Estadística de museos públicos de Andalucía

Año 2017

JUNTA DE ANDALUCIA
CONSEJERÍA DE CULTURA

18 de junio de 2018

Unidad Estadística y Cartográfica
Viceconsejería

JUNTA DE ANDALUCIA

índice

Estadística de museos públicos de Andalucía. Año 2017

TABLAS

Tabla 1. Evolución mensual del número total de personas usuarias por centro Pág. 1
Tabla 2. Número total de personas usuarias según centro y sexo Pág. 2
Tabla 3. Número total de personas usuarias por procedencia y centro Pág. 3
Tabla 4. Número total de personas usuarias por tipo de visita y centro Pág. 4
Tabla 5. Número total de personas usuarias por procedencia y sexo Pág. 5
Tabla 6. Número total de personas usuarias por tipo de visita y sexo Pág. 5
Tabla 7. Número total de personas usuarias según día de la semana y centro Pág. 6
Tabla 8. Evolución mensual del número de visitas registradas en la exposición permanente por centro Pág. 7
Tabla 9. Número total de personas usuarias de la biblioteca por centro Pág. 8
Tabla 10. Número total de personas usuarias del servicio de investigación por centro Pág. 9
Tabla 11. Número de actividades y de asistentes por centro Pág. 10
Tabla 12. Evolución mensual del número total de actividades por centro Pág. 11
Tabla 13. Ranking de exposiciones temporales con mayor número de visitas diarias en el año Pág. 12
Tabla 14. Evolución anual de visitas registradas en museos andaluces. Periodo 2007/2017 Pág. 13
Tabla 15. Museo de Almería. Principales resultados Pág. 14
Tabla 16. Museo de Almería. Actividades Pág. 14
Tabla 17. Museo de Almería. Exposiciones temporales Pág. 15
Tabla 18. Museo de Almería. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 15
Tabla 19. Centro Andaluz de la Fotografía. Principales resultados Pág. 16
Tabla 20. Centro Andaluz de la Fotografía. Exposiciones temporales Pág. 16
Tabla 21. Centro Andaluz de la Fotografía. Actividades Pág. 17
Tabla 22. Centro Andaluz de la Fotografía. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 17
Tabla 23. Museo de Cádiz. Principales resultados Pág. 18
Tabla 24. Museo de Cádiz. Actividades Pág. 18
Tabla 25. Museo de Cádiz. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 18
Tabla 26. Museo de Cádiz. Exposiciones temporales Pág. 19
Tabla 27. Museo Arqueológico de Córdoba. Principales resultados Pág. 20
Tabla 28. Museo Arqueológico de Córdoba. Exposiciones temporales Pág. 20
Tabla 29. Museo Arqueológico de Córdoba. Actividades Pág. 21
Tabla 30. Museo Arqueológico de Córdoba. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 21
Tabla 31. Museo de Bellas Artes de Córdoba. Principales resultados Pág. 22
Tabla 32. Museo de Bellas Artes de Córdoba. Exposiciones temporales Pág. 22
Tabla 33. Museo de Bellas Artes de Córdoba. Actividades Pág. 23
Tabla 34. Museo de Bellas Artes de Córdoba. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 23
Tabla 35. Museo Arqueológico de Granada. Principales resultados Pág. 24
Tabla 36. Museo Arqueológico de Granada. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 24
Tabla 37. Museo Casa de los Tiros de Granada. Principales resultados Pág. 25
Tabla 38. Museo Casa de los Tiros de Granada. Exposiciones temporales Pág. 25
Tabla 39. Museo Casa de los Tiros de Granada. Actividades Pág. 26

índice

Estadística de museos públicos de Andalucía. Año 2017

TABLAS

Tabla 40. Museo Casa de los Tiros de Granada. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 26
Tabla 41. Museo de Bellas Artes de Granada. Principales resultados Pág. 27
Tabla 42. Museo de Bellas Artes de Granada. Exposiciones temporales Pág. 27
Tabla 43. Museo de Bellas Artes de Granada. Actividades Pág. 28
Tabla 44. Museo de Bellas Artes de Granada. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 28
Tabla 45. Museo de la Alhambra. Principales resultados Pág. 29
Tabla 46. Museo de la Alhambra. Exposiciones temporales Pág. 29
Tabla 47. Museo de la Alhambra. Actividades Pág. 30
Tabla 48. Museo de la Alhambra. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 30
Tabla 49. Museo de Huelva. Principales resultados Pág. 31
Tabla 50. Museo de Huelva. Exposiciones temporales Pág. 31
Tabla 51. Museo de Huelva. Actividades Pág. 32
Tabla 52. Museo de Huelva. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 32
Tabla 53. Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir. Principales resultados Pág. 33
Tabla 54. Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir. Actividades Pág. 33
Tabla 55. Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 33
Tabla 56. Museo de Jaén. Principales resultados Pág. 34
Tabla 57. Museo de Jaén. Exposiciones temporales Pág. 34
Tabla 58. Museo de Jaén. Actividades Pág. 35
Tabla 59. Museo de Jaén. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 35
Tabla 60. Museo Íbero. Principales resultados Pág. 36
Tabla 61. Museo Íbero. Actividades Pág. 36
Tabla 62. Museo Íbero. Exposiciones temporales Pág. 37
Tabla 63. Museo Íbero. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 37
Tabla 64. Museo Arqueológico de Úbeda. Principales resultados Pág. 38
Tabla 65. Museo Arqueológico de Úbeda. Actividades Pág. 38
Tabla 66. Museo Arqueológico de Úbeda. Exposiciones temporales Pág. 39
Tabla 67. Museo Arqueológico de Úbeda. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 39
Tabla 68. Museo de Málaga. Principales resultados Pág. 40
Tabla 69. Museo de Málaga. Actividades Pág. 40
Tabla 70. Museo de Málaga. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 40
Tabla 71. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Principales resultados Pág. 41
Tabla 72. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Exposiciones temporales Pág. 41
Tabla 73. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Actividades Pág. 42
Tabla 74. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 42
Tabla 75. Museo Arqueológico de Sevilla. Principales resultados Pág. 43
Tabla 76. Museo Arqueológico de Sevilla. Exposiciones temporales Pág. 43
Tabla 77. Museo Arqueológico de Sevilla. Actividades Pág. 44
Tabla 78. Museo Arqueológico de Sevilla. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 44

índice

Estadística de museos públicos de Andalucía. Año 2017

TABLAS

Tabla 79. Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla. Principales resultados Pág. 45
Tabla 80. Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla. Exposiciones temporales Pág. 45
Tabla 81. Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla. Actividades Pág. 46
Tabla 82. Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 46
Tabla 83. Museo de Bellas Artes de Sevilla. Principales resultados Pág. 47
Tabla 84. Museo de Bellas Artes de Sevilla. Exposiciones temporales Pág. 47
Tabla 85. Museo de Bellas Artes de Sevilla. Actividades Pág. 48
Tabla 86. Museo de Bellas Artes de Sevilla. Biblioteca y servicio de investigación Pág. 48

GRÁFICOS

Gráfico 1. Evolución mensual del número total de personas usuarias Pág. 2
Gráfico 2. Número total de personas usuarias. Distribución según procedencia y sexo Pág. 5
Gráfico 3. Número total de personas usuarias. Distribución según tipo de visita y sexo Pág. 5
Gráfico 4. Número total de personas usuarias. Distribución según día de la semana Pág. 6
Gráfico 5. Número de personas usuarias de la biblioteca según sexo Pág. 8
Gráfico 6. Número de personas usuarias del servicio de investigación según sexo Pág. 9
Gráfico 7. Evolución mensual del número total de actividades Pág. 11
Gráfico 8. Número medio de visitas diarias a exposiciones temporales Pág. 12
Gráfico 9. Número de asistentes a actividades según tipo de actividad. Museo de Almería Pág. 14
Gráfico 10. Número de asistentes a exposiciones temporales. Museo de Almería Pág. 15
Gráfico 11. Número de asistentes a exposiciones temporales. Centro Andaluz de la Fotografía Pág. 16
Gráfico 12. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo de visita y sexo. Centro Andaluz de la Fotografía Pág. 17
Gráfico 13. Número de actividades según tipo de actividad. Museo de Cádiz Pág. 18
Gráfico 14. Número de asistentes a exposiciones temporales según sexo. Museo Arqueológico de Córdoba Pág. 20
Gráfico 15. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo de visita y sexo. Museo Arqueológico de Córdoba Pág. 21
Gráfico 16. Número de asistentes a las exposiciones temporales según sexo. Museo de Bellas Artes de Córdoba Pág. 22
Gráfico 17. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo de actividad y sexo. Museo de Bellas Artes de Córdoba Pág. 23
Gráfico 18. Número de personas usuarias según sexo. Museo Arqueológico de Granada Pág. 24
Gráfico 19. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo de actividad y sexo. Museo Casa de los Tiros de Granada Pág. 25
Gráfico 20. Número de asistentes a exposiciones temporales según sexo. Museo Casa de los Tiros de Granada Pág. 26
Gráfico 21. Número de asistentes a exposiciones temporales según sexo. Museo de Bellas Artes de Granada Pág. 27

índice

Estadística de museos públicos de Andalucía. Año 2017

GRÁFICOS

Gráfico 22. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo y sexo. Museo de Bellas Artes de Granada Pág. 28

Gráfico 23. Número de asistentes a exposiciones temporales según sexo. Museo de la Alhambra Pág. 29

Gráfico 24. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo y sexo. Museo de la Alhambra Pág. 30

Gráfico 25. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo y sexo. Museo de Huelva Pág. 32

Gráfico 26. Número de asistentes a actividades según sexo. Museo de Artes y Costumbres Pág. 33

Gráfico 27. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo y sexo. Museo de Jaén Pág. 35

Gráfico 28. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo y sexo. Museo Íbero Pág. 36

Gráfico 29. Porcentaje de asistentes a exposiciones temporales según tipo de visita y sexo. Pág. 37

Gráfico 30. Número de asistentes a actividades según tipo de actividad. Museo Arqueológico de Úbeda Pág. 38

Gráfico 31. Porcentaje de asistentes a exposiciones temporales según tipo de visita y sexo. Museo Arqueológico de Úbeda Pág. 39

Gráfico 32. Número de asistentes a actividades según tipo de actividad. Museo de Málaga Pág. 40

Gráfico 33. Número de asistentes a exposiciones temporales según sexo. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo Pág. 42

Gráfico 34. Número de asistentes a exposiciones temporales según sexo. Museo Arqueológico Pág. 43

Gráfico 35. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo y sexo. Museo Arqueológico de Sevilla Pág. 44

Gráfico 36. Número de asistentes a exposiciones temporales según sexo. Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla Pág. 45

Gráfico 37. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo y sexo. Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla Pág. 46

Gráfico 38. Número de asistentes a exposiciones temporales según sexo. Museo de Bellas Artes de Sevilla Pág. 47

Gráfico 39. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo y sexo. Museo de Bellas Artes de Sevilla Pág. 48

Tabla 1. Evolución mensual del número total de personas usuarias por centro

Nombre	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Total
Almería													
Museo de Almería	5.448	5.467	7.729	6.216	6.719	7.833	6.308	6.114	6.657	7.883	8.368	7.989	**82.731**
Centro Andaluz de la Fotografía	1.432	1.403	1.523	1.394	996	1.087	1.124	1.342	1.133	1.274	2.101	1.036	**15.845**
Cádiz													
Museo de Cádiz	4.835	6.323	10.940	11.010	11.174	7.116	6.500	11.721	8.816	11.012	9.844	9.714	**109.005**
Córdoba													
Museo Arqueológico de Córdoba	3.492	5.475	5.851	6.677	42.350	16.530	10.376	12.879	20.733	87.349	14.504	4.775	**230.991**
Museo de Bellas Artes de Córdoba	5.237	7.282	4.930	5.276	6.646	4.174	2.367	2.806	4.115	6.104	4.385	4.274	**57.596**
Granada													
Museo Arqueológico de Granada	5	13	16	13	16	16	15	2	8	24	95	23	**246**
Museo Casa de los Tiros	2.386	3.221	6.055	6.822	4.164	3.292	2.869	3.610	4.174	7.741	4.542	4.864	**53.740**
Museo de Bellas Artes de Granada	25.787	26.301	26.226	19.188	14.814	10.599	10.660	15.460	15.164	25.090	21.032	21.688	**232.009**
Museo de la Alhambra	16.974	17.851	22.287	30.951	26.509	25.100	27.443	34.058	29.474	26.522	22.512	25.191	**304.872**
Huelva													
Museo de Huelva	3.016	3.191	3.431	2.068	2.805	1.701	1.034	939	888	1.911	2.077	2.229	**25.290**
Jaén													
Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir	1.994	2.912	2.987	5.304	2.802	2.827	2.552	4.615	2.788	4.083	2.491	3.266	**38.621**
Museo de Jaén	2.480	2.677	3.520	3.247	2.835	1.413	1.075	843	3.738	4.288	3.922	7.592	**37.630**
Museo Íbero	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12.764	**12.764**
Museo Arqueológico de Úbeda	2.819	4.329	5.077	6.736	5.241	3.704	1.703	-	-	7.487	4.644	5.241	**46.981**
Málaga													
Museo de Málaga	32.999	23.518	22.600	19.112	13.580	9.367	8.794	10.281	11.367	13.151	12.519	14.128	**191.416**
Sevilla													
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo	11.255	19.784	17.960	12.646	37.770	20.027	12.785	13.870	21.816	24.188	15.137	10.397	**217.635**
Museo Arqueológico de Sevilla	5.935	8.004	8.476	7.543	7.637	4.627	3.620	4.244	5.637	8.759	7.211	6.372	**78.065**
Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla	3.974	5.687	5.819	6.415	5.224	3.142	2.717	3.534	4.332	6.150	6.583	4.562	**58.139**
Museo de Bellas Artes de Sevilla	19.757	21.769	32.679	41.987	36.717	22.330	13.783	14.002	25.702	29.762	32.131	44.383	**335.002**
TOTAL	**149.825**	**165.207**	**188.106**	**192.605**	**227.999**	**144.885**	**115.725**	**140.320**	**166.542**	**272.778**	**174.098**	**190.488**	**2.128.578**

'-': Valor nulo. Fuente: Consejería de Cultura.

Museo Arqueológico de Córdoba: De mayo a junio el museo celebra la actividad 'Apertura patio del Palacio - Patios de Cultura 2017' con más de 49.000 asistentes. El aumento de visitas en octubre se debe a la celebración del Festival Flora, al que asistieron casi 68.000 personas.

Museo Arqueológico de Granada: El museo se encuentra cerrado desde junio de 2010, aunque presta servicios de biblioteca e investigación.

Museo Íbero: Se inauguró el 12 de diciembre de 2017.

Museo Arqueológico de Úbeda: El museo se encuentra cerrado desde el 25 de julio hasta el 5 de octubre de 2017.

Centro Andaluz de Arte Contemporánero: El aumento de visitas en mayo se debe a la celebración del concierto 'Interestelar', actividad a la que asistieron 27.000 personas.

Tabla 2. Número total de personas usuarias según centro y sexo

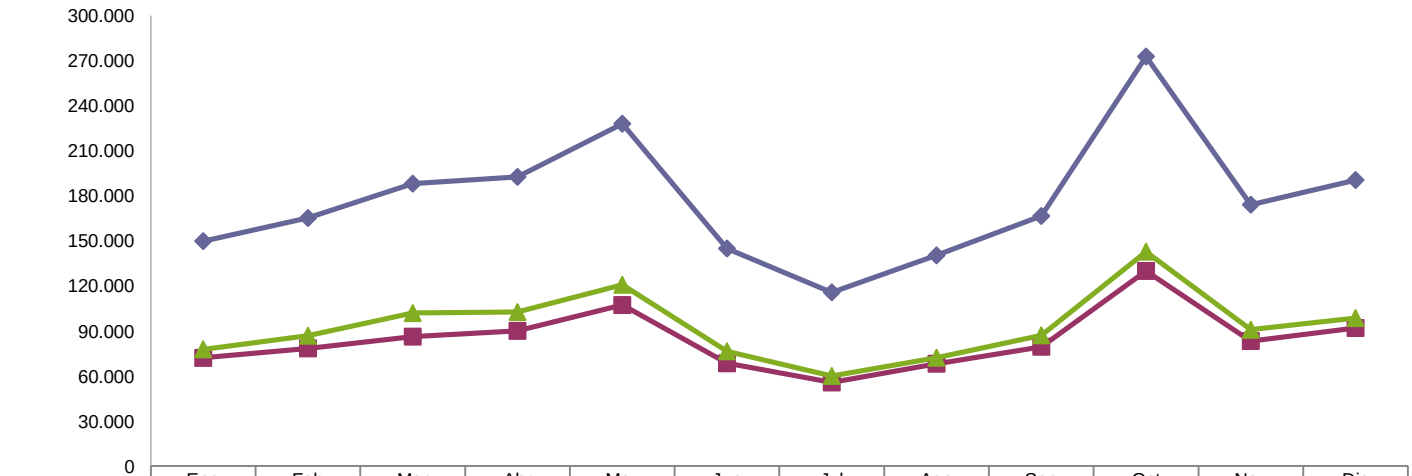
Nombre	Hombres	Mujeres	TOTAL	% Hombres	% Mujeres
Almería					
Museo de Almería	39.391	43.340	**82.731**	47,6%	52,4%
Centro Andaluz de la Fotografía	8.202	7.643	**15.845**	51,8%	48,2%
Cádiz					
Museo de Cádiz	52.137	56.868	**109.005**	47,8%	52,2%
Córdoba					
Museo Arqueológico de Córdoba	109.969	121.022	**230.991**	47,6%	52,4%
Museo de Bellas Artes de Córdoba	27.217	30.379	**57.596**	47,3%	52,7%
Granada					
Museo Arqueológico de Granada	92	154	**246**	37,4%	62,6%
Museo Casa de los Tiros	25.454	28.286	**53.740**	47,4%	52,6%
Museo de Bellas Artes de Granada	111.985	120.024	**232.009**	48,3%	51,7%
Museo de la Alhambra	143.996	160.876	**304.872**	47,2%	52,8%
Huelva					
Museo de Huelva	12.031	13.259	**25.290**	47,6%	52,4%
Jaén					
Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir	19.305	19.316	**38.621**	50,0%	50,0%
Museo de Jaén	18.340	19.290	**37.630**	48,7%	51,3%
Museo Íbero	6.730	6.034	**12.764**	52,7%	47,3%
Museo Arqueológico de Úbeda	21.877	25.104	**46.981**	46,6%	53,4%
Málaga					
Museo de Málaga	90.625	100.791	**191.416**	47,3%	52,7%
Sevilla					
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo	105.782	111.853	**217.635**	48,6%	51,4%
Museo Arqueológico de Sevilla	37.599	40.466	**78.065**	48,2%	51,8%
Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla	26.730	31.409	**58.139**	46,0%	54,0%
Museo de Bellas Artes de Sevilla	153.482	181.520	**335.002**	45,8%	54,2%
TOTAL	**1.010.944**	**1.117.634**	**2.128.578**	**47,5%**	**52,5%**

Fuente: Consejería de Cultura.

Museo Arqueológico de Granada: El museo se encuentra cerrado desde junio de 2010, aunque presta servicios de biblioteca e investigación.

Museo Íbero: Se inauguró el 12 de diciembre de 2017.

Gráfico 1. Evolución mensual del número total de personas usuarias



	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic
Total	149.825	165.207	188.106	192.605	227.999	144.885	115.725	140.320	166.542	272.778	174.098	190.488
Hombres	72.039	78.394	86.215	90.041	107.256	68.455	55.693	68.161	79.478	129.966	83.295	91.951
Mujeres	77.786	86.813	101.891	102.564	120.743	76.430	60.032	72.159	87.064	142.812	90.803	98.537

Tabla 3. Número total de personas usuarias por procedencia y centro

Nombre	Total visitas	Procedencia Española							Procedencia Extranjera			
		Andaluces				Resto españoles	Total	Ratio (%)	U.E.	Resto mundo	Total	Ratio (%)
		Locales	Resto andaluces	Total	Ratio (%)							
Almería												
Museo de Almería	82.731	57.711	8.266	65.977	88,4%	8.635	74.612	90,2%	4.864	3.255	8.119	9,8%
Centro Andaluz de la Fotografía	15.845	12.621	598	13.219	92,5%	1.078	14.297	90,2%	1.396	152	1.548	9,8%
Cádiz												
Museo de Cádiz	109.005	38.052	14.749	52.801	68,8%	23.992	76.793	70,4%	27.732	4.480	32.212	29,6%
Córdoba												
Museo Arqueológico de Córdoba	230.991	61.193	39.405	100.598	63,7%	57.333	157.931	68,4%	52.529	20.531	73.060	31,6%
Museo de Bellas Artes de Córdoba	57.596	9.863	11.753	21.616	54,2%	18.265	39.881	69,2%	16.801	914	17.715	30,8%
Granada												
Museo Arqueológico de Granada	246	246	-	246	100,0%	-	246	100,0%	-	-	-	0,0%
Museo Casa de los Tiros	53.740	16.794	5.657	22.451	56,0%	17.624	40.075	74,6%	13.417	248	13.665	25,4%
Museo de Bellas Artes de Granada	232.009	29.160	29.405	58.565	47,8%	63.948	122.513	52,8%	82.370	27.126	109.496	47,2%
Museo de la Alhambra	304.872	26.766	20.859	47.625	40,3%	70.475	118.100	38,7%	93.862	92.910	186.772	61,3%
Huelva												
Museo de Huelva	25.290	17.504	3.419	20.923	88,1%	2.837	23.760	94,0%	1.514	16	1.530	6,0%
Jaén												
Museo de Artes y Costumbres Pop. del Alto G.	38.621	1.994	18.680	20.674	55,5%	16.592	37.266	96,5%	1.241	114	1.355	3,5%
Museo de Jaén	37.630	30.912	2.985	33.897	91,9%	2.974	36.871	98,0%	727	32	759	2,0%
Museo Íbero	12.764	9.032	2.582	11.614	92,2%	980	12.594	98,7%	125	45	170	1,3%
Museo Arqueológico de Úbeda	46.981	7.776	12.843	20.619	46,8%	23.408	44.027	93,7%	2.798	156	2.954	6,3%
Málaga												
Museo de Málaga	191.416	105.485	27.249	132.734	84,2%	24.974	157.708	82,4%	29.518	4.190	33.708	17,6%
Sevilla												
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo	217.635	181.166	5.643	186.809	96,1%	7.492	194.301	89,3%	18.567	4.767	23.334	10,7%
Museo Arqueológico de Sevilla	78.065	39.009	6.580	45.589	84,0%	8.677	54.266	69,5%	17.419	6.380	23.799	30,5%
Museo de Artes y Costumbres Pop. de Sevilla	58.139	19.361	5.004	24.365	71,4%	9.757	34.122	58,7%	21.775	2.242	24.017	41,3%
Museo de Bellas Artes de Sevilla	335.002	123.263	46.833	170.096	77,5%	49.257	219.353	65,5%	99.813	15.836	115.649	34,5%
TOTAL	**2.128.578**	**787.908**	**262.510**	**1.050.418**	**72,0%**	**408.298**	**1.458.716**	**68,5%**	**486.468**	**183.394**	**669.862**	**31,5%**

' - ': Valor nulo. Fuente: Consejería de Cultura.

