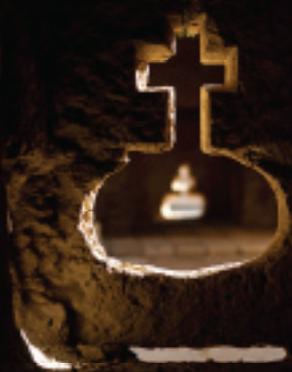




ANDALUCÍA

JORNADAS EUROPEAS DE ARQUEOLOGÍA

2011



 Junta
de Andalucía

Consejería de Cultura
y Patrimonio Histórico

 Andalucía
2011

Sevilla



Carmona

Conjunto Arqueológico de Carmona

Actividad: "Conjunto Arqueológico de Carmona".

Descripción: Vídeo realizado por la Consejería de Cultura que se proyecta actualmente en el Conjunto Arqueológico de Carmona a demanda de los usuarios.

Recurso: audiovisual.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=plAgoUlnY28&t=6s>

Actividad: "Y se hizo la luz... imágenes de la necrópolis de Carmona".

Descripción: La Necrópolis Romana de Carmona cuenta con el mejor conjunto conservado de pintura funeraria de Hispania. La excavación de la mayoría de los monumentos funerarios en el siglo XIX ha hecho que parte del mismo, de extrema fragilidad, se haya deteriorado. Gracias a la labor de documentación realizada por los pintores Jorge Bonsor (a finales del siglo XIX) y Juan Rodríguez Jaldón (en la década de los años 30 del siglo XX) podemos conocer cómo estaban decoradas algunas de estas tumbas. Producido en 2021.

Recurso: audiovisual.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=rcd7gzvxTOQ>

Actividad: Modelo en 3D de la Tumba de los Cuatro Departamentos.

Recurso: audiovisual.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=XDTpsebCA0>

Actividad: Mujeres en la necrópolis romana de Carmona. Calendario interactivo 2021.

Recurso: calendario interactivo.

Enlace: <http://lajunta.es/3au5b>

Santiponce

Conjunto arqueológico de Itálica

Actividad: Descubre el anfiteatro de Itálica en 360°.

Recurso: visita virtual.

Enlace: <https://youtu.be/nyd-fPd02Bc>

Actividad: Casa del Planetario.

Recurso: visita virtual.

Enlace: <https://youtu.be/KeuzUf93O4M>

Actividad: Edificio de la Exedra.

Recurso: visita virtual.

Enlace: https://youtu.be/z3P9edmj_X4

Actividad: Casa de los Pájaros.

Recurso: visita virtual.

Enlace: <https://youtu.be/B6GhwgVouj0>

Actividad: Restauración del Mosaico del Planetario de Itálica.

Recurso: visita virtual.

Enlace: <https://youtu.be/jCRbvGOyFjM>

Actividad: Itálica de Cine. Descubre en primera persona las localizaciones de los rodajes llevados a cabo en Itálica.

Recurso: visita virtual.

Enlace: <https://youtu.be/GRYc-zKFJZQ>

Actividad: Descubre cómo se localizan estructuras arqueológicas mediante prospecciones geofísicas en Itálica.

Recurso: visita virtual.

Enlace: <https://youtu.be/VQXkHt7hy4s>

Actividad: Descubriendo Itálica. El Proyecto Italicus. Investigaciones arqueológicas en la Casa del Patio Rodio.

Recurso: audiovisual.

Enlace: <https://youtu.be/J4h5T1Jlk38>

Actividad: Descubriendo Itálica: La restauración del mosaico de Medusa .

Recurso: audiovisual.

Enlace: <https://youtu.be/w0TqWj08Ejl>

Actividad: Cañada Honda, nueva zona abierta a la visita en Itálica.

Recurso: audiovisual.

Enlace: https://youtu.be/hv0oAyal_jc

Actividad: La letrina colectiva del Edificio de la Exedra de Itálica.

Recurso: audiovisual.

Enlace: <https://youtu.be/eks5JzAOyFI>

Actividad: Presentación de la pieza León del Traianeum de Itálica.

Recurso: audiovisual.

Enlace: <https://youtu.be/Q101Eqyr5M8>

Actividad: Restauración de los mosaicos de la Casa del Patio Rodio.

Recurso: audiovisual.

Enlace: <https://youtu.be/tWrBH6PpdIQ>

Actividad: APP SCIPIO (ESPACIOS JUNTA).

La Junta de Andalucía, a través de la Consejería de Transformación Económica, Industria, Conocimiento y Universidades, y la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico, ha puesto en marcha una aplicación para teléfonos móviles que posibilita a los visitantes del Conjunto Arqueológico de Itálica acceder tanto a contenidos en realidad virtual y aumentada como a recreaciones en 3D del anfiteatro y de la Casa de los Pájaros, dos de los espacios más emblemáticos de la ciudad romana radicada en el municipio sevillano de Santiponce.

