

GACETA EUROAAA

NÚMERO 3

2022



Interreg
España - Portugal

Fondo Europeo de Desarrollo Regional
Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional



UNIÃO EUROPEIA
UNIÓN EUROPEA



EUROREGIÓN
ALENTEJO-ALGARVE-ANDALUCÍA
EUROREGIÃO
ALENTEJO-ALGARVE-ANDALUZIA

VIVIR LA EUROAAA.

Exploraterra, promover y preservar el patrimonio cultural de las grandes expediciones marítimas geográficas

DIÁLOGO.

Diálogo con Enric Millo,
Secretario General de
Acción Exterior de la
Junta de Andalucía

A FONDO.

KTTSeaDrones, conocimiento y
transferencia de tecnología sobre
vehículos aéreos y acuáticos
para el desarrollo de las ciencias
marinas y pesqueras

AGENDA.

Verano 2022



Junta de Andalucía
Consejería de la Presidencia,
Administración Pública e Interior

04.

A FONDO.

KTTSeaDrones, conocimiento y transferencia de tecnología sobre vehículos aéreos y acuáticos para el desarrollo de las ciencias marinas y pesqueras



06.

DÍALOGO

**Diálogo con
Enric Millo,
Secretario
General de
Acción Exterior
de la Junta
de Andalucía**



Dirección y coordinación: Gabinete de Iniciativas Transfronterizas de la Euroregión Alentejo-Algarve-Andalucía.

Secretaría General de Acción Exterior de la Consejería de la Presidencia, Administración Pública e Interior, Junta de Andalucía.

Edita: Consejería de la Presidencia, Administración Pública e Interior, Junta de Andalucía.

Palacio de San Telmo, Avda. de Roma s/n. 41071 Sevilla. Teléfono: 955 03 51 55.

Peticiones de suscripción: git.cpai@juntadeandalucia.es

Producción: Spertoria SLU

Diseño gráfico: Agencia Yablochkov



12.

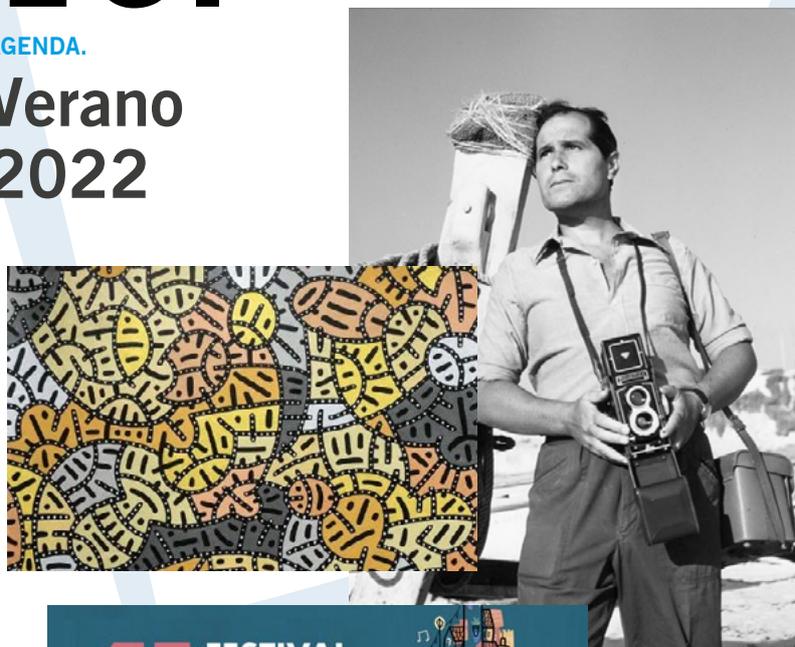
VIVIR LA EUROAAA.

Exploraterra, promover y preservar el patrimonio cultural de las grandes expediciones marítimas geográficas

16.

AGENDA.

Verano
2022



KTTSEADRONES, CONOCIMIENTO Y TRANSFERENCIA DE TECNOLOGÍA SOBRE VEHÍCULOS AÉREOS Y ACUÁTICOS PARA EL DESARROLLO DE LAS CIENCIAS MARINAS Y PESQUERAS



A FONDO.

El proyecto de cooperación transfronteriza KTTSeaDrones, conocimiento y transferencia de tecnología sobre vehículos aéreos y acuáticos para el desarrollo de las ciencias marinas y pesqueras, cuya entidad beneficiaria principal es la Universidad de Huelva, incluye en su partenariado a la Universidad de Cádiz, el Ayuntamiento de Isla Cristina y la Universidade do Algarve.

