

12:00h. - 13:15h. Tertulia: El arte y la moda, su influencia en la creación de cánones y valores sobre la imagen corporal.

Participantes: Catedrático de la Facultad de Bellas Artes, Restaurador del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Profesor de Literatura de la Universidad de Sevilla, Representante del Sector Audiovisual, Presidente de la Asociación de Empresarios de la Confección.

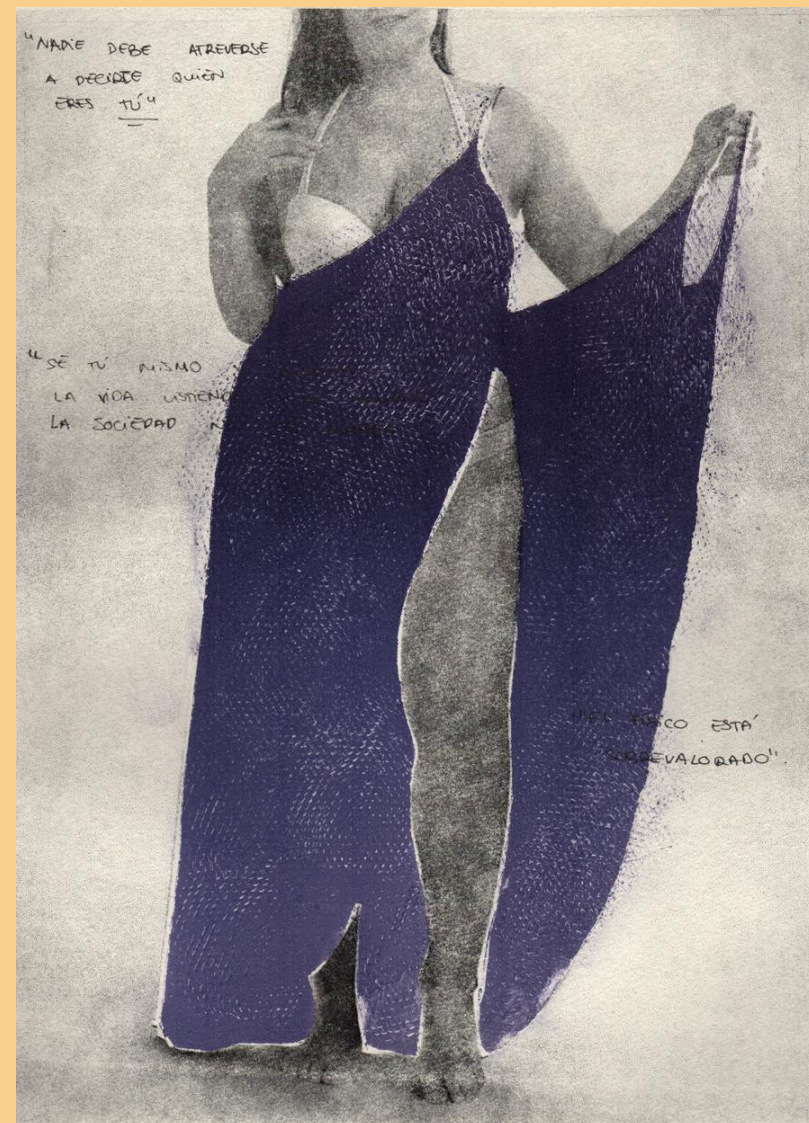
13:15h. - 13:45 h. Entrega de diplomas y reconocimientos a las personas premiadas en el II Concurso de Relatos Cortos y en el II Concurso de Videos Cortos.

13:45h. - 14:00h. Clausura de las III Jornadas Autonómicas "Imagen y Salud".

INSCRIPCIÓN

Nombre y apellidos:	DNI:
Correo electrónico:	Teléfono:
Titulación, estudios:	
En caso de actividad laboral, empresa y ocupación:	

Se disponen de 100 plazas, siendo aceptadas las solicitudes de inscripción por orden de llegada. Se confirmará aceptación de la solicitud de inscripción a las Jornadas. Enviar los datos de inscripción al correo: imagenysalud.csalud@juntadeandalucia.es



Obra de Cristina Martín-Machuca

Viernes, 9 de Noviembre de 2018

Salón de Actos del Distrito Sanitario Sevilla (Antiguo Hospital Militar)



Damos las gracias a las personas, entidades, asociaciones, colectivos, empresas..., que desde su alianza con la Iniciativa “Imagen y Salud” han hecho posible este reconocimiento.

Finalmente, les invitamos y les esperamos en estas III Jornadas Autonómicas “Imagen y Salud” para poder vernos, seguir aprendiendo y avanzar en nuestra alianza.

PROGRAMA

III Jornadas Autonómicas “Imagen y Salud”

Fecha de realización: Viernes, 9 de noviembre de 2.018

Lugar: Salón de Actos del Distrito Sanitario Sevilla (antiguo Hospital Militar, frente a la barriada de Los Bermejales.

HORARIO:

9:00h. - 9:30h.	Recepción y recogida de material.
9:30h. - 9:45h.	Inauguración de las Jornadas.
9:45h. - 11:00h.	Mesa Redonda: El artista como agente de influencia en la construcción de la imagen corporal y de cánones estéticos y valores sociales. <i>Ponentes: Personas participantes en el concurso de relatos cortos, alumnos/as de la Facultad de Bellas Artes.</i>
11:00h. - 11:30h.	Descanso café.
11'30h. - 12'00h.	Resultados 2.018 y escenarios de futuro de la Iniciativa “Imagen y Salud”. Presentación de Libro digital “Relatos Imagen y Salud 2.018”.

Ha supuesto 2018 la consolidación de enfoques y líneas de trabajo emprendidas desde “Imagen y Salud”.

El papel del arte y su influencia en la visión del cuerpo humano y construcción de la imagen corporal no sólo ha sido un eje sobre el que construir un discurso, sino que ha sido un referente a la hora de diseñar las acciones a emprender.

Actuaciones con alumnado de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla que han concluido en talleres y exposiciones, consolidación del Concurso de relatos cortos promovido desde los Colegios de Psicología de Andalucía Occidental y Oriental y sus Fundaciones, Concurso de videos cortos organizado desde las Facultades de Comunicación de Sevilla y Málaga han sido algunos de los escenarios comprometidos desde la alianza con la Iniciativa “Imagen y Salud”.

Junto a ello abrimos nuevas líneas de trabajo utilizando los recursos creativos, pictóricos en este caso, con Centros Guadalinfo, Centros de Menores bajo tutela judicial, Unidades de Estancia Diurna de Mayores,...

El arte como formulación de un espacio divergente, complementario y/o alternativo para reinterpretar la realidad favoreciendo la construcción de discursos creadores de nuevas visiones, explicaciones e interpretaciones de la imagen personal y socialmente construida, ha sido uno de los puntos de referencia de este 2.018.

Este enfoque impulsado desde “Imagen y Salud” ha obtenido reconocimiento como “Buena Práctica” por el Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social que ha sido entregado hace recientes fechas.

