

R E C E P C I Ó N	JUNTA DE ANDALUCÍA	
	202099904975778	13/07/2020
	Registro Electrónico	HORA 15:00:00

MEMORIA RESUMEN

PROYECTO: FORMACIÓN DEL PERSONAL DE LA CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO IMPLICADO EN LA ELABORACIÓN DE SUS PRESUPUESTOS ANUALES, RESPECTO DE LOS OBJETIVOS MEDIOAMBIENTALES, Y SU REPERCUSIÓN EN LA ELABORACIÓN DE LOS PRESUPUESTOS CON PERSPECTIVA MEDIOAMBIENTAL

SOLICITANTE: CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO
DIRECCIÓN: C/ SAN JOSÉ 13. 41071 SEVILLA

CONTACTOS:**SECRETARIO GENERAL TÉCNICO**

Nombre: Juan Cristobal Jurado Vela

E-mail: sgt.ccph@juntadeandalucia.es

Teléfono 336401 / 955036401

Coordinación de la Secretaría General Técnica

Nombre: Carlota Muñoz Luna

E-mail: mcarlota.munoz@juntadeandalucia.es

Teléfono: 336013 / 955036013



JUAN CRISTOBAL JURADO VELA		13/07/2020 14:59	PÁGINA 1/6
VERIFICACIÓN	PECLA12752CEBE644B9C343D100358	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma/	
			

R E C E P C I Ó N	JUNTA DE ANDALUCÍA	
	202099904975778	13/07/2020
	Registro Electrónico	HORA 15:00:00

INDICE

1. Análisis de las necesidades
2. Los objetivos del proyecto para atender a las necesidades identificadas.
3. Las actividades propuestas para el logro de los objetivos, así como el plazo de ejecución de cada una de ellas.
4. Una previsión de los resultados que esperan obtenerse con la ejecución de las actividades propuestas.
5. La potencial aplicación de dichos resultados en la dinámica de trabajo del órgano directivo o entidad.
6. Las herramientas que se emplearán para evaluar los resultados del proyecto.
7. La descripción del equipo de trabajo implicado en el proyecto.
8. Un presupuesto desglosado por partidas o conceptos de las actividades del proyecto. En la memoria deberá figurar un desglose detallado de los posibles gastos que ocasionarán las actividades a ejecutar. El presupuesto de cada proyecto no podrá exceder del importe de cincuenta mil euros (50.000 euros).
9. En su caso, la relación de otros órganos directivos o entidades participantes en el proyecto.
10. Partida presupuestaria.



JUAN CRISTOBAL JURADO VELA		13/07/2020 14:59	PÁGINA 2/6
VERIFICACIÓN	PECLA12752CEBE644B9C343D100358	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma/	
			

JUNTA DE ANDALUCÍA	
202099904975778	13/07/2020
Registro Electrónico	HORA 15:00:00

MEMORIA RESUMEN DEL PROYECTO PARA LA FORMACIÓN DEL PERSONAL DE LA CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO IMPLICADO EN LA ELABORACIÓN DE SUS PRESUPUESTOS ANUALES, RESPECTO DE LOS OBJETIVOS MEDIOAMBIENTALES, Y SU REPERCUSIÓN EN LA ELABORACIÓN DE LOS PRESUPUESTOS CON PERSPECTIVA MEDIOAMBIENTAL

1. Análisis de las necesidades

La Orden de 4 de junio de 2020, regula en el año 2020 la financiación de proyectos que promuevan la integración de la perspectiva medioambiental en el presupuesto de la Comunidad Autónoma de Andalucía con cargo al Fondo Presupuesto Verde.

La Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico es consciente de la necesidad de formación, sensibilización y difusión entre su personal de aspectos referidos al medio ambiente y al cambio climático, su concienciación y el traslado del conocimiento a las herramientas presupuestarias para contribuir a la mejora y conservación de los valores medioambientales.

A tal fin, se estima conveniente el desarrollo de un proyecto para la formación del personal de la Consejