17. En la oficina: *Mi passa, per favore, il resoconto della riunione? /Senti, mi potresti cambiare il turno di questo venerdì? /Il capufficio non ha autorizzato il mio aumento salariale/Signorina, mi farebbe trenta fotocopie di questo documento?*
- 2.18. El vehículo privado (I): en la gasolinera y el taller de reparaciones: *Mi fa il pieno, per favore? /Mi potrebbe controllare la pressione delle gomme? /Buongiorno, mi può riparare la macchina? /C'è un guasto al motore, fa un rumore strano*
- 2.19. El vehículo privado (II): circulando y orientándose: *Mi scusi, come si fa per andare a Bergamo? /Mi sa indicare se c'è un parcheggio pubblico qui vicino? /Fai*

*attenzione, c'è un semaforo con il rosso/Prepara 3 euro per il pagamento del pedaggio dell'autostrada*

### 3. CONTENIDOS FONÉTICOS, FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS

#### 3.1. FONÉTICA Y FONOLOGÍA

- 3.1.1. Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones
- 3.1.2. Sonidos y fonemas consonánticos y sus agrupaciones
- 3.1.3. Procesos fonológicos
- 3.1.4. Acento fónico/tonal de los elementos léxicos aislados
- 3.1.5. Acento y atonicidad: patrones tonales en el sintagma y la oración

#### 3.2. ORTOGRAFÍA

- 3.2.1. El alfabeto/los caracteres
- 3.2.2. Representación gráfica de fonemas y sonidos
- 3.2.3. Ortografía de las palabras extranjeras
- 3.2.4. Uso de los caracteres en sus diversas formas
- 3.2.5. Signos ortográficos
- 3.2.6. Estructura silábica. División de la palabra al final de la línea

### 4. CONTENIDOS GRAMATICALES

#### 4.1. LA ORACIÓN SIMPLE

##### 4.1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición

4.1.1.1. Oración declarativa

4.1.1.2. Oración interrogativa: V. en condicional expresando eventualidad o posibilidad (*e dove andresti?*) Con v. infinitivo (*io, tirarmi indietro*)

4.1.1.3. Oración exclamativa: con v. Inf. (*tu, partire da solo!*)

4.1.1.4. Oración imperativa, exhortativa o concesiva

4.1.1.5. Oración desiderativa u optativas, con v. subjuntivo o condicional (*magari io l'avessi fatto!, quanto vorrei poterlo fare!*)

4.1.1.6. Oración dubitativa, con v. indicativo, condicional o infinitivo (*chi potrà mai aiutarmi?, a chi potrei rivolgermi?, ma come farlo?*)

##### 4.1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición

4.1.1.1. Oración declarativa

4.1.1.2. Oración interrogativa: V. en condicional expresando eventualidad o posibilidad (*e dove andresti?*) Con v. infinitivo (*io, tirarmi indietro*)

4.1.1.3. Oración exclamativa: con v. Inf. (*tu, partire da solo!*)

4.1.1.4. Oración imperativa, exhortativa o concesiva:

4.1.1.5. Oración desiderativa u optativas, con v. subjuntivo o condicional (*magari io l'avessi fatto!, quanto vorrei poterlo fare!*)

4.1.1.6. Oración dubitativa, con v. indicativo, condicional o infinitivo (*chi potrà mai aiutarmi?, a chi potrei rivolgermi?, ma come farlo?*)

4.1.2. Posición de los elementos constituyentes: Pronombres pleonásticos de OD y partícula *ne* siguiendo obligatoriamente al nombre en construcciones OD+V (*i dolci li mangiavo da bambino, di sigarette ne ho solo due*). Uso facultativo, a nivel oral, para CC

con la partícula *ci* precediendo al verbo (*io a lezione di latino non ci torno più*). Pronombres pleonásticos, facultativos en frases interrogativas (*ce l'hai una sigaretta? Quando la vedi Claudia?*)

4.1.3. Fenómenos de concordancia. El verbo en singular de sustantivos de colectivos, con oscilación hacia el plural: *A Napoli la gente è simpatica e sono anche allegri /la maggior parte dei professionisti sono andati allo sciopero*

