

Fotografía (detalle): Pepe Morón



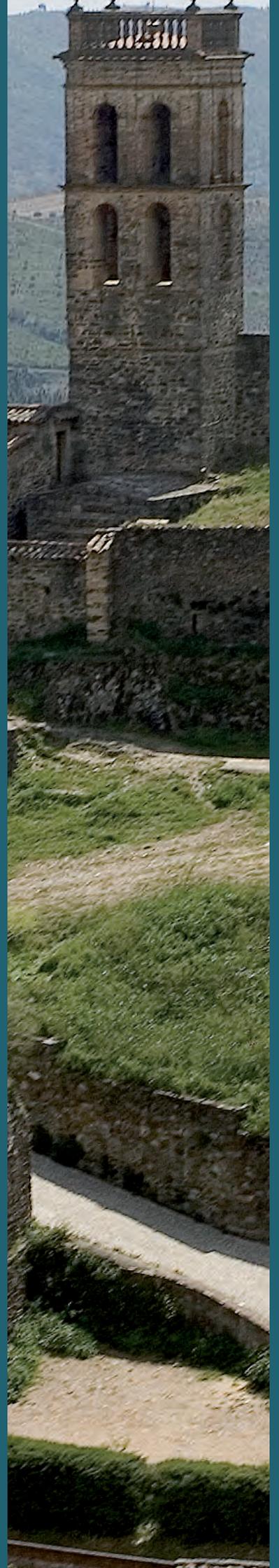
JORNADAS

EUROPEAS
DE
PATRIMONIO

2018

el arte de compartir

HUELVA





PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Coordinación técnica de las Jornadas: Rosa Otero Béjar (959 00 45 00, email: mrosa.otero@juntadeandalucia.es).

Atención e información al ciudadano: Ángel Armario Castilla (959 004 451, angel.armario@juntadeandalucia.es).

Aracena

Actividad: Visita teatralizada guiada por el castillo de Aracena. El origen de Aracena se sitúa en la cumbre del cerro que ocupa el Castillo y la Iglesia Prioral. Durante la época medieval fue una villa fortificada o "incastillada", defendida por una cerca amurallada y la fortaleza. En este emplazamiento se han encontrado restos arqueológicos de los siglos X al XIII, que evidencian una población andalusí relacionada con el asentamiento de Qatrasana citado por los textos islámicos como distrito de la provincia de Sevilla. Se mostrarán los resultados de las últimas excavaciones en el interior del castillo, en el que se conservan viviendas de época andalusí y las distintas dependencias de la fortaleza medieval.

Fecha: 6/10/18, aproximadamente salida a las 9:00h. (desplazamiento en autobús).

Colaboran: Ayuntamiento de Aracena.

Aroche

Actividad: Visita guiada Castillo de Aroche y yacimiento romano de Turobriga. El Castillo, las murallas exteriores y la Torre de San Ginés, que protegían la población de Aroche desde el Medievo, (debido a la inestabilidad política que hubo de sufrir la zona, primero en manos portuguesas y, tras el Tratado de Alcañices (1297), integrada definitivamente en el reino de Castilla), constituyeron las estructuras defensivas sobre las que se apoyaron las actuaciones del siglo XVII. Además del refuerzo de aquéllas, a mediados de dicha centuria fueron construidos el Baluarte de La Vica, el ubicado sobre la Ermita del Cristo, el situado junto al Portillo de San Juan y, probablemente, el que defiende la Torre de San Ginés.

Por su parte, Turobriga, fundada en tiempos de Augusto, a finales del siglo I a.C. (15-10 a.C.), supone la culminación de un proceso de ocupación y control generalizado de un sector del territorio conocido como la Beturia Celtica, ubicado al noroeste de la Bética. Este control se basa en una intensa colonización agrícola que comienza a de época de César y culmina con la fundación de la ciudad de, Arucci junto con la contribución de Turobriga, a finales del siglo I a. C. A partir del segundo tercio del s. I d.C. la ciudad inicia un programa de construcciones públicas que culminará en época Flavia con la construcción las termas y el campus. En el s. II d.C. se experimenta una consolidación del urbanismo de la ciudad así como de la vida de la misma, para en el segundo tercio del s. III, tras el periodo Severo, se inicia el abandono de la ciudad de manera progresiva y paulatina hasta fines del s. IV principios del V, al servir además de cantera de materiales.