Museo Arqueológico de Granada: El museo se encuentra cerrado desde junio de 2010, aunque presta servicios de biblioteca e investigación.
Museo Íbero: Se inauguró el 12 de diciembre de 2017.

Tabla 4. Número total de personas usuarias por tipo de visita y centro

Nombre	Total visitas	Individuales		En grupo			
		Total	Ratio (%)	Grupos escolares	Otros grupos	Total	Ratio (%)
Almería							
Museo de Almería	82.731	62.164	75,1%	9.241	11.326	20.567	24,9%
Centro Andaluz de la Fotografía	15.845	13.648	86,1%	1.123	1.074	2.197	13,9%
Cádiz							
Museo de Cádiz	109.005	82.531	75,7%	11.501	14.973	26.474	24,3%
Córdoba							
Museo Arqueológico de Córdoba	230.991	218.755	94,7%	7.995	4.241	12.236	5,3%
Museo de Bellas Artes de Córdoba	57.596	53.798	93,4%	1.467	2.331	3.798	6,6%
Granada							
Museo Arqueológico de Granada	246	246	100,0%	-	-	-	0,0%
Museo Casa de los Tiros	53.740	48.881	91,0%	1.304	3.555	4.859	9,0%
Museo de Bellas Artes de Granada	232.009	217.448	93,7%	4.014	10.547	14.561	6,3%
Museo de la Alhambra	304.872	278.264	91,3%	5.184	21.424	26.608	8,7%
Huelva							
Museo de Huelva	25.290	14.796	58,5%	4.911	5.583	10.494	41,5%
Jaén							
Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir	38.621	34.516	89,4%	1.062	3.043	4.105	10,6%
Museo de Jaén	37.630	27.432	72,9%	3.431	6.767	10.198	27,1%
Museo Íbero	12.764	9.822	77,0%	698	2.244	2.942	23,0%
Museo Arqueológico de Úbeda	46.981	23.014	49,0%	3.280	20.687	23.967	51,0%
Málaga							
Museo de Málaga	191.416	169.095	88,3%	6.695	15.626	22.321	11,7%
Sevilla							
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo	217.635	185.184	85,1%	18.673	13.778	32.451	14,9%
Museo Arqueológico de Sevilla	78.065	60.363	77,3%	11.169	6.533	17.702	22,7%
Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla	58.139	46.655	80,2%	3.972	7.512	11.484	19,8%
Museo de Bellas Artes de Sevilla	335.002	263.561	78,7%	37.355	34.086	71.441	21,3%
TOTAL	**2.128.578**	**1.810.173**	**85,0%**	**133.075**	**185.330**	**318.405**	**15,0%**

' - ': Valor nulo. Fuente: Consejería de Cultura.

Museo Arqueológico de Granada: El museo se encuentra cerrado desde junio de 2010, aunque presta servicios de biblioteca e investigación.
Museo Íbero: Se inauguró el 12 de diciembre de 2017.

Tabla 5. Número total de personas usuarias por procedencia y sexo

Nombre	Hombres	Mujeres	TOTAL	% Hombres	% Mujeres
Procedencia española	**694.200**	**764.516**	**1.458.716**	**47,6%**	**52,4%**
Locales	375.337	412.571	787.908	47,6%	52,4%
Resto de andaluces	124.564	137.946	262.510	47,5%	52,5%
Resto de españoles	194.299	213.999	408.298	47,6%	52,4%
Procedencia extranjera	**316.744**	**353.118**	**669.862**	**47,3%**	**52,7%**
Unión Europea	231.664	254.804	486.468	47,6%	52,4%
Resto del mundo	85.080	98.314	183.394	46,4%	53,6%
TOTAL	**1.010.944**	**1.117.634**	**2.128.578**	**47,5%**	**52,5%**

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 6. Número total de personas usuarias por tipo de visita y sexo

Nombre	Hombres	Mujeres	TOTAL	% Hombres	% Mujeres
Individuales	**869.022**	**941.151**	**1.810.173**	**48,0%**	**52,0%**
Grupos	**141.922**	**176.483**	**318.405**	**44,6%**	**55,4%**
Grupos escolares	61.120	71.955	**133.075**	45,9%	54,1%
Otros grupos	80.802	104.528	**185.330**	43,6%	56,4%
TOTAL	**1.010.944**	**1.117.634**	**2.128.578**	**47,5%**	**52,5%**

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 2. Número total de personas usuarias. Distribución según procedencia y sexo

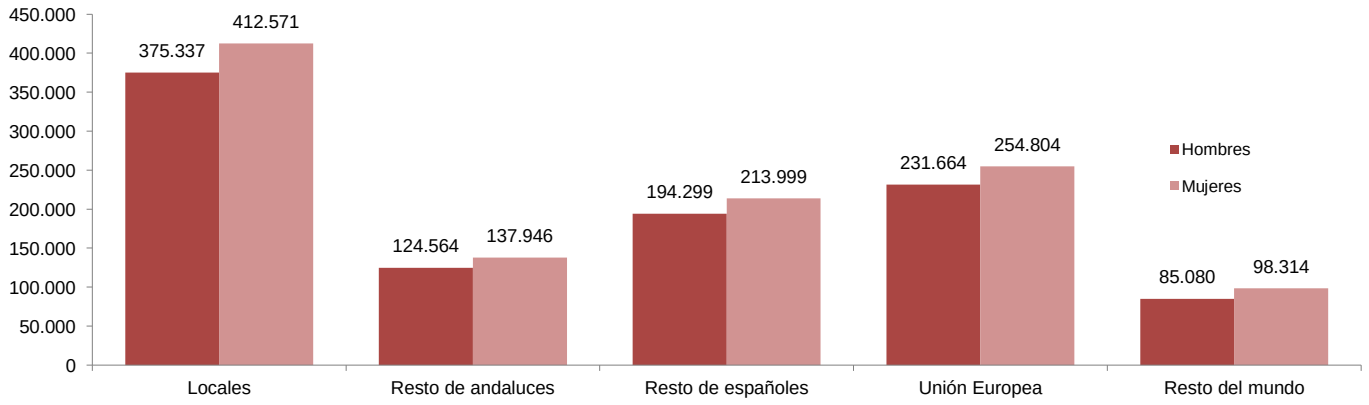


Gráfico 3. Número total de personas usuarias. Distribución según tipo de visita y sexo

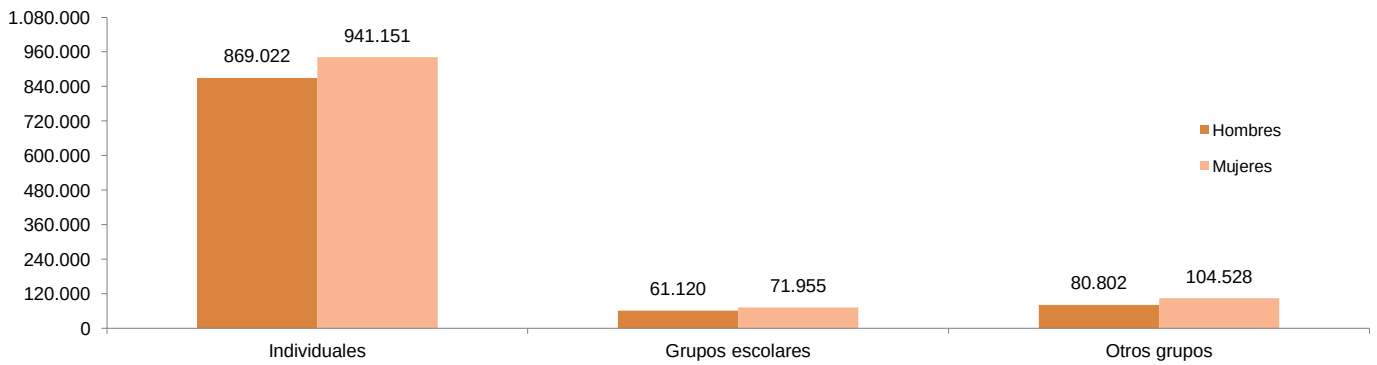


Tabla 7. Número total de personas usuarias según día de la semana y centro

Nombre	Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom	Total
Almería								
Museo de Almería	257	12.670	13.582	16.487	18.007	11.854	9.874	**82.731**
Centro Andaluz de la Fotografía	1.627	2.298	2.367	2.266	2.175	2.628	2.484	**15.845**
Cádiz								
Museo de Cádiz	491	21.273	16.694	17.180	16.912	20.494	15.961	**109.005**
Córdoba								
Museo Arqueológico de Córdoba	4.491	41.508	34.015	33.801	32.318	48.433	36.425	**230.991**
Museo de Bellas Artes de Córdoba	624	9.797	8.743	9.181	8.167	12.440	8.644	**57.596**
Granada								
Museo Arqueológico de Granada	50	59	50	50	37	-	-	**246**
Museo Casa de los Tiros	757	7.463	7.695	8.026	8.749	12.062	8.988	**53.740**
Museo de Bellas Artes de Granada	13.049	33.845	32.483	33.896	34.488	43.544	40.704	**232.009**
Museo de la Alhambra	504	31.180	53.875	54.387	57.913	63.252	43.761	**304.872**
Huelva								
Museo de Huelva	165	4.102	4.812	5.897	4.408	3.705	2.201	**25.290**
Jaén								
Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guad	574	4.653	4.624	4.630	5.339	10.801	8.000	**38.621**
Museo de Jaén	785	5.520	6.778	6.790	6.643	6.806	4.308	**37.630**
Museo Íbero	-	2.319	2.620	2.259	2.295	2.616	655	**12.764**
Museo Arqueológico de Úbeda	394	5.905	5.908	6.294	7.804	14.399	6.277	**46.981**
Málaga								
Museo de Málaga	2.977	28.265	27.814	28.464	26.572	45.299	32.025	**191.416**
Sevilla								
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo	3.598	22.096	20.532	33.636	44.472	66.983	26.318	**217.635**
Museo Arqueológico de Sevilla	535	12.733	12.276	11.823	12.943	14.186	13.569	**78.065**
Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla	523	9.115	8.817	9.734	9.125	11.078	9.747	**58.139**
Museo de Bellas Artes de Sevilla	1.093	58.587	59.550	55.659	51.728	54.339	54.046	**335.002**
TOTAL	**32.494**	**313.388**	**323.235**	**340.460**	**350.095**	**444.919**	**323.987**	**2.128.578**

-': Valor nulo. Fuente: Consejería de Cultura.

Museo Arqueológico de Granada: El museo se encuentra cerrado desde junio de 2010, aunque presta servicios de biblioteca e investigación.

Museo Íbero: Se inauguró el 12 de diciembre de 2017.

Gráfico 4. Número total de personas usuarias. Distribución según día de la semana

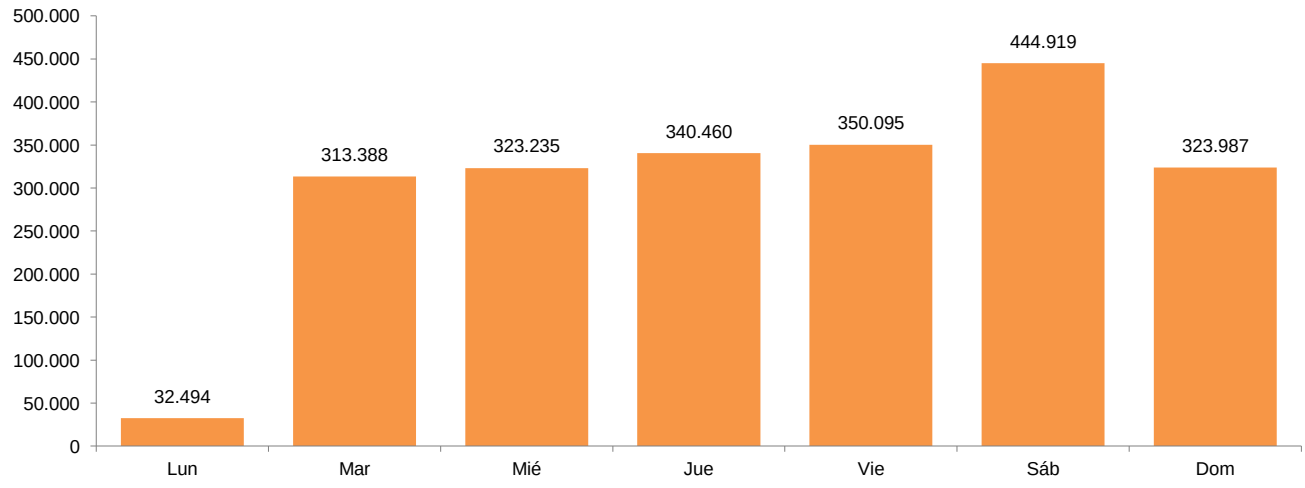


Tabla 8. Evolución mensual del número de visitas registradas en la exposición permanente por centro

Nombre	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Total
Almería													
Museo de Almería	4.707	4.592	4.968	4.699	5.107	4.765	5.740	5.725	6.092	6.833	7.070	6.852	**67.150**
Centro Andaluz de la Fotografía	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**-**
Cádiz													
Museo de Cádiz	4.811	6.207	10.247	10.778	10.671	6.839	6.396	11.561	7.864	10.590	9.598	9.306	**104.868**
Córdoba													
Museo Arqueológico de Córdoba	3.139	4.585	4.946	5.440	5.177	3.177	3.240	3.081	8.921	18.978	13.851	4.270	**78.805**
Museo de Bellas Artes de Córdoba	5.237	7.282	4.929	5.276	6.645	4.173	2.367	2.806	4.115	6.104	4.385	4.274	**57.593**
Granada													
Museo Arqueológico de Granada	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**-**
Museo Casa de los Tiros	2.304	2.959	4.039	5.311	3.281	2.335	1.512	2.187	2.768	4.877	3.540	3.477	**38.590**
Museo de Bellas Artes de Granada	10.811	11.865	13.949	19.088	14.814	10.548	10.660	15.460	14.762	14.201	11.695	12.131	**159.984**
Museo de la Alhambra	16.974	17.851	22.287	30.951	26.509	24.669	27.443	34.058	29.474	26.522	22.512	25.191	**304.441**
Huelva													
Museo de Huelva	2.903	2.328	2.789	1.771	2.450	1.701	1.030	939	862	1.753	1.524	1.513	**21.563**
Jaén													
Museo de Artes y Costumbres Pop. del Alto Guadalquivir	1.994	2.790	2.987	5.303	2.748	2.210	2.552	4.615	2.788	4.083	2.491	3.266	**37.827**
Museo de Jaén	1.583	1.702	2.092	2.249	1.852	770	754	720	2.024	2.992	2.404	3.004	**22.146**
Museo Íbero	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**-**
Museo Arqueológico de Úbeda	2.817	4.257	4.581	6.121	4.631	3.162	1.703	-	-	4.795	4.068	4.957	**41.092**
Málaga													
Museo de Málaga	32.999	23.518	22.600	19.112	13.580	9.366	8.794	10.281	10.728	13.034	12.062	13.179	**189.253**
Sevilla													
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo	9.942	12.525	12.148	10.319	8.288	8.000	6.480	7.176	8.124	9.388	12.085	8.737	**113.212**
Museo Arqueológico de Sevilla	5.904	7.979	8.426	7.446	7.538	4.532	3.537	4.222	5.586	8.670	7.121	6.311	**77.272**
Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla	3.974	5.674	5.809	6.411	5.222	3.132	2.714	3.530	4.329	6.108	6.582	4.562	**58.047**
Museo de Bellas Artes de Sevilla	19.757	21.769	32.679	41.987	36.717	22.330	12.625	14.002	25.702	29.762	32.131	44.294	**333.755**
TOTAL	**129.856**	**137.883**	**159.476**	**182.262**	**155.230**	**111.709**	**97.547**	**120.363**	**134.139**	**168.690**	**153.119**	**155.324**	**1.705.598**

' - ': Valor nulo. Fuente: Consejería de Cultura.

Centro Andaluz de la Fotografía: No dispone de exposición permanente.

Museo Arqueológico de Granada: El museo se encuentra cerrado desde junio de 2010, aunque presta servicios de biblioteca e investigación.

Museo Íbero: Se inauguró el 12 de diciembre de 2017. No dispone de exposición permanente.

Museo Arqueológico de Úbeda: El museo se encuentra cerrado desde el 25 de julio hasta el 5 de octubre de 2017.

Tabla 9. Número total de personas usuarias de la biblioteca por centro

Nombre	Hombres	Mujeres	Total
Almería			
Museo de Almería	548	741	1.289
Centro Andaluz de la Fotografía	28	20	48
Cádiz			
Museo de Cádiz	13	4	17
Córdoba			
Museo Arqueológico de Córdoba	-	-	-
Museo de Bellas Artes de Córdoba	1	1	2
Granada			
Museo Arqueológico de Granada	1	-	1
Museo Casa de los Tiros	571	228	799
Museo de Bellas Artes de Granada	-	-	-
Museo de la Alhambra	-	-	-
Huelva			
Museo de Huelva	-	-	-
Jaén			
Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir	-	1	1
Museo de Jaén	-	-	-
Museo Íbero	-	-	-
Museo Arqueológico de Úbeda	-	1	1
Málaga			
Museo de Málaga	-	-	-
Sevilla			
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo	369	347	716
Museo Arqueológico de Sevilla	73	53	126
Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla	9	25	34
Museo de Bellas Artes de Sevilla	-	-	-
TOTAL	**1.613**	**1.421**	**3.034**

' - ': Valor nulo. Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 5. Número de personas usuarias de la biblioteca según sexo

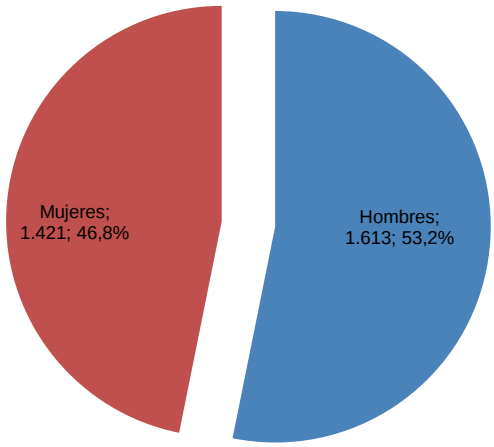


Tabla 10. Número total de personas usuarias del servicio de investigación por centro

Nombre	Hombres	Mujeres	TOTAL
Almería			
Museo de Almería	27	39	66
Centro Andaluz de la Fotografía	-	-	-
Cádiz			
Museo de Cádiz	74	29	103
Córdoba			
Museo Arqueológico de Córdoba	141	46	187
Museo de Bellas Artes de Córdoba	3	7	10
Granada			
Museo Arqueológico de Granada	92	154	246
Museo Casa de los Tiros	188	138	326
Museo de Bellas Artes de Granada	2	6	8
Museo de la Alhambra	138	232	370
Huelva			
Museo de Huelva	-	-	-
Jaén			
Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir	-	-	-
Museo de Jaén	139	125	264
Museo Íbero	-	-	-
Museo Arqueológico de Úbeda	3	1	4
Málaga			
Museo de Málaga	3	3	6
Sevilla			
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo	-	-	-
Museo Arqueológico de Sevilla	262	405	667
Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla	23	21	44
Museo de Bellas Artes de Sevilla	45	51	96
TOTAL	**1.140**	**1.257**	**2.397**

' - ': Valor nulo. Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 6. Número de personas usuarias del servicio de investigación según sexo

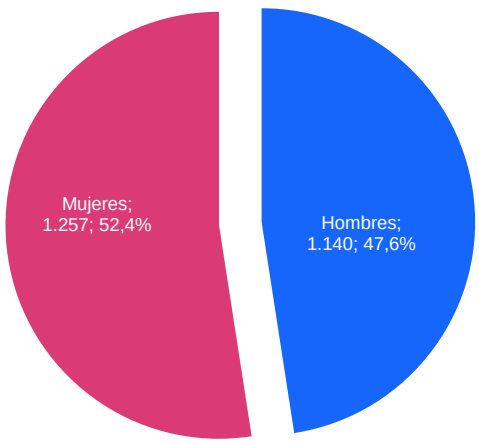


Tabla 11. Número de actividades y de asistentes por centro

Nombre	Exposiciones temporales				Otras actividades*				Total			
	Num. Act.	Número de asistentes			Num. Act.	Número de asistentes			Num. Act.	Número de asistentes		
		Hom.	Muj	Total		Hom.	Muj	Total		Hom.	Muj	Total
Almería												
Museo de Almería	14	35.020	38.233	73.253	115	3.591	4.539	8.130	**129**	**38.611**	**42.772**	**81.383**
Centro Andaluz de la Fotografía	6	8.882	8.390	17.272	-	-	-	-	**6**	**8.882**	**8.390**	**17.272**
Cádiz												
Museo de Cádiz	19	106.133	115.392	221.525	278	4.813	5.425	10.238	**297**	**110.946**	**120.817**	**231.763**
Córdoba												
Museo Arqueológico de Córdoba	4	25.634	27.624	53.258	154	58.187	65.446	123.633	**158**	**83.821**	**93.070**	**176.891**
Museo de Bellas Artes de Córdoba	6	25.742	29.520	55.262	24	274	295	569	**30**	**26.016**	**29.815**	**55.831**
Granada												
Museo Arqueológico de Granada	-	-	-	-	-	-	-	-	**-**	**-**	**-**	**-**
Museo Casa de los Tiros	11	33.132	37.568	70.700	38	915	1.458	2.373	**49**	**34.047**	**39.026**	**73.073**
Museo de Bellas Artes de Granada	6	65.874	71.147	137.021	141	1.413	1.631	3.044	**147**	**67.287**	**72.778**	**140.065**
Museo de la Alhambra	6	406.196	453.291	859.487	269	3.318	4.165	7.483	**275**	**409.514**	**457.456**	**866.970**
Huelva												
Museo de Huelva	18	25.346	27.460	52.806	56	938	936	1.874	**74**	**26.284**	**28.396**	**54.680**
Jaén												
Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir	-	-	-	-	5	613	663	1.276	**5**	**613**	**663**	**1.276**
Museo de Jaén	17	13.515	14.204	27.719	207	3.466	4.200	7.666	**224**	**16.981**	**18.404**	**35.385**
Museo Íbero	1	6.730	6.034	12.764	15	474	436	910	**16**	**7.204**	**6.470**	**13.674**
Museo Arqueológico de Úbeda	2	1.589	1.687	3.276	52	1.332	1.669	3.001	**54**	**2.921**	**3.356**	**6.277**
Málaga												
Museo de Málaga	-	-	-	-	75	4.480	6.133	10.613	**75**	**4.480**	**6.133**	**10.613**
Sevilla												
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo	12	241.546	269.314	510.860	121	53.734	53.581	107.315	**133**	**295.280**	**322.895**	**618.175**
Museo Arqueológico de Sevilla	2	28.012	30.160	58.172	119	3.229	4.033	7.262	**121**	**31.241**	**34.193**	**65.434**
Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla	3	52.054	61.101	113.155	60	2.472	3.142	5.614	**63**	**54.526**	**64.243**	**118.769**
Museo de Bellas Artes de Sevilla	7	268.246	311.997	580.243	178	4.296	5.832	10.128	**185**	**272.542**	**317.829**	**590.371**
TOTAL	**134**	**1.343.651**	**1.503.122**	**2.846.773**	**1.907**	**147.545**	**163.584**	**311.129**	**2.041**	**1.491.196**	**1.666.706**	**3.157.902**

' - ': Valor nulo. Fuente: Consejería de Cultura.