## 4.2. LA ORACIÓN COMPUESTA

### 4.2.1. Coordinadas

4.2.1.1. Copulativas: *e inoltre (l'ho visto e inoltre mi ha salutato)*

4.2.1.2. Disyuntivas

4.2.1.3. Adversativas: *eppure, tuttavia (non l'ho visto, eppure ieri ha detto che veniva/ è nuova in ufficio, tuttavia porta tanta esperienza)*

4.2.1.4. Conclusivas: *ecco perché (ho corso, ecco perché sono sudato) dunque, perciò, pertanto (sono umano, dunque mi sbaglio)*

4.2.1.5. Explicativas

4.2.1.6. Correlativas: *non solo... ma anche... (non solo è bravo ma ha anche vinto un premio) , sia.... che..., (hai due possibilità: sia andare a piedi che prendere un taxi)*

*prima... poi... (prima paghi, poi discuti)*

### 4.2.2. Subordinadas

4.2.2.1. Completivas: Completivas implícitas con *di* + v. infinitivo, con mismo sujeto, (*pensa di essere il migliore*) y con distinto sujeto dependiendo de verbos de orden, prohibición, ruego etc.. (*mi ordina di farlo, ci ha vietato di entrare*)

4.2.2.2. Relativas

4.2.2.3 Adverbiales

4.2.2.3.1 Comparativas: La comparativa-hipotética con *come se* (*Antonio parla come se fosse un vero tedesco*)

4.2.2.3.2. Condicionales: posible (*se lui venisse saremmo in sette*) imposible o irreal (*se tu me l'avessi detto ti avrei aiutato*) mixta (*se tu fossi venuto adesso saremmo in cinque*)

4.2.2.3.3. Causales

4.2.2.3.4. Finales: *affinché, che, in modo che* + subjuntivo (*sposterò il vaso affinché/che/in modo che nessuno lo rompa*)

4.2.2.3.5. Consecutivas: *tanto/talmente (è talmente scemo che non se n'è neanche accorto)*

4.2.2.3.6. Concesivas: *sempre che, sebbene, nonostante (che), malgrado (che) (nonostante sia senza un soldo non vuole lavorare)*

4.2.2.3.7. Modales: con v. gerundio (*è venuto piangendo*)

4.2.2.3.8. Temporales.

4.2.2.3.8.1. Simultaneidad: *Ogni volta che, tutte le volte che (ogni volta che lo abbraccia si sente sulle nuvole)*

v. gerundio (*tornando dal lavoro ti passerò a prendere*)

4.2.2.3.8.2. Posterioridad

- 4.2.2.3.8.3. Anterioridad: Otras conjunciones: *da quando (da quando ho smesso di fumare mi sento meglio) finché, fino a che, fino a quando, fin quando, (finché non me lo giurerai non ti farò uscire)*
- 4.2.2.3.9. Adversativas: implícitas: *invece di, al posto di, (invece di aiutarmi mi fai perdere tempo)*
- 4.2.2.3.10. Exclusivas: *senza che, che non + subjuntivo (non passa giorno senza che non piova / non passa giorno che non piova)*

## 4.3. EL SINTAGMA NOMINAL

### 4.3.1. Núcleo

#### 4.3.1.1. Sustantivo

##### 4.3.1.1.1. Clases

##### 4.3.1.1.2. Género

###### 4.3.1.1.2.1: con oposición:

###### 4.3.1.1.2.1.1 masculino -o/e/a femenino -a:

*o/essa (avvocato/avvocatessa)*

*a/essa (poeta/poetessa)*

*e/essa (principe/principessa)*

*ore/ora (pastore/pastora)*

###### 4.3.1.1.2.1.2 Lexemas diferentes: *dio/dea*

###### 4.3.1.1.2.2: sin oposición: *-a (collega, ipocrita, pediatra)*

###### 4.3.1.1.2.3. El género promiscuo (*il leopardo, la vittima*)

4.3.1.1.2.4. Asimetrías de género -esp/-it con afinidad de raíz. Masc: *l'allarme, l'aneddoto, il flauto, il grasso, il cerino, lo smeraldo, l'intrigo, il paradosso, il ramo, il serpente, gli spinaci*. Fem: *la caramella, la diagnosi, la bistecca, l'insonnia, la parentesi, la recluta, l'uniforme, la valle, la spia, l'analisi*

