

Día Internacional de los Museos

El futuro de los museos: recuperar y reimaginar

Martes 18 de mayo de 2021. Día Internacional de los Museos
El futuro de los museos: recuperar y reimaginar

Como cada año, la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico se suma a la celebración del Día Internacional de los Museos que, en esta ocasión, con el lema "el futuro de los museos: recuperar y reimaginar", invita a pensar en soluciones innovadoras para los retos del presente.

El Consejo Internacional de Museos creó el DIM en 1977 para sensibilizar al público sobre el papel de los museos en el desarrollo de las comunidades. Desde entonces se ha hecho cada vez más popular y en 2020, a pesar de las limitaciones impuestas por un formato exclusivamente digital, las actividades de este día llegaron a más de 83.000 personas en redes sociales ¡sólo el 18 de mayo!

Desde el pasado año, la crisis sanitaria ha afectado profundamente a las vidas de todos nosotros, cuestionando la propia estructura de nuestras sociedades. Los museos y el sector cultural, en general, no han sido una excepción y están entre los sectores más perjudicados, pero también se han revelado como catalizadores y vías de comunicación fundamentales para la población en las circunstancias más difíciles.

En estos momentos de profundos cambios en nuestra sociedad, pedimos a los museos que tomen la iniciativa y reafirmen con fuerza su papel esencial para la construcción de un futuro justo y sostenible. Desde los museos andaluces se ha hecho un gran esfuerzo para comunicar y transmitir mensajes a través de sus colecciones en este día, con exposiciones y actividades de todo tipo en las que se mezclan las presenciales con las de carácter virtual y otras que combinan ambos formatos, con el fin de llegar al mayor número posible de personas.

El variado elenco de actividades gratuitas que ofrecen los museos gestionados por la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico a lo largo de toda nuestra Comunidad Autónoma abarca desde performances, danza, instalaciones de arte contemporáneo, inauguración de exposiciones, visitas guiadas, visitas teatralizadas, talleres, charlas, mesas redondas, videos en redes sociales, yincanas o conciertos. Esta programación incluye propuestas diseñadas para todo tipo de públicos, infantil y adulto. Casi medio centenar de oportunidades únicas con las que disfrutar de nuestro excepcional patrimonio cultural, contribuyendo a empoderar a nuestros museos públicos, instituciones básicas al servicio de la cultura y del desarrollo de la sociedad andaluza.

Más información en el Portal de Museos de Andalucía y en redes sociales.

¡Celebra el Día Internacional de los Museos!

18 de mayo.

www.museosdeandalucia.es

Índice de contenido

Sevilla.....	4
Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla.....	4
El futuro de los museos: recuperar y reimaginar. La narración oral.....	4
Museo de Bellas Artes de Sevilla.....	5
Mirar un cuadro: Cristo de la clemencia. Técnica y restauración.....	5
Audiovisual sobre las firmas de los artistas del Museo de Bellas Artes de Sevilla.....	5
Los tesoros del MBASE. Visita on line a la colección.....	5
Actividad on line "Conoce y dibuja".....	6

Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla

Plaza de América, 3, 41013 Sevilla

Tlf. 955 542 951

museoacp.ccul@juntadeandalucia.es

El futuro de los museos: recuperar y reimaginar. La narración oral

Día por determinar, consultar la web del museo. Actividad presencial.

Presentación de la publicación de Antonio Rodríguez Almodóvar y charla sobre el cuento popular español con narraciones, para público adulto

La crisis por el Covid-19 ha impactado en todos los ámbitos de nuestra vida y nos impulsa a cuestionar aspectos de la misma. Son muchas las voces que llaman a replantearnos nuestra manera de vivir, nuestra relación con los demás, nuestra relación con la naturaleza...

Este año los museos nos proponen recuperar y reimaginar. Quizás la innovación esté en volver la vista atrás y recuperar ciertos modos de vida, ciertas actividades, ciertas prácticas... y hacerlo usando la imaginación y la creatividad.

Los museos etnográficos pueden darnos claves para ello y por eso el nuestro quiere ofrecer una mirada sobre la narración oral: un arte que propicia la sociabilidad, la afectividad y la solidaridad. Un acto de comunicación tan antiguo como el ser humano y un ejemplo claro de nuestro patrimonio inmaterial, que se mantiene vivo porque se transmite de unas generaciones a otras.

Y queremos hacerlo con un reconocimiento a la figura de Antonio Rodríguez Almodóvar, escritor conocido por su prolongada e intensa dedicación al estudio y recuperación de los cuentos populares españoles, y a quien la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico desea agradecer la donación que ha realizado al museo de su colección de registros sonoros realizados como trabajo de campo, y que han sido la base de sus investigaciones.

El acto consistirá en la presentación de una publicación y una charla con el escritor sobre la importancia del cuento y la narración oral, en general, como huella de las culturas, intercalada con la narración de algunos cuentos populares.

Entrada libre hasta completar aforo (modificable según restricciones vigentes).

Museo de Bellas Artes de Sevilla

Plaza del Museo, 9. 41001 Sevilla

Tlf. 955 542 942/ 955 542 931

museobellasartessevilla.ccul@juntadeandalucia.es

Mirar un cuadro: Cristo de la clemencia. Técnica y restauración

Domingo 16 de mayo, a las 12h. Actividad virtual.

Conferencia "on line" para público en general

Conferencia "on line" impartida por Fuensanta de la Paz Calatrava, Jefa del Taller de Restauración del Museo de Bellas Artes de Sevilla. A través de las redes sociales del Museo de Bellas Artes de Sevilla, se mostrará un audiovisual realizado con motivo del Día Internacional de los Museos 2021, donde se mostrará un recorrido a través de las obras expuestas en las salas que conservan las firmas de sus autores.

Es necesaria reserva previa en la página web del museo: <http://www.museosdeandalucia.es/web/museodebellasartesdesevilla/inicio>. Sin limitación de aforo.

Audiovisual sobre las firmas de los artistas del Museo de Bellas Artes de Sevilla

18 de mayo. Actividad virtual.

Audiovisual con motivo del Día Internacional de los Museos para público en general

A través de las redes sociales del Museo de Bellas Artes de Sevilla, se mostrará un audiovisual realizado con motivo del Día Internacional de los Museos 2021, donde se realizará un recorrido a través de las obras expuestas en las salas que conservan las firmas de sus autores.

Sin limitación de aforo.

Los tesoros del MBASE. Visita on line a la colección

Viernes 21 a las 18h y sábado 22 de mayo a las 12. Actividad virtual.

Charlas temáticas para público en general

Charlas temáticas de una hora de duración en la que se explican tres obras de museo en cada sesión.

Es necesaria reserva previa en la página web del museo: <http://www.museosdeandalucia.es/web/museodebellasartesdesevilla/inicio>. Sin limitación de aforo.



Actividad on line "Conoce y dibuja"

Sábado 22 de mayo, a las 12h. Actividad virtual.

Sesión creativa "on line" para público en general

Sesión creativa "on line" en la que se explora la obra del museo "Niñas pobres" con la ayuda de una educadora y un artista. Dirigida a cualquier persona interesada, tanto si no ha cogido un lápiz nunca como si ya es dibujante experto.

Es necesaria reserva previa en la página web del museo: <http://www.museosdeandalucia.es/web/museodebellasartesdesevilla/inicio>. Sin limitación de aforo.