El partenariado del proyecto de cooperación transfronteriza **KTTSeaDrones**, proyecto aprobado en la segunda convocatoria del Programa de Cooperación Transfronteriza Interreg V-A España Portugal (POCTEP) 2014-2020, que cuenta con el apoyo financiero de la Unión Europea a través del Fondo Europeo de Desarrollo Regional, (FEDER), promueve la cooperación transfronteriza Andalucía-Algarve basada en el desarrollo de conocimiento, la innovación tecnológica y la transferencia (**K**nowledge, **T**ransference, **T**echnology) que son factores esenciales para lograr la optimización del sector pesquero-acuícola, a la vez que la protección del medio ambiente mediante el fomento de un uso racional y sostenible de los recursos naturales.





El trabajo conjunto y la cohesión de esfuerzos en materia de I+D+i permitirán crear conocimiento que podrá ser transferido a empresas del sector marino pesquero-acuícola, desarrollando herramientas de ayuda para una eficaz gestión en la explotación de los ecosistemas marítimo y del litoral, así como el desarrollo acuícola de la región transfronteriza.

Las innovaciones creadas con el proyecto ponen en valor la capacidad para potenciar la competitividad de los sectores económicos implicados, incluyendo la explotación sostenible del litoral y del sector pesquero, trabajo de investigación que se ha planteado a través de varios frentes.

- El desarrollo de un sistema fijo (boya) y de un vehículo operado remotamente (ROV) con la capacidad de recoger, transmitir y almacenar información sobre las condiciones físico-químicas en estuarios y en balsas de engorde en instalaciones de producción acuícola, proporcionando información útil en tiempo real sobre la abundancia y distribución por talla de la especie objetivo cultivada, permitiendo una mejor planificación de los despuesques y lotes de venta. En definitiva, con los vehículos y sistemas fijos,

se facilita la introducción de mejoras técnicas y metodológicas.

- La adaptación de un vehículo aéreo remotamente tripulado (RPA) para la gestión a escala regional que, mediante sensor, es capaz de obtener imágenes de calidad para el posterior levantamiento topográfico. Los sensores térmicos y multispectrales resultan imprescindibles para los estudios de vulnerabilidad en las regiones costeras, aportando datos sobre temperatura superficial y comportamientos relacionados con procesos biológicos, descargas naturales de agua subterráneas, floraciones de algas, turbidez o pérdida de transparencia del agua debido a la presencia de partículas en suspensión.

- La puesta a punto de un vehículo autónomo de superficie (USV), con capacidad para aportar otro vehículo autónomo submarino no tripulado, capaz de realizar de forma sencilla, económica y rápida diversas misiones encaminadas a la gestión e investigación del medio acuático, tanto en zonas costeras y mar abierto como en masas de agua continental. El USV es monitoreado por una estación en tierra, vehículo o en barco, cuyo sistema se alimenta y complementa con

información oceanometeorológica (corrientes, viento, oleaje, etc.) en tiempo real, permitiendo la toma de decisiones óptimas.

La introducción en el sector de estas iniciativas innovadoras abre la puerta a la creación de nuevos nichos de empleo especializados, generando espacios para el desarrollo de talento que permiten afrontar a los profesionales del sector la competencia con óptimas garantías en el mercado de la explotación de la pesca y la acuicultura sostenible. El aprendizaje en el uso de vehículos aéreos y marítimos, o el desarrollo de herramientas informáticas relacionadas, son algunas de las herramientas para optimizar un proyecto perdurable en el tiempo.

KTTSeaDrones es un proyecto para la mejora del tejido empresarial mediante la transferencia de tecnología y cooperación universidad-empresa, cuyo enfoque principal es el beneficio de las PYMES del sector, orientándolas hacia la competitividad a través de los procesos innovadores que permitirán su adaptabilidad a las exigencias sostenibles de explotación pesquero-acuícola ■

Fuentes:

POCTEP.EU

KTTSEADRONES.WIXSITE.COM

DIÁLOGO CON ENRIC MILLO, SECRETARIO GENERAL DE ACCIÓN EXTERIOR DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA



DIÁLOGO



¿QUÉ VALOR ESPECÍFICO DA AL NUEVO CONVENIO TRANSFRONTERIZO DE LA EURORREGIÓN, FIRMADO RECIENTEMENTE EN FARO?

En línea con el Estatuto de Autonomía para Andalucía, que recoge en su articulado la cooperación interregional y transfronteriza con regiones vecinas, Portugal es para el Gobierno de Andalucía uno de los ejes de su acción exterior.

El nuevo Convenio de Cooperación Transfronteriza de la Comunidad de Trabajo Eurorregión Alentejo-Algarve-Andalucía, suscrito en Faro, (Algarve), por parte del Presidente de la Junta de Andalucía, Juan Manuel Moreno Bonilla, el pasado 2 de marzo, nace en un tiempo convulso, repleto de retos globales como, por ejemplo, el modo en el que nos relacionamos con el planeta y con los recursos que la naturaleza nos ofrece y, también, con

enormes desafíos como el de la seguridad en Europa, que nos retrotrae a un pasado sombrío que pensábamos ya desterrado para siempre de nuestro continente.

Es en este contexto en el que cobra más sentido que nunca el objetivo que se persigue a través de ese Convenio que no es otro que la creación de un espacio compartido de prosperidad y bienestar a ambos lados de la Raya hispano-portuguesa. Así, el nuevo Convenio es una decidida apuesta tanto de Alentejo, Algarve como de Andalucía por continuar con nuestro camino conjunto para poder seguir escribiendo nuestra historia en común, que se extiende durante más de tres décadas. Desde Andalucía estamos convencidos de que las sinergias creadas en los últimos años en nuestro espacio de cooperación compartido son la mejor plataforma para el desarrollo, tanto económico como social, de los más de 9,5 millones de europeos que vivimos a uno y otro lado del Guadiana, en estos tres territorios que conforman la Eurorregión Alentejo-Algarve-Andalucía.



TRAS VARIOS AÑOS DE TRABAJO EN COMÚN, ¿QUÉ NUEVAS OPORTUNIDADES NOS TRAE EL FUTURO?

No me cabe duda de que el futuro nos trae un sinfín de oportunidades a la Eurorregión Alentejo-Algarve-Andalucía. Se trata de una reflexión que, en el marco de la reciente visita oficial a Portugal, he podido constatar que es compartida, y genera ilusión a todos.

En el marco de las prioridades estratégicas principales que están en la agenda europea e internacional, como el Pacto Verde Europeo, el crecimiento azul, los Objetivos de Desarrollo Sostenible previstos por la Agenda 2030 de las Naciones Unidas y en consonancia con la Estrategia de Desarrollo Transfronterizo entre ambos Estados, las oportunidades que nos ofrece el futuro parten de nuestras enormes potencialidades, nuestro patrimonio cultural común o la gran biodiversidad. La Eurorregión Alentejo-Algarve-Andalucía ostenta uno de los mayores índices de hábitats y especies de Europa, reconocida en la mayor red de espacios naturales protegidos del continente o un extenso litoral de unos 1.500 km de costa atlántica y mediterránea, por ejemplo.

Aprovechando las grandes bazas con las que contamos, tenemos que propiciar el establecimiento de unas bases que apuesten por el desarrollo sostenible y la protección ambiental lo que, sin duda, va a servir para impulsar una reactivación económica a través de nuevos nichos de negocio y el mantenimiento y desarrollo de



sectores productivos sustentado en un nuevo modelo socioeconómico y productivo más eficiente en el uso de los recursos, como vía para crear riqueza en este importante territorio.

Creemos que la Eurorregión Alentejo-Algarve-Andalucía es un espacio de oportunidad para que, con el impulso suficiente, pueda convertirse en una palanca de desarrollo y proyección de nuestro espacio de cooperación compartido como así lo estamos viendo en otros territorios como la Eurorregión Galicia-Norte de Portugal.

Los desafíos que tenemos por delante son enormes y soy consciente del trabajo que requiere su consecución. A ese respecto, el nuevo Convenio, recientemente suscrito, responde a nuestra apuesta por la mejora, la modernización y la prosperidad en la Eurorregión Alentejo-Algarve-Andalucía, constituyendo un extraordinario soporte para aprovechar las oportunidades que el futuro nos depara.

¿CONSIDERA QUE EL NUEVO CONVENIO TIENE LAS HERRAMIENTAS PARA ABORDAR LOS NUEVOS RETOS A LOS QUE TENEMOS QUE HACER FRENTE?

En 2020, se cumplió el X aniversario de la creación de la Eurorregión Alentejo-Algarve-Andalucía, EuroAAA. El establecimiento de la EuroAAA supuso un gran avance, principalmente por la puesta en marcha de una Comunidad de Trabajo a tres, en lugar de trabajar a dos, entre Andalucía y cada una de esas dos regiones portuguesas,

por lo que la Comunidad de Trabajo Tripartita imprimió más fuerza a nuestro proyecto conjunto, aumentando sinergias y capacidades.

El nuevo Convenio pretende renovar el compromiso de colaboración entre Alentejo, Algarve y Andalucía y, ante los nuevos retos sociales, territoriales, económicos y medioambientales, actualizar y focalizar las líneas de trabajo conjunto del espacio compartido que conformamos. En este sentido, hemos venido trabajando de manera conjunta con nuestros hermanos, socios y aliados, portugueses, para que así sea.

Son muchas las herramientas que ofrece el Convenio; no obstante, la piedra angular que sostiene y da sentido a toda la estructura es la confianza mutua entre los diversos agentes a uno y otro lado de la frontera, no solo entre los de carácter público de ámbito regional, capitaneados por las Comisiones de Coordinación y Desarrollo Regional de Alentejo y Algarve y la Junta de Andalucía, sino también entre los de ámbito local, como así lo atestigua, por ejemplo, la Eurociudad del Guadiana e, igualmente, otros agentes, de carácter privado, económicos y sociales, de nuestras tres regiones.

El nuevo Convenio da respuesta al hecho que se deriva de nuestra posición como fachada sur atlántica europea, estableciendo diferentes líneas de actuación, como el desarrollo sostenible, atendiendo al liderazgo europeo en cuanto a espacios protegidos, o la conectividad, accesibilidad y movilidad en el territorio común.

También destaco que el nuevo Convenio responde a un concepto clave como es la especialización inteligente, me refiero a centrar los esfuerzos en aquello en donde juntos somos más fuertes, en los aspectos en los que generamos ventajas competitivas para nuestro territorio como, por ejemplo, la economía del mar, la economía azul, dado que, en la frontera ibérica, el elemento diferenciador de nuestro espacio transfronterizo compartido, es el mar.

HABLEMOS DEL PERIODO QUE CONCLUIRÁ EN BREVE, QUE ABARCA DESDE 2014 A 2020, AUNQUE PRORROGADO HASTA FINAL DE ESTE AÑO POR LA PANDEMIA... ¿QUÉ BALANCE HACE DE LOS PROYECTOS APROBADOS EN ESTE MARCO DE FINANCIACIÓN?

La Eurorregión Alentejo-Algarve-Andalucía, EuroAAA, es un proyecto que ha ido forjándose desde su nacimiento. Como cualquier iniciativa novedosa, ha tenido un arranque lento, no exento de dificultades y complejidades. Poco a poco, y con el trabajo de las instituciones que la promueven, el proyecto ha ido creciendo tanto en conocimiento por parte de la ciudadanía de la EuroAAA como en iniciativas comunes a ambos lados de la frontera.

Muchas de esas iniciativas han sido posibles gracias al papel crucial que la UE ha otorgado a la cooperación trasfronteriza como parte del gran proyecto de integración europea. Ese impulso de la UE se ha concretado en la cofinanciación

de la cooperación entre regiones fronterizas con fondos FEDER desde los años 90 a través de Interreg, en concreto, en la frontera hispano-portuguesa, el Programa Interreg España-Portugal, en sus sucesivas fases.

En el actual marco 2014-2020, está siendo especialmente destacado el papel de Andalucía, Algarve y Alentejo en la implementación del Interreg España-Portugal, en la medida en que en ese espacio compartido de cooperación se están ejecutando los proyectos de mayor envergadura como el Centro Ibérico para la investigación y lucha contra los incendios forestales (CILIFO), el Centro “Magallanes” para el emprendimiento de industrias culturales y creativas o el Centro de Innovación Universitario de Andalucía, Alentejo y Algarve. Proyectos cuyos presupuestos superan, cada uno, los 20 millones de euros y también otros proyectos de carácter estratégico, de varios millones de euros de presupuesto cada uno, centrados, por ejemplo, en la preservación, valorización y promoción del patrimonio cultural, la agrodigitalización, etc.

A fecha de hoy, la cooperación en la EuroAAA es un hecho consolidado que, en el marco 2014-2020, se ha materializado en más de sesenta iniciativas diferentes y creo, sinceramente, que lo mejor está por llegar.

Además de la cofinanciación que se proporciona vía Interreg, la Junta de Andalucía, consciente de la importancia de la cooperación transfronteriza, financia, con cargo a su propio presupuesto, y a través de esta Secretaría General de Acción Exterior de la Consejería

de la Presidencia, Administración Pública e Interior, una línea de subvenciones, en régimen de concurrencia no competitiva, para fomentar la cooperación transfronteriza con las regiones de Alentejo y Algarve. Se trata de proyectos que, aunque de reducido presupuesto, contribuyen, sin lugar a dudas, por ejemplo, al fomento del conocimiento recíproco entre poblaciones a uno y otro lado de la frontera mediante la realización de actividades culturales, económicas, sociales o deportivas.

EL OBJETIVO EXPLÍCITO DE SITUAR A LA EURORREGIÓN COMO «FARO DE REFERENCIA Y PUNTA DESTACADO DENTRO DE LA UNIÓN EUROPEA», EN PALABRAS DEL PRESIDENTE, ¿CÓMO AVANZA, QUÉ NIVEL DE PROGRESO LLEVA?

No cabe duda de que el nuevo Convenio suscrito en 2022 es un elemento clave para continuar progresando. Asimismo, hemos diseñado una estrategia conjunta de la EuroAAA que estará alineada, de manera particular, con el Programa de Cooperación Transfronteriza España-Portugal (POCTEP) 2021-2027, actualmente en proceso de aprobación por la Comisión Europea, así como con las prioridades de inversión establecidas por la Unión Europea para sus Estados Miembros, coincidente con el nuevo marco 2021-2027. Esta nueva estrategia pretende ser la hoja de ruta que marque el plan de actuaciones para el período 2021-2027 en el ámbito de la EuroAAA, con-



virtiendo al espacio de cooperación en un territorio más inteligente, más ecológico y libre de carbono, más conectado, más social y más cercano a sus ciudadanos.

En la actualidad, estamos trabajando en el proceso de validación de dicha Estrategia que se llevará a cabo a través de un proceso participativo. Esperamos poder aprobar la Estrategia en este año 2022 a la par que el nuevo POCTEP para el período 2021-2027.



En línea con la especialización inteligente que impulsamos, centrándonos en aquellos sectores en los que podemos generar ventajas competitivas para nuestro territorio, también hemos apostado por ejercer un liderazgo europeo en economía azul, lo que estamos trabajando en el marco de un proyecto POCTEP, aprobado en la primavera de 2021.

Por otro lado, estamos colaborando para la consecución de una

ansiada demanda de ambos lados de la frontera de la EuroAAA, como es la línea de alta velocidad Sevilla-Huelva-Faro. También está en marcha el proyecto para la conexión entre Alcoutim y Sanlúcar de Guadiana a través de un puente e, igualmente, estamos fomentando la conectividad, además de generar nuevas oportunidades de riqueza y de desarrollo sostenible, a través de la red de senderos ciclopeatonales en la EuroAAA.

La EuroAAA debe convertirse en el instrumento que permita impulsar las potencialidades de nuestras tres regiones, convirtiéndose en la plataforma que sea capaz de proyectar al exterior nuestras capacidades, allí donde la cooperación y el esfuerzo conjunto nos hacen más competitivos. Andalucía estará preparada, nuestros socios también ■

Fuentes:

Entrevista realizada al Secretario General de Acción Exterior de la Junta de Andalucía

12.

EXPLORATERRA, PROMOVER Y PRESERVAR EL PATRIMONIO CULTURAL DE LAS GRANDES EXPEDICIONES MARÍTIMAS GEOGRÁFICAS

VIVIR LA EUROAAA.





Hace 500 años, una expedición capitaneada por Fernando de Magallanes y rematada por Juan Sebastián Elcano, dio por primera vez la vuelta al mundo, inaugurando las grandes expediciones marítimas geográficas españolas y portuguesas, que en la era moderna abrieron la imagen del mundo moderno y revolucionaron el conocimiento que el hombre tenía del planeta, conectando mares y océanos, así como civilizaciones, culturas y mercados.

El V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo se ha venido celebrando desde la conmemoración en 2019 de la partida de la expedición, desde Sevilla en agosto de 1519, y finalizará este año de 2022, en septiembre, tras cumplirse los cinco siglos de su culminación, también en Sevilla.

Es de notar que Magallanes era portugués de origen y que, en la expedición, además del contingente español, el más numeroso, viajaron marinos portugueses, así como tripulantes de más de 10 nacionalidades. Esto es importante, porque hoy en día se pone en valor el carácter europeo, e internacional, de esta gesta histórica de la humanidad.

La Primera Vuelta al Mundo se inserta en la era de las grandes expediciones y los grandes descubrimientos geográficos del siglo XVI. Las expediciones marítimas geográficas y, en particular, la I Vuelta al Mundo de Magallanes y Elcano, constituyen hechos y vinculan un patrimonio material e inmaterial único y singular presente exclusivamente en los territorios fronterizos de España y Portugal y que tienen, entre los siglos XV y XVII, su periodo más floreciente. Estas expediciones cambiaron el curso de la historia y dotaron a esos territorios de un especial vínculo cultural, etnográfico e histórico en torno a ellas que llega hasta nuestros días.

En el corazón de esta conmemoración, se está desarrollando el proyecto EXPLORATERRA, "Preservación, valorización y promoción del patrimonio cultural vinculado a la I Circunnavegación y a las Expediciones Marítimas Geográficas", cofinanciado por el Programa de Cooperación Transfronteriza INTERREG V-A España-Portugal (POCTEP) 2014-2020, que pretende poner en valor y promocionar el patrimonio cultural vinculado a esas expediciones en Andalucía, Algarve, Alentejo y Galicia, a través de la creación de innovadores equipamientos turísticos y la vertebración del patrimonio marítimo en un producto de turismo-cultural único: "Tierra de Exploradores".

