



# Nuestro Huerto

Libro para Educación Infantil



Agencia de Gestión Agraria y Pesquera de Andalucía  
**CONSEJERÍA DE AGRICULTURA, PESCA Y DESARROLLO RURAL**



# Nuestro Huerto

Libro para Educación Infantil

Sevilla, 2014



Agencia de Gestión Agraria y Pesquera de Andalucía

**CONSEJERÍA DE AGRICULTURA, PESCA Y DESARROLLO RURAL**

**Autoría:** Eva Medina Camacho <sup>1</sup>

**Edición y Publicación:** Junta de Andalucía. Consejería de Agricultura, Pesca y Desarrollo Rural.  
Agencia de Gestión Agraria y Pesquera de Andalucía

**Diseño y Maquetación:** María Ruano García <sup>1</sup>; M<sup>a</sup> del Carmen Yruela Morillo <sup>1</sup>

**Colabora:** Consejería de Educación. Junta de Andalucía

# Índice

La historia de Espiga y Plumas.....	5
La aventura de crear un huerto.....	7
El suelo, la tierra, el lugar.....	9
Semillas y plantas.....	13
Las plantas son amigas.....	17
Los vecinos del huerto.....	23
Actividades.....	29
Calendario de labores del huerto.....	59
Contenidos a trabajar.....	63
Bibliografía.....	65





# La historia de Espiga y Plumas

En el huerto del abuelo Tomás, crecen muchas plantas que se comen y están riquísimas. Las hay grandes como las calabazas y pequeñas como las cebolletas. Algunas son dulces y otras te hacen cosquillas en la lengua, como los ajetes. El abuelo Tomás dice que las plantas que te hacen cosquillas cuando las comes, son buenas, porque te ayudan para que no te resfríes. Muchas plantas las comemos crudas pero otras hay que echarlas en una sartén o en una olla para cocinarlas. Todas crecen en ese huerto lleno de colores.

En el huerto del abuelo Tomás viven muchos seres: los bichitos de luz con sus puntos negros en las alas, las lombrices delgadas y largas, las cochinillas que cuando las tocas se hacen una bolita, las mariposas de muchos tamaños y colores como el arcoiris..., aunque los llamemos casi siempre "bichos", cada uno tiene su nombre. A veces viene de visita algún que otro topo y lo llena todo de agujeros. Los topos son pequeños, peludos y con unas manos especiales que le sirven para cavar la tierra, como si fueran palas. El abuelo Tomás dice que los topos son amigos porque comen muchos bichos, cuando hay demasiados, y que por eso vienen.

También en el huerto vive Espiga, el vigilante. El abuelo dice que es un espantapájaros. Lo hizo mi abuelo de paja y ramas y la abuela Pepa le cosió la ropa. Lleva una camisa y unos pantalones viejos. Mi papá le regaló a Espiga unos zapatos negros que ya no usaba porque le creció el pie. El abuelo le puso un sombrero de paja como el nuestro cuando vamos al huerto, para que no le dé mucho sol y se quemé.

Espiga está muy quieto, no como yo, que dice el abuelo que soy el rabo de una lagartija. Su tarea es vigilar, sobre todo a los pájaros, que son un poco frescos y vienen a comerse los frutos dulces, no los que pican en la lengua, sino los dulces, aunque a veces se copian de los topos y se comen algunos bichos.

El abuelo puso a Espiga a la entrada del huerto para que pudiera vigilar mejor y para que los pájaros, además, se asusten y no vengan. De todos ellos, hay un pájaro al que el abuelo Tomás da permiso para estar en el huerto el rato que quiera, que es Plumas. Plumas es un gorrión cojo que se hizo amigo de Espiga cuando lo trajo el abuelo.

Un día, cuando el abuelo daba un paseo por el campo, salvó a Plumas de un cepo, que es una trampa para cazar animales indefensos. Plumas estaba atrapado en la trampa y el abuelo lo sacó de ella, lo llevó al huerto y lo curó. Aunque se quedó con solo una pata, es muy feliz. Ahora es el amigo de Espiga y están siempre juntos. Plumas duerme todas las noches en el hombro de Espiga.

Hoy sábado cuando hemos ido al huerto por la mañana, nos hemos llevado una sorpresa porque ¡Espiga ya no estaba allí! Espiga cumplía su tarea en su sitio desde que el abuelo no era abuelo, sino joven sin arrugas y con pelo, hasta hoy, que en su lugar hemos encontrado una nota escrita que dice:

*Plumas y yo hemos decidido recorrer los colegios de Andalucía buscando amigos y amigas para enseñarlos a hacer un huerto como el del abuelo Tomás. Ha llegado el momento de correr aventuras.*

*Espiga*

Hemos puesto carteles en el pueblo, para que si algún niño o niña se encuentra con Espiga y Plumas en su colegio, nos lo diga. Queremos saber cómo les va y mandarles muchos abrazos.



# La aventura de crear un huerto

## La grandeza de lo pequeño

Los niños y niñas van tomando conciencia del mundo físico, biológico y social que los circunda a través de la observación y la exploración de su entorno natural inmediato.

El huerto es un ecosistema simplificado que permitirá ver más fácilmente la estructura de los ecosistemas más complejos y brinda una excelente oportunidad para tomar contacto con la naturaleza, además de posibilitar la realización de experiencias significativas en torno a animales y plantas.

El huerto nos permite realizar acciones conjuntas de grupo y aprender a trabajar entre todos para conseguir un bien común.

Las malas prácticas agrícolas de las últimas décadas han derivado/generado en la actualidad una problemática medioambiental:

- La contaminación de las aguas, suelos, plantas y animales por el abuso de fertilizantes y fitosanitarios.
- La deforestación y desertización por extensión de cultivos.
- La pérdida de biodiversidad por los monocultivos, etc.

A través del huerto podemos transmitir el hábito de actuar de manera generosa y respetuosa con el medio del cual **TODAS las personas también formamos parte.**

Crear un huerto escolar es una aventura en la que participamos todas las personas: claustro de profesores, grupos de alumnado, padres, madres, abuelos, abuelas y demás familiares, personal del centro... de ella obtendremos hermosas hortalizas y un montón de posibilidades educativas.

**¡¡COMENZAMOS!!**

iiiUmmm,  
qué rico!!!





# El suelo, la tierra, el lugar

## La importancia de la tierra

La tierra, el suelo, es el lugar donde germinarán y crecerán todas nuestras plantas año tras año. La tierra es algo vivo, en ella habitan millones de organismos y microorganismos que trabajan continuamente, ayudando a producir el alimento de las plantas. Por esto la llamamos **TIERRA ORGÁNICA** o **HUMUS**.

La tierra orgánica o humus es la unión de:

- Los restos de rocas que se han ido rompiendo y deshaciendo. Es la parte no viva.
- Los restos de animales y vegetales (pastos, ramas, huesos, etc.) que son transformados en humus gracias a la acción de los organismos y microorganismos (bacterias, hongos, etc.) que viven en el suelo. Es la materia orgánica.

En la naturaleza los procesos de formación del humus ocurren en un ciclo que no se detiene. En él intervienen organismos vivos y condiciones climáticas, que ayudan a que la materia orgánica se descomponga y ofrezca los nutrientes como alimento a las plantas. Todos los organismos que intervienen en este ciclo viven en la capa superficial de la tierra porque necesitan oxígeno y humedad. Por eso los primeros 10 cm de la superficie de la tierra son muy importantes.

Lo ideal es mantener un suelo mullido, que prácticamente nuestro dedo índice se pueda hundir fácilmente en él. Y si falta materia orgánica, (tierra de color oscuro y olor a bosque) añadirla a través de estiércol, compost o abonado verde para finalmente obtener un suelo esponjoso, con el suficiente alimento para las plantas.

### ¿Por qué se agotan los suelos?

- Por el uso continuo sin reponer la fertilidad que las plantas consumen y repetir año tras año el mismo cultivo en el mismo sitio.
- Por dejar el suelo desnudo a merced de las condiciones climáticas, que en extremo erosionan y empobrecen el suelo.

Tenemos que **"PROTEGER"** y **"ALIMENTAR"** nuestra tierra, para mantenerla fértil y viva.

La fertilidad puede asegurarse por dos caminos:

- **Las rotaciones:** con plantas reponedoras de fertilidad.
- **Los abonos:** de superficie, verdes y compuestos.



# Truco

Mantendremos los bancales siempre sembrados o bien los protegeremos con mantillo, paja, restos de poda, que amortiguarán los golpes del agua y evitarán la erosión por el viento o el resecamiento por el sol.



## Vamos a hacer:

Calendario del clima  
 ¿Quién va a dar el tiempo?  
 Descubrimos las estaciones.  
 (Página 33)

## Vamos a hacer:

Colores en el huerto  
 ¿Qué colores encontramos en la naturaleza?, ¿son siempre los mismos? ¡Descúbrelos! (Página 34)

## Vamos a hacer:

Calendario de luz y sol  
 El sol nos da luz y genera las sombras, a nosotros y a nuestro huerto. (Página 35)

## Vamos a hacer:

Construimos nuestras herramientas  
 Qué sorpresa! Esa vieja botella la convertiremos en una pala o en una estupenda regadera.  
 (Página 36)

## Vamos a hacer:

Regar, ¿cómo y cuánto?  
 No siempre tenemos la misma sed, ni todos bebemos la misma cantidad de agua, las plantas tampoco. (Página 37)

## Vamos a hacer:

¿Qué ha pasado en nuestro huerto?  
 Tendremos que mirar con cuidado porque hoy en el huerto ¡hay sorpresas! (Página 38)

## Vamos a hacer:

Encuentra el igual  
 Cada cosa tiene un lugar y un motivo de estar ahí, ¡vamos a investigar! (Página 39)



**Abono verde.** Siembra de plantas enriquecedoras que no se utilizan para consumo sino para aumentar la fertilidad de la tierra. Las plantas que utilizamos como abono verde, fundamentalmente leguminosas y gramíneas, se deben picar y enterrar a poca profundidad o bien dejarlas sobre el suelo, un tiempo antes de que florezcan. Una vez incorporadas a la tierra, aumentarán rápidamente su contenido en materia orgánica.