*Incluye actividades didácticas, celebraciones, ciclos, clubes de lectura, conciertos, concursos y convocatorias, conferencias, cursos, ferias, festivales, jornadas y congresos, presentaciones, proyecciones, representaciones, talleres, visitas guiadas y otros.

Museo Arqueológico de Granada: El museo se encuentra cerrado desde junio de 2010, aunque presta servicios de biblioteca e investigación.

Museo Íbero: Se inauguró el 12 de diciembre de 2017.

Tabla 12. Evolución mensual del número total de actividades por centro

Nombre	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Total*
Almería													
Museo de Almería	9	10	16	13	13	24	6	12	11	4	6	18	**129**
Centro Andaluz de la Fotografía	2	2	3	1	2	1	2	1	1	1	1	1	**6**
Cádiz													
Museo de Cádiz	12	27	38	27	55	43	10	6	10	24	55	33	**297**
Córdoba													
Museo Arqueológico de Córdoba	7	20	22	15	30	11	10	1	2	16	16	15	**158**
Museo de Bellas Artes de Córdoba	3	5	3	4	6	4	5	6	2	1	-	-	**30**
Granada													
Museo Arqueológico de Granada	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**-**
Museo Casa de los Tiros	1	4	6	5	11	10	4	3	8	4	7	7	**49**
Museo de Bellas Artes de Granada	12	12	18	11	10	12	10	1	13	17	25	15	**147**
Museo de la Alhambra	14	15	18	25	9	9	37	33	35	36	35	40	**275**
Huelva													
Museo de Huelva	5	10	8	9	8	3	3	2	4	11	11	25	**74**
Jaén													
Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto G.	-	1	-	-	1	1	-	-	-	-	-	2	**5**
Museo de Jaén	31	26	40	23	26	14	6	4	9	22	27	24	**224**
Museo Íbero	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	**16**
Museo Arqueológico de Úbeda	-	2	5	2	10	7	-	-	-	18	9	3	**54**
Málaga													
Museo de Málaga	-	1	1	-	4	1	7	3	7	10	15	30	**75**
Sevilla													
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo	13	14	11	10	17	24	23	19	19	18	13	13	**133**
Museo Arqueológico de Sevilla	11	18	26	11	14	10	2	1	7	11	11	8	**121**
Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla	5	8	10	7	8	3	2	2	3	11	16	10	**63**
Museo de Bellas Artes de Sevilla	28	26	37	18	16	5	2	2	3	29	19	18	**185**
TOTAL	**153**	**201**	**262**	**181**	**240**	**182**	**129**	**96**	**134**	**233**	**266**	**278**	**2.041**

'-': Valor nulo. *: En general, el total de actividades realizadas en el año no coincide con la suma del número de actividades realizadas cada mes.

Actividades: actividades didácticas, celebraciones, ciclos, clubes de lectura, conciertos, concursos y convocatorias, conferencias, cursos, exposiciones temporales, ferias, festivales, jornadas y congresos, presentaciones, proyecciones, representaciones, talleres, visitas guiadas y otros.

Fuente: Consejería de Cultura.

Museo Arqueológico de Granada: El museo se encuentra cerrado desde junio de 2010, aunque presta servicios de biblioteca e investigación.

Museo Íbero: Se inauguró el 12 de diciembre de 2017.

Gráfico 7. Evolución mensual del número total de actividades

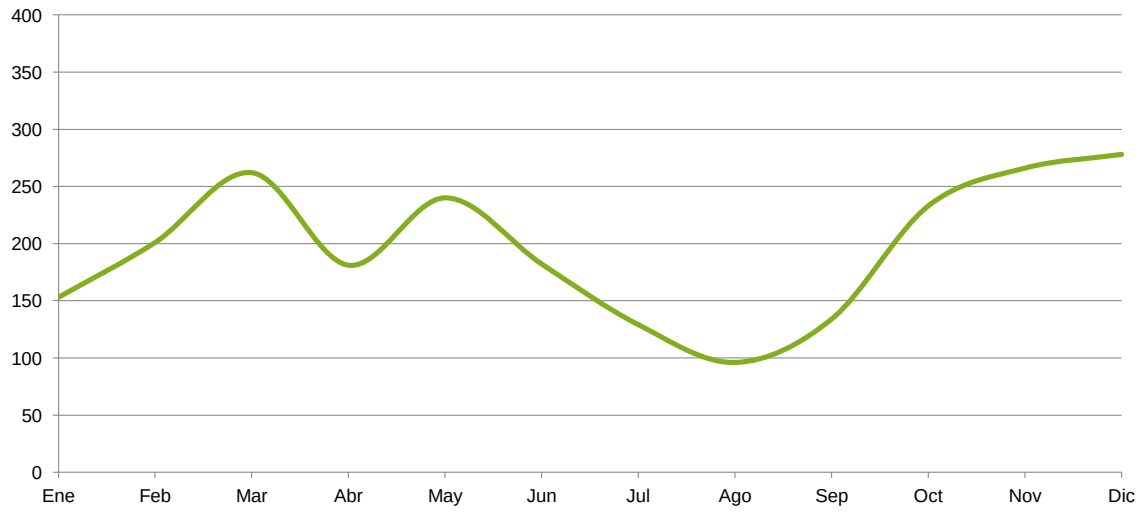


Tabla 13. Ranking de exposiciones temporales con mayor número de visitas diarias en el año

Puesto	Nombre de la exposición	Museo	Nº dias en el año	Total visitas	Visitas/ día
1º	Murillo y los capuchinos de Sevilla. (Del 29/nov/17 al 1/abr/18)*	Museo de Bellas Artes de Sevilla	27	47.890	1.774
2º	Carmen Suárez Guerra. Artista del esmalte. (Del 8/mar/17 al 28/may/17)	Museo de Bellas Artes de Sevilla	71	103.146	1.453
3º	El arte del grabado antiguo. Colección Furió. (Del 31/mar/17 al 18/jun/17)	Museo de Bellas Artes de Sevilla	70	96.812	1.383
4º	Los sábados en el Museo de la Alhambra. (Del 1/jul/17 al 30/sep/17)	Museo de la Alhambra	14	18.850	1.346
5º	Hoy toca el Prado. (Del 12/sep/17 al 26/nov/17)	Museo de Bellas Artes de Sevilla	66	75.573	1.145
6º	Labrados a maravilla: capiteles nazaríes para estructuras octogonales y hexadecagonales. (Del 29/mar/17 al 17/sep/17)	Museo de la Alhambra	153	163.271	1.067
7º	Piezas invitadas del Museo Arqueológico de Granada. (Del 6/jul/17 al 20/ene/18)*	Museo de la Alhambra	159	161.904	1.018
8º	Reflejos de Egipto. (Del 18/may/17 al 5/may/18)*	Museo de la Alhambra	201	202.359	1.007
9º	El museo restaura. (Del 20/jun/17 al 31/ene/18)*	Museo de Bellas Artes de Sevilla	167	164.570	985
10º	El Vidrio en la Alhambra. (Del 18/may/16 al 30/abr/18)*	Museo de la Alhambra	322	304.175	945

*El total de visitas sólo incluye las visitas realizadas durante el año 2017, aunque la exposición comience antes y/o finalice después de 2017.

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 8. Número medio de visitas diarias a exposiciones temporales

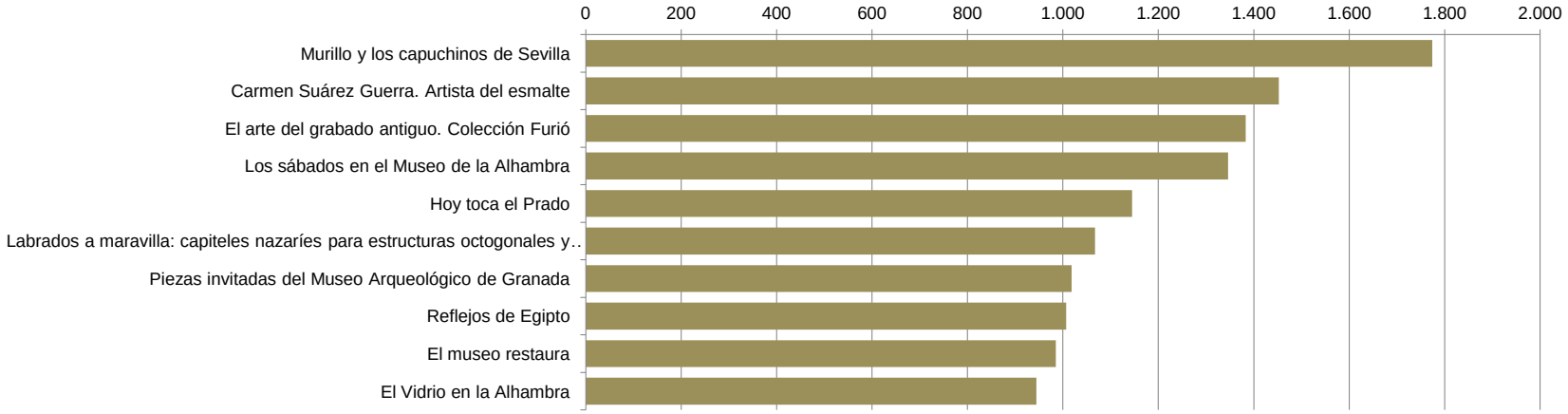


Tabla 14. Evolución anual de visitas registradas en museos andaluces. Periodo 2007/2017

Nombre	2.007	2.008	2.009	2.010	2.011	2.012	2.013	2.014	2.015	2.016	2.017
Almería											
Museo de Almería	42.286	50.631	55.219	46.109	42.149	55.617	52.156	52.031	72.215	76.040	82.731
Centro Andaluz de la Fotografía[1]	-	-	-	-	-	15.406	15.703	16.528	16.651	15.301	15.845
Cádiz											
Museo de Cádiz	68.071	72.040	89.756	89.414	118.487	246.173	93.073	89.078	96.626	98.683	109.005
Córdoba											
Museo Arqueológico de Córdoba	55.705	69.691	78.427	62.500	63.599	62.903	57.859	60.412	69.748	86.499	230.991
Museo de Bellas Artes de Córdoba	65.558	65.578	62.675	54.360	48.032	61.716	66.758	66.233	56.763	73.892	57.596
Granada											
Museo Arqueológico de Granada	54.951	57.853	58.343	29.427	1.326	1.174	815	791	285	176	246
Museo Casa de los Tiros	43.806	40.620	55.553	40.964	53.106	37.565	46.133	46.308	41.200	47.709	53.740
Museo de Bellas Artes de Granada	123.204	151.631	170.180	287.112	325.419	215.056	167.270	168.741	196.721	263.937	232.009
Museo de la Alhambra	285.001	200.864	202.895	188.407	171.902	199.469	210.127	198.103	212.354	236.817	304.872
Huelva											
Museo de Huelva	25.947	24.430	37.019	24.901	21.313	19.280	22.732	26.933	38.457	33.313	25.290
Jaén											
Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir	30.943	25.291	29.692	29.775	28.082	29.476	31.134	31.613	33.092	38.756	38.621
Museo de Jaén	35.613	38.190	29.396	32.262	40.022	43.824	43.874	35.666	56.642	31.493	37.630
Museo Íbero[2]	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12.764
Museo Arqueológico de Linares. Monográfico de Cástulo[3]	15.527	17.199	17.211	15.146	8.088	-	-	-	-	-	-
Museo Arqueológico de Úbeda	37.972	38.175	44.785	49.506	44.411	42.826	50.648	44.012	42.239	47.317	46.981
Málaga											
Museo de Málaga[4]	3.626	10.016	-	74.176	115.221	50.746	8.768	173	178	26.667	191.416
Palacio Episcopal	81.217	46.355	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sevilla											
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo	130.843	168.975	135.986	121.624	137.654	135.132	167.485	175.477	194.041	178.133	217.635
Museo Arqueológico de Sevilla	75.473	61.100	115.028	85.884	77.803	77.588	61.592	67.489	67.911	72.679	78.065
Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla	84.496	87.826	86.088	78.459	69.786	60.408	57.935	66.029	54.959	56.495	58.139
Museo de Bellas Artes de Sevilla	222.922	362.951	293.571	290.742	237.140	188.823	212.536	181.399	188.662	230.382	335.002
TOTAL	**1.483.161**	**1.589.416**	**1.561.824**	**1.600.768**	**1.603.540**	**1.543.182**	**1.366.598**	**1.327.016**	**1.438.744**	**1.614.289**	**2.128.578**

' - ': Valor nulo. Fuente: Consejería de Cultura.

1: Se incorpora a la estadística en 2012. 2: Se incorpora a la estadística en diciembre de 2017. 3: No se incluye en la estadística a partir de 2012. 4: Desde finales de 2008 hasta finales de 2016, la sede del Museo de Málaga, el Palacio de la Aduana, ha estado cerrada por obras, prestando solo servicios de investigación. De 2010 a 2013, el Palacio Episcopal se utilizó como sede temporal del museo de Málaga para actividades y exposiciones temporales.

Tabla 15. Museo de Almería. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	29.919	32.245	62.164	9.472	11.095	20.567	39.391	43.340	82.731
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	25.233	26.794	52.027	7.004	8.119	15.123	32.237	34.913	67.150

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 16. Museo de Almería. Actividades

	Nº actividades	Nº de asistentes a actividades								
		Individuales			Grupo			Total		
		Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Talleres	37	480	545	1.025	24	32	56	504	577	1.081
Visitas Guiadas	24	236	318	554	38	56	94	274	374	648
Presentaciones	16	411	504	915	-	-	-	411	504	915
Exposiciones	14	28.374	30.516	58.890	6.646	7.717	14.363	35.020	38.233	73.253
Conferencias	11	316	369	685	-	-	-	316	369	685
Jornadas y Congresos	10	617	995	1.612	-	-	-	617	995	1.612
Celebraciones	5	688	864	1.552	54	61	115	742	925	1.667
Conciertos	5	292	334	626	-	-	-	292	334	626
Proyecciones	4	275	256	531	-	-	-	275	256	531
Representaciones	2	137	174	311	-	-	-	137	174	311
Cursos	1	23	31	54	-	-	-	23	31	54
TOTAL	**129**	**31.849**	**34.906**	**66.755**	**6.762**	**7.866**	**14.628**	**38.611**	**42.772**	**81.383**

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 9. Número de asistentes a actividades según tipo de actividad. Museo de Almería

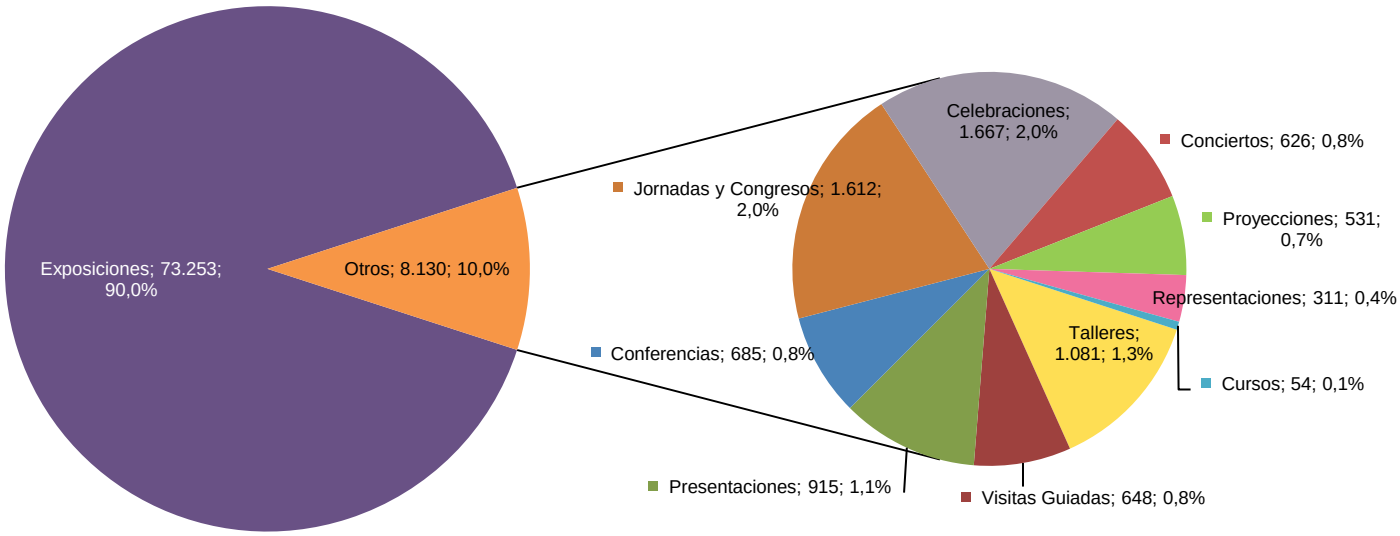


Tabla 17. Museo de Almería. Exposiciones temporales

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Emociones de una vida. (Del 1/sep/17 al 8/oct/17)	3.468	3.521	6.989	565	730	1.295	4.033	4.251	8.284
El gran encierro. (Del 27/ene/17 al 26/mar/17)	3.260	3.500	6.760	619	865	1.484	3.879	4.365	8.244
Puertos, lugares de vida. (Del 19/jul/17 al 27/ago/17)	3.525	3.866	7.391	265	266	531	3.790	4.132	7.922
Un puente de mar azul. (Del 14/jul/16 al 28/feb/17)*	2.855	3.062	5.917	840	1.143	1.983	3.695	4.205	7.900
Filosofía en la calle. (Del 23/nov/17 al 14/ene/18)*	3.357	3.310	6.667	581	620	1.201	3.938	3.930	7.868
Dioses, tumbas y gentes. Baria, ciudad fenicia y romana. (Del 30/nov/17 al 8/jul/18)*	2.684	2.681	5.365	684	628	1.312	3.368	3.309	6.677
Nuevos nómadas. (Del 17/mar/17 al 23/abr/17)	2.155	2.408	4.563	497	542	1.039	2.652	2.950	5.602
Arte y naturaleza hoy. (Del 5/may/17 al 9/jun/17)	1.723	1.984	3.707	822	922	1.744	2.545	2.906	5.451
¿Cómo fotografiar personas invisibles?. (Del 5/abr/17 al 7/may/17)	1.782	2.052	3.834	269	307	576	2.051	2.359	4.410
Imaginary. Arte y matemáticas. (Del 15/nov/16 al 1/feb/17)*	1.339	1.503	2.842	634	698	1.332	1.973	2.201	4.174
Meninas cerámicas. (Del 16/may/17 al 4/jun/17)	783	896	1.679	676	762	1.438	1.459	1.658	3.117
El jardin ecológico de la mariquita Juanita. (Del 8/jun/17 al 18/jun/17)	636	744	1.380	76	98	174	712	842	1.554
Mi papá tiene arte. (Del 12/may/17 al 14/may/17)	413	539	952	35	42	77	448	581	1.029
Tebas. Los tesoros de una ciudad milenaria a las puertas del desierto. (Del 2/dic/16 al 8/ene/17)*	394	450	844	83	94	177	477	544	1.021
TOTAL	**28.374**	**30.516**	**58.890**	**6.646**	**7.717**	**14.363**	**35.020**	**38.233**	**73.253**

*Sólo incluye el número de visitas realizadas durante el año 2017, aunque la exposición comience antes y/o finalice después de 2017.

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 18. Museo de Almería. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	548	741	1.289
Servicio de investigación	27	39	66

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 10. Número de asistentes a exposiciones temporales. Museo de Almería

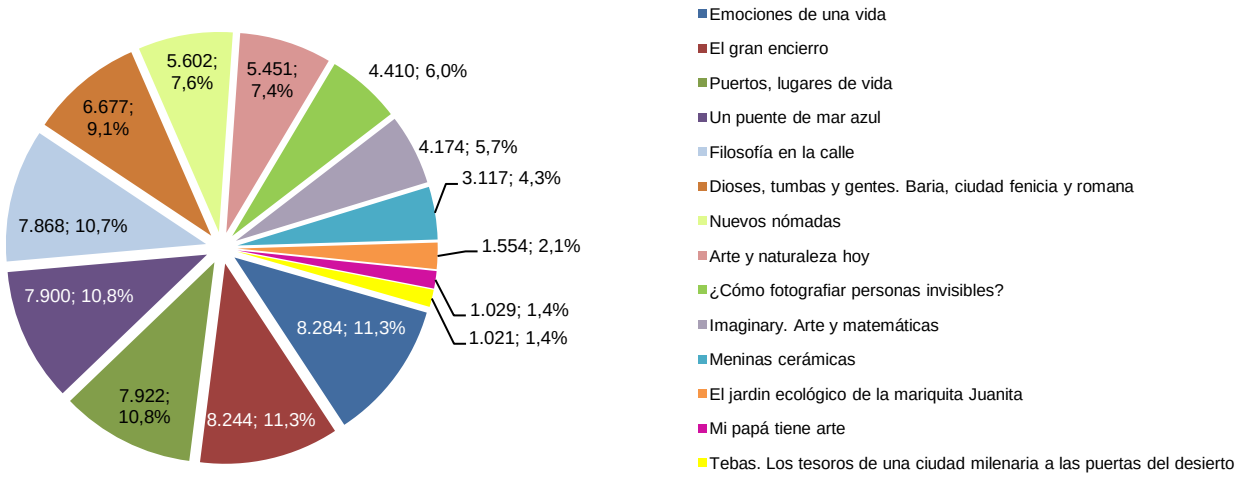


Tabla 19. Centro Andaluz de la Fotografía. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	7.088	6.560	13.648	1.114	1.083	2.197	8.202	7.643	15.845
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	-	-	-	-	-	-	-	-	-

'-': Valor nulo. Este museo no dispone de exposición permanente.

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 20. Centro Andaluz de la Fotografía. Exposiciones temporales

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Imagina. 25 Aniversario. (Del 25/jul/17 al 22/oct/17)	1.706	1.694	3.400	180	180	360	1.886	1.874	3.760
Operación Flecha Rota. Accidente nuclear en Palomares, Almería. (Del 19/dic/16 al 5/mar/17)*	1.278	1.130	2.408	267	289	556	1.545	1.419	2.964
Absentia. (Del 19/dic/16 al 5/mar/17)*	1.278	1.130	2.408	267	289	556	1.545	1.419	2.964
Un cierto panorama. Sección Andalucía. (Del 2/nov/17 al 21/ene/18)*	1.223	1.111	2.334	300	265	565	1.523	1.376	2.899
Cespedosa. (Del 13/mar/17 al 14/may/17)	1.204	1.177	2.381	213	242	455	1.417	1.419	2.836
Fotografía Contemporánea en la Colección Telefónica. (Del 23/may/17 al 16/jul/17)	878	838	1.716	88	45	133	966	883	1.849
TOTAL	**7.567**	**7.080**	**14.647**	**1.315**	**1.310**	**2.625**	**8.882**	**8.390**	**17.272**

*Sólo incluye el número de visitas realizadas durante el año 2017, aunque la exposición comience antes y/o finalice después de 2017.

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 11. Número de asistentes a exposiciones temporales. Centro Andaluz de la Fotografía

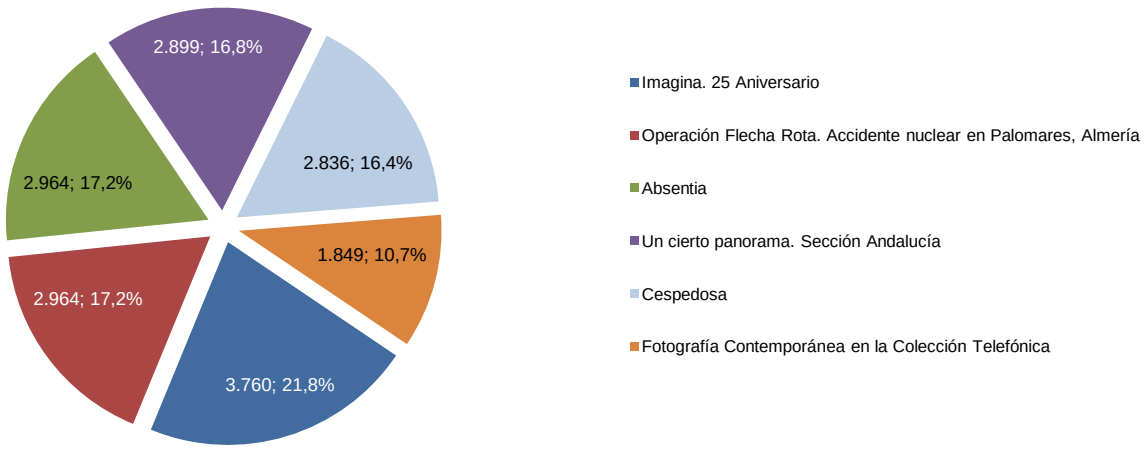


Tabla 21. Centro Andaluz de la Fotografía. Actividades

	Nº actividades	Nº de asistentes a actividades								
		Individuales			Grupo			Total		
		Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Exposiciones	6	7.567	7.080	14.647	1.315	1.310	2.625	8.882	8.390	17.272
TOTAL	**6**	**7.567**	**7.080**	**14.647**	**1.315**	**1.310**	**2.625**	**8.882**	**8.390**	**17.272**

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 22. Centro Andaluz de la Fotografía. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	28	20	48
Servicio de investigación	-	-	-

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 12. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo de visita y sexo. Centro Andaluz de la Fotografía

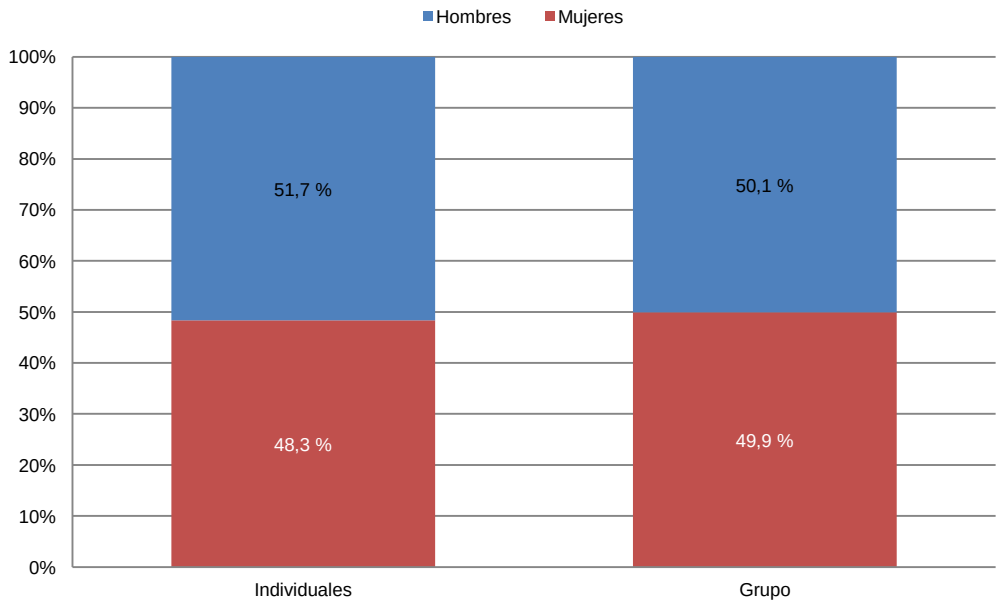


Tabla 23. Museo de Cádiz. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	39.527	43.004	82.531	12.610	13.864	26.474	52.137	56.868	109.005
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	38.061	41.031	79.092	12.217	13.559	25.776	50.278	54.590	104.868

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 24. Museo de Cádiz. Actividades

	Nº actividades	Nº de asistentes a actividades								
		Individuales			Grupo			Total		
		Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Visitas Guiadas	234	438	438	876	3.684	4.187	7.871	4.122	4.625	8.747
Actividades Didácticas	21	226	231	457	148	204	352	374	435	809
Exposiciones	19	94.596	102.836	197.432	11.537	12.556	24.093	106.133	115.392	221.525
Talleres	15	61	79	140	103	122	225	164	201	365
Representaciones	3	80	80	160	-	-	-	80	80	160
Conciertos	3	20	19	39	13	25	38	33	44	77
Proyecciones	1	30	30	60	-	-	-	30	30	60
Conferencias	1	10	10	20	-	-	-	10	10	20
TOTAL	**297**	**95.461**	**103.723**	**199.184**	**15.485**	**17.094**	**32.579**	**110.946**	**120.817**	**231.763**

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 25. Museo de Cádiz. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	13	4	17
Servicio de investigación	74	29	103

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 13. Número de actividades según tipo de actividad. Museo de Cádiz

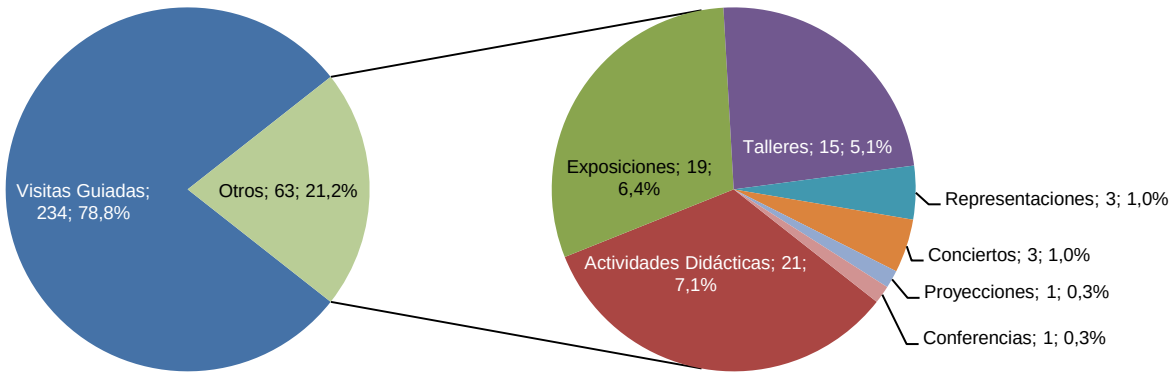


Tabla 26. Museo de Cádiz. Exposiciones temporales

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
El legado del mar. Cádiz y el comercio marítimo. (Del 22/sep/17 al 14/ene/18)*	10.398	11.251	21.649	1.498	1.571	3.069	11.896	12.822	24.718
La vida social de la burguesía en Cádiz durante el siglo XVIII. Piezas para el Tricentenario. (Del 1/jun/17 al 10/sep/17)	9.812	10.530	20.342	375	451	826	10.187	10.981	21.168
El monopolio comercial: Escudo del Consulado de Indias. Piezas para el Tricentenario. (Del 9/mar/17 al 28/may/17)	8.172	8.902	17.074	1.890	2.015	3.905	10.062	10.917	20.979
Museo Oculto. Dios Pan. (Del 9/jun/17 al 10/sep/17)	9.485	10.196	19.681	300	410	710	9.785	10.606	20.391
Nuevos Nómadas. (Del 29/jun/17 al 3/sep/17)	8.097	8.726	16.823	65	96	161	8.162	8.822	16.984
Museo Oculto. Fiesta marinera. (Del 2/abr/17 al 4/jun/17)	6.419	6.937	13.356	1.664	1.839	3.503	8.083	8.776	16.859
Museo Oculto. Giuseppe Abbati. (Del 10/oct/17 al 7/ene/18)*	6.854	7.677	14.531	677	698	1.375	7.531	8.375	15.906
Piezas para el Tricentenario. La Religiosidad en Cádiz durante el siglo XVIII. (Del 15/sep/17 al 26/nov/17)	6.870	7.576	14.446	674	733	1.407	7.544	8.309	15.853
Casa de Contratación-Pentecostés. (Del 27/abr/17 al 16/jun/17)	4.469	4.831	9.300	1.252	1.328	2.580	5.721	6.159	11.880
Museo Oculto. Piezas fenicias halladas en el solar del Teatro del Títere de Cádiz. (Del 19/ene/17 al 19/mar/17)	3.957	4.357	8.314	695	744	1.439	4.652	5.101	9.753
Conservar el Pasado. (Del 15/dic/16 al 12/mar/17)*	4.129	4.517	8.646	534	558	1.092	4.663	5.075	9.738
Un Estrecho de conservas. Del garum de Baelo Claudia a la melva de Tarifa. (Del 2/mar/17 al 9/abr/17)	3.475	3.898	7.373	1.003	1.082	2.085	4.478	4.980	9.458
Rafael Alberti. Poesía Pintada. (Del 27/oct/17 al 10/dic/17)	4.014	4.287	8.301	237	298	535	4.251	4.585	8.836
Museo de Cádiz y Colección de Arte Contemporáneo Diputación de Cádiz. (Del 30/nov/17 al 1/abr/18)*	2.990	3.342	6.332	154	177	331	3.144	3.519	6.663
Closer. (Del 24/nov/16 al 19/feb/17)*	2.746	3.015	5.761	193	192	385	2.939	3.207	6.146
Cádiz, la ciudad entre dos siglos (1850-1950). (Del 3/jul/13 al 31/dic/18)*	1.253	1.236	2.489	258	293	551	1.511	1.529	3.040
Antonio Jesús Gutiérrez. Fotografías. (Del 19/dic/17 al 4/mar/18)*	851	988	1.839	33	33	66	884	1.021	1.905
Pedro Garciarias. El jardín sumergido. (Del 23/nov/16 al 8/ene/17)*	443	461	904	15	15	30	458	476	934
El amor brujo. Metáfora de la modernidad. (Del 9/nov/17 al 16/dic/17)	162	109	271	20	23	43	182	132	314
TOTAL	**94.596**	**102.836**	**197.432**	**11.537**	**12.556**	**24.093**	**106.133**	**115.392**	**221.525**

*Sólo incluye el número de visitas realizadas durante el año 2017, aunque la exposición comience antes y/o finalice después de 2017.

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 27. Museo Arqueológico de Córdoba. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	104.284	114.471	218.755	5.685	6.551	12.236	109.969	121.022	230.991
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	33.994	36.224	70.218	3.968	4.619	8.587	37.962	40.843	78.805

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 28. Museo Arqueológico de Córdoba. Exposiciones temporales

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Museo y templo romano: historia de una recuperación. (Del 4/jul/17 al 24/sep/17)	13.699	14.665	28.364	-	-	-	13.699	14.665	28.364
Córdoba en el MAN. Pila bautismal visigoda. (Del 10/oct/17 al 3/dic/17)	5.049	5.541	10.590	1.133	1.404	2.537	6.182	6.945	13.127
716. Córdoba, capital de al-Ándalus. (Del 28/oct/16 al 28/feb/17)*	3.230	3.278	6.508	1.093	1.243	2.336	4.323	4.521	8.844
La Anunciación. (Del 13/dic/17 al 1/abr/18)*	1.149	1.128	2.277	281	365	646	1.430	1.493	2.923
TOTAL	**23.127**	**24.612**	**47.739**	**2.507**	**3.012**	**5.519**	**25.634**	**27.624**	**53.258**

'-': Valor nulo. *Sólo incluye el número de visitas realizadas durante el año 2017, aunque la exposición comience antes y/o finalice después de 2017.

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 14. Número de asistentes a exposiciones temporales según sexo. Museo Arqueológico de Córdoba

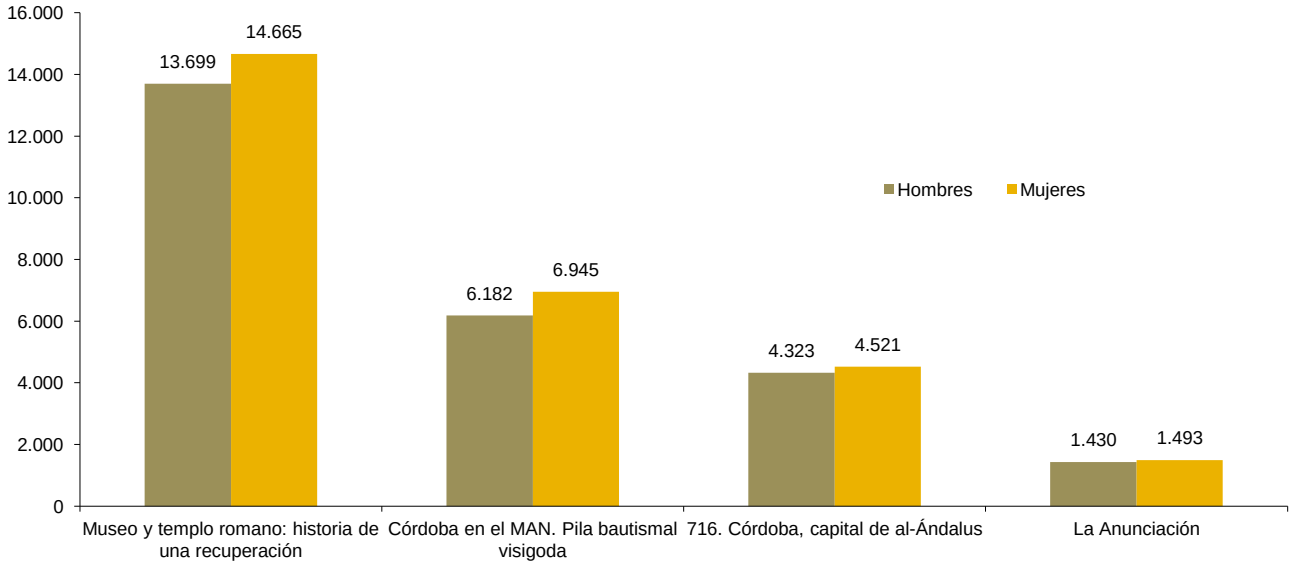


Tabla 29. Museo Arqueológico de Córdoba. Actividades

	Nº actividades	Nº de asistentes a actividades								
		Individuales			Grupo			Total		
		Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Visitas Guiadas	107	153	209	362	1.625	1.816	3.441	1.778	2.025	3.803
Conferencias	22	667	773	1.440	-	-	-	667	773	1.440
Talleres	11	133	152	285	25	25	50	158	177	335
Actividades Didácticas	5	71	69	140	-	-	-	71	69	140
Exposiciones	4	23.127	24.612	47.739	2.507	3.012	5.519	25.634	27.624	53.258
Representaciones	2	222	222	444	-	-	-	222	222	444
Cursos	2	21	40	61	-	-	-	21	40	61
Festivales	1	31.863	36.039	67.902	-	-	-	31.863	36.039	67.902
Celebraciones	1	23.298	25.980	49.278	-	-	-	23.298	25.980	49.278
Conciertos	1	57	63	120	-	-	-	57	63	120
Otros	1	25	30	55	-	-	-	25	30	55
Jornadas y Congresos	1	27	28	55	-	-	-	27	28	55
TOTAL	**158**	**79.664**	**88.217**	**167.881**	**4.157**	**4.853**	**9.010**	**83.821**	**93.070**	**176.891**

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 30. Museo Arqueológico de Córdoba. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	-	-	-
Servicio de investigación	141	46	187

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 15. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo de visita y sexo. Museo Arqueológico de Córdoba

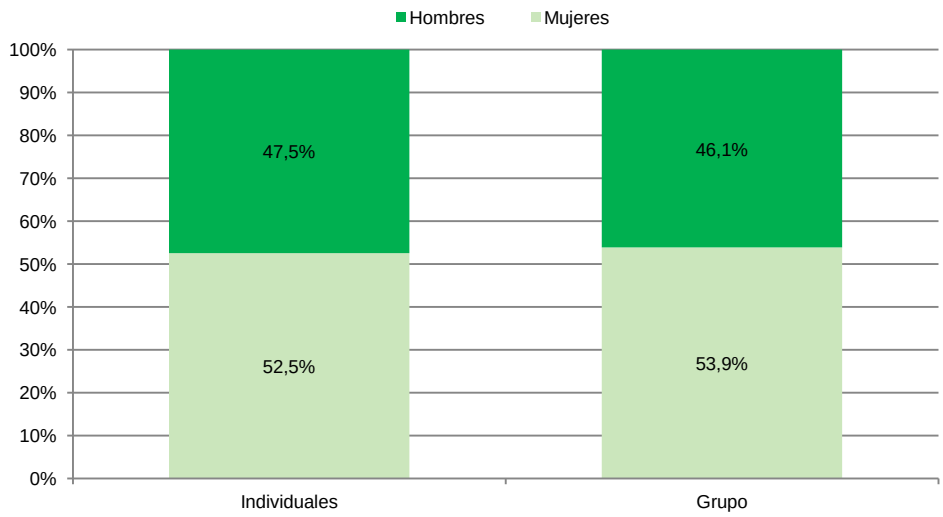


Tabla 31. Museo de Bellas Artes de Córdoba. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	25.439	28.359	53.798	1.778	2.020	3.798	27.217	30.379	57.596
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	25.438	28.357	53.795	1.778	2.020	3.798	27.216	30.377	57.593

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 32. Museo de Bellas Artes de Córdoba. Exposiciones temporales

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Andalucía descubierta. Una mirada desde afuera (1815 - 1875). (Del 6/jun/17 al 1/oct/17)	6.004	6.367	12.371	275	270	545	6.279	6.637	12.916
Antonio del Castillo en el Museo de Bellas Artes de Córdoba. (Del 25/oct/16 al 28/feb/17)*	5.103	5.995	11.098	676	745	1.421	5.779	6.740	12.519
Artemisa despojada del chándal - Proceso creativo. (Del 4/abr/17 al 4/jun/17)	5.150	6.010	11.160	489	604	1.093	5.639	6.614	12.253
Donación Rita Rutkowski. (Del 8/mar/17 al 23/abr/17)	3.749	4.521	8.270	197	267	464	3.946	4.788	8.734
Libélula de mayo. (Del 9/may/17 al 4/jun/17)	2.418	2.741	5.159	284	312	596	2.702	3.053	5.755
Bellas Artes de Pasión: Resurrectio. (Del 7/abr/17 al 23/abr/17)	1.345	1.613	2.958	52	75	127	1.397	1.688	3.085
TOTAL	**23.769**	**27.247**	**51.016**	**1.973**	**2.273**	**4.246**	**25.742**	**29.520**	**55.262**

'-': Valor nulo. *Sólo incluye el número de visitas realizadas durante el año 2017, aunque la exposición comience antes y/o finalice después de 2017.

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 16. Número de asistentes a las exposiciones temporales según sexo. Museo de Bellas Artes de Córdoba

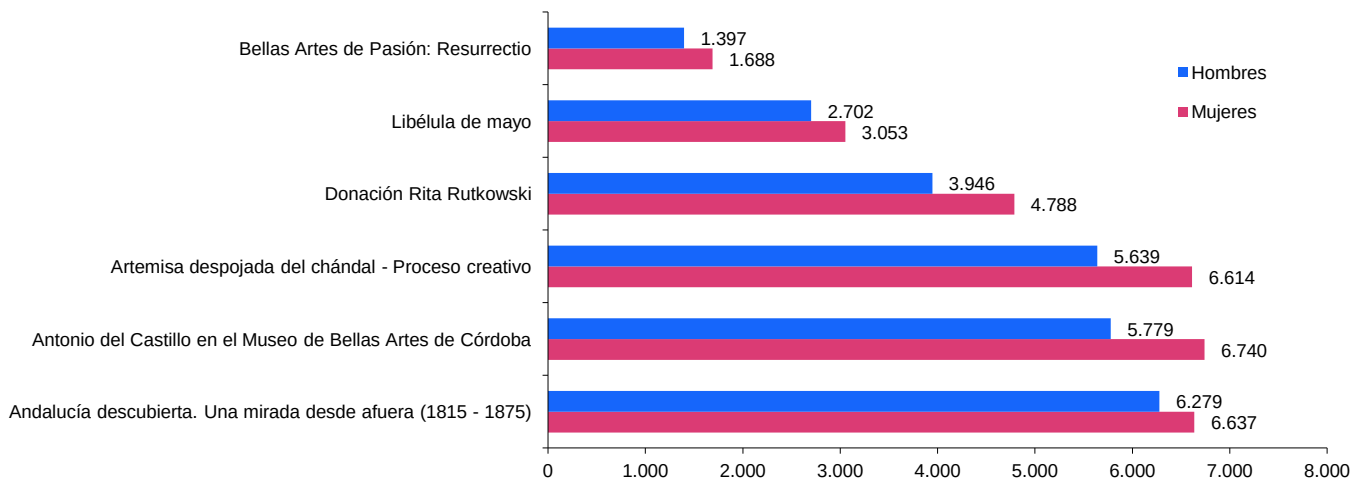


Tabla 33. Museo de Bellas Artes de Córdoba. Actividades

	Nº actividades	Nº de asistentes a actividades								
		Individuales			Grupo			Total		
		Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Talleres	14	109	143	252	-	-	-	109	143	252
Exposiciones	6	23.769	27.247	51.016	1.973	2.273	4.246	25.742	29.520	55.262
Presentaciones	4	101	71	172	-	-	-	101	71	172
Conferencias	4	35	43	78	-	-	-	35	43	78
Representaciones	2	29	38	67	-	-	-	29	38	67
TOTAL	**30**	**24.043**	**27.542**	**51.585**	**1.973**	**2.273**	**4.246**	**26.016**	**29.815**	**55.831**

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 34. Museo de Bellas Artes de Córdoba. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	1	1	2
Servicio de investigación	3	7	10

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 17. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo de actividad y sexo. Museo de Bellas Artes de Córdoba

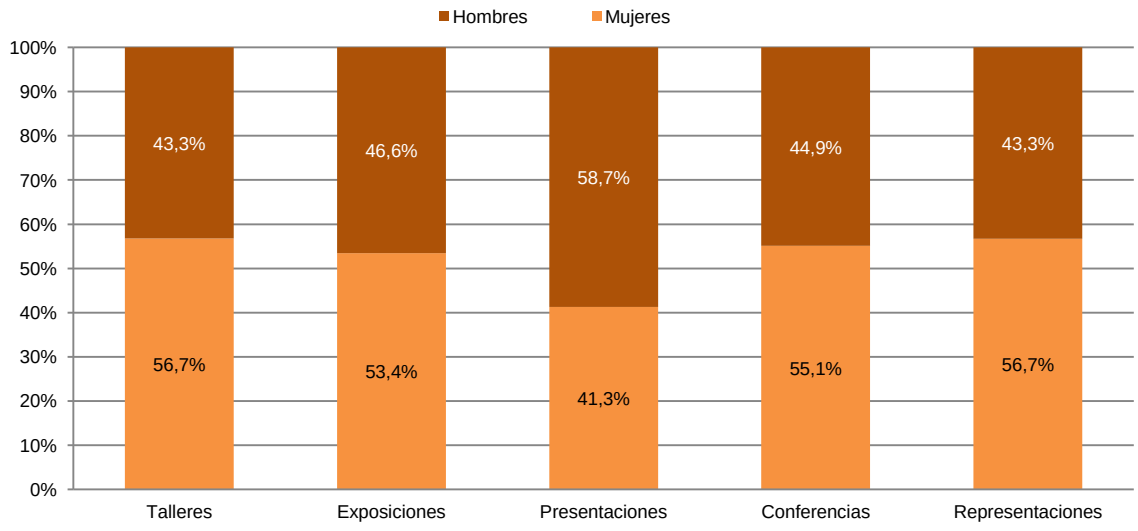


Tabla 35. Museo Arqueológico de Granada. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	92	154	246	-	-	-	92	154	246
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	-	-	-	-	-	-	-	-	-

'-': Valor nulo. El museo se encuentra cerrado desde junio de 2010, aunque presta servicios de biblioteca e investigación.

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 36. Museo Arqueológico de Granada. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	1	-	1
Servicio de investigación	92	154	246

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 18. Número de personas usuarias según sexo. Museo Arqueológico de Granada

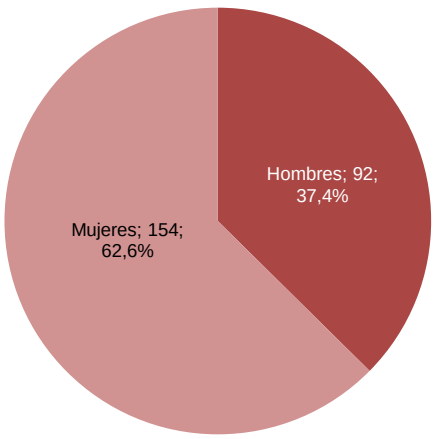


Tabla 37. Museo Casa de los Tiros de Granada. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	23.399	25.482	48.881	2.055	2.804	4.859	25.454	28.286	53.740
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	15.859	17.873	33.732	2.055	2.803	4.858	17.914	20.676	38.590

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 38. Museo Casa de los Tiros de Granada. Exposiciones temporales

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Francisco Izquierdo en la memoria. (Del 27/ene/17 al 31/dic/17)	15.072	17.008	32.080	1.969	2.732	4.701	17.041	19.740	36.781
Alhambras. Arquitectura neoárabe en Latinoamérica. (Del 25/sep/17 al 31/oct/17)	3.293	3.626	6.919	230	242	472	3.523	3.868	7.391
Javier Abella. Otras realidades. (Del 6/jul/17 al 30/sep/17)	2.801	3.190	5.991	112	144	256	2.913	3.334	6.247
Focos de nueva luz sobre la Alhambra. (Del 21/jun/17 al 17/sep/17)	2.496	2.589	5.085	16	16	32	2.512	2.605	5.117
Peter Manschot.Ondulaciones. (Del 2/mar/17 al 2/abr/17)	1.909	1.959	3.868	93	141	234	2.002	2.100	4.102
Soledad Flores. Alma desnuda. (Del 6/abr/17 al 29/abr/17)	1.375	1.494	2.869	93	102	195	1.468	1.596	3.064
Las formas del agua. Mar Garrido. (Del 8/nov/17 al 5/dic/17)	1.005	1.113	2.118	10	83	93	1.015	1.196	2.211
Homenaje al poeta Juan Gutiérrez Padial. (Del 9/may/17 al 26/may/17)	759	928	1.687	195	210	405	954	1.138	2.092
Presencias del 27 en el Museo Casa de los Tiros. (Del 20/nov/17 al 3/dic/17)	555	630	1.185	139	217	356	694	847	1.541
Domus Antiqua. 100 años de la adquisición de la Casa de Castril para museo. (Del 21/dic/17 al 28/feb/18)*	620	748	1.368	51	39	90	671	787	1.458
Nuestros propios ritos: nueve artistas de Israel. (Del 22/may/17 al 9/jun/17)	275	267	542	64	90	154	339	357	696
TOTAL	**30.160**	**33.552**	**63.712**	**2.972**	**4.016**	**6.988**	**33.132**	**37.568**	**70.700**

*Sólo incluye el número de visitas realizadas durante el año 2017, aunque la exposición comience antes y/o finalice después de 2017.

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 19. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo de actividad y sexo. Museo Casa de los Tiros de Granada

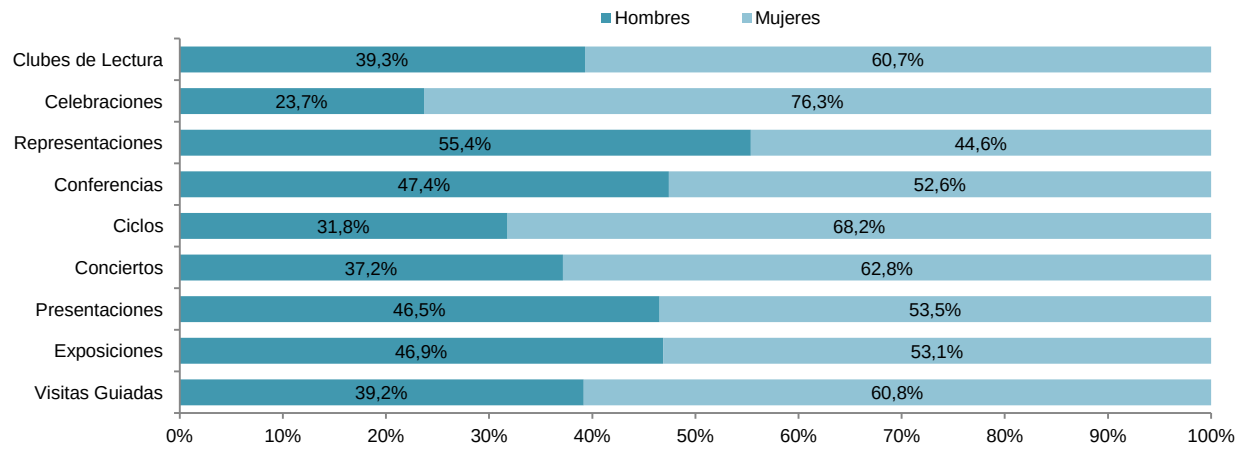


Tabla 39. Museo Casa de los Tiros de Granada. Actividades

	Nº actividades	Nº de asistentes a actividades								
		Individuales			Grupo			Total		
		Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Visitas Guiadas	15	-	-	-	150	233	383	150	233	383
Exposiciones	11	30.160	33.552	63.712	2.972	4.016	6.988	33.132	37.568	70.700
Presentaciones	7	168	193	361	-	-	-	168	193	361
Conciertos	5	272	460	732	-	-	-	272	460	732
Ciclos	4	201	431	632	-	-	-	201	431	632
Conferencias	3	37	41	78	-	-	-	37	41	78
Representaciones	2	67	54	121	-	-	-	67	54	121
Celebraciones	1	9	29	38	-	-	-	9	29	38
Clubes de Lectura	1	11	17	28	-	-	-	11	17	28
TOTAL	**49**	**30.925**	**34.777**	**65.702**	**3.122**	**4.249**	**7.371**	**34.047**	**39.026**	**73.073**

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 40. Museo Casa de los Tiros de Granada. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	571	228	799
Servicio de investigación	188	138	326

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 20. Número de asistentes a exposiciones temporales según sexo. Museo Casa de los Tiros de Granada

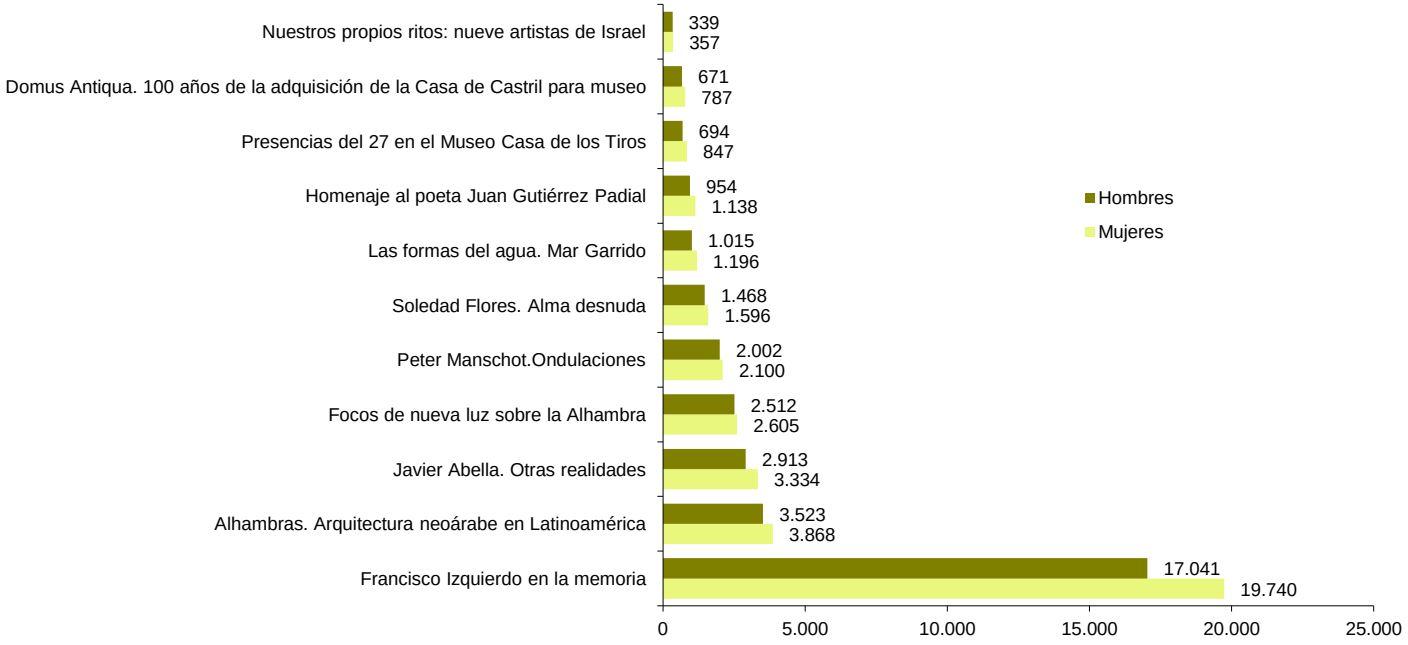


Tabla 41. Museo de Bellas Artes de Granada. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	106.102	111.346	217.448	5.883	8.678	14.561	111.985	120.024	232.009
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	74.964	78.657	153.621	2.642	3.721	6.363	77.606	82.378	159.984

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 42. Museo de Bellas Artes de Granada. Exposiciones temporales

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Tiempo de Ensoñación. Andalucía en el imaginario de Fortuny. (Del 23/nov/16 al 26/mar/17)*	18.532	19.660	38.192	1.370	2.127	3.497	19.902	21.787	41.689
Luis Gordillo. Confesión General. (Del 6/oct/17 al 14/ene/18)*	12.257	12.716	24.973	1.304	2.111	3.415	13.561	14.827	28.388
La Granada de Plata y sus pintoras Sinsombrero. (Del 19/jul/17 al 17/sep/17)	13.437	14.111	27.548	65	77	142	13.502	14.188	27.690
El museo en femenino. (Del 7/mar/17 al 16/abr/17)	9.887	10.305	20.192	554	964	1.518	10.441	11.269	21.710
Pieza invitada. Camino del Avellano de Fernando Marín Chaves. (Del 18/may/17 al 4/jun/17)	3.955	4.220	8.175	279	318	597	4.234	4.538	8.772
Cicatrices de la Historia. Las huellas de la destrucción del patrimonio granadino en el Museo de Bellas Artes. (Del 18/may/17 al 4/jun/17)	3.955	4.220	8.175	279	318	597	4.234	4.538	8.772
TOTAL	**62.023**	**65.232**	**127.255**	**3.851**	**5.915**	**9.766**	**65.874**	**71.147**	**137.021**

*Sólo incluye el número de visitas realizadas durante el año 2017, aunque la exposición comience antes y/o finalice después de 2017.

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 21. Número de asistentes a exposiciones temporales según sexo. Museo de Bellas Artes de Granada

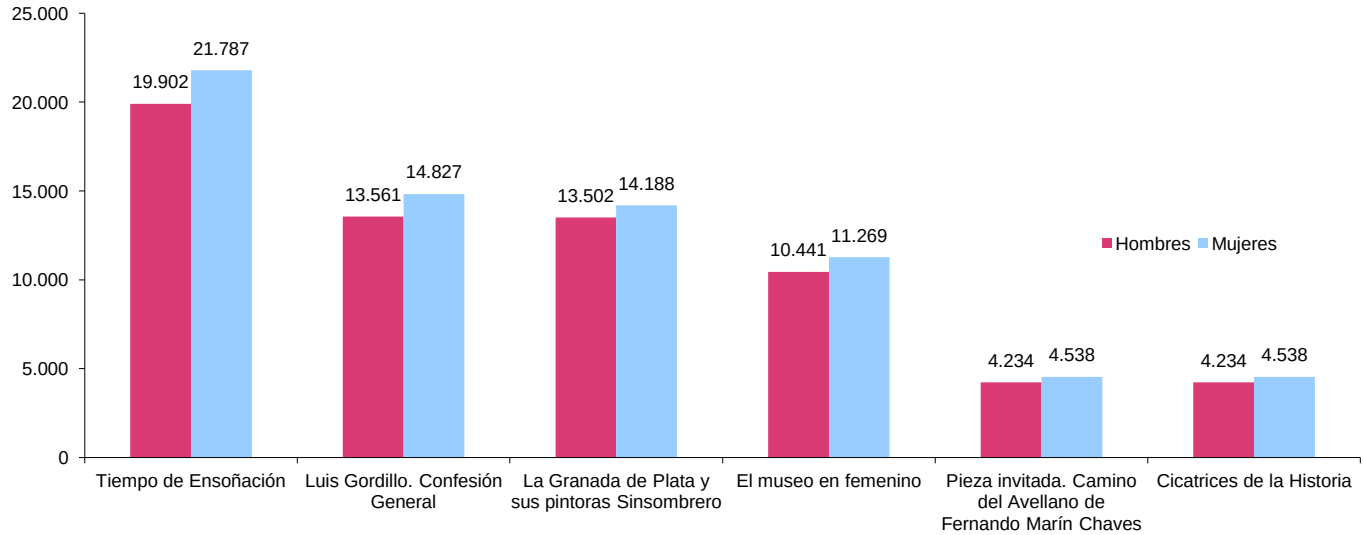


Tabla 43. Museo de Bellas Artes de Granada. Actividades

	Nº actividades	Nº de asistentes a actividades								
		Individuales			Grupo			Total		
		Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Visitas Guiadas	92	126	183	309	287	328	615	413	511	924
Actividades Didácticas	28	126	127	253	486	555	1.041	612	682	1.294
Talleres	16	28	24	52	112	167	279	140	191	331
Exposiciones	6	62.023	65.232	127.255	3.851	5.915	9.766	65.874	71.147	137.021
Conciertos	5	244	213	457	4	34	38	248	247	495
TOTAL	**147**	**62.547**	**65.779**	**128.326**	**4.740**	**6.999**	**11.739**	**67.287**	**72.778**	**140.065**

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 44. Museo de Bellas Artes de Granada. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	-	-	-
Servicio de investigación	2	6	8

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 22. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo y sexo. Museo de Bellas Artes de Granada