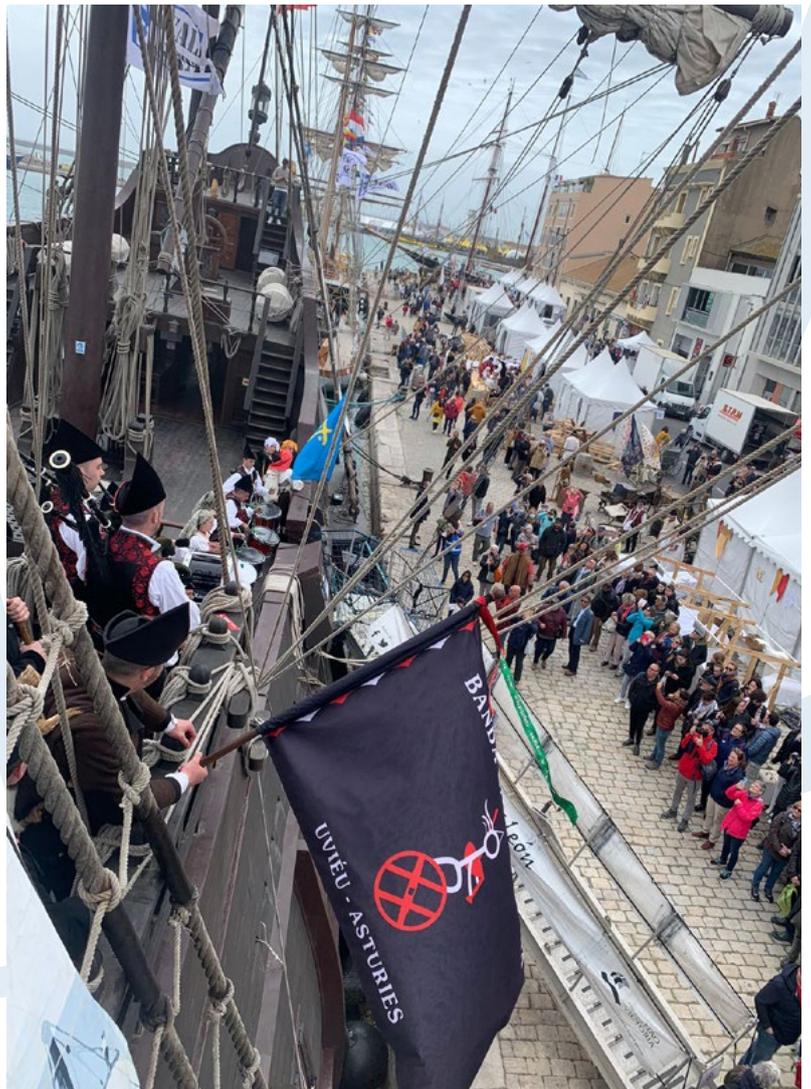
El proyecto tiene tres objetivos principales. El primero, recuperar, adaptar y valorizar para su uso divulgativo, cultural y turístico, los barcos históricos, como elementos patrimoniales icónicos vinculados a la I Vuelta al Mundo y las Expediciones Marítimas Geográficas que partieron desde las costas peninsula-

res. El segundo, vertebrar e integrar las iniciativas, recursos y patrimonio cultural de las exploraciones, junto con nuevos equipamientos de interpretación, bajo una marca-destino común "Tierra de Exploradores", su gestión compartida y su incorporación efectiva a los canales de comercialización e intermediación turística. Y el tercero, promocionar la oferta y dotar de visibilidad a los territorios en los principales mercados emisores de turistas mediante una ambiciosa acción promocional itinerante que utilizará los barcos históricos como vehículos y soportes de atracción singular, complementada por un programa de comunicación de gran impacto.

Una de las mayores acciones que se están llevando a cabo en el marco del proyecto EXPLORATERRA es la denominada EXPLORATERRA 2022. Una gira sin precedentes, que ha logrado reunir las réplicas de los barcos históricos más emblemáticos, como los de la Nao Victoria, Nao Santa María o Galeón Andalucía, relacionados con la gran era de las expediciones marítimas hispano portuguesas. Durante los meses de abril a julio, los barcos visitarán decenas de puertos de Francia, España y Portugal, promocionando el mencionado proyecto.

El proyecto que, como se ha dicho, cuenta con fondos europeos del programa Interreg, está liderado por la Fundación Nao Victoria y en él participan, además, la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía, la Associação Portuguesa de Treino de Vela (APORVELA), la Entidade Regional de Turismo do Algarve y la Axencia de Turismo de la Xunta de Galicia ■





16.

VERANO 2022 VERÃO 2022

AGENDA.