## Truco

En época de vacaciones escolares de verano podemos dejar el huerto con una siembra de abono verde para que cubra el suelo y vaya enriqueciéndolo, y al llegar el otoño se corte e incorpore al terreno.

## Notas:

Las leguminosas son unas plantas especialmente "enriquecedoras", porque gracias a sus raíces, aumentan la fertilidad de la tierra, al hacer que el nitrógeno que está en el aire, pase a la tierra de manera que las plantas puedan tomarlo y crecer. Son el grupo de las habas, guisantes, judías, garbanzos, lentejas...

**Abono en superficie.** Materia orgánica colocada directamente sobre la superficie que se quiere fertilizar. Pueden usarse materiales vegetales, como pasto, restos de cosecha, paja, material semidescompuesto, etc., que además, funcionan como "mantillo", evitando la evaporación y protegiendo la estructura del suelo del impacto de las gotas de agua. La acción de las lombrices de la tierra lo irá incorporando en las distintas capas del suelo.





### No debemos usar semillas de:

- Verduras del mercado. Suelen ser semillas que no han madurado suficientemente o ser de una generación F1 (híbridos).

#### Notas:

*Las semillas no identificadas como ecológicas, si no viene indicado en el sobre, suelen ser híbridos F1. Algunas veces están tratadas con productos fitosanitarios con colores llamativos: rosa, azul, gris...*

### Es mejor usar semillas de:

- Intercambios con otros agricultores. Suelen ser semillas autóctonas que se adaptan muy bien a la zona por haberse mejorado año tras año.
- Nuestro banco de semillas. Es la mejor opción que nos permitirá disponer de semillas propias, ecológicas y adaptadas a nuestra zona. Una vez dispongamos de ellas podemos intercambiarlas con otros agricultores.
- Compradas ecológicas. Son semillas producidas en agricultura ecológica con la garantía de no estar tratadas con productos químicos o pesticidas y ausentes de Organismos Modificados Genéticamente (OMG).

## Tipo de semillas

### Semillas Híbridas. F1

Son las que se comercializan normalmente en las casas de semillas. Suelen originar plantas muy vigorosas de colores llamativos, pero cuyos frutos no generarán semillas, o las que generen no tenemos garantías de qué plantas producirán, bajando mucho su rendimiento el segundo año. Pueden obtenerse mediante OMG. Estamos obligados a comprarlas todos los años.

### Semillas Ecológicas

Están producidas en agricultura ecológica. Las plantas que originan darán frutos con semillas fértiles que podemos utilizar de nuevo.

### Semillas Antiguas Autóctonas

Suelen ser ecológicas, provenientes de recolecciones de semillas de generación en generación, de variedades o cultivares adaptadas a la zona. Aumentan la biodiversidad y son más resistentes a las condiciones de la localidad en la que se cultivan. Las plantas originarán frutos muy adaptados de los que podemos recoger de nuevo sus semillas.



### Para evitar polinizaciones cruzadas

No plantar variedades distintas de la misma hortaliza juntas.  
Mantener distancia de siembra en el espacio y en el tiempo.

### Para recoger las semillas de los frutos

Si el fruto es terminal, en el extremo de la planta, tutorarlo (sujetarlo con un apoyo) para aislarlo del suelo. Si la semilla tiende a caerse rápido al suelo, colocaremos una bolsa a la planta para recogerlas.

### Para almacenar semillas

Utilizaremos arroz o bolsitas de sílice de electrodomésticos para que la humedad no entre en los envases si estamos en una zona muy húmeda.







## Las hortalizas se mueven ¿Qué es la rotación de cultivos?

Se pueden realizar diversos diseños de huertos, pero es importante llevar un cuaderno organizado de ello. El huerto se clasifica en distintas zonas de cultivo útil, zonas que nunca se pisan, y que llamaremos de forma general bancales.

En nuestro huerto hablaremos de año refiriéndonos a un año completo, comenzaremos en otoño y finalizaremos el otoño siguiente. Cada año las plantas deben cambiar de bancal, de manera organizada, no cultivándose entonces nunca la misma planta en el mismo bancal en años consecutivos. A esto se le llama ROTACIÓN.

### Notas:

*Existe una excepción a esta regla con las plantas que son plurianuales, como las alcachofas, los espárragos, etc. que no las vamos a incluir en principio en las rotaciones. También el tomate es una planta a la que le gusta mantenerse al menos 3 años en el mismo lugar antes de rotar.*

El principio fundamental de la rotación es la sucesión, en un bancal, de cultivos con distintas necesidades nutritivas y sistemas radiculares. Las raíces de las plantas que se sucederán podrán explorar niveles de tierra diferentes y extraer de forma equilibrada los elementos de ella.

Ordenamos las plantas en grupos, que son los que vamos a colocar en cada bancal.

### GRUPO 1: LEGUMINOSAS Y CRUCÍFERAS

Las leguminosas son plantas enriquecedoras fijadoras de nitrógeno al suelo.

- Leguminosas: habas, judías verdes, guisantes, garbanzos, lentejas, soja.
- Crucíferas: coles, coliflores, brócolis, coles lombardas, coles de bruselas.

### GRUPO 2: COMPUESTAS, QUENOPODIÁCEAS Y CUCURBITÁCEAS

- Compuestas: lechugas, escarolas.
- Quenopodiáceas: remolachas.
- Cucurbitáceas: calabaza, calabacín, pepino, melón, sandía.

### GRUPO 3: UMBELÍFERAS Y LILIÁCEAS

- Umbelíferas: zanahoria, hinojo.
- Liliáceas: ajos, cebollas, puerros, apio.







# Los vecinos del huerto

En nuestro suelo y nuestras plantas tendremos muchos seres vivos, constructores de suelo, depredadores de posibles plagas, polinizadores, descomponedores, etc. eso significa que tenemos un huerto sano.

## Actividad de inicio: ¿quiénes tenemos de vecinos?

Para hacer un pequeño diagnóstico o análisis de los habitantes de nuestro huerto, nada más llegar la primavera, podemos detectar algunos con una lupa o incluso a simple vista dando un pequeño paseo. Los más ocultos podemos detectarlos ubicando un plato con agua y algo de jabón en el huerto. Irán cayendo varios insectos que nos facilitarán la tarea de observación.

## ¿Qué es un insecto?

No todos los animales pequeños que vemos en un huerto son insectos. Los insectos tienen seis patas, tres pares, articuladas. Su esqueleto es externo y duro, hecho de una sustancia que se llama quitina. Muchos insectos tienen alas y/o antenas. Viven en casi cualquier parte: en el agua, en el aire, en la tierra... En el huerto casi todos los insectos que encontraremos pertenecerán a los cinco grupos siguientes: escarabajos, chinches, moscas, avispas, mariposas y polillas. También, pero menos, encontraremos saltamontes, libélulas, mantis, tijeretas, etc.

## NO SON INSECTOS

Las arañas y escorpiones, porque tienen 8 patas, 4 pares.

Las cochinillas de la humedad, ciempiés y milpiés, porque tienen muchas patas.

Las lombrices de tierra porque no tienen patas.

Las babosas y caracoles porque sólo tienen una pata que llamamos "pie".



### Vamos a hacer:

Aspirador de pequeños animales  
Vamos a ver qué nos encontramos.  
(Página 54)



### Vamos a hacer:

Gusanos de seda  
De larva a mariposa.  
(Página 55)



### Vamos a hacer:

Juego de los animales amigos  
Vamos a buscar quién nos puede ayudar.  
(Página 56)



### Vamos a hacer:

Tras el rastro  
¿Cómo descubrir quién hay ahí?  
(Página 57)

# Seres que nos pueden ayudar: insectos y arañas

## LOS INSECTOS

### Chinches predadoras. "Bichitos de luz"

Se alimentan de pulgones y otros insectos chupadores, ácaros y pequeñas orugas. Aunque chupan la savia de las plantas, son más beneficiosas que perjudiciales.



### Chinches de la flor. "Orius"

Comen grandes cantidades de trips, cerca de 20 al día y más de 300 a lo largo de su ciclo de vida. Pero también suelen alimentarse de pulgones, huevos de mariposas, ácaros...



### Mariquitas

Hay muchas, la más conocida es la especie europea de dos puntos, que incluso venden en algunos centros especializados para la lucha biológica. Son devoradoras de pulgones, llegan a consumir 100 pulgones al día desde su estado larvario. Es importante conocer las larvas, las pupa y las puestas de color amarillo y de forma alargadas en el envés de las hojas.



### Luciérnagas

También conocidas como "gusanos de luz". Algunos adultos no comen apenas, pero la larva se alimenta de pequeños caracoles y otras larvas.



### Avispillas. Sírfidos

Moscas de color parecido a las avispas. Los adultos polinizan flores y sus larvas son muy importantes ya que consumen gran cantidad de pulgones.



### Avispa icneumónida

Atacan a las arañas, pero sobre todo a las mariposas y los pulgones.



### Tijereta

Aunque también puede hacer algún daño a los cultivos al devorar algún brote tierno o varios pétalos, es más beneficiosa que perjudicial. Come muchos pulgones y también carroña (bichos muertos). Sale de noche. Por el día descansa en zonas oscuras, como debajo de piedras, tiestos, etc.



### Crisopa

Sus larvas son devoradoras de pulgones, de ahí el nombre que se le da en muchas localidades de "Lobo del Pulgón".



### Grillotopo

El famoso Grillotopo es una especie a destacar. Primo de los grillos y los saltamontes, de 3,5 cm de tamaño, es también conocido como alacrán cebollero. Vive debajo de la tierra, formando galerías, cortando las raíces y tallos de plantas y depredando larvas, hormigas y lombrices durante la noche.



## LAS ARAÑAS

Su diversidad y depredación las hacen unas amigas del huerto imprescindibles: araña cangrejo, araña de jardín, araña saltadora, araña lobo... Por ejemplo, una araña de jardín devora al año cerca de 2 Kg de insectos, entre ellos gran cantidad de pulgones.



# Seres que nos pueden fastidiar: insectos, moluscos, nematodos, ácaros y hongos

## INSECTOS

### Mosca blanca

Estos pequeños insectos parecen polillas diminutas por millares. Suelen estar debajo de las hojas y extraen savia hasta volver las hojas amarillentas. Al igual que el pulgón, segregan melaza convirtiéndose en caldo de cultivo para hongos y bacterias.



### Pulgón

Probablemente el insecto más conocido por los hortelanos. Existen multitud de especies de diferentes coloraciones: verdes, blancos, amarillos, grises... Extraen la savia de las plantas e incluso transmiten virus. Son muy frecuentes en las leguminosas.



### Gusano del alambre

Esta larva de escarabajo se alimenta de todo tipo de raíces y material leñoso, llega incluso a excavar galerías en tubérculos, grandes semillas, bulbos...

### Gusano gris

Grandes gusanos de mariposas, de hasta 4 cm de longitud, se alimentan por la noche del tallo de plantas jóvenes. Cuando se encuentran aparecen enroscados en el suelo.

### Oruga de la col

Son las larvas de las mariposas blancas que revolotean en primavera y verano. Se alimentan de coles, brócolis, rabanitos... Son de 5 cm de largo y pelos blanquecinos.

### Hormigas

Muchas hormigas pueden crear daños en el huerto, principalmente si pastorean los pulgones, rompen el bancal descalzando las plantas o se llevan semillas comestibles como las pipas de girasol. Pero también ayudan en la polinización de las flores y controlan a otros insectos.

### Trips

Difícilísimos de detectar porque son muy pequeños. Cuando una planta los tiene, el fruto se deforma y suelen tener un color plateado.

## MOLUSCOS

### Babosas y caracoles

Las babosas y caracoles no suelen ser un problema a no ser que su número sea alto. En este caso pueden acabar con todo un cultivo en una sola noche o en días poco soleados.

## NEMATODOS

Diminutos gusanos que viven debajo de la tierra y que suelen producir unas pequeñas agallas, verrugas o nudos en las raíces de las plantas, enfermándolas. Es común su aparición en los suelos secos.

## ÁCAROS

### Araña roja

Es un ácaro de medio milímetro de color rojo y a veces amarillo que suele verse en colonias en la parte de atrás de las hojas. Los síntomas se aprecian en el haz de las hojas, donde aparecen zonas amarillentas y decoloraciones. La araña roja es capaz de tejer unas finas telarañas que envuelven las hojas y caen. Crecen con los días secos y calurosos.

## HONGOS

Los más conocidos para los hortelanos son el mildiu y el oídio.

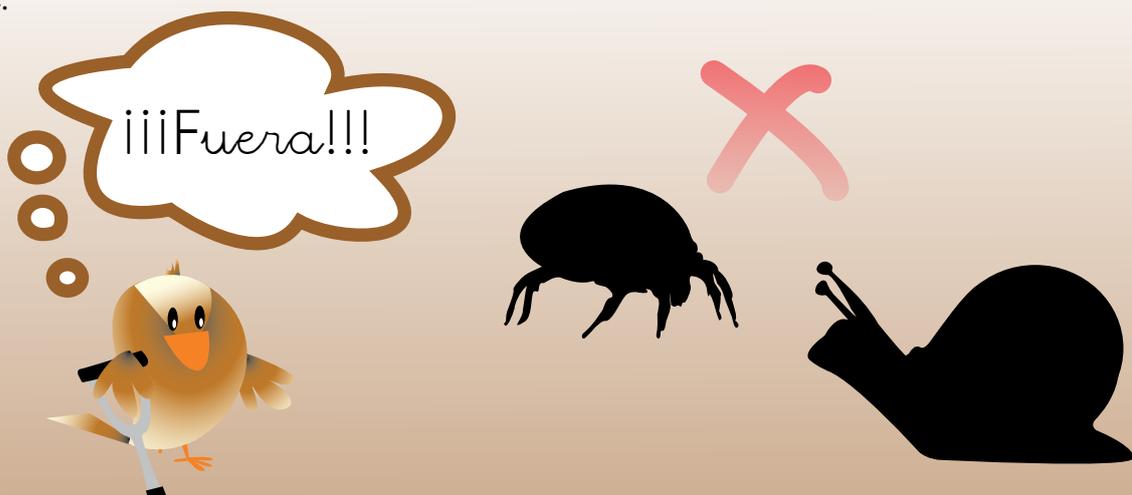
El oídio forma puntos blancos acompañados de un pequeño polvo que cubre toda la hoja hasta secarla. Es muy frecuente en las cucurbitáceas.

El mildiu se reconoce por presentar manchas blancas y amarillas que secan las hojas y las endurecen. Si no se controla puede llegar al tallo y luego al fruto. Frecuente en solanáceas como la patata y el tomate, y muy común en las vides.

La roya se origina por distintos hongos si el clima es muy húmedo y las plantas están muy pegadas unas a otras sin dejar una buena ventilación. Forman pequeñas manchas de color amarillo a marrón claro pasando por el naranja.

La botritis forma podredumbres grises, a veces con pelos. La planta aparece como si estuviera podrida u oxidada.

Por último, también existen multitud de enfermedades causadas por virus que muchas veces llegan a través de pulgones o chinches. Uno de los más conocidos es el virus del bronceado del tomate.



## Otros habitantes no tan pequeños que nos pueden ayudar

### LOS PÁJAROS

Nos ayudan a controlar a los insectos del huerto. Sólo si son muy numerosos podrán suponer una molestia al picotear los frutos dulces o semillas. Tradicionalmente se han espantado colocando un espantapájaros en los alrededores del huerto. A veces se cuelgan unos CD en el huerto para que reflejen el sol y los asusten.

### LAS GALLINAS

Si tenemos gallinas en nuestro huerto podremos tener a nuestra disposición el estiércol que producen (gallinaza), así como contar con unas buenas limpiadoras del terreno de bichitos y larvas. El estiércol habrá que añadirlo al compost al menos un mes antes de ser utilizado.

### LOS TOPOS

Los topos comen insectos, ayudando a controlar la cantidad de ellos. Si hay muchos pueden estropear el huerto al escarbar galerías y dañar las raíces.

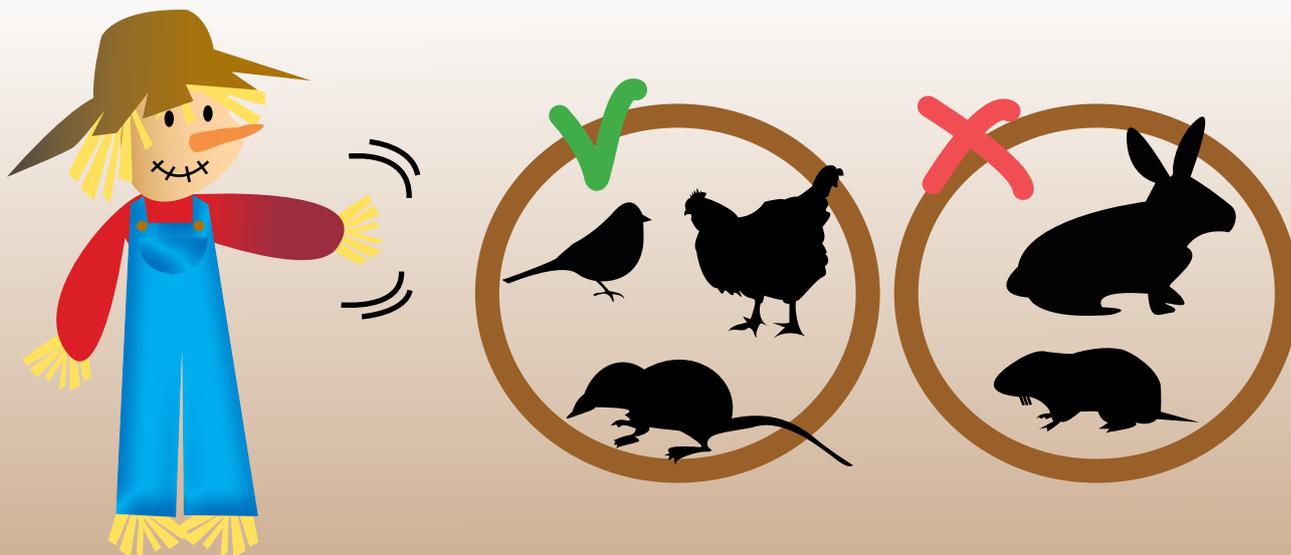
## Otros habitantes no tan pequeños que nos pueden fastidiar

### LOS TOPILLOS

Los topillos hacen muchos túneles en la tierra de los huertos y destrozan las raíces de las plantas. Se alimentan además de ellas porque son vegetarianos. Los ajos y el meliloto los ahuyentan.

