



# ANDALUCÍA



JORNADAS EUROPEAS DE ARQUEOLOGIA

20  
22

**A** Junta  
de Andalucía

Consejería de Cultura  
y Patrimonio Histórico

  
**Andalucía**  
ORIGEN & DESTINO  
Quinta Conferencia de Patrimonio Histórico

# Córdoba



## Belalcázar

Castillo de Gahete.

**Descripción:** La visita se centrará en el entorno del Castillo, Patio de Armas, subida a la Torre del Homenaje y Mirador. En la visita el guía mostrará el recorrido contando pinceladas y reseñas de la Historia del Castillo y su evolución histórica, sistema constructivo y su evolución y la intervención de consolidación y puesta en valor que se ha realizado en el mismo. Además se explicarán, de forma sistemática, las actuaciones arqueológicas llevadas a efecto en dicho bien y las que se van a ejecutar en el presente año.

**Fecha y hora:** 17/06/2022, de 19:00h a 20:30h; y 18/06/2022, de 10:30 a 11:45 y de 12:00h a 13:45h.

**Observaciones:** Público en general. Máximo 25 personas por grupo.

## Córdoba

Yacimiento Arqueológico de Ategua.

**Actividad:** Visita al Yacimiento Arqueológico de Ategua y Taller "El color en la arquitectura romana".

**Descripción:** Visita guiada por personas especialistas en arqueología para acercar al visitante al día a día de este yacimiento tan excepcional, declarado Bien de Interés Cultural, con la tipología de Zona Arqueológica, y de titularidad autonómica, y poner en valor el trabajo de los profesionales de la arqueología y su participación en su divulgación y conservación. A la explicación general, se añadirá un resumen de las intervenciones que se han llevado a cabo en el yacimiento y los resultados de las mismas, así como las previstas y las iniciadas en este trimestre. Se realizará una visita en la que se dará una breve explicación del recinto ibero-romano en su trazado, con parada en el punto con señalética para explicación del tramo consolidado del lienzo E de la fortaleza tardo-islámica, para continuar acercando al visitante al posible origen en el segundo milenio, con su necrópolis y poblado Bronce Final, muralla y ciudad tartésica, Estela, ciudad ibera, recinto amurallado y acrópolis.

Junto con esta actividad, de forma simultánea a la visita guiada, la realización de un Taller denominado "El color en la arquitectura romana". Aunque la arquitectura o la escultura clásica ha llegado a nosotros en color blanco -cuando ésta se realizó en mármol-, o en amarillo -cuando se construyó en piedra- o en rojo -cuando se hizo en ladrillo-, lo habitual era que las paredes, columnas, estatuas, etc. estuvieran completamente pintadas. El taller enseñará a los participantes ejemplos de como eran originalmente los edificios y las piezas arquitectónicas o escultóricas que la arqueología descubre durante el transcurso de las excavaciones. El yacimiento de Ategua es un buen ejemplo de cómo la ciudad ha perdido su color.

El color sirvió para resaltar todos los detalles, además de los elementos decorativos tanto escultóricos como arquitectónicos. En este taller, los asistentes podrán dar color a la arquitectura a partir de reproducciones de capiteles y columnas y podrán observar cómo cambian las piezas cuando solo son blancas a como son cuando están coloreadas.

**Fecha y hora:** 18/06/2022, de 10:00h a 12:00h.

**Observaciones:** Público en general. Máximo 25 personas por grupo. Aforo máximo para el taller 12 niños.

### Teatro Cómico principal

**Actividad:** Taller experimental, a través del dibujo técnico y artístico, sobre cuestiones relacionadas con la metodología que se utiliza en las intervenciones arqueológicas.

**Descripción:** Taller experimental donde los asistentes conocerán de primera mano cuáles son los pasos a seguir en una intervención arqueológica, la metodología que se emplea durante el trabajo de excavación y el recorrido que siguen los hallazgos materiales hasta que son mostrados al público, bien en instituciones museísticas, bien en conjuntos y enclaves arqueológicos.

**Fecha y hora:** 18/06/2022, de 11:30h a 13:30h.

**Observaciones:** Público familiar. Máximo 15 personas por grupo.

### Museo Arqueológico de Córdoba

**Actividad:** Taller para adultos y familias.

**Descripción:** Taller de arqueología experimental relacionado con los yacimientos calcolíticos, en concreto con el de la Minilla, en La Rambla, exponente del Campaniforme en Córdoba. Este tipo de cerámica presenta una peculiar forma de campana y se encuentra profusamente decorado.

**Fecha y hora:** 17/06/2022, de 18:00h a 19:00h; 18/06/2022, de 19:00h a 20:00h.

**Actividad:** Visitas teatralizadas al yacimiento del teatro romano.

**Descripción:** Visitas donde se explicaría el teatro romano de Córdoba con tres personajes que serían: los mecenas que financiaron su construcción, el público femenino que asistía al teatro y un tercero que sería actor teatral que explicaría cómo se realizarían la representaciones.

**Fecha y hora:** 17/06/2022 y 18/06/2022; de 12:00h a 13:00h.

**Observaciones:** Público general. Aforo máximo 20 personas.

### Conjunto Arqueológico de Madinat Al-Zahra

**Actividad:** Visitas guiadas por la antigua ciudad califal.

**Descripción:** Se trata de hacer un recorrido por Madinat al-Zahra, donde los/as participantes podrán descubrir la historia de la ciudad, sus espacios, sus edificios y su maravilloso entorno, así como parte de la cultura material arqueológica: cerámicas, metales, decoración arquitectónica, etc.

**Fecha y hora:** 17/06/2022 y 18/06/2022; un pase, con una duración de 2h y 30 minutos, que comenzará a las 10:00h en el Museo, y finalizará a las 12:30h en la Zona Arqueológica.

**Observaciones:** Público General. Aforo 30 personas máximo.