Fecha: 27/10/18, aproximadamente salida a las 9:00h. (desplazamiento en autobús).

Colaboran: Ayuntamiento de Aroche / Grupo de Investigación Urbanitas. Universidad de Huelva.

Escacena / Paterna del Campo

Actividad: Visita guiada yacimiento Tejada la Vieja. La ciudad amurallada tartésica de Tejada la Vieja (ss. VIII-IV a.C.) se encuentra ubicada en un cerro amesetado, con una posición estratégica entre la campiña onubense y la sierra. En conexión directa con una amplia zona minera, su localización respondería a la vinculación con este ámbito, tanto en lo que se refiere a producción como distribución del mineral.

Fecha: 13/10/18, 10:00h. (desplazamiento en autobús).

Colaboran: Grupo de Investigación Urbanitas. Universidad de Huelva.

Huelva

Actividad: Visita guiada al Museo y a los fondos, con especial motivo por la nueva sala dedicada al mundo musulmán en la que se exhiben las pinturas murales restauradas, halladas en las últimas excavaciones de la plaza de San Pedro de Huelva, así como elementos de la ciudad islámica de Saltés.

Fecha: 11/10/18.

Colaboran: Museo de Huelva.

Minas de Riotinto (Parque Minero)

Actividad: La cuenca minera de Riotinto-Nerva conforma un territorio marcado por un conjunto patrimonial diverso y complementario representativos de la evolución humana en uno de los enclaves mineros más relevantes y representativos a nivel mundial. Este marco cultural y paisajístico ofrece actualmente un valor de uso y disfrute para la colectividad y está integrado por los distintos bienes materiales e inmateriales, localizados en el ámbito de las minas de Riotinto, que son testimonio y reflejo de las diversas culturas y sociedades mineras que han ocupado este territorio. Junto a la impronta cultural se integra un paisaje excepcional moldeado por una decidida y prolongada acción antrópica en torno a la explotación del subsuelo que ha derivado en un paisaje cultural único. Se visitará el Museo Minero de Riotinto, Casa 21 del Barrio de Bellavista, Peña de Hierro y viaje en el Ferrocarril Minero.

Fecha: 20/10/18, aproximadamente salida a las 9:00h. (desplazamiento en autobús).

Colaboran: Fundación Riotinto Para la Historia de la Minería y de la Metalurgia.

Paterna del Campo

Actividad: Visita guiada Castillo de Alpízar. Fortaleza de probable origen islámico, aparece citada como Lapiçar o Lapizar en el libro de repartimientos de Sevilla en 1253, aunque aparece citada como castillo en 1291 cuando el rey Sancho IV, concede a su camarero mayor la posibilidad de fundar un mayorazgo. En la actualidad es un cortijo particular, conservando completamente la estructura cuadrada del castillo y sus torres junto con la puerta original de acceso.

Fecha: 13/10/18, 10:00h. (desplazamiento en autobús).

Colaboran: Propietario de la hacienda.

Puebla de Guzmán

Actividad: Visita guiada explotación minera de Minas de Herrerías.

La explotación minera de Cumbre de las Herrerías comienza su andadura en torno al año 1880, cuando Jorge Rieken arrienda las concesiones de explotación de cobre y pirita a la compañía inglesa The Bede Metal & Chemical Company Ltd. En torno a dicha explotación se erige un conjunto de edificaciones e instalaciones propias de la actividad minera, el transporte de la producción, así como un pequeño núcleo de viviendas para los obreros. En la década de los 50 del siglo XX pasará a manos españolas, modernizando las instalaciones, el ferrocarril, así como en la urbanización del nuevo poblado minero a cargo del arquitecto Alejandro Herrero Ayllón, quien en 1952 proyecta una nueva aldea con 150 viviendas, con servicios urbanísticos, capilla, escuela, cine, casino y fonda.

Fecha: 20/10/18, aproximadamente a las 9:00h. (desplazamiento en autobús).

Colaboran: Asociación Herrerías Recuperación Histórica y Patrimonial Minera de Minas de Herrerías Puebla de Guzmán (Huelva).