### LOS CONEJOS

A los conejos les encantan los huertos y comerse todos sus frutos. Además escarban en la tierra. Tienen un olfato muy fino, así que podremos ahuyentarlos rociando alrededor de nuestros bancales con un pulverizador.





Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 1

## Calendario propio y tareas del huerto

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito. Lengua extranjera  
 Representación numérica  
 Expresión plástica y creatividad

---

### Objetivos

Identificar y conocer las características del cambio del paisaje en diferentes épocas  
 Interpretar imágenes  
 Fomentar el trabajo en equipo  
 Valorar el trabajo de los demás  
 Desarrollar la autonomía personal  
 Utilizar comparaciones

---

### Descripción

Se explican las distintas tareas que se deben realizar en el huerto y se definen los roles que las distintas personas asumirán de manera rotativa: regadoras, sembradoras, detectives, médicos del huerto, etc. Los niños y niñas se agrupan y a cada grupo se le asigna un rol.

Se muestra sobre el calendario cómo se debe hacer el reparto de las tareas según los meses del año en el que estemos.

Se realiza un calendario de tareas para cada trimestre en el que los niños pueden participar en su decoración. Se hace un símbolo para cada rol. Dicho símbolo se colocará en el día del calendario en el que estemos cuando en ese día haya que realizar las tareas propias del rol.

Cuando hay que realizar una única tarea, se pueden unir todos los grupos y hacerlo entre todos.

---

### Materiales

3 Cartulinas  
 Material de papelería variado: papel charol, papel seda, pegatinas, algodón, pequeñas ramas, hojas, botones...  
 Cola  
 Chinchetas

---

### Para dinamizar

Hacemos una asamblea en la que cada grupo expone qué cree que tiene que hacer cuando le toque asumir cada rol.

Preguntamos a los niños y niñas cómo creen que hará las tareas de cada rol una persona que sea: invidente, sorda, en silla de ruedas... comentamos alternativas posibles.

Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 2

## Crear nuestro espantapájaros "Espiga"

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito. Lengua extranjera  
 Expresión plástica y creatividad

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento de uno mismo y de relación con el entorno  
 Conocer el vocabulario básico en lengua extranjera relativo al cuerpo humano y al vestido  
 Fomentar el trabajo en equipo  
 Valorar el trabajo de los demás

---

### Descripción

Hacemos un agujero grande donde se insertará el espantapájaros.  
 Con las cañas o palos formamos el esqueleto, poniendo especial cuidado en que las uniones queden firmes, atándolas con nudos adecuados.  
 Se puede realizar una base piramidal que nos facilitará que la estructura se mantenga de pie.  
 La cabeza se puede realizar con una bolsa rellena de paja y después recubierta de tela, con papel maché, etc.  
 Del cuello del espantapájaros colgaremos el cartel general informativo del huerto, que podemos hacerlo trimestral o mensual.

---

### Materiales

Cañas o palos para la estructura del cuerpo  
 Ropas viejas  
 Un sombrero  
 Paja o rastrojera  
 Cuerdas  
 Elementos decorativos: botones, trapos de colores, cinturones...

---

### Para dinamizar

Hacer varios espantapájaros para que la actividad sea más enriquecedora. Los elaborados se pueden rotar temporalmente en el huerto para que todas y todos vean expuesto el de su grupo.  
 Del espantapájaros iremos colgando los carteles generales trimestrales o mensuales informativos del huerto.  
 Podemos ir cambiando las ropas y complementos del espantapájaros del huerto según la estación del año y meteorología (colocarle un chubasquero que puede hacerse con bolsas de plástico, ponerle unas gafas de sol y colgarle una toalla, colocarle una bufanda...)

Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 3

## Carteles informativos

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito. Lengua extranjera  
 Expresión plástica y creatividad

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
 Conocer los colores en castellano y lengua extranjera  
 Discriminar entre las distintas tonalidades del mismo color  
 Fomentar el trabajo en equipo  
 Valorar el trabajo de los demás

---

### Descripción

El alumnado elabora los carteles con dibujos o fotos de las plantas del huerto. Los rectángulos de cartulina pueden llevar punteado el nombre de la planta para que únicamente unan la línea de puntos. Se puede utilizar la técnica del collage.  
 Para finalizar, se pegan los carteles con la cinta adhesiva a los palitos y se clavan en el huerto, delante de la planta correspondiente.  
 Se pueden plastificar con plástico adhesivo para que sean más resistentes.

---

### Materiales

Cartulina, rotuladores, papeles de revistas, etc. Palos. Cinta adhesiva.

---

### Para dinamizar

Se pueden poner los nombres en español e inglés.

Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 4

## Calendario del clima

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito. Lengua extranjera

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
 Conocer el tiempo atmosférico en castellano y lengua extranjera  
 Saber interpretar imágenes  
 Fomentar el trabajo en equipo  
 Valorar el trabajo de los demás  
 Saber utilizar comparaciones

---

### Descripción

Por semanas o diariamente, nombramos encargados y encargadas para realizar la observación del clima. El o la meteoróloga se encarga de rellenar la ficha/panel del clima. En la ficha/panel con la fecha, se indica el tiempo de cada momento. Para ello se pueden hacer dibujos, rodear el dibujo previamente realizado, utilizar panel con velcro, etc.

---

### Materiales

Ficha del calendario del clima  
 Panel del clima (opcional)  
 Lápiz

---

### Para dinamizar

Podemos hacer una pequeña puesta en escena del "parte meteorológico", con ayuda de una panel de clima en el que se van colocando las observaciones. Varios/as "meteorólogos/as" saldrán de manera voluntaria a hacer su exposición.

Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 5

## Colores en el huerto

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito. Lengua extranjera  
 Expresión plástica y creatividad

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
 Conocer los colores en castellano y lengua extranjera  
 Discriminar entre las distintas tonalidades del mismo color  
 Fomentar el trabajo en equipo  
 Valorar el trabajo de los demás

---

### Descripción

Se reúne al alumnado en pequeños grupos. A cada grupo se le da un folio con un color (amarillo, rosa, gris, marrón, verde y negro). Se les indica el nombre en lengua extranjera. Cada grupo recorriendo el huerto y el patio en general tendrá que encontrar el máximo número de materiales naturales de la gama del color que tiene su folio. Una vez que finalice el recorrido, cada grupo pega en un papel continuo el resultado de su búsqueda, ordenándolos desde el color más claro hasta el más oscuro dentro de su misma gama. Al final, se expone el resultado del trabajo de todos juntos de forma ordenada, diciendo cada color en lengua extranjera. También se puede hacer en un panel y cada día todos los niños buscan un color.

---

### Materiales

Folios/cartulinas con gama de colores  
 Papel continuo o similar  
 Cola

---

### Para dinamizar

Hacemos una asamblea en la que cada grupo expone cómo le ha ido en la búsqueda.  
 ¿De qué color hemos encontrado más elementos?  
 ¿Dónde los hemos encontrado?  
 ¿Hay algún elemento que hayamos encontrado que no sea natural?  
 Fotografiar la exposición realizada y repetir la actividad en distintas épocas del año para compararlas con la primera: ¿hay diferencias en los elementos y colores encontrados?

Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 6

## Calendario de luz y sol

### Áreas relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
Descubrimiento del entorno  
Desarrollo del lenguaje oral y escrito

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
Saber interpretar imágenes y símbolos  
Fomentar el trabajo en equipo  
Valorar el trabajo de los demás  
Saber utilizar comparaciones

---

### Descripción

A cada alumno/a se le da una ficha con un mapa del huerto. Tienen que colorear en su mapa de azul las zonas de sombra (o más oscuras) y de amarillo las zonas de sol (o más luminosas).

---

### Materiales

Fichas de mapas de huerto  
Mapa grande-Panel (opcional)  
Lápices azules y amarillos

---

### Para dinamizar

Podemos hacer el trabajo por parejas, un miembro de la pareja colorea la zona oscura y otro la luminosa. Se puede hacer una puesta en común y realizar un mapa grande elaborado a partir de los diferentes trabajos realizados.

Podemos repetir la observación a distintas horas del día y en días diferentes a lo largo del curso, elaborándose de esta forma un mapa evolutivo que muestre la incidencia de la luz en el huerto.

Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 7

## Construimos nuestras herramientas

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito. Lengua extranjera  
 Expresión plástica y creatividad

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
 Conocer vocabulario del huerto en castellano y lengua extranjera  
 Fomentar el trabajo en equipo  
 Valorar el trabajo de los demás

### Descripción

Con materiales que ya no utilizemos en casa podemos fabricar algunas herramientas para el huerto. Por ejemplo:

- Palas de mano: cortar las asas de botellas grandes y lijar un poco la zona de corte.
- Regaderas: agujerear el tapón de una botella con orificios pequeños o más grandes, dependiendo de cómo queramos que salga el agua.
- Tutores para las plantas: palos de fregonas o escobas que ya no se utilicen.
- Maceteros para aromáticas o plantas auxiliares, que podamos ir cambiando de sitio alrededor del huerto: botellas vacías, cajas de fruta...