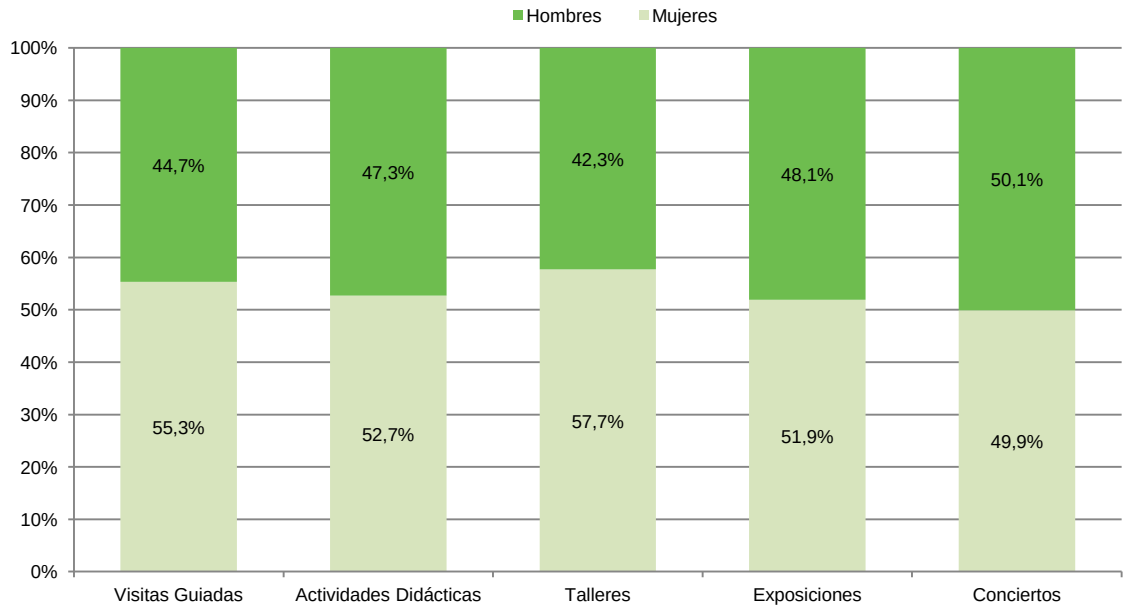


Tabla 45. Museo de la Alhambra. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	132.870	145.394	278.264	11.126	15.482	26.608	143.996	160.876	304.872
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	132.656	145.177	277.833	11.126	15.482	26.608	143.782	160.659	304.441

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 46. Museo de la Alhambra. Exposiciones temporales

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
El Vidrio en la Alhambra. (Del 18/may/16 al 30/abr/18)*	132.547	145.033	277.580	11.121	15.474	26.595	143.668	160.507	304.175
Reflejos de Egipto. (Del 18/may/17 al 5/may/18)*	89.072	97.638	186.710	6.542	9.107	15.649	95.614	106.745	202.359
Labrados a maravilla: capiteles nazaríes para estructuras octogonales y hexadecagonales. (Del 29/mar/17 al 17/sep/17)	71.399	78.202	149.601	5.699	7.971	13.670	77.098	86.173	163.271
Piezas invitadas del Museo Arqueológico de Granada. (Del 6/jul/17 al 20/ene/18)*	71.891	78.440	150.331	4.871	6.702	11.573	76.762	85.142	161.904
Los sábados en el Museo de la Alhambra. (Del 1/jul/17 al 30/sep/17)	8.509	9.621	18.130	267	453	720	8.776	10.074	18.850
Los surtidores de la fuente de los Leones. (Del 27/nov/15 al 15/ene/17)*	4.141	4.479	8.620	137	171	308	4.278	4.650	8.928
TOTAL	**377.559**	**413.413**	**790.972**	**28.637**	**39.878**	**68.515**	**406.196**	**453.291**	**859.487**

*Sólo incluye el número de visitas realizadas durante el año 2017, aunque la exposición comience antes y/o finalice después de 2017.

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 23. Número de asistentes a exposiciones temporales según sexo. Museo de la Alhambra

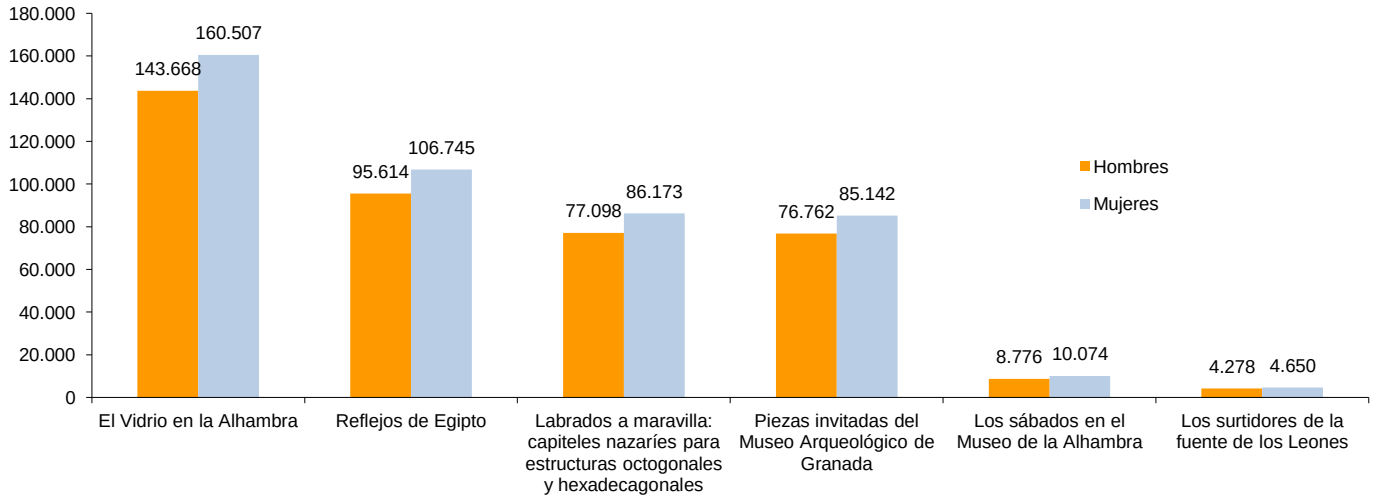


Tabla 47. Museo de la Alhambra. Actividades

	Nº actividades	Nº de asistentes a actividades								
		Individuales			Grupo			Total		
		Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Visitas Guiadas	145	1.284	1.717	3.001	239	275	514	1.523	1.992	3.515
Conferencias	73	1.122	1.313	2.435	-	-	-	1.122	1.313	2.435
Actividades Didácticas	47	180	259	439	340	410	750	520	669	1.189
Exposiciones	6	377.559	413.413	790.972	28.637	39.878	68.515	406.196	453.291	859.487
Conciertos	2	2	16	18	139	149	288	141	165	306
Talleres	2	-	-	-	12	26	38	12	26	38
TOTAL	**275**	**380.147**	**416.718**	**796.865**	**29.367**	**40.738**	**70.105**	**409.514**	**457.456**	**866.970**

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 48. Museo de la Alhambra. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	-	-	-
Servicio de investigación	138	232	370

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 24. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo y sexo. Museo de la Alhambra

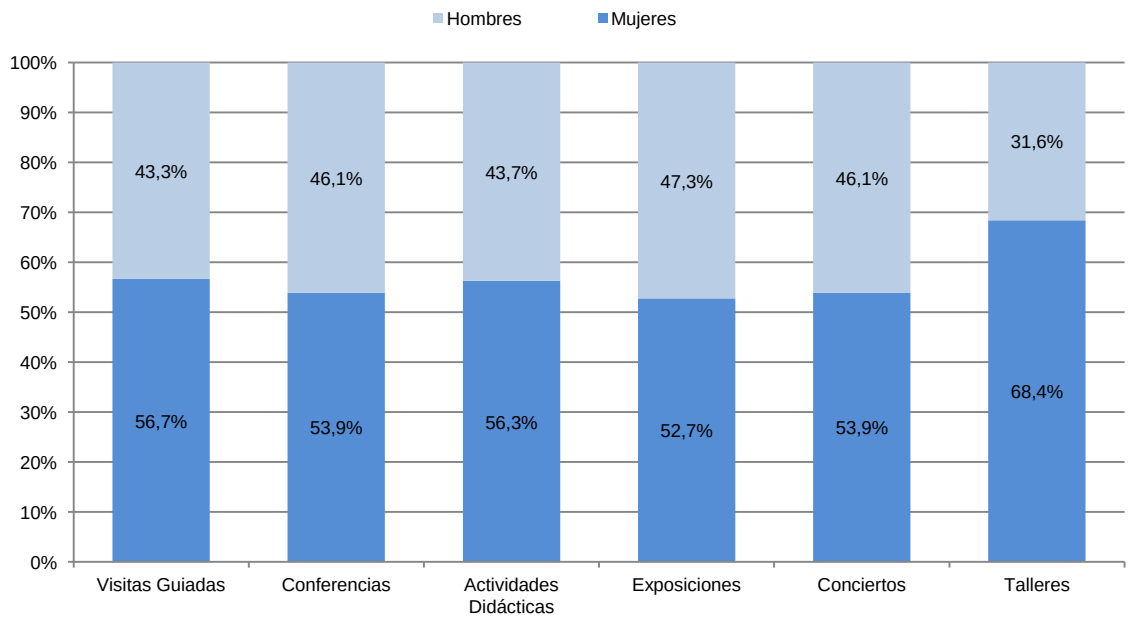


Tabla 49. Museo de Huelva. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	7.096	7.700	14.796	4.935	5.559	10.494	12.031	13.259	25.290
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	6.771	7.178	13.949	3.650	3.964	7.614	10.421	11.142	21.563

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 50. Museo de Huelva. Exposiciones temporales

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Una mirada a la colección de Bellas Artes. (Del 29/jun/17 al 31/dic/18)*	2.614	2.783	5.397	810	949	1.759	3.424	3.732	7.156
Latitudes. Aquí junto al agua, Nicaragua. Rafael Trovat. (Del 9/feb/17 al 2/abr/17)	1.711	1.866	3.577	839	886	1.725	2.550	2.752	5.302
Mennonitas. Miguel Bergasa. (Del 9/feb/17 al 2/abr/17)	1.711	1.866	3.577	839	886	1.725	2.550	2.752	5.302
Latitudes. Variaciones en flor. Flor Garduño. (Del 9/feb/17 al 2/abr/17)	1.711	1.866	3.577	839	886	1.725	2.550	2.752	5.302
Latitudes. Fotografías de Cristina García Rodero. (Del 9/feb/17 al 2/abr/17)	1.711	1.866	3.577	839	886	1.725	2.550	2.752	5.302
Latitudes. Cuba. Juan Miguel Alba. (Del 9/feb/17 al 2/abr/17)	1.711	1.866	3.577	839	886	1.725	2.550	2.752	5.302
De Tartesso a Ituci. (Del 22/jul/16 al 29/ene/17)*	1.030	1.088	2.118	151	172	323	1.181	1.260	2.441
Conflicto. (Del 18/may/17 al 9/jul/17)	704	743	1.447	445	517	962	1.149	1.260	2.409
Circus. (Del 6/abr/17 al 14/may/17)	710	705	1.415	327	354	681	1.037	1.059	2.096
Fondos de papel. Dibujos y Grabados del Museo de Huelva. (Del 20/sep/17 al 5/nov/17)	830	823	1.653	122	168	290	952	991	1.943
Estación Cero II. En busca de lo bipolart. (Del 12/jul/17 al 10/sep/17)	764	820	1.584	108	112	220	872	932	1.804
Vivir es lo mejor. (Del 10/oct/17 al 12/nov/17)	656	698	1.354	157	230	387	813	928	1.741
Carabelas de la memoria. (Del 10/nov/16 al 15/ene/17)*	794	854	1.648	38	49	87	832	903	1.735
Antonio Cazorla. (Del 17/nov/16 al 15/ene/17)*	794	854	1.648	38	49	87	832	903	1.735
Huelwarhol. Influencias de Andy Warhol en el arte onubense. (Del 20/dic/17 al 28/ene/18)*	287	318	605	162	225	387	449	543	992
La noche de las flores. (Del 16/nov/17 al 10/dic/17)	235	241	476	212	226	438	447	467	914
Mi Huelva. (Del 13/dic/16 al 8/ene/17)*	314	362	676	-	-	-	314	362	676
Luces y sombras. (Del 26/dic/17 al 28/ene/18)*	192	210	402	102	150	252	294	360	654
TOTAL	**18.479**	**19.829**	**38.308**	**6.867**	**7.631**	**14.498**	**25.346**	**27.460**	**52.806**

'-': Valor nulo. *Sólo incluye el número de visitas realizadas durante el año 2017, aunque la exposición comience antes y/o finalice después de 2017.

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 51. Museo de Huelva. Actividades

	Nº actividades	Nº de asistentes a actividades								
		Individuales			Grupo			Total		
		Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Talleres	21	10	15	25	213	289	502	223	304	527
Exposiciones	18	18.479	19.829	38.308	6.867	7.631	14.498	25.346	27.460	52.806
Visitas Guiadas	11	-	-	-	315	162	477	315	162	477
Actividades Didácticas	6	-	-	-	87	141	228	87	141	228
Proyecciones	6	64	63	127	23	26	49	87	89	176
Conferencias	5	-	-	-	153	128	281	153	128	281
Jornadas y Congresos	3	-	-	-	33	58	91	33	58	91
Presentaciones	2	-	-	-	26	25	51	26	25	51
Cursos	2	-	-	-	14	29	43	14	29	43
TOTAL	**74**	**18.553**	**19.907**	**38.460**	**7.731**	**8.489**	**16.220**	**26.284**	**28.396**	**54.680**

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 52. Museo de Huelva. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	-	-	-
Servicio de investigación	-	-	-

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 25. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo y sexo. Museo de Huelva

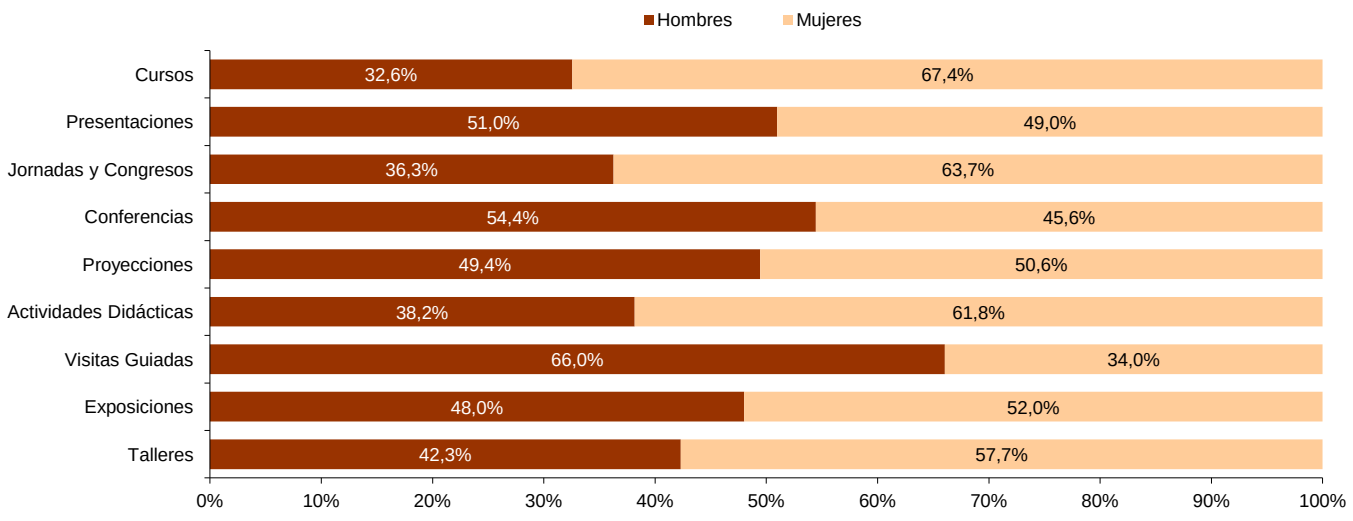


Tabla 53. Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	17.378	17.138	34.516	1.927	2.178	4.105	19.305	19.316	38.621
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	17.024	16.733	33.757	1.905	2.165	4.070	18.929	18.898	37.827

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 54. Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir. Actividades

	Nº actividades	Nº de asistentes a actividades								
		Individuales			Grupo			Total		
		Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Representaciones	3	354	404	758	22	13	35	376	417	793
Talleres	2	204	207	411	33	39	72	237	246	483
TOTAL	**5**	**558**	**611**	**1.169**	**55**	**52**	**107**	**613**	**663**	**1.276**

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 55. Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	-	1	1
Servicio de investigación	-	-	-

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 26. Número de asistentes a actividades según sexo. Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir

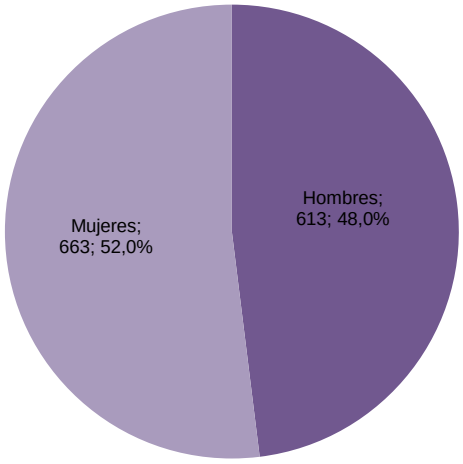


Tabla 56. Museo de Jaén. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	13.650	13.782	27.432	4.690	5.508	10.198	18.340	19.290	37.630
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	8.204	7.982	16.186	2.642	3.318	5.960	10.846	11.300	22.146

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 57. Museo de Jaén. Exposiciones temporales

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Arqueología de las plantas. (Del 18/may/17 al 31/dic/17)	3.357	3.552	6.909	948	1.259	2.207	4.305	4.811	9.116
Inclúyete en mi arte. (Del 7/mar/17 al 1/sep/17)	2.117	2.134	4.251	321	479	800	2.438	2.613	5.051
Invisibles. (Del 12/dic/17 al 31/ene/18)*	768	763	1.531	308	292	600	1.076	1.055	2.131
Conservar & Restaurar. Patrimonio, cultura, educación y difusión. (Del 18/may/16 al 5/mar/17)*	961	948	1.909	99	116	215	1.060	1.064	2.124
Entretejida. ArtJaén 2017. (Del 28/oct/17 al 28/nov/17)	450	512	962	281	446	727	731	958	1.689
Homenaje a Pepe Román. (Del 24/ene/17 al 26/mar/17)	543	527	1.070	227	216	443	770	743	1.513
Vanidades. Juan Martínez. (Del 6/abr/17 al 4/jun/17)	495	421	916	79	89	168	574	510	1.084
30 X 30. El Taller de Christian M. Walter. (Del 19/ene/17 al 26/mar/17)	377	373	750	76	79	155	453	452	905
Exposición Antológica de Ginés Liébana. (Del 20/abr/17 al 4/jun/17)	384	318	702	75	92	167	459	410	869
El dolor de los otros. Manuel Luis Armenteros. (Del 12/sep/17 al 15/oct/17)	335	332	667	82	117	199	417	449	866
Homenaje a Rufino Martos. (Del 19/dic/17 al 28/feb/18)*	266	206	472	71	77	148	337	283	620
Visiones del mundo rural. (Del 26/oct/17 al 10/nov/17)	196	189	385	71	113	184	267	302	569
Banderas al viento. Andrés Orihuela. (Del 8/jun/17 al 12/jul/17)	179	144	323	-	-	-	179	144	323
V Bienal Fotografía Jaén. FotoJaén 2017. (Del 14/jul/17 al 30/ago/17)	141	158	299	-	-	-	141	158	299
Resultados del Proyecto Qubbet El-Hawa en Egipto 2017. (Del 6/jun/17 al 30/jun/17)	122	79	201	34	41	75	156	120	276
Cabello de ángel. Alfonso Masó. (Del 16/nov/16 al 16/ene/17)*	85	75	160	14	26	40	99	101	200
Homenaje a Emilio Sdun. (Del 11/nov/16 al 8/ene/17)*	53	31	84	-	-	-	53	31	84
TOTAL	**10.829**	**10.762**	**21.591**	**2.686**	**3.442**	**6.128**	**13.515**	**14.204**	**27.719**

'-': Valor nulo. *Sólo incluye el número de visitas realizadas durante el año 2017, aunque la exposición comience antes y/o finalice después de 2017.