ALENTEJO

ÉVORA PATRIMÓNIO –
FOTOGRAFIAS DE
ARTUR PASTOR – *ÉVORA*

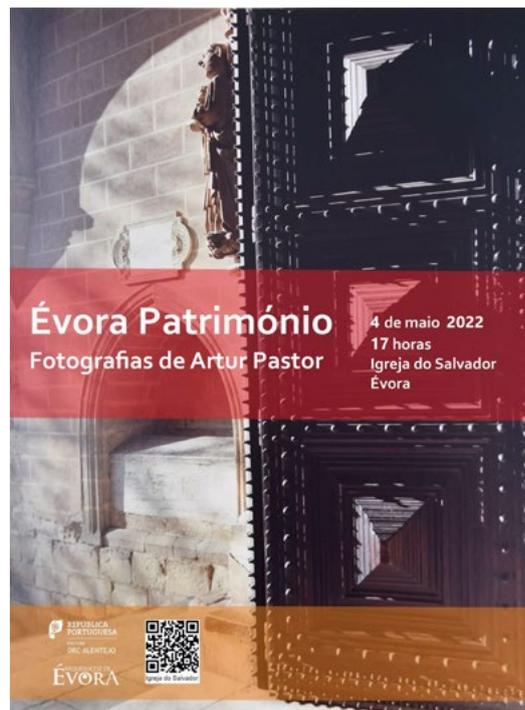
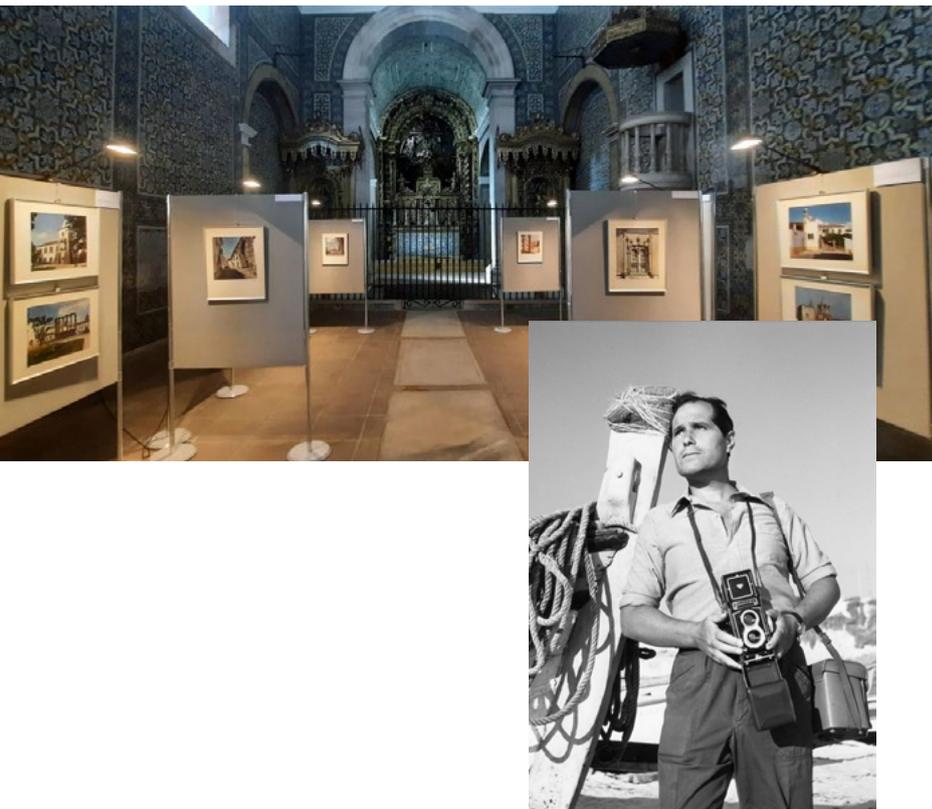
ALGARVE

EXPOSICIÓN “COM OS
PIES NAS NUVENS”, DE
ANTÓNIO ALONSO – *LAGOS*

ANDALUCÍA

FESTIVAL DE LA GUITARRA
DE CÓRDOBA – *CÓRDOBA*





ÉVORA PATRIMÓNIO – FOTOGRAFIAS DE ARTUR PASTOR

— IGLESIA DEL SALVADOR
HASTA EL 23 DE SEPTIEMBRE DE 2022
CM-EVORA.PT
ARTURPASTOR.TUMBLR.COM

Évora conmemora este 2022 el centenario del nacimiento de Artur Pastor, uno de los fotógrafos más notables del siglo XX, con la exposición "Évora Património – Fotografias de Artur Pastor" que estará abierta hasta ya acabado el verano en la Iglesia del Salvador de la ciudad.

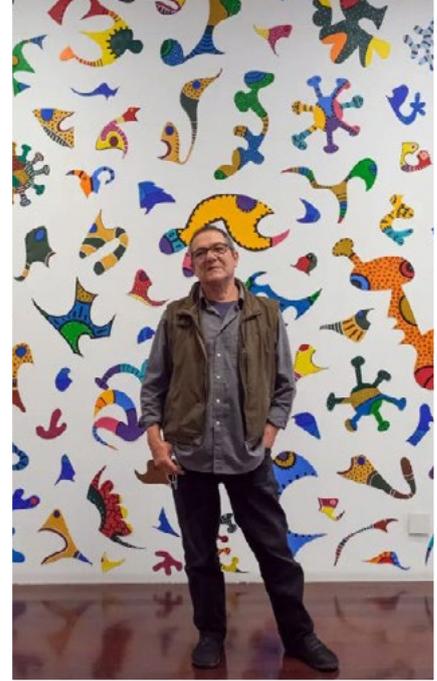
Artur Pastor, sin duda uno de los fotógrafos más relevantes del siglo a escala mundial para muchos, que captó magistralmente la Portugal rural entre 1940 y 1990, se formó académicamente en Évora, donde descubrió el gusto por la fotografía que le fascinaría hasta el final de su vida. Esta exposición sigue a una donación por parte de la familia de Artur Pastor de un conjunto de 92 fotografías en color, realizadas por este artista en los años 80 ■