### Materiales

**Generales:** tijeras, cortadores y punzones, lijas, cinta aislante, cuerdas, cordones o cordel de algodón.

**Palas o palines y regaderas:** botellas de plástico de asa lateral, tipo botella de lejía o similar.

**Maceteros:** botellas grandes de plástico tipo garrafa de agua y/o botellas de 2 l de refresco, cajas de fruta o similares, tela de rafia, malla plástica, piedras redondeadas para el fondo de drenaje.

### Para dinamizar

Para la recogida del material a reciclar podemos hacer una campaña entre las familias, en el barrio, etc. También una exposición de las herramientas realizadas, incluso un taller para que el alumnado enseñe a otras personas cómo realizarlas.

Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 8

## Regar, ¿Cómo y cuánto?

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
 Saber interpretar imágenes y símbolos  
 Fomentar el trabajo en equipo  
 Valorar el trabajo de los demás  
 Saber utilizar comparaciones

---

### Descripción

La actividad ha de realizarse a primera hora de la mañana. Los alumnos/as se organizan en grupos. En el huerto hemos colocado carteles indicando qué hay que regar y cuánto mediante el dibujo de una gota de agua (una gota tachada para indicar seco, una gota para indicar poco riego, varias gotas para indicar riego copioso). Los grupos se reparten el huerto por zonas y lo riegan.

---

### Materiales

Regaderas  
 Carteles que indiquen el riego  
 Agua  
 Fichas de control

---

### Para dinamizar

Al finalizar, se puede poner en común: cómo hemos realizado el riego, cuánto hemos regado, etc. Podemos ver el huerto al finalizar la jornada escolar y observar su aspecto.

¿Te ha gustado regar?

¿Te ha parecido fácil o difícil? ¿Por qué?

¿Has notado algún cambio en las plantas después del riego?

# ACTIVIDAD 9

## ¿Qué ha pasado en nuestro huerto?

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
Descubrimiento del entorno  
Desarrollo del lenguaje oral y escrito

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
Distinguir elementos naturales de elementos elaborados

---

### Descripción

El profesor o profesora coloca elementos extraños en el huerto: animales de plástico, flores en plantas que no son las suyas, plantas con las raíces para arriba, herramientas mal colocadas, etc. El alumnado observa mientras recorre el huerto qué cosas son propias y cuáles parecen extrañas. Al final se hace una asamblea y cada uno/a explica qué "cosas raras" ha observado en el huerto.

---

### Materiales

Elementos extraños puestos en el huerto

---

### Para dinamizar

Se puede ampliar haciendo que sean los propios niños y niñas los que "recoloquen" los elementos "extraños" y los demás tengan que adivinar cuáles son y cómo debe ser la situación normal.





Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 10

## Encuentra el igual

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
Descubrimiento del entorno  
Desarrollo del lenguaje oral y escrito

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
Distinguir elementos naturales de elementos elaborados  
Fomentar el trabajo en equipo  
Valorar el trabajo de los demás

---

### Descripción

El alumnado se reparte por equipos. A cada equipo se le entrega una serie de elementos extraídos del huerto y han de buscar en el mismo huerto otros iguales o semejantes.

---

### Materiales

Elementos del huerto: hojas, ramas, piedras, flores, tierra...

---

### Para dinamizar

Se realiza una puesta en común comentando cada uno de los elementos. Los equipos van explicando dónde han encontrado a los iguales en el huerto.

# ACTIVIDAD 11

## Minicompostero

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
Descubrimiento del entorno  
Desarrollo del lenguaje oral y escrito

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
Observar el ciclo de la materia orgánica

---

### Descripción

Agrupamos al alumnado en equipos.

Utilizaremos recipientes de plástico transparente de al menos 5 l de volumen. Le agujereamos la base para que pueda escurrir el líquido sobrante durante el proceso. En el fondo ponemos una capa de tierra fértil con restos de fruta. Encima, una de material vegetal bien picado. Después otra capa de paja seca. Completar con una capa pequeña de harina de pescado o estiércol. Sucesivamente iremos añadiendo capas, para terminar con una de paja. Como el recipiente es transparente nos permitirá ir observando todos los cambios que se van produciendo. Pasados unos meses comprobamos el resultado.

---

### Materiales

Envases transparentes de al menos 5 l  
Restos vegetales

---

### Para dinamizar

En la época de caída de las hojas recogeremos aquellas que encontremos en el patio o jardín. Cuando se produzca la poda de setos o plantas de jardín, podemos utilizarlas para compost. El día de la fruta podemos recoger los restos de frutas que se han consumido en el recreo y añadirlos, o bien pedir al alumnado que los traiga de casa.

Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 12

## Hacer un banco de semillas

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito. Lengua extranjera  
 Expresión plástica y creatividad

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
 Conocer el vocabulario del huerto en castellano y lengua extranjera  
 Fomentar el trabajo en equipo  
 Valorar el trabajo de los demás

---

### Descripción

Se trata de ir recopilando distintos tipos de semillas para ordenarlas y colocarlas en hojas de álbum de diapositivas o fotografías. A cada una le pondremos el nombre y la fecha de recolección. Si las semillas son frescas se pueden secar al sol para poder almacenarlas. Con todas las hojas haremos un libro o semillero. Cuando tengamos el huerto en funcionamiento podemos sembrar un semillero con nuestras propias semillas.

---

### Materiales

Semillas variadas  
 Hojas de clasificación de diapositivas o fotografías

---

### Para dinamizar

Se puede hacer una puesta en común de la recolección de semillas.

¿Qué semilla nos ha parecido más llamativa?

¿Cuál conocíamos antes?

Conforme pase el tiempo podemos recolectar las semillas de nuestro huerto y hacer de este modo nuestro banco de semillas propio.

# ACTIVIDAD 13

## Semillas grandes y pequeñas

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
Descubrimiento del entorno  
Desarrollo del lenguaje oral y escrito. Lengua extranjera  
Expresión plástica y creatividad

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
Conocer el vocabulario del huerto en castellano y lengua extranjera  
Fomentar el trabajo en equipo  
Valorar el trabajo de los demás

---

### Descripción

Vamos mostrando al alumnado distintos tipos de semillas y las iremos agrupando según sean grandes o pequeñas. Se pueden comentar aquellas en las que estemos dudosos.

---

### Materiales

Semillas variadas

---

### Para dinamizar

Se puede realizar un juego en el que se haga la clasificación de las semillas por equipos.



Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 14

## Juegos semillas y frutos

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito. Lengua extranjera  
 Expresión plástica y creatividad

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
 Conocer el vocabulario del huerto en castellano y lengua extranjera  
 Fomentar el trabajo en equipo  
 Valorar el trabajo de los demás

---

### Descripción

Se han de formar las parejas de frutos y semillas, haciendo coincidir cada semilla con el fruto del que proviene. Para ello se va preguntando al alumnado y formando las parejas, que expondremos a la vista en la clase.

A cada ficha de fruto se le pega en una esquina una pequeña bolsita transparente con las semillas en su interior. Con todas las fichas se realiza un mural.

---

### Materiales

Semillas variadas  
 Fichas de dibujos o fotografías de frutos

---

### Para dinamizar

Podemos realizar juegos varios por equipos para formar las parejas: dominó, las parejas ocultas, etc.

# ACTIVIDAD 15

## Germinar semillas

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
Descubrimiento del entorno  
Desarrollo del lenguaje oral y escrito. Lengua extranjera  
Expresión plástica y creatividad

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
Conocer el vocabulario del huerto en castellano y lengua extranjera  
Fomentar el trabajo en equipo  
Valorar el trabajo de los demás

---

### Descripción

Utilizando los recipientes que hemos recolectado (cartones de huevos, bandejas planas de corcho blanco, cáscaras de huevos vacías, etc.), colocamos en su base una capa de algodón o fieltro humedecido. Volcamos en él algunas semillas esparcidas y las dejamos en un lugar apartado de corrientes de aire en el interior. De manera individual o por equipos el alumnado realiza su actividad, poniendo el nombre de la semilla, la fecha y el nombre del autor a cada recipiente. Al cabo de unos días las semillas habrán comenzado a germinar. Aprovecharemos para comentar el hecho entre todos.

---

### Materiales

Semillas variadas  
Recipientes que hemos recolectado previamente: cartones de huevos, bandejas de corcho blanco, cáscaras de huevos vacías, etc.  
Algodón o fieltro

---

### Para dinamizar

Cada equipo se responsabiliza del cultivo de semillas de diferentes familias o especies. Cuando germinen se puede comparar la forma y tamaño del brote, el tiempo en germinar...

Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 16

## Recolecta semillas de tomate

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito. Lengua extranjera  
 Expresión plástica y creatividad

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
 Conocer vocabulario del huerto en castellano y lengua extranjera  
 Fomentar el trabajo en equipo  
 Valorar el trabajo de los demás

---

### Descripción

El alumnado se reparte en parejas o equipos. A cada grupo se les da un fruto y un botecito. Del fruto han de extraer las semillas con ayuda de una cucharita. Las semillas se depositan en el bote y se les echa agua. Al cabo de unos días, cuando los botes presenten una capa blanquecina en la superficie del líquido, volcamos el contenido en un colador y lo pasamos por el chorro de agua. Las semillas habrán quedado limpias. Las colocamos sobre papel de estraza o similar y las ponemos al sol para secarlas. A cada grupo de semillas les ponemos el nombre, la fecha y el nombre de los autores. Una vez secas podemos guardarlas en bolsitas o botecitos, debidamente etiquetadas.