De este modo, gracias a la realidad virtual y aumentada y las recreaciones en 3D que han seguido las conclusiones de los últimos hallazgos y estudios, los visitantes del Conjunto Arqueológico de Itálica podrán conocer 'in situ' cómo era el anfiteatro, con su graderío de 40 metros de altura, y la 'domus' Casa de los

Pájaros, con sus estancias y mosaicos, muchos de ellos hoy incompletos o desaparecidos. El nuevo desarrollo de la aplicación 'Espacios Junta', ha contado con la participación de Sandetel y el operador de telecomunicaciones Vodafone.

La propuesta, que inicia su experiencia en Itálica y que se ampliará de forma progresiva al resto de conjuntos arqueológicos de Andalucía, ofrecerá al público una experiencia más enriquecedora de la visita, convirtiéndose en un atractivo más de la oferta del enclave. Al mismo tiempo, potenciará el turismo cultural ofreciendo una interpretación más completa del bien patrimonial.

Recurso: aplicación.

Enlace para Android: <https://cutt.ly/Dnx56pQ>

Sevilla

Monasterio de la Cartuja

Av. Camino de los Descubrimientos s/n.

Actividad: Comer en la Cartuja del Siglo XVI: corderos, ostras y galápagos.

Descripción: Visita guiada. Comer es una de las actividades de supervivencia, pero ni todos ni en cualquier tiempo y lugar consumimos lo mismo. La historia de la comida es un libro sobre nuestro comportamiento alimenticio, pero la historia de la basura producida por este consumo es un libro en el que conocer la evolución de los alimentos, de nuestros gustos y del entorno en el que vivimos. Las diferencias halladas en esos basureros históricos, ya sean en montones al lado de las murallas o en pozos como los esterquilinios de los monjes de la Cartuja de Sevilla de los siglos XVI-XVII, nos permiten reconstruir algunos aspectos de la vida cotidiana de nuestros antepasados desde el otro lado de la historia, la más sucia.

Fecha y hora: 18/06/2021, de 10:00h. a 11:30h. y de 12:00h. a 13:30h.

Observaciones: Público general. Gratuito. Aforo 15 personas. Punto de encuentro: puerta del río del Monasterio. Se ruega estar en el punto de encuentro 5 minutos antes de la hora de inicio de la actividad. En caso contrario se dará paso a las personas que estén en lista de espera.

Inscripciones y reservas: visitas.iaph@juntadeandalucia.es

Organiza: Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico.

Actividad: El monasterio de la Cartuja: recorre su historia.

Descripción: Visita guiada. Sumérgete en la historia de un monumento vivo, en su arqueología y arquitectura. Conoce lo que supuso la fábrica en la sociedad sevillana del momento, los cambios sociales que introdujo, sus grandiosas chimeneas, lo más identitario del conjunto, las cerámicas.

¿Sabes el papel que ocupó la fábrica en las exposiciones universales de París del XIX? Acércate al monasterio y descubre lo que encierran sus muros.

Fecha y hora: 19/06/2021 y 20/06/2021, de 10:00h. a 11:30h. y de 12:00h. a 13:30h.

Observaciones: Público general. Gratuito. Aforo 15 personas. Punto de encuentro: puerta del río del Monasterio. Se ruega estar en el punto de encuentro 5 minutos antes de la hora de inicio de la actividad. En caso contrario se dará paso a las personas que estén en lista de espera.

Inscripciones y reservas: visitas.iaph@juntadeandalucia.es

Organiza: Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico.

Villanueva del Río y Minas

Enclave arqueológico de Munigua

Cañada Real de El Pedroso.

Villanueva del Río y Minas.

<https://www.juntadeandalucia.es/cultura/enclaves/enclave-arqueologico-munigua>

Actividad: Jornada de puertas abiertas.

Descripción: La actividad consistirá en abrir las puertas del yacimiento arqueológico de Munigua a centros educativos, hospitales infantiles y residencias de ancianos que deseen participar en la experiencia mediante una conexión en directo realizada con este enclave arqueológico el día 17 de junio de 2021. En esta conexión en streaming un experimentado arqueólogo experto en el enclave, les hablará de la sociedad que

habitaba nuestro territorio hace dos milenios y mostrará de manera amena los aspectos más curiosos y singulares de este enclave, respondiendo también a todas las cuestiones que los participantes deseen plantear. Con esta actividad se aspira a mostrar a niños, jóvenes y tercera edad, de manera atractiva y actual, nuestro patrimonio histórico y arqueológico y espera, de este modo, poder implicarles en su preservación y en la transmisión de los valores que representa.

Tras el visionado de la visita virtual y dirigida al enclave en la fecha y hora concretadas, en streaming, los participantes podrán realizar preguntas en directo a través del móvil de una persona encargada y la organización las trasladará al arqueólogo para que las responda en directo.

Fecha: 17/06/2021.

Recurso: en línea.

Observaciones: Público general. Gratuito. Una vez confirmada la inscripción, para acceder a la actividad, bastará con conectarse en el día elegido y a la hora propuesta a un enlace a través de un canal de youtube.

Inscripciones y reservas: jea2021.sevilla.ccph@juntadeandalucia.es