ÉVORA PATRIMÓNIO - FOTOGRAFIAS DE ARTUR PASTOR

— IGREJA DO SALVADOR
ATÉ 23 DE SETEMBRO DE 2022
CM-EVORA.PT
ARTURPASTOR.TUMBLR.COM

Évora comemora este 2022 o centenário do nascimento de Artur Pastor, um dos mais notáveis fotógrafos do século XX, com a exposição "Évora Património - Fotografias de Artur Pastor", que estará aberta até ao final do Verão na Igreja do Salvador da cidade.

Artur Pastor, sem dúvida um dos fotógrafos mais relevantes do século à escala global para muitos, que capturou com maestria o Portugal rural entre 1940 e 1990, foi academicamente formado em Évora, onde descobriu o gosto pela fotografia que o fascinaria até ao fim da sua vida. Esta exposição segue-se a uma doação da família do Artur Pastor de um conjunto de 92 fotografias a cores tiradas pelo artista nos anos 80 ■



EXPOSICIÓN “COM OS PIES NAS NUUVENS”, DE ANTÓNIO ALONSO

— CENTRO CULTURAL DE LAGOS
HASTA EL 2 DE JULIO DE 2022
CM-LAGOS.PT
FACEBOOK CENTRO CULTURAL DE LAGOS

António Alonso nació en Angola en 1960. Vive y trabaja en Barão de São João, en el municipio de Lagos, Algarve. Como artista plástico, experimenta con materiales reciclados. Las obras del artista presentes en esta exposición asumen una fuerza compuesta por colores explosivos en formas y ritmos estéticamente resueltos por las vivencias de los espacios que condicionan su decisión artística. En el período de confinamiento, el aislamiento pandémico generó tantas dudas y otras tantas certezas que inevitablemente influyeron en su proceso creativo. Con una producción frenética y permanente, Alonso diseñó esta exposición para el Centro Cultural de Lagos. El artista viaja con una idea obsesiva de encontrar objetos de lo que resulta su universo particular ■

EXPOSIÇÃO “COM OS PÉS NAS NUUVENS”, DE ANTÓNIO ALONSO

— CENTRO CULTURAL DE LAGOS
ATÉ 2 DE JULHO DE 2022
CM-LAGOS.PT
FACEBOOK CENTRO CULTURAL DE LAGOS

António Alonso nasceu em Angola em 1960. Vive e trabalha em Barão de São João, no concelho de Lagos, Algarve. Como artista plástico, ele experimenta com materiais reciclados. As obras do artista presentes nesta exposição assumem uma força constituída de cores explosivas em formas e ritmos esteticamente resolvidos pelas vivências dos espaços que influenciam a sua decisão artística. No período de confinamento, o isolamento pandémico criou tantas dúvidas e outras tantas certezas que influenciaram inevitavelmente o seu processo criativo. Numa produção frenética e permanente, Alonso concebeu esta exposição para o Centro Cultural de Lagos. O artista viaja com a ideia obsessiva de encontrar objetos e daí resulta o seu universo particular ■



FESTIVAL DE LA GUITARRA DE CÓRDOBA

— VARIAS SEDES
ENTRE EL 1 Y EL 9 DE JULIO DE 2022
TEATROCORDOBA.ES

El Festival de la Guitarra de Córdoba (Andalucía) alcanza este año su edición número 41, convertido en la cita cultural con carácter monográfico más importante y con mayor trayectoria de la ciudad y consolidado como una de las propuestas culturales en torno a un instrumento, siendo uno de los festivales más importantes del mundo. Cada mes de julio, el Festival reúne en la ciudad califal a artistas, guitarristas, músicos, público, maestros y alumnos, etc ■

FESTIVAL DA GUITARRA DE CÓRDOVA

— VÁRIOS LOCAIS
DE 1 A 9 DE JULHO DE 2022
TEATROCORDOBA.ES

O Festival da Guitarra de Córdoba (Andaluzia) atinge a sua 41ª edição este ano, tendo-se tornado no evento cultural monográfico mais importante e mais prolongado da cidade e consolidado como uma das propostas culturais em torno de um instrumento, sendo um dos festivais mais importantes do mundo. Todos os meses de Julho, o Festival reúne artistas, guitarristas, músicos, público, professores e estudantes, etc., na cidade de Córdoba ■



Interreg
España - Portugal

Fondo Europeo de Desarrollo Regional
Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional



UNIÓN EUROPEA
UNIÃO EUROPEIA



EUROREGION
ALENTEJO-ALGARVE-ANDALUCÍA
EUROREGIÃO
ALENTEJO-ALGARVE-ANDALUZIA



Junta de Andalucía
Consejería de la Presidencia,
Administración Pública e Interior