---

### Materiales

Frutos variados  
 Cucharillas  
 Botecitos pequeños  
 Papel de estraza o similar  
 Bolsitas de papel pequeñas

Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 17

## Cuadros de semillas

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito  
 Expresión plástica y creatividad

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
 Fomentar el trabajo en equipo  
 Valorar el trabajo de los demás

---

### Descripción

Partiendo de plantillas con dibujos realizados, el alumnado pegará distintos tipos de semillas rellenando los dibujos. Dejaremos espacio a la imaginación. Para los más mayores podemos entregar papeles en blanco para que ellos mismos hagan su composición.

---

### Materiales

Semillas variadas  
 Cartulinas o cartones  
 Plantillas ya confeccionadas para los más pequeños  
 Cola  
 Pintura de dedos, pinceles  
 Material diverso para manualidades: hojas, piedrecitas, botones, etc.

---

### Para dinamizar

Podemos hacer plantillas temáticas para realizar los cuadros: de las estaciones del año, de distintos tipos de paisajes, de frutas, etc.  
 Con los más mayores podemos pintar con témperas las semillas.

Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 18

¿Qué ves, qué hueles, qué tocas?

## Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito  
 Creatividad, imaginación

---

## Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
 Fomentar el trabajo en equipo

---

## Descripción

Los/as alumnos/as se organizan por grupos. A cada miembro del grupo se le venda los ojos por turnos, para que, usando los otros sentidos, adivine diferentes elementos del huerto. Mediante el olfato tiene que reconocer algunos que desprendan aroma, como hojas, flores y ramas, tierra, etc. Mediante el tacto tiene que ir tocando la corteza de distintos árboles del huerto y del patio, e indicando a los demás cómo son: ásperas, lisas, anchos, etc.

---

## Materiales

Vendas o pañuelos para tapar los ojos  
 Muestras para identificar  
 Papeles y ceras (opcional)

---

## Para dinamizar

Podemos hacer una puesta en común de lo que más nos ha gustado.

# ACTIVIDAD 19

## ¿Qué como?

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
Descubrimiento del entorno  
Desarrollo del lenguaje oral y escrito  
Creatividad, imaginación

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
Fomentar el trabajo en equipo

---

### Descripción

Se van enseñando distintas muestras: fotografías, ejemplos reales de hortalizas, etc. y vamos comentando entre todos qué parte nos comemos de cada una de ellas. Las vamos agrupando según las partes que consumimos: de fruto, de hoja, de raíz... Posteriormente salimos al huerto a identificar lo que antes hemos visto en clase.

---

### Materiales

Muestras para identificar

---

### Para dinamizar

¿Qué parte nos gusta más comer?

¿Nos hemos sorprendido con alguna de ellas?

¿Cuáles no habíamos comido nunca?

Podemos enseñar fotografías de otros cultivos de otras partes del mundo que no se conozcan aquí y comentarlos.



Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 20

## ¿Cómo me lo como?

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito  
 Creatividad, imaginación

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
 Fomentar el trabajo en equipo

---

### Descripción

Hacemos una puesta en común sobre distintos platos de cocina de la zona, que estén hechos con hortalizas y vamos comentando los posibles ingredientes que llevan. Podemos mostrar fotografías o dibujos de los platos, fotografías o los propios ingredientes y agruparlos con los platos que los contienen. Destacaremos cuál creemos que es el ingrediente principal.

---

### Materiales

Muestras para identificar.

---

### Para dinamizar

Con los más mayores podemos comentar cómo se realiza el plato que se trate y qué modo de preparación lleva: en crudo, cocido, frito, asado...

¿Se pelan los ingredientes?

¿Se añade mucha cantidad o poca?

¿Conocemos otros platos parecidos u otro modo de prepararlos?



Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 21

## Registro de cultivos

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
Descubrimiento del entorno  
Desarrollo del lenguaje oral y escrito  
Creatividad, imaginación

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
Fomentar el trabajo en equipo  
Orientación en espacio y tiempo  
Vocabulario básico en lengua propia y extranjera relativo a colores, plantas y elementos del huerto

---

### Descripción

A lo largo de la evolución del huerto debemos realizar un registro de cultivos. Puede ser a modo de cuaderno. En él iremos recogiendo los datos importantes de cada especie que hemos puesto en el huerto: fecha de plantación, evolución del cultivo, cuidados, crecimiento, floración, etc. Nos servirá como consulta y aprendizaje. Los alumnos irán dando cada día la información al encargado/a de anotar las observaciones.

---

### Materiales

Cuaderno de fichas de registro de cultivo

---

### Para dinamizar

En el cartel del espantapájaros del huerto se puede ir colgando periódicamente un resumen del registro de cultivos.

Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 22

## ¿Dónde está?

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito  
 Creatividad, imaginación

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
 Fomentar el trabajo en equipo  
 Orientación en espacio y tiempo  
 Vocabulario básico en lengua propia y extranjera relativo a colores, plantas y elementos del huerto

---

### Descripción

Agrupamos a los/as alumnos/as en equipos. A cada uno de los equipos le repartimos fotografías tomadas de zonas del huerto, realizadas de cerca. Los equipos han de averiguar dónde se tomó la fotografía. Al final hacemos una puesta en común entre todos/as comentando la experiencia. Cada equipo ha de describir qué ha observado en las fotografías.

---

### Materiales

Fotografías impresas de zonas del huerto: hojas, frutos, flores, insectos, un rincón llamativo, compostero, la paja...

---

### Para dinamizar

¿Qué nos ha costado más identificar?  
 ¿Qué fotografía nos ha gustado más?

# ACTIVIDAD 23

## Juego de los rincones

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
Descubrimiento del entorno  
Desarrollo del lenguaje oral y escrito. Lengua extranjera  
Creatividad, imaginación

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
Fomentar el trabajo en equipo  
Orientación en espacio y tiempo  
Reforzar la confianza en alcanzar logros propios y en equipo  
Vocabulario básico en lengua propia y extranjera relativo a colores, plantas y elementos del huerto

---

### Descripción

El alumnado se organiza en grupos. A cada grupo se le asigna una hortaliza. En el espacio de juego se colocan rincones con carteles para cada hortaliza. En una caja grande o repartidas por el patio se colocarán cartulinas con distintas hortalizas. Los equipos han de buscar las cartulinas de la hortaliza de su grupo y llevarla al rincón correspondiente.

---

### Materiales

Cartulinas con hortalizas dibujadas o la hortaliza  
Cajas grandes  
Carteles para identificar los rincones de cada hortaliza

---

### Para dinamizar

Se pueden usar cartulinas con dibujos realizados por el alumnado.

Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 24

## El baile de los grupos

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito  
 Creatividad, imaginación

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
 Fomentar el trabajo en equipo  
 Orientación en espacio y tiempo  
 Reforzar la confianza en alcanzar logros propios y en equipo  
 Vocabulario básico en lengua propia y extranjera relativo a colores, plantas y elementos del huerto

---

### Descripción

Se reparten cartulinas con el nombre de distintas especies:

Grupo 1: habas, guisantes, judías (leguminosas)/ coles, brócolis, coliflores (crucíferas)

Grupo 2: calabaza, calabacín, pepino (cucurbitáceas)/ lechugas, endivias, escarola (compuestas)/ acelgas, espinacas, remolacha (quenopodiáceas)

Grupo 3: cebolla, ajo, puerro (liliáceas) / zanahoria, perejil, cilantro (umbelíferas)

Grupo 4: tomate, patata, berenjena (solanáceas)

Se elijen 4 zonas separadas (pueden ser 4 esquinas) y las nombraremos como banal A, banal B, banal C y banal D. Cada una corresponderá a uno de los 4 grupos y se colocará un cartel en el que ponga el grupo y dibujos de las especies que engloban. Se pone música y todos/as deben bailar al son de ella moviéndose por todo el espacio disponible. Cuando la música se para, hay que acudir corriendo al grupo al que pertenece la especie que representamos. Se vuelve a poner la música y se sigue bailando. Cada cierto tiempo, se van rotando los grupos, cambiando los carteles de un sitio al que le sigue, según el orden de la rotación de cultivos: 1-2-3-4

---

### Materiales

Cartulinas con los nombres de las especies para todos/as los alumnos/as  
 Carteles con los nombres de las zonas (bancales) y de los grupos con dibujos de las especies  
 Equipo de música con altavoces  
 Música para bailar

Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 25

## ¿A qué huele?

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito  
 Creatividad, imaginación

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
 Fomentar el trabajo en equipo  
 Orientación en espacio y tiempo  
 Reforzar la confianza en alcanzar logros propios y en equipo  
 Vocabulario básico en lengua propia y extranjera relativo a colores, plantas y elementos del huerto

---

### Descripción

Partiendo de muestras que sean olorosas (hierbabuena, menta, manzanilla, hojas de tomate, ajos, tierra, poleo, etc.) y con los ojos vendados, iremos ofreciéndolas a los/as alumnos/as para que adivinen de qué se trata.

---

### Materiales

Muestras olorosas  
 Vendas, pañuelos, para tapar los ojos

---

### Para dinamizar

Podemos repetir las muestras para que se fijen más los olores y aprendamos a qué corresponden.  
 ¿Qué olor nos ha resultado conocido?  
 ¿A qué se parece cada olor?  
 ¿Cuál nos ha gustado más? ¿Y menos?

Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 26

## Aspirador de pequeños animales

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito  
 Creatividad, imaginación

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
 Fomentar el trabajo en equipo  
 Orientación en espacio y tiempo  
 Reforzar la confianza en alcanzar logros propios y en equipo  
 Vocabulario básico en lengua propia y extranjera relativo pequeños animales

---

### Descripción

En un bote de plástico con tapadera de rosca hacemos dos agujeros del tamaño adecuado para que encajen dos tubos de nivelar de aproximadamente 0,75 cm de diámetro. Uno de los trozos ha de ser corto, para colocar en la boca y el otro largo, para atrapar los insectos. Al corto en la parte interior le colocamos un trocito de gasa para evitar tragarse al insecto una vez haya caído al interior del bote. Con este aparato podemos capturar pequeños animales para observarlos a simple vista y con ayuda de una lupa. Los intentaremos identificar por su nombre común. Podemos realizar dibujos de los pequeños artrópodos que capturamos. Cada alumno/a dibujará el animal que más le haya gustado o llamado la atención y escribirá su nombre o lo dirá en voz alta.

---

### Materiales

Botes de plástico con tapadera de rosca  
 Gasa  
 Gomas de pelo  
 Tubo transparente de nivelar  
 Hojas y lápices de colores

---

### Para dinamizar

Podemos comentar los distintos nombres por los que conocemos a los animales que hemos capturado, así como la función o curiosidades de cada uno de ellos.

# ACTIVIDAD 27

## Gusanos de seda

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
Descubrimiento del entorno  
Desarrollo del lenguaje oral y escrito  
Creatividad, imaginación

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
Fomentar el trabajo en equipo  
Reforzar la confianza en alcanzar logros propios y en equipo  
Vocabulario básico en lengua propia y extranjera relativo pequeños animales

---

### Descripción

A través de la construcción de un pequeño criadero de gusanos de seda, podremos observar el ciclo de la metamorfosis de estos animales. En una caja de cartón con tapadera colocaremos un lecho de hojas de morera. Sobre él colocaremos los gusanos (cinco o seis serán suficientes por caja). Realizaremos pequeños agujeros en la tapadera de la caja para que los gusanos tengan oxígeno. Todos los días observaremos los gusanos, cambiando las hojas y colocando nuevas cada tres o cuatro días aproximadamente. Mantendremos la caja limpia. Llegará un momento en el que los gusanos habrán realizado un capullo de seda adherido a las paredes o esquinas de la caja. En ese momento dejaremos de aportar hojas a la caja y esperaremos. Al cabo de unos días los capullos se abrirán y de ellos emergerán los adultos: mariposas.

---

### Materiales

Caja de cartón  
Acceso a hojas de morera  
Gusanos de seda

---

### Para dinamizar

Iremos anotando las fechas y evolución de nuestro criadero de gusanos:

- ¿Cuándo se le echa de comer?
- ¿Cuánto miden los gusanos?
- ¿Cuándo han realizado el primer capullo?
- ¿Cuándo han realizado el último?
- ¿Cuándo han roto el primer capullo?

Vamos a hacer:

# ACTIVIDAD 28

## Juego de los animales amigos

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito  
 Creatividad, imaginación

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
 Fomentar el trabajo en equipo  
 Reforzar la confianza en alcanzar logros propios y en equipo  
 Vocabulario básico en lengua propia y extranjera relativo pequeños animales

---

### Descripción

Explicamos a la clase que existen ciertos animales que son amigos del huerto. Podemos poner como ejemplo: la mariquita, la lombriz, la avispa icneumoidea, las chinches orius o la crisopa. De cada uno de ellos enseñaremos fotografías de los adultos, las larvas y las puestas, según el caso.

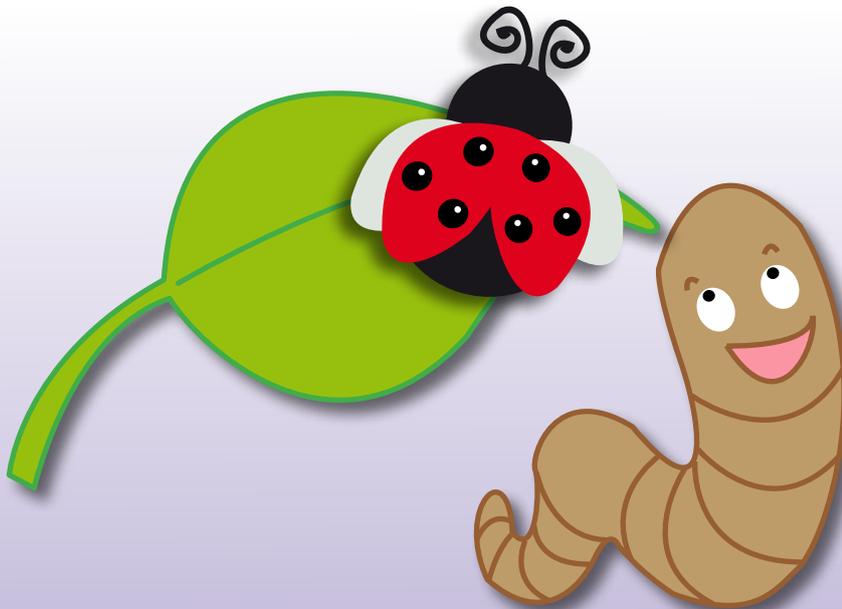
Saldremos al huerto cuando llegue la primavera e intentaremos localizar algunos de estos animales.

Camuflados entre otras muchas fotografías de otros pequeños animales que pondremos en una gran caja, los alumnos/as tendrán que entresacar las que pertenezcan a estos animales beneficiosos.

---

### Materiales

Fotografías de animales pequeños en todos sus estadios: larvas, adultos, puestas...  
 Caja grande



# ACTIVIDAD 29

## Tras el rastro

### Áreas Relacionadas

Conocimiento de sí mismo  
 Descubrimiento del entorno  
 Desarrollo del lenguaje oral y escrito  
 Creatividad, imaginación

---

### Objetivos

Trabajar la observación como medio de conocimiento y relación con el entorno  
 Fomentar el trabajo en equipo  
 Reforzar la confianza en alcanzar logros propios y en equipo  
 Vocabulario básico en lengua propia y extranjera relativo pequeños animales

---

### Descripción

Se realiza una visita al huerto observando los posibles "rastros" que nos llevarán a descubrir animalitos que habitan en él como: babas de caracoles, tierra removida de las hormigas, telas de arañas, etc. Ayudaremos a los/as alumnos/as a observar y fijarse en esos detalles. Escarbaremos un poco en la tierra o levantaremos el acolchado de paja para mirar la vida que se desarrolla bajo él.

---

### Para dinamizar

Haremos una puesta en común comentando qué hemos descubierto en nuestra visita al huerto. ¿Qué nos ha sorprendido?





# CALENDARIO DE LABORES DEL HUERTO

## Septiembre

Recoger hojas caídas para el compost o el acolchado.

Organizar el trabajo.

Aplicar el abono orgánico en superficie en los bancales que corresponda, el primer año en todos.

Acolchar con hojas, paja, rastrojos secos, papel, lana, ramas trituradas... (cualquier material "vegetal" seco). Si no se realiza al inicio del huerto, hacerlo lo antes posible para proteger de la erosión.

Preparar el espantapájaros.

Realizar los carteles genéricos informativos.

---

## Octubre

Realizar las primeras siembras de asiento de: espinacas de invierno, acelgas, rabanitos, nabos y zanahorias.

Realizar los primeros trasplantes de: cebollas, lechugas, escarolas.

Realizar riegos a las siembras y plantaciones durante los diez primeros días, manteniendo un buen nivel de humedad sin encharcar.

Colocar los carteles con las especies y variedades sembradas y plantadas.

Realizar las siembras o plantaciones de las aromáticas, flores y protectoras de otoño.

Aplicar ceniza en el bancal de raíces (umbelíferas y liliáceas).

Proteger los plantones con cola de caballo para prevenir hongos si tenemos temperaturas altas todavía y primeras lluvias.

Alimentar el compostero.

Realizar el diario del huerto del mes.

---

## Noviembre

Reponer las siembras y plantaciones que no hayan prosperado.

Aclarar las siembras realizadas y repicar las plantitas que queramos mantener.

Realizar las segundas siembras de asiento y plantaciones.

Realizar las primeras siembras de habas.

Colocar los carteles con las especies y variedades sembradas y plantadas.

Recolectar ortigas si tenemos a mano para hacer purín.

Aplicar purín de ortigas (si se opta por ello) y segunda aplicación de cola de caballo si tenemos temperaturas medias.

Aplicar cal a las coles si tenemos el terreno muy ácido.

Observar las plantas para detectar los seres vivos del huerto.

Alimentar y voltear el compostero.

Recolecta: rabanitos y lechugas. Primeras hojas de acelgas.

Realizar el diario del huerto del mes.





# CALENDARIO DE LABORES DEL HUERTO

## Diciembre

Realizar las terceras siembras de asiento y plantaciones.

Realizar las segundas siembras de habas.

Sembrar ajos antes de vacaciones de Navidad.

Colocar los carteles de las cosechas y las siembras.

Aplicar de nuevo cenizas en cobertera.

Preparar cubiertas protectoras si se esperan temperaturas por debajo de 5°C y colocarlas antes de irnos de vacaciones.

Alimentar el compostero.

Recolecta: acelgas, rabanitos, lechugas y/o escarolas, espinacas.

Realizar el diario del huerto del mes.

## Enero

A la vuelta de vacaciones de Navidad: recolectar cartones de huevos para el compostero.