#### 4.3.1.1.3. Número

##### 4.3.1.1.3.1.: con oposición

4.3.1.1.3.1.1. masculino -o/-i : esdrújulas -co/-chi, -go/-ghi (*carico/chi, epilogo/ghi*)

4.3.1.1.3.1.2. masculino -a/-i : (*belga/gi*)

4.3.1.1.3.1.3. femenino -a/-e, -cia/cie, -gia/gie con i átona precedido de vocal (*camicia/cie, ciliegia/gie*); -cia/ce, -gia/ge con i átona precedido de consonante (*goccia/gocce, pioggia/piogge, striscia/sce*)

4.3.1.1.3.1.4. sustantivos de doble plural (*braccio/braccia/bracci, cervello/cervella/cervelli, dito/dita/diti etc...*)

##### 4.3.1.1.3.2.: sin oposición

4.3.1.1.3.2.1. palabras en *i (le crisi, le analisi)*

4.3.1.1.3.2.2. palabras en *ie (le serie)*

4.3.1.1.3.2.3. palabras monosilábicas (*í re*)

- 4.3.1.1.3.2.4. palabras referidas a letras (*le effe*)
- 4.3.1.1.3.2.5. palabras masculinas en *-a* (*i gorilla, i vaglia*)

#### 4.3.1.1.4. Grado

- 4.3.1.1.4.2.1. aumentativos *-one, accione, acchione* (*librone, omaccione, fratacchione*)

#### 4.3.1.2. Pronombres

##### 4.3.1.2.1. Pronombres personales:

4.3.1.2.1.1. Tónicos en nominativo: el uso de *Voi* para la cortesía plural (*Signori, voi che cosa ne pensate?*)

4.3.1.2.1.2. Átonos en dativo: el dativo postpuesto *loro* (*come è sembrata loro la casa?*)

4.3.1.2.1.3. La combinación de pronombres:

reflexivo+*ne* (*lui se n'è pentito*); *si* reflexivo +*si* impersonal (*in vacanza ci si diverte tanto*)

4.3.1.2.1.4. Posición de los pronombres pleonásticos de OD: siguiendo obligatoriamente al nombre en construcciones OD+V (*i dolci li mangiavo da bambino*). En oración interrogativa uso facultativo (*ce l'hai una sigaretta? Quando la vedi Claudia?*)

##### 4.3.1.2.2. La partícula *ci*:

4.3.1.2.2.1. *ci* sustituyendo a verbo+prep. *con* (*con Michela? sì, ci sono uscito*)

4.3.1.2.2.2. *capirci, starci, entrarci, vederci* (*non ci capisco, io ci sto, tu che cosa c'entri?, non ci vedo*)

4.3.1.2.2.3. Uso facultativo para CC, a nivel oral, precediendo al verbo (*io a lezione di latino non ci torno più*)

##### 4.3.1.2.3. La partícula *ne*:

4.3.1.2.3.1. Función demostrativa (*della gita di domani? sì, me ne hanno già parlato*)

4.3.1.2.3.2. *Poterne* (*non ne posso più*)

4.3.1.2.3.3. Posición de la partícula perifrástica *ne* siguiendo obligatoriamente al nombre en construcciones OD+V (*di sigarette ne ho solo due*)

##### 4.3.1.2.4. Pronombres posesivos

4.3.1.2.5. Pronombres demostrativos: *questo* con valor neutro (*quel giorno mi ha insultato, e questo non mi è piaciuto*)

##### 4.3.1.2.6. Pronombres indefinidos

4.3.1.2.6.1 variables en género: *altri* (*altri ti avranno mentito, non certo io*)

##### 4.3.1.2.7 Pronombres relativos

4.3.1.2.8. Pronombres mixtos demostrativo-relativo e indefinido-relativo: *chi* (=la persona che), *chiunque* (=qualunque persona che), *quanto* (=ciò che) *dovunque/ovunque* (*non ricordo chi abbia detto questo, può entrare chiunque voglia, quanto mi avete detto è impossibile, ti ritroverò ovunque tu ti nasconda*).