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 58. Museo de Jaén. Actividades

	Nº actividades	Nº de asistentes a actividades								
		Individuales			Grupo			Total		
		Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Visitas Guiadas	90	135	199	334	1.072	1.565	2.637	1.207	1.764	2.971
Actividades Didácticas	68	105	180	285	1.052	1.164	2.216	1.157	1.344	2.501
Conferencias	41	217	95	312	310	286	596	527	381	908
Exposiciones	17	10.829	10.762	21.591	2.686	3.442	6.128	13.515	14.204	27.719
Talleres	4	-	-	-	125	132	257	125	132	257
Celebraciones	3	280	310	590	115	195	310	395	505	900
Festivales	1	-	-	-	55	74	129	55	74	129
TOTAL	**224**	**11.566**	**11.546**	**23.112**	**5.415**	**6.858**	**12.273**	**16.981**	**18.404**	**35.385**

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 59. Museo de Jaén. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	-	-	-
Servicio de investigación	139	125	264

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 27. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo y sexo. Museo de Jaén

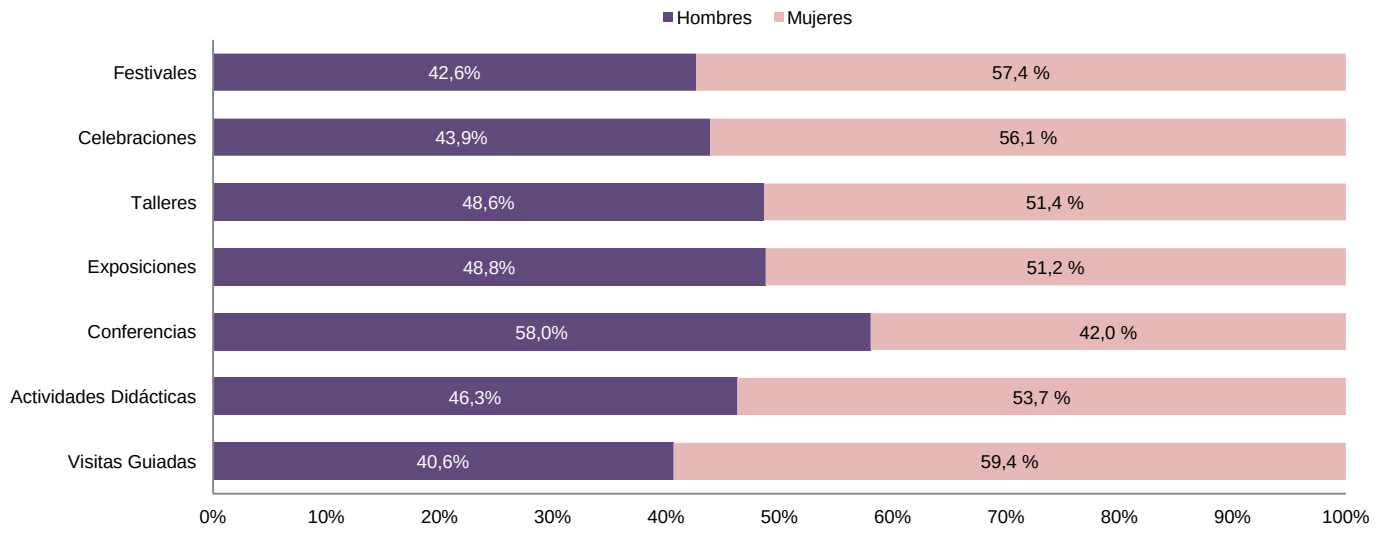


Tabla 60. Museo Íbero. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	5.266	4.556	9.822	1.464	1.478	2.942	6.730	6.034	12.764
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	-	-	-	-	-	-	-	-	-

'-': Valor nulo. El museo se inauguró el 12 de diciembre de 2017. No dispone de exposición permanente.

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 61. Museo Íbero. Actividades

	Nº actividades	Nº de asistentes a actividades								
		Individuales			Grupo			Total		
		Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Visitas Guiadas	7	-	-	-	326	330	656	326	330	656
Talleres	5	-	-	-	53	38	91	53	38	91
Representaciones	3	-	-	-	95	68	163	95	68	163
Exposiciones	1	5.266	4.556	9.822	1.464	1.478	2.942	6.730	6.034	12.764
TOTAL	**16**	**5.266**	**4.556**	**9.822**	**1.938**	**1.914**	**3.852**	**7.204**	**6.470**	**13.674**

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 28. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo y sexo. Museo Íbero

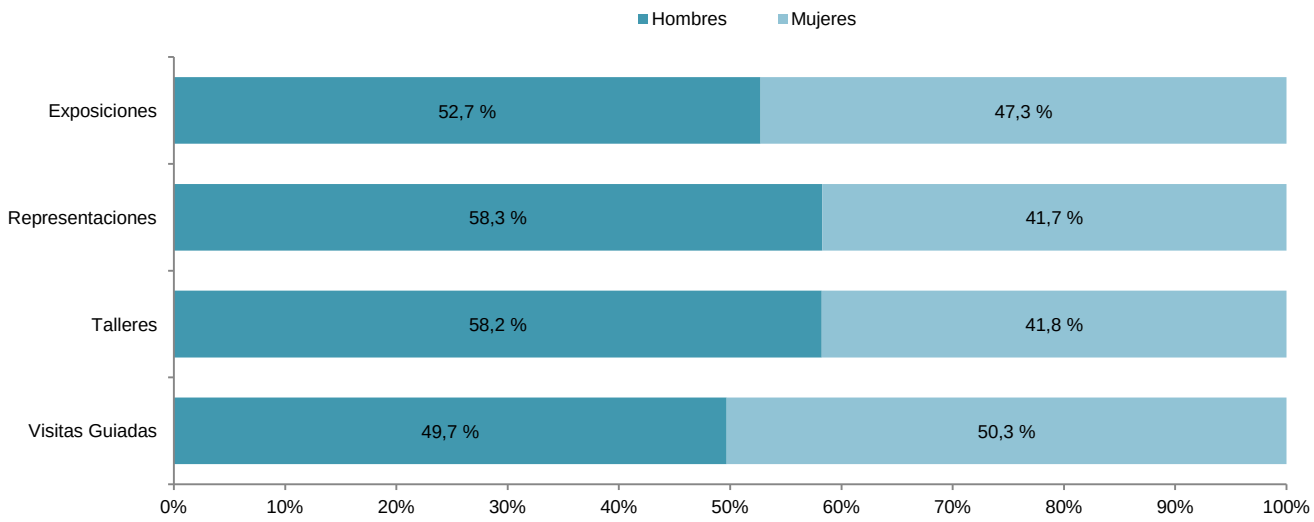


Tabla 62. Museo Íbero. Exposiciones temporales

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
La dama, el príncipe, el héroe y la diosa. (Del 12/dic/17 al 7/oct/18)*	5.266	4.556	9.822	1.464	1.478	2.942	6.730	6.034	12.764
TOTAL	**5.266**	**4.556**	**9.822**	**1.464**	**1.478**	**2.942**	**6.730**	**6.034**	**12.764**

*Sólo incluye el número de visitas realizadas durante el año 2017, aunque la exposición comience antes y/o finalice después de 2017.

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 63. Museo Íbero. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	-	-	-
Servicio de investigación	-	-	-

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 29. Porcentaje de asistentes a exposiciones temporales según tipo de visita y sexo. Museo Íbero

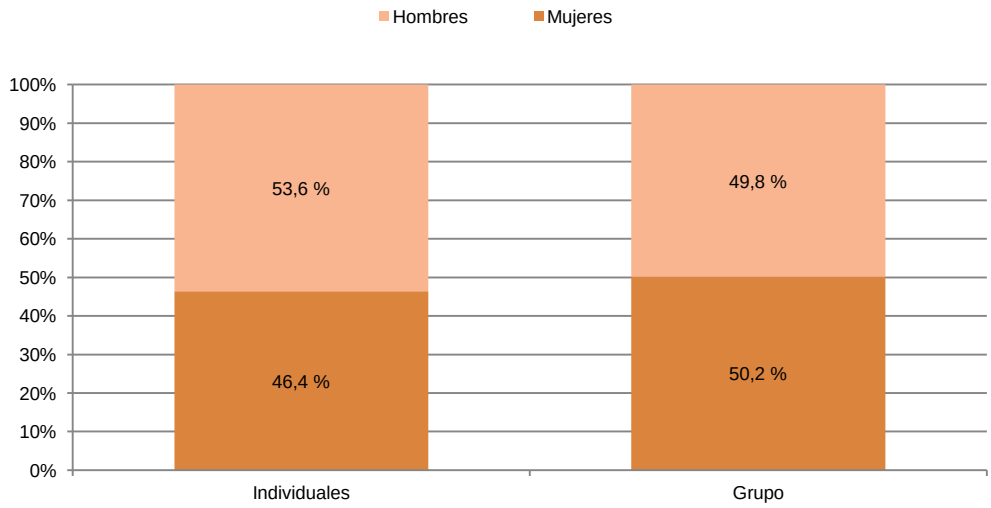


Tabla 64. Museo Arqueológico de Úbeda. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	10.972	12.042	23.014	10.905	13.062	23.967	21.877	25.104	46.981
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	9.631	10.446	20.077	9.508	11.507	21.015	19.139	21.953	41.092

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 65. Museo Arqueológico de Úbeda. Actividades

	Nº actividades	Nº de asistentes a actividades								
		Individuales			Grupo			Total		
		Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Visitas Guiadas	24	227	409	636	247	297	544	474	706	1.180
Talleres	19	-	-	-	592	646	1.238	592	646	1.238
Exposiciones	2	1.010	1.041	2.051	579	646	1.225	1.589	1.687	3.276
Conciertos	2	123	154	277	-	-	-	123	154	277
Actividades Didácticas	2	50	62	112	-	-	-	50	62	112
Representaciones	2	47	45	92	7	8	15	54	53	107
Conferencias	2	30	36	66	-	-	-	30	36	66
Ciclos	1	9	12	21	-	-	-	9	12	21
TOTAL	**54**	**1.496**	**1.759**	**3.255**	**1.425**	**1.597**	**3.022**	**2.921**	**3.356**	**6.277**

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 30. Número de asistentes a actividades según tipo de actividad. Museo Arqueológico de Úbeda

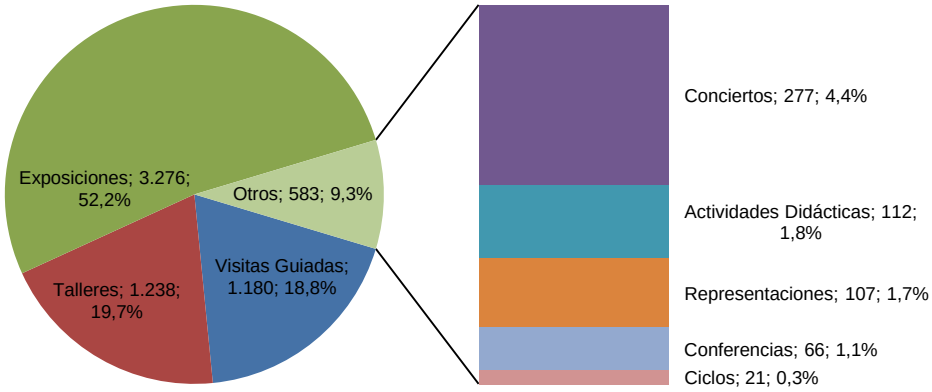


Tabla 66. Museo Arqueológico de Úbeda. Exposiciones temporales

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Amor y erotismo en Roma. (Del 6/oct/17 al 5/nov/17)	765	817	1.582	350	390	740	1.115	1.207	2.322
El arcabuz: del Gótico al Renacimiento. (Del 24/mar/17 al 9/abr/17)	245	224	469	229	256	485	474	480	954
TOTAL	**1.010**	**1.041**	**2.051**	**579**	**646**	**1.225**	**1.589**	**1.687**	**3.276**

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 67. Museo Arqueológico de Úbeda. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	-	1	1
Servicio de investigación	3	1	4

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 31. Porcentaje de asistentes a exposiciones temporales según tipo de visita y sexo. Museo Arqueológico de Úbeda

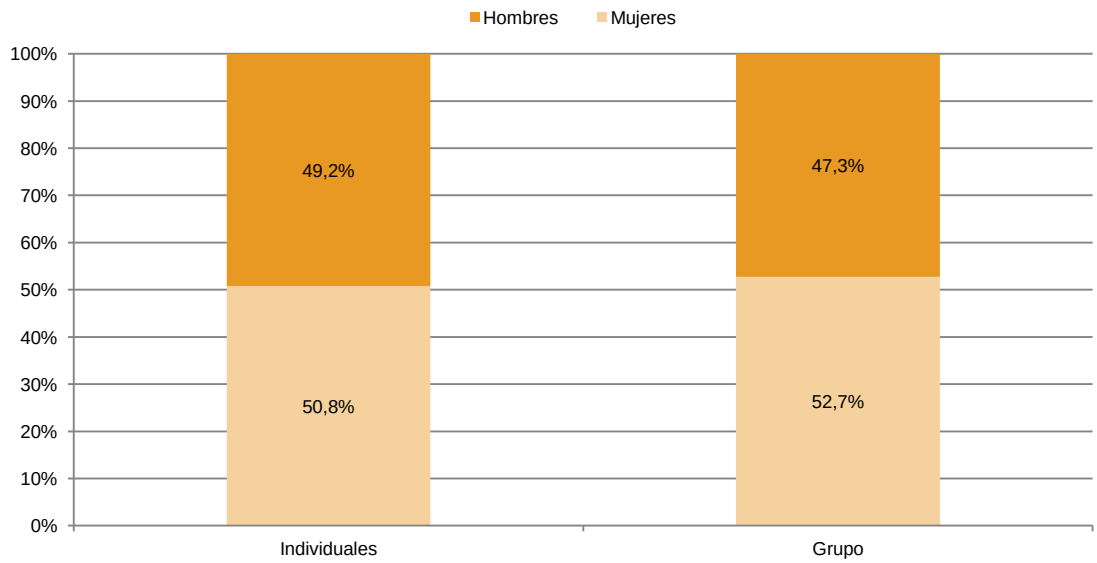


Tabla 68. Museo de Málaga. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	82.118	86.977	169.095	8.507	13.814	22.321	90.625	100.791	191.416
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	81.276	85.788	167.064	8.437	13.752	22.189	89.713	99.540	189.253

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 69. Museo de Málaga. Actividades

	Nº actividades	Nº de asistentes a actividades								
		Individuales			Grupo			Total		
		Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Visitas Guiadas	28	404	676	1.080	7	51	58	411	727	1.138
Talleres	17	236	251	487	-	-	-	236	251	487
Representaciones	9	650	860	1.510	-	-	-	650	860	1.510
Actividades Didácticas	6	73	88	161	12	20	32	85	108	193
Jornadas y Congresos	4	127	165	292	-	-	-	127	165	292
Cursos	4	64	80	144	-	-	-	64	80	144
Conferencias	3	325	376	701	-	-	-	325	376	701
Conciertos	2	406	437	843	-	-	-	406	437	843
Celebraciones	1	2.150	3.050	5.200	-	-	-	2.150	3.050	5.200
Clubes de Lectura	1	26	79	105	-	-	-	26	79	105
TOTAL	**75**	**4.461**	**6.062**	**10.523**	**19**	**71**	**90**	**4.480**	**6.133**	**10.613**

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 70. Museo de Málaga. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	-	-	-
Servicio de investigación	3	3	6

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 32. Número de asistentes a actividades según tipo de actividad. Museo de Málaga

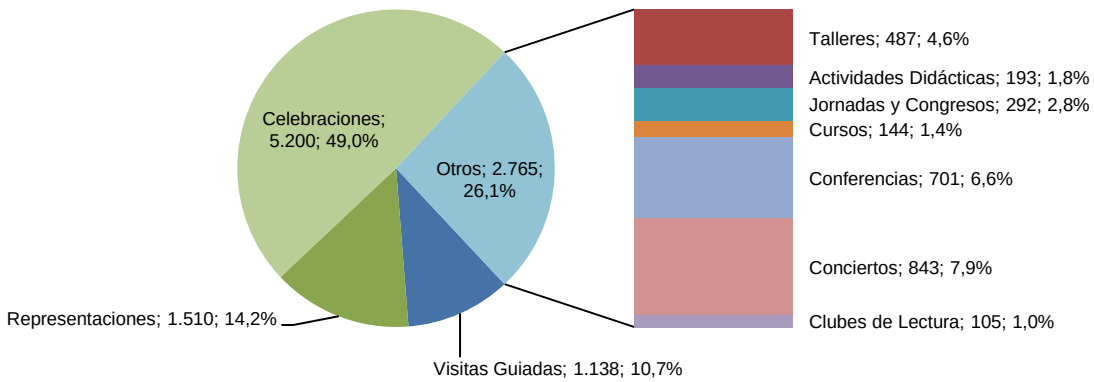


Tabla 71. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	89.483	95.701	185.184	16.299	16.152	32.451	105.782	111.853	217.635
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	37.270	43.491	80.761	16.299	16.152	32.451	53.569	59.643	113.212

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 72. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Exposiciones temporales

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Intervenciones en los exteriores del CAAC. (Del 20/jun/13 al 31/dic/18)*	71.157	77.375	148.532	16.299	16.133	32.432	87.456	93.508	180.964
1975 - 1992. (Del 9/feb/17 al 15/oct/17)	20.468	25.414	45.882	9.301	9.110	18.411	29.769	34.524	64.293
Arte y cultura en torno a 1992. (Del 16/mar/17 al 24/sep/17)	15.173	18.926	34.099	6.067	5.934	12.001	21.240	24.860	46.100
Coleccionar, clasificar. Más allá del archivo y del documento. (Del 18/may/16 al 7/may/17)*	12.622	15.752	28.374	7.181	7.124	14.305	19.803	22.876	42.679
Gerardo Delgado. Aprender de todas las cosas. (Del 6/abr/17 al 3/sep/17)	10.916	13.589	24.505	4.430	4.378	8.808	15.346	17.967	33.313
Peter Campus. Vídeo Ergo Sum. (Del 21/sep/17 al 21/ene/18)*	8.857	9.661	18.518	4.733	4.782	9.515	13.590	14.443	28.033
¿Qué sienten, qué piensan los artistas andaluces de ahora?. (Del 17/nov/16 al 19/mar/17)*	7.434	9.380	16.814	5.048	5.011	10.059	12.482	14.391	26.873
Chto Delat. (Del 24/may/17 al 1/oct/17)	8.907	11.007	19.914	2.745	2.733	5.478	11.652	13.740	25.392
Mil bestias que rugen. Dispositivos de exposición para una modernidad crítica. (Del 18/oct/17 al 4/mar/18)*	6.484	6.904	13.388	3.965	3.990	7.955	10.449	10.894	21.343
Luis Gordillo. Confesión general. (Del 5/oct/16 al 28/feb/17)*	5.490	6.942	12.432	3.894	3.950	7.844	9.384	10.892	20.276
Bouchra Khalili. (Del 2/nov/17 al 4/mar/18)*	5.157	5.635	10.792	3.494	3.557	7.051	8.651	9.192	17.843
Lorraine O'Grady: Aproximación inicial. (Del 14/sep/16 al 15/ene/17)*	1.109	1.397	2.506	615	630	1.245	1.724	2.027	3.751
TOTAL	**173.774**	**201.982**	**375.756**	**67.772**	**67.332**	**135.104**	**241.546**	**269.314**	**510.860**

*Sólo incluye el número de visitas realizadas durante el año 2017, aunque la exposición comience antes y/o finalice después de 2017.

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 73. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Actividades

	Nº actividades	Nº de asistentes a actividades								
		Individuales			Grupo			Total		
		Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Conciertos	102	49.342	49.342	98.684	-	-	-	49.342	49.342	98.684
Exposiciones	12	173.774	201.982	375.756	67.772	67.332	135.104	241.546	269.314	510.860
Talleres	10	1.463	1.362	2.825	338	337	675	1.801	1.699	3.500
Visitas Guiadas	4	205	206	411	-	-	-	205	206	411
Actividades Didácticas	1	1.213	1.155	2.368	-	-	-	1.213	1.155	2.368
Festivales	1	1.090	1.090	2.180	-	-	-	1.090	1.090	2.180
Cursos	1	40	40	80	-	-	-	40	40	80
Presentaciones	1	22	28	50	-	-	-	22	28	50
Jornadas y Congresos	1	21	21	42	-	-	-	21	21	42
TOTAL	**133**	**227.170**	**255.226**	**482.396**	**68.110**	**67.669**	**135.779**	**295.280**	**322.895**	**618.175**

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 74. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	369	347	716
Servicio de investigación	-	-	-

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 33. Número de asistentes a exposiciones temporales según sexo. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo

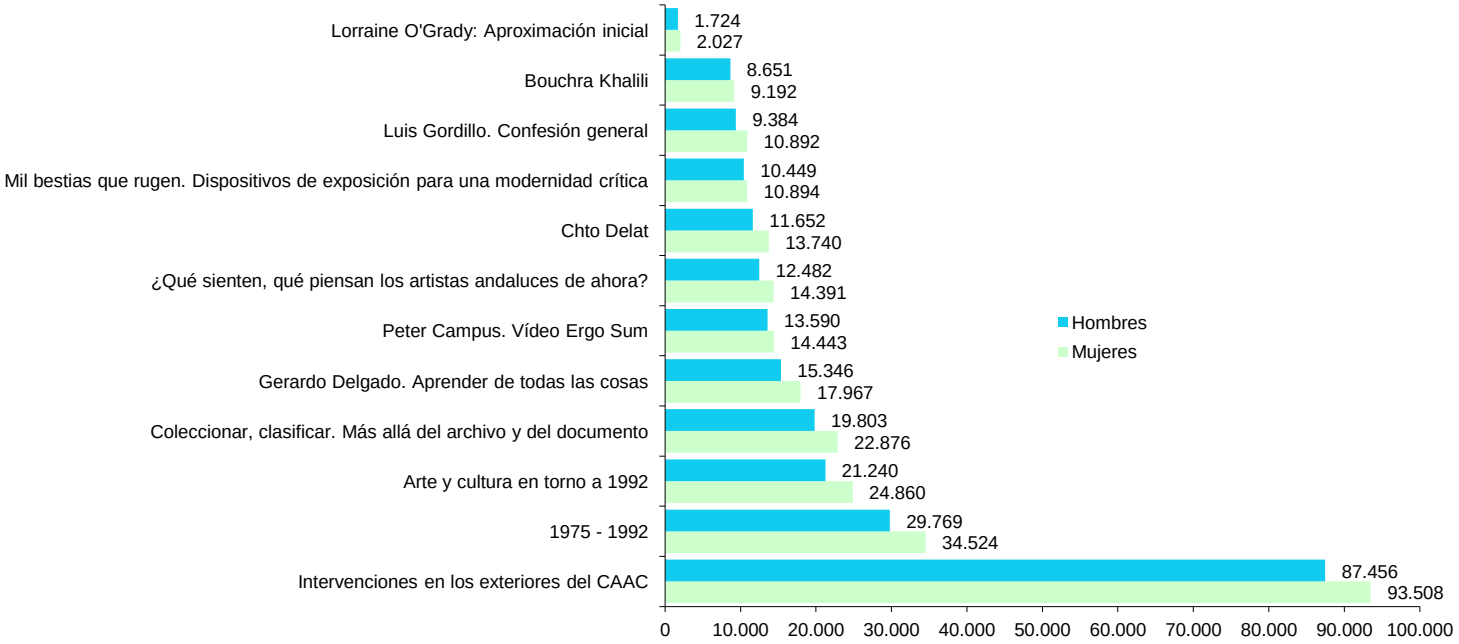


Tabla 75. Museo Arqueológico de Sevilla. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	29.962	30.401	60.363	7.637	10.065	17.702	37.599	40.466	78.065
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	29.627	29.943	59.570	7.637	10.065	17.702	37.264	40.008	77.272

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 76. Museo Arqueológico de Sevilla. Exposiciones temporales

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Descubriendo el Tesoro de Tomares. (Del 21/dic/16 al 10/sep/17)*	19.048	19.201	38.249	5.609	7.555	13.164	24.657	26.756	51.413
Adriano Metamorfosis. (Del 29/nov/17 al 8/abr/18)*	2.864	2.743	5.607	491	661	1.152	3.355	3.404	6.759
TOTAL	**21.912**	**21.944**	**43.856**	**6.100**	**8.216**	**14.316**	**28.012**	**30.160**	**58.172**

*Sólo incluye el número de visitas realizadas durante el año 2017, aunque la exposición comience antes y/o finalice después de 2017.

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 34. Número de asistentes a exposiciones temporales según sexo. Museo Arqueológico de Sevilla

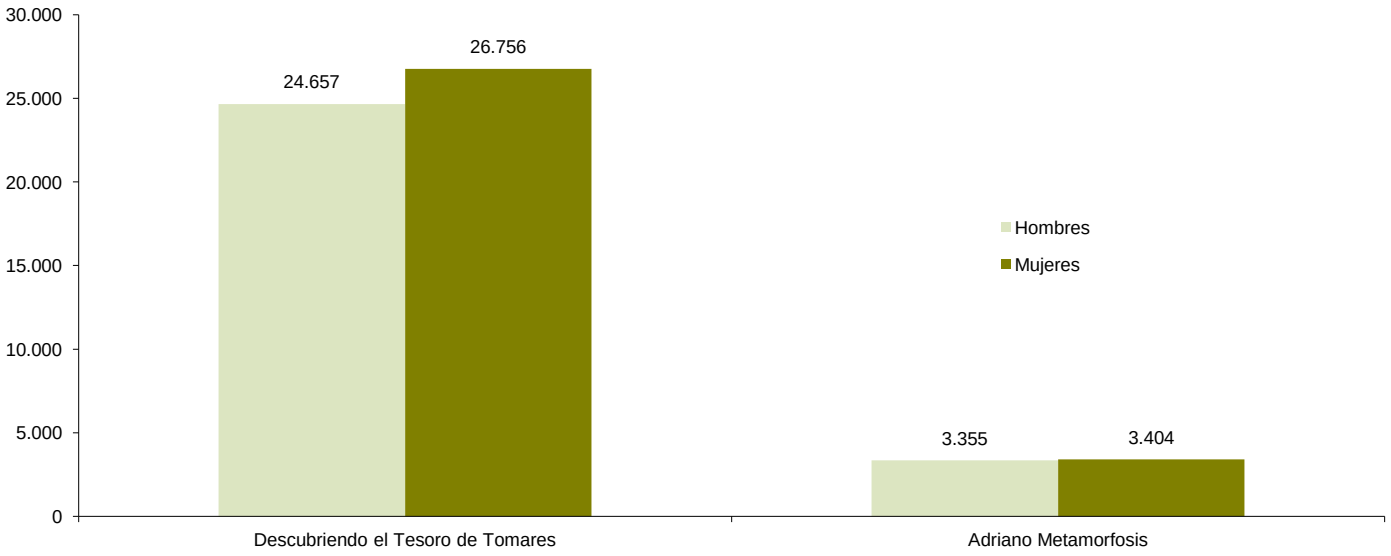


Tabla 77. Museo Arqueológico de Sevilla. Actividades

	Nº actividades	Nº de asistentes a actividades								
		Individuales			Grupo			Total		
		Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Visitas Guiadas	99	363	397	760	1.188	1.630	2.818	1.551	2.027	3.578
Conferencias	8	270	310	580	-	-	-	270	310	580
Talleres	5	101	115	216	-	-	-	101	115	216
Celebraciones	3	1.164	1.378	2.542	-	-	-	1.164	1.378	2.542
Exposiciones	2	21.912	21.944	43.856	6.100	8.216	14.316	28.012	30.160	58.172
Jornadas y Congresos	2	49	58	107	-	-	-	49	58	107
Representaciones	1	59	87	146	-	-	-	59	87	146
Presentaciones	1	35	58	93	-	-	-	35	58	93
TOTAL	**121**	**23.953**	**24.347**	**48.300**	**7.288**	**9.846**	**17.134**	**31.241**	**34.193**	**65.434**

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 78. Museo Arqueológico de Sevilla. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	73	53	126
Servicio de investigación	262	405	667

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 35. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo y sexo. Museo Arqueológico de Sevilla

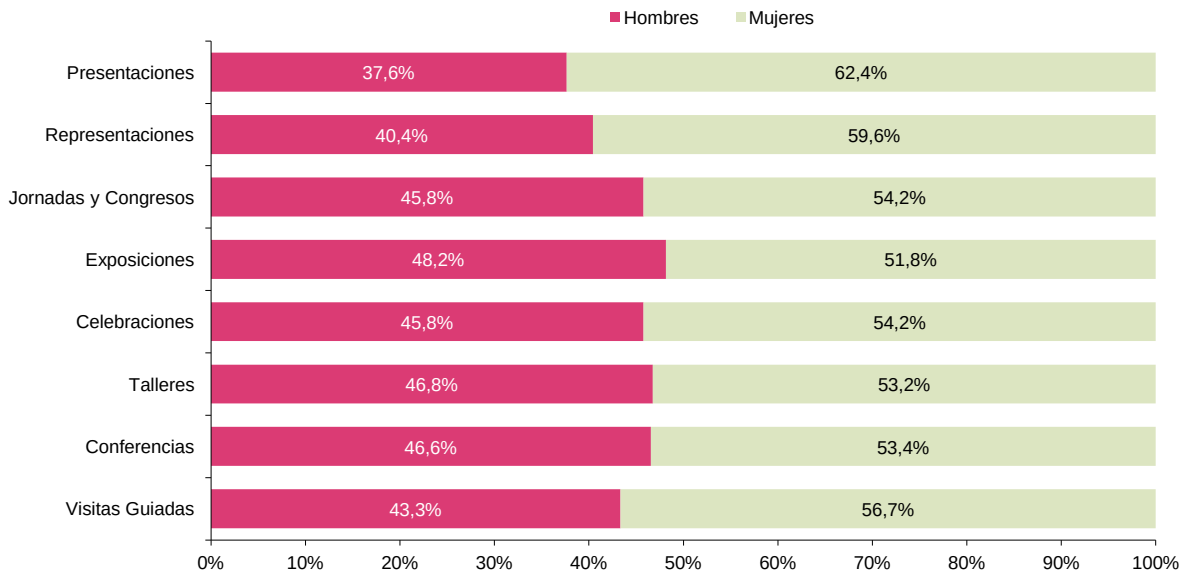


Tabla 79. Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	21.384	25.271	46.655	5.346	6.138	11.484	26.730	31.409	58.139
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	21.360	25.243	46.603	5.306	6.138	11.444	26.666	31.381	58.047

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 80. Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla. Exposiciones temporales

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Animalia. (Del 20/dic/16 al 30/jun/18)*	21.273	25.059	46.332	5.175	5.943	11.118	26.448	31.002	57.450
Día de Andalucía: ¿Qué hay de nuevo, Museo? La colección Soria. (Del 28/feb/17 al 25/feb/18)*	17.945	21.286	39.231	4.270	4.898	9.168	22.215	26.184	48.399
¿Qué hay de nuevo, Museo? 2016. (Del 26/feb/16 al 19/feb/17)*	2.672	3.048	5.720	719	867	1.586	3.391	3.915	7.306
TOTAL	**41.890**	**49.393**	**91.283**	**10.164**	**11.708**	**21.872**	**52.054**	**61.101**	**113.155**

*Sólo incluye el número de visitas realizadas durante el año 2017, aunque la exposición comience antes y/o finalice después de 2017.

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 36. Número de asistentes a exposiciones temporales según sexo. Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla

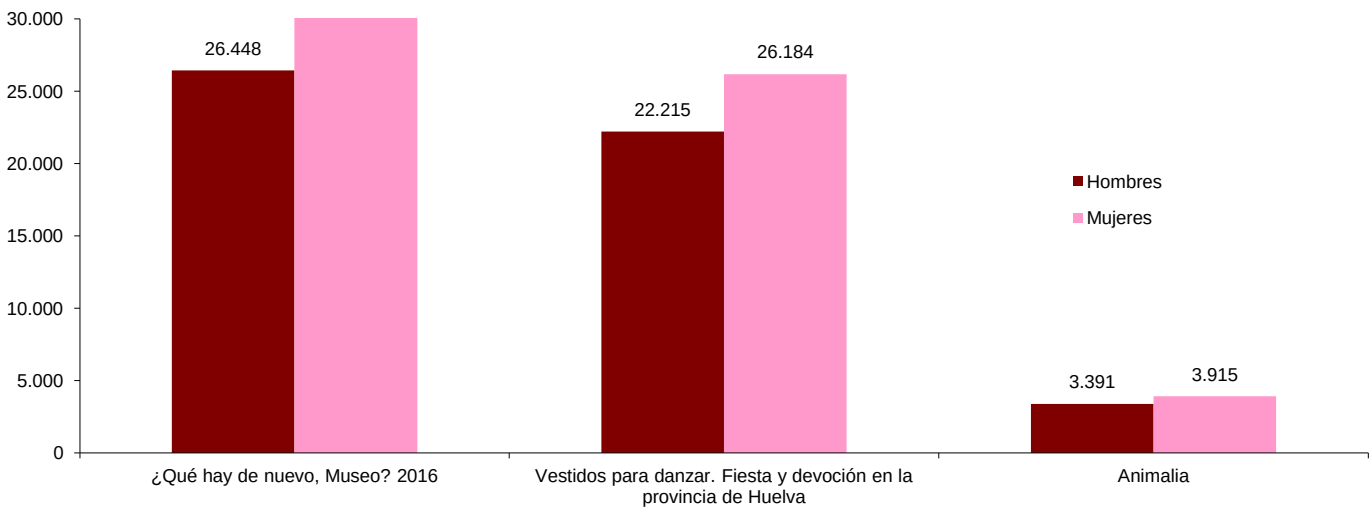


Tabla 81. Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla. Actividades

	Nº actividades	Nº de asistentes a actividades								
		Individuales			Grupo			Total		
		Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Visitas Guiadas	45	141	208	349	761	862	1.623	902	1.070	1.972
Talleres	4	441	541	982	84	88	172	525	629	1.154
Conciertos	4	391	465	856	-	-	-	391	465	856
Exposiciones	3	41.890	49.393	91.283	10.164	11.708	21.872	52.054	61.101	113.155
Celebraciones	2	589	895	1.484	-	-	-	589	895	1.484
Actividades Didácticas	2	15	22	37	-	-	-	15	22	37
Conferencias	2	12	17	29	-	-	-	12	17	29
Representaciones	1	38	44	82	-	-	-	38	44	82
TOTAL	**63**	**43.517**	**51.585**	**95.102**	**11.009**	**12.658**	**23.667**	**54.526**	**64.243**	**118.769**

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 82. Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	9	25	34
Servicio de investigación	23	21	44

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 37. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo y sexo. Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla

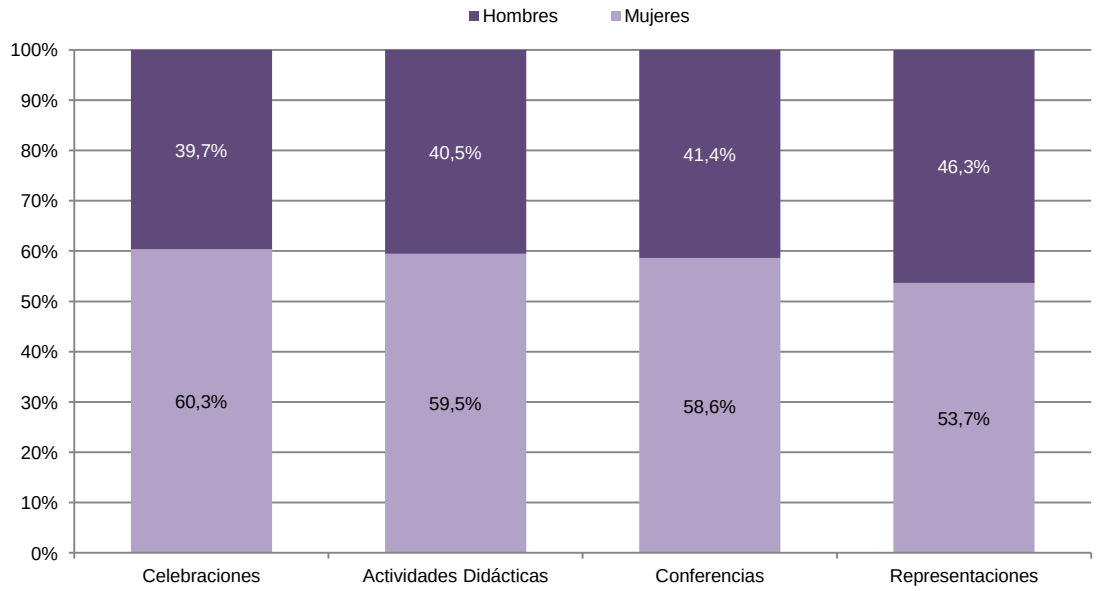


Tabla 83. Museo de Bellas Artes de Sevilla. Principales resultados

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Personas usuarias del museo									
Número total de personas usuarias	122.993	140.568	263.561	30.489	40.952	71.441	153.482	181.520	335.002
Exposición permanente									
Número total de visitas a la exposición permanente	122.490	139.891	262.381	30.458	40.916	71.374	152.948	180.807	333.755

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 84. Museo de Bellas Artes de Sevilla. Exposiciones temporales

	Individuales			Grupo			Total		
	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
El museo restaura. (Del 20/jun/17 al 31/ene/18)*	68.998	75.197	144.195	9.116	11.259	20.375	78.114	86.456	164.570
Carmen Suárez Guerra. Artista del esmalte. (Del 8/mar/17 al 28/may/17)	30.838	38.315	69.153	14.270	19.723	33.993	45.108	58.038	103.146
El arte del grabado antiguo. Colección Furió. (Del 31/mar/17 al 18/jun/17)	30.564	37.447	68.011	12.469	16.332	28.801	43.033	53.779	96.812
Hoy toca el Prado. (Del 12/sep/17 al 26/nov/17)	31.401	35.011	66.412	4.017	5.144	9.161	35.418	40.155	75.573
Sevilla en la estampa. Donación Luque Cabrera. (Del 20/jun/17 al 15/oct/17)	32.756	35.980	68.736	2.029	2.564	4.593	34.785	38.544	73.329
Murillo y los capuchinos de Sevilla. (Del 29/nov/17 al 1/abr/18)*	18.485	19.533	38.018	4.511	5.361	9.872	22.996	24.894	47.890
Los objetos hablan. (Del 27/oct/16 al 29/ene/17)*	7.105	7.537	14.642	1.687	2.594	4.281	8.792	10.131	18.923
TOTAL	**220.147**	**249.020**	**469.167**	**48.099**	**62.977**	**111.076**	**268.246**	**311.997**	**580.243**

*Sólo incluye el número de visitas realizadas durante el año 2017, aunque la exposición comience antes y/o finalice después de 2017.

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 38. Número de asistentes a exposiciones temporales según sexo. Museo de Bellas Artes de Sevilla

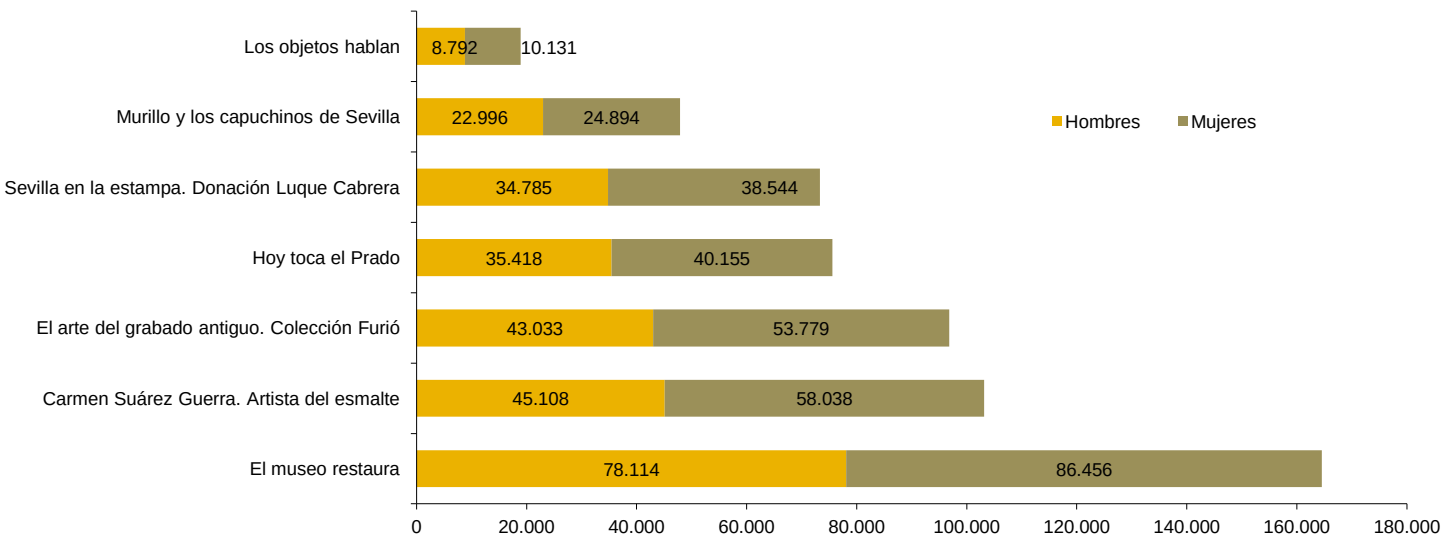


Tabla 85. Museo de Bellas Artes de Sevilla. Actividades

	Nº actividades	Nº de asistentes a actividades								
		Individuales			Grupo			Total		
		Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total	Hom.	Muj.	Total
Visitas Guiadas	77	560	801	1.361	364	591	955	924	1.392	2.316
Actividades Didácticas	58	1.344	1.570	2.914	46	57	103	1.390	1.627	3.017
Talleres	35	13	47	60	734	708	1.442	747	755	1.502
Exposiciones	7	220.147	249.020	469.167	48.099	62.977	111.076	268.246	311.997	580.243
Celebraciones	4	1.066	1.392	2.458	19	31	50	1.085	1.423	2.508
Conciertos	4	150	635	785	-	-	-	150	635	785
TOTAL	**185**	**223.280**	**253.465**	**476.745**	**49.262**	**64.364**	**113.626**	**272.542**	**317.829**	**590.371**

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 86. Museo de Bellas Artes de Sevilla. Biblioteca y servicio de investigación

	Personas usuarias		
	Hombres	Mujeres	Total
Biblioteca	-	-	-
Servicio de investigación	45	51	96

'-': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

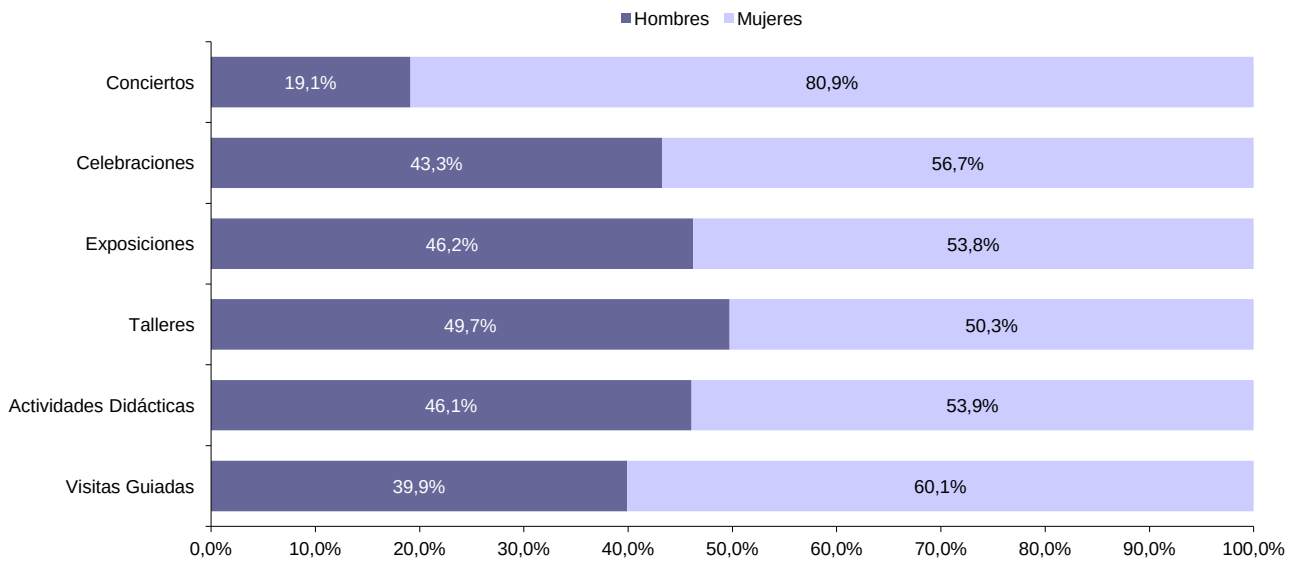



Gráfico 39. Porcentaje de asistentes a actividades según tipo y sexo. Museo de Bellas Artes de Sevilla