Realizar las terceras siembras de habas.

Realizar siembras de rabanitos.

Colocar los carteles de las cosechas y las siembras.

Alimentar y voltear el compostero. Vigilar el exceso de humedad y añadir material seco si es necesario (cartones).

Recolecta de: recipientes para semilleros (vasitos, bandejas, tetrabrik, etc).

A final de mes hacer semillero de solanáceas: tomates, pimientos, berenjenas.

Recolecta: acelgas, rabanitos, lechugas y/o escarolas, espinacas.

Realizar el diario del huerto del mes.

## Febrero

Hacer segundos semilleros de solanáceas y reponer el primero.

Alimentar el compostero.

Realizar siembras de rabanitos.

Realizar trasplantes de lechugas.

Colocar los carteles de las cosechas y las siembras.

Proteger las habas con tutores si es necesario.

Observar las plantas para detectar los seres vivos del huerto, por ejemplo pulgones en habas.

Aplicar jabón potásico si es necesario.

Observar caracoles y babosas y colocar repelentes o trampas.

Desherbar.

Revisar y reponer si hace falta el acolchado, sobre todo si se esperan heladas.

Colocar paja en pasillos para evitar adventicias.

A final de mes se puede sembrar las primeras patatas.

Recolecta: acelgas, rabanitos, lechugas y/o escarolas, espinacas y primeras zanahorias aclarando plantas.

Realizar el diario del huerto del mes.





# CALENDARIO DE LABORES DEL HUERTO

## Marzo

Hacer últimos semilleros de solanáceas.

Alimentar y voltear el compostero.

Realizar siembras de rabanitos.

Realizar trasplantes de lechugas.

Sembrar primera tanda de cucurbitáceas.

Sembrar patatas.

Colocar los carteles de las cosechas y de las siembras.

Aplicar purín de ortigas (si se opta por ello) y aplicación de cola de caballo si tenemos temperaturas medias.

Aplicar decocción de canela.

Colocar paja de acolchado a todo el huerto.

Desherbar.

Recolecta: acelgas, rabanitos, lechugas y/o escarolas, espinacas, zanahorias, habas, judías verdes, cebollas frescas, ajetes.

Realizar el diario del huerto del mes.

## Abril

Extraer compost y aplicar en cobertera.

Alimentar el compostero.

Aplicar purín de ortigas (si se opta por ello) y aplicación de cola de caballo si tenemos temperaturas medias.

Aplicar decocción de canela a judías.

Sembrar segunda tanda de cucurbitáceas.

Aporcar patatas.

Abonar en cobertera las patatas con cenizas y compost.

Colocar tutores para solanáceas.

Trasplante de primeras solanáceas si el tiempo es favorable (tomates).

Colocar protectores para prevenir efectos de heladas.

Colocar paja de acolchado a todo el huerto.

Colocar los carteles de las cosechas y siembras.

Desherbar.

Recolecta: acelgas, rabanitos, lechugas y/o escarolas, zanahorias, habas, judías verdes, cebollas frescas, ajetes, fresas.

Realizar el diario del huerto del mes.





# CALENDARIO DE LABORES DEL HUERTO

## Mayo

Alimentar y voltear el compostero, añadir cartones de huevos.

Colocar el sistema de riego y regular riego si es necesario.

Aplicar purín de ortigas (si se opta por ello) y aplicación de cola de caballo si tenemos temperaturas medias.

Aplicar dilución de leche a cucurbitáceas.

Trasplantes de solanáceas restantes: tomates, pimientos y berenjenas.

Tutorar las primeras solanáceas.

Aporcar patatas.

Sembrar maíz.

Colocar los carteles de las cosechas y siembras.

Aplicar decocción de canela a judías.

Aplicar decocción de cáscaras de plátanos al pie de solanáceas para aportar potasio.

Recolecta: rabanitos, zanahorias, habas, judías verdes, calabacines, remolacha de mesa, fresas.

Reponer paja de acolchado a todo el huerto.

Realizar el diario del huerto del mes.

## Junio

Extraer compost y aplicar en cobertera.

Alimentar el compostero.

Arrancar matas de habas, picar y dejar en el terreno.

Aplicar dilución de leche a cucurbitáceas.

Aplicar purín de ortigas (si se opta por ello) y aplicación de cola de caballo.

Aplicar decocción de cáscaras de plátanos al pie de solanáceas para aportar potasio.

Tutorar las solanáceas.

Aporcar patatas.

Sembrar maíz.

Colocar los carteles de las cosechas y siembras.

Recolecta: rabanitos, zanahorias, judías verdes, calabacines, remolacha de mesa, y primeros tomates según tiempo.

Realizar el diario del huerto del mes.

Nota: este calendario se ha realizado teniendo en cuenta que el huerto es atendido durante el período de verano.



# CONTENIDOS A TRABAJAR

## 1. Conocimiento y control del cuerpo y autonomía personal

### a) El cuerpo

- Los sentidos y sus funciones
- Confianza en posibilidades y capacidades propias para realizar tareas
- Cuidado del entorno
- Reconocimiento y aceptación de las características y diferencias entre las personas

### b) El juego y el movimiento

- Coordinación del movimiento y de las habilidades motrices de carácter fino
- Orientación en espacio y tiempo

### c) Autonomía personal

- Salud y cuidados de uno mismo

## 2. Convivencia con los demás y descubrimiento del entorno

### a) El paisaje y el medio físico

- Observación, descubrimiento y descripción del entorno
- Identificación y conocimiento de las características del cambio del paisaje en diferentes épocas

### b) El mundo de los seres vivos

- Características generales
- Reconocimiento sencillo de animales y plantas
- Cambios que se producen en animales y plantas
- Relación entre animales, plantas y personas. Cuidado y respeto de las personas hacia los demás seres vivos

### c) El mundo de la materia

- Diferentes tipos de objetos naturales y elaborados
- Atributos físicos y sensoriales de los objetos
- Aptitud para compartir
- Respeto y cuidado de objetos individuales y colectivos

## 3. Desarrollo del lenguaje y habilidades comunicativas

### a) El lenguaje oral

- Comprensión de cuentos, narraciones, refranes, canciones, adivinanzas...

### b) El lenguaje escrito

- Interpretación de imágenes, carteles, fotografías
- Producción de palabras sencillas

### c) Lengua extranjera

- Vocabulario básico relativo a nombres de plantas y elementos del huerto

## 4. Representación numérica

- a) Números y operaciones
  - Números
  - Iniciación al cálculo
- b) La medida
  - Nociones básicas de medidas y comparaciones
- c) Formas de orientación y representación en el espacio
  - Propiedades de los objetos
  - Nociones básicas de orientación

## 5. La expresión plástica y la creatividad

- a) Expresión plástica
  - Técnicas básicas
  - Gammas de colores primarios
  - Variedad de materiales, formas y colores: collage
- b) Expresión musical
  - Cualidades del sonido
  - Canciones infantiles
- c) Expresión corporal
  - Posibilidades del cuerpo para expresar y comunicar sentimientos
  - Desplazamientos
  - Imitación

# Bibliografía

- ▶ VARIOS AUTORES (Edición 2006). Manual GRAMA huerto. Edición digital Grupo de Acción para el Medio Ambiente.
- ▶ VARIOS AUTORES (Edición 2006). Manual del buen compostador. Edición digital Grupo de Acción para el Medio Ambiente.
- ▶ VARIOS AUTORES (Edición 2006). La Agricultura Ecológica, una alternativa sostenible. Edición Grupo de Cooperación Columela.
- ▶ VARIOS AUTORES (Edición 2009). El huerto escolar en educación infantil. Una propuesta práctica de trabajo. Edición Asociación para el Desarrollo Rural de la Campiña y Los Alcores de Sevilla.
- ▶ VARIOS AUTORES (Edición 2009). Árboles, bosques de vida. Edición Consejería de Medio Ambiente. Junta de Andalucía.
- ▶ CABALLERO DE SEGOVIA, G. (Edición 2002). Parades en Crestall, el huerto ecológico fácil. Edición Gaspar Caballero de Segovia.
- ▶ CABALLERO DE SEGOVIA, G. (Edición 2006). Balcón y Terraza comestible. Edición Gaspar Caballero de Segovia.
- ▶ MARIANO BUENO. (Edición 2010). Manual práctico del huerto ecológico. Editorial Blume.
- ▶ MARIANO BUENO. (Edición 2011). El huerto familiar ecológico, la guía práctica del cultivo natural. Editorial Blume.
- ▶ JOHN SEYMOUR. (Edición 2012). El horticultor autosuficiente. Editorial Integral.
- ▶ JOHN SEYMOUR. (Edición 2012). La vida en el campo. Editorial Integral.
- ▶ MASANOBU FUKUOKA. (Edición revisada 2011). La revolución de una brizna de paja. Editorial EcoHabitar V.S., S.L.
- ▶ MASANOBU FUKUOKA. (Edición 1995). La senda natural del cultivo. Editorial Terapión.

## Webs imágenes:

- ▶ [www.commonswikimedia.org](http://www.commonswikimedia.org)
- ▶ [www.infojardin.com](http://www.infojardin.com)
- ▶ [www.horturba.com](http://www.horturba.com)
- ▶ [www.pv.fagro.edu.uy](http://www.pv.fagro.edu.uy)
- ▶ [www.unhuertoparadisfrutar.blogspot.com](http://www.unhuertoparadisfrutar.blogspot.com)





JUNTA DE ANDALUCIA