##### 4.3.1.2.9. Pronombres interrogativos/exclamativos

Los exclamativos *quanto, che y chi (quanti sono!, che sento!, chi si vede!)*

El interrogativo *che (che cucini? che sento!)*

#### 4.3.2.2. Modificación del Núcleo

##### 4.3.2.2.1. Artículos

##### 4.3.2.2.2. Adjetivos demostrativos

4.3.2.2.3. Adjetivos posesivos Adjetivos posesivos sustantivados (*ì miei non mi danno il permesso, non rinuncia mai a dire la sua, lui ha già fatto una delle sue, sono tutti dalla mia*)

4.3.2.2.4. Numerales: multiplicativos (*triplo, quadruplo*), distributivos (*a uno a uno, uno per volta, uno alla volta, uno ogni tre, due a testa*)

##### 4.3.2.2.5. Adjetivos indefinidos

4.3.2.2.5.1. de cantidad indefinida: *parecchio, diverso, (era venuta parecchia gente, ho diverse ragioni per farlo)*

4.3.2.2.5.2. de unidad indefinida: *certo (certi dolci fanno ingrassare più di altri)*

##### 4.3.2.2.6. Interrogativos/exclamativos

##### 4.3.2.2.7 Aposición

##### 4.3.2.2.8 Modificación mediante sintagma, frase de relativo u oración

#### 4.3.2. Posición de los elementos

#### 4.3.3. Fenómenos de concordancia

#### 4.3.4. Funciones sintácticas del sintagma

### 4.4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

#### 4.4.1. Núcleo: adjetivo

##### 4.4.1.1. Género

##### 4.4.1.2. Número

4.4.1.2.1. Con oposición: Excepción en esdrújulas *-co (carico/carichi)* finales *-logo* en nombre de profesiones (*filologo/gì*) finales *-io* con *i* átona (*serio/seri*), con *i* tónica (*pio/pii*)

*-vocal+cia/cie (sudicia/cie)*

*-vocal+gia/gie (ligia/ie)*

*-consonante +cia/ce (liscia/sce)*

*-consonante +gia/ge (saggia/gge)*

4.4.1.2.2. Sin oposición: *pari/ due vestiti verde bottiglia*

4.4.1.3. Grado: el superlativo orgánico: *ottimo, pessimo, massimo, minimo*

#### 4.4.2. Modificación del núcleo

##### 4.4.2.1. Mediante sintagma

##### 4.4.2.1.1. Nominal

##### 4.4.2.1.2. Adjetival

##### 4.4.2.1.3. Verbal

##### 4.4.2.1.4. Adverbial

##### 4.4.2.1.5. Preposicional

##### 4.4.2.2. Mediante oración

#### 4.4.3. Posición de los elementos

#### 4.4.4. Fenómenos de concordancia

#### 4.4.5. Funciones sintácticas del sintagma

### 4.5. EL SINTAGMA VERBAL

#### 4.5.1. Núcleo: verbo

##### 4.5.1.1. Clases

##### 4.5.1.2. Tiempo

###### 4.5.1.2.1. Expresión del presente:

Irregulares: *apparire, cogliere, cuocere, nuocere, parere, tacere, togliere, trarre, valere.*

4.5.1.2.1.1. Verbos esdrújulos y sobreesdrújulos en *-are* (*/ábita/ /akkómodano...*) *abitare, accomodare, augurare, capitare, chiacchierare, circolare, considerare, dedicare, desiderare, dimenticare, esagerare, dubitare, evitare, giudicare, illuminare, immaginare, liberare, meritare, obbligare, occupare, ordinare, partecipare, praticare, preoccupare, provocare, pubblicare, scivolare, significare, superare, valutare, visitare*

###### 4.5.1.2.2. Expresión del pasado:

4.5.1.2.2.1. Pretérito perfecto compuesto de indicativo. Verbos con doble auxiliar: *correre, volare*

4.5.1.2.2.2. Imperfecto de indicativo: *Se+imperfecto sustituto de frase hipotética de imposibilidad (se me lo dicevi, venivo)*

4.5.1.2.2.3. Imperfecto de subjuntivo (*pensavo che cantasse meglio*).  
Formas regulares e irregulares

4.5.1.2.2.4. Pluscuamperfecto de subjuntivo (*pensavo che l'avesse dimenticato*)

4.5.1.2.2.5. Preterito perfecto simple (o preterito indefinido) .  
Formas regulares e irregulares. Condiciones restringidas de uso en lenguaje oral

###### 4.5.1.2.3. Expresión del futuro

4.5.1.2.3.1. Futuro compuesto: Tras *quando, dopo che, appena* sobre todo en lenguaje formal (*quando avrò saputo la verità, deciderò, non prima*)

#### 4.5.1.3. El modo verbal

##### 4.5.1.3.1. El modo subjuntivo

4.5.1.3.1.1. El subjuntivo en interrogativas indirectas (*mi chiedo perché lo facesse*), y frases comparativas (*è la cosa più strana che io abbia mai sentito*) .

##### 4.5.1.3.2. El modo potencial

4.5.1.3.2.1. El condicional simple como modo de la acción condicionada (*lo farei, se tu mi aiutassi*), la suposición en el presente (*il responsabile dell'errore sarebbe lui*) la opinión atenuada (*questo a me sembrerebbe ingiusto*)

4.5.1.3.2.2. El condicional compuesto como expresión de acción de imposible cumplimiento en el pasado (*se l'avessi saputo sarei venuto*) , como expresión del futuro en el pasado (*mi avevi detto che saresti venuto*)

4.5.1.3.3. El infinitivo: Preposición *di* + infinitivo en frases complejas con mismo sujeto (*crede di essere Napoleone*) y tras verbos de ruego, orden y prohibición (*ti prego di non obbligarmi a farlo/ mi ha proibito di partecipare*). El infinitivo con función de instrucción (*mescolare per cinque minuti/ circolare, circolare!*)

4.5.1.3.4. El gerundio de presente en frases perifrásticas de sentido progresivo (*va migliorando*). El gerundio para expresar modo (*si allontanò piangendo*) medio (*aprilo colpendolo ripetutamente*)

4.5.1.3.5. Voz activa y pasiva.

Otros verbos auxiliares en frases pasivas: *rimanere, finire, andare* (*Sandro è rimasto colpito dalla sua risposta, il cane è finito abbandonato dai padroni, questo libro va letto da tutti*)

4.5.1.3.6. La forma impersonal

Con las partículas *ci si/uno si* en el caso de los reflexivos (*in questa casa ci si alza tardi /uno si alza tardi*)

## 4.6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

### 4.6.1. Núcleo

#### 4.6.1.1. Clases: Adverbios

4.6.1.1.1. Cantidad: *almeno, piuttosto, affatto*

4.6.1.1.2. Tiempo: *ormai*

4.6.1.1.3. Lugar: *presso, ovunque, dovunque*

4.6.1.1.4. Modo: *apposta*

4.6.1.1.5. Restrictivos y de agregación: *inoltre, perfino, addirittura*

4.6.1.1.6. Delimitación de validez: *solitamente*

4.6.1.1.7. De juicio: afirmativos: *esattamente, appunto*; negativos: *mica (non ero mica io!)*; de duda: *circa (erano le dieci circa)*

4.6.1.1.8. Los valores de *mai* (*perché mai dovrei farlo io?*)

#### 4.6.1.2. Clases: Locuciones adverbiales

4.6.1.2.1. Cantidad: *fin troppo*

4.6.1.2.2. Tiempo: *in futuro*

4.6.1.2.3. Lugar: *in su, in giù, nei dintorni*

4.6.1.2.4. Juicio: *neanche per idea, neanche per sogno, senza dubbio*

#### 4.6.1.3. Grado

### 4.6.2. Modificación del núcleo

4.6.2.1. Mediante sintagma adverbial

4.6.2.2. Mediante sintagma preposicional

### 4.6.3. Posición de los elementos

### 4.6.4. Funciones sintácticas del sintagma

## 4.7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

### 4.7.1. Preposiciones: simples

#### 4.7.1.1. Preposición *a*.

4.7.1.1.1. Disimetrías-tipo: *a mio parere, marciamo a due a due*

#### 4.7.1.2. Preposición *di*.

4.7.1.2.1. Disimetrías-tipo: *mi ha detto di venire, penso di partire domani*

- 4.7.1.3. Preposición *da*. Usos: *si separa da sua moglie, è caduto dall'albero, è stato un atteggiamento da bambino*
- 4.7.1.4. Preposición *in*.
  - 4.7.1.4.1. Disimetrías-tipo: *riso in bianco, si è sposata in bianco, una borsa in pelle, mettilo in basso non in alto,*
- 4.7.1.5. Preposición *su*.
  - 4.7.1.5.1. Disimetrías-tipo: *dico sul serio, puoi contare su di me*
- 4.7.1.6. Preposición *per*.
  - 4.7.1.6.1. Disimetrías-tipo: *non sedere per terra, dici per scherzo?*
- 4.7.1.7. Preposición *fra/tra*
  - 4.7.1.7.1. Disimetrías-tipo: *arriverà tra due ore*
- 4.7.2. Preposiciones improprias y locuciones preposicionales: *presso, contro, oltre, verso, circa, tranne, eccetto,*
- 4.7.3. Modificación del sintagma
- 4.7.4. Posición de los elementos
- 4.7.5. Funciones sintácticas del sintagma preposicional

## 5. COHESIÓN TEXTUAL

### 5.1. Ordenación y secuenciación

5.1.1. Expresión de relaciones lógicas: ordenación y secuenciación de elementos; conjunciones y preposiciones

5.1.2. Relaciones temporales: ordenación y secuenciación de elementos; tiempos verbales; conjunciones, preposiciones y adverbios de tiempo

### 5.2. Inicio del discurso

5.2.1. Iniciadores del discurso: *per cominciare, innanzitutto, dunque*

5.2.2. Introducción del tema: *per quanto riguarda..., quanto a.....*

5.2.3. Tematización y focalización: orden de palabras en la oración activa y pasiva

5.2.4. Enumeración

### 5.3. Mantenimiento del tema

5.3.1. Correferencia: artículos, demostrativos, pronombres, concordancia de tiempos verbales, anáfora y catáfora

5.3.2. Sustitución: demostrativos y pronombres

5.3.3. Repetición: eco léxico, sinónimos, antónimos, hiperónimos, hipónimos, campos léxicos

5.3.4. Reformulación: *ossia, anzi, più esattamente*

5.3.5. Paralelismos

### 5.4. Expansión temática

5.4.1. Secuenciación

5.4.2. Ejemplificación

5.4.3. Refuerzo o adición: *allo stesso modo, ugualmente*

5.4.4. Contraste u oposición: *nonostante questo, al contrario*

5.4.5. Introducción de subtemas

### 5.5. Mantenimiento y seguimiento del discurso oral

6.8.5.1. Comprobar que se entiende el mensaje

6.8.5.2. Apoyo, demostración de entendimiento: *uhm*

6.8.5.3. Petición de aclaración: *prego?*

6.8.5.4. Marcadores conversacionales (adverbios, verbos, sintagmas preposicionales): *macché*

6.8.5.5. Implicaturas conversacionales

5.5.6. Conclusión del discurso

6.8.6.1. Resumen y recapitulación: *riassumendo, di conseguenza*

6.8.6.2. Indicación de cierre textual: *per ultimo, concludendo*

6.8.6.3. Cierre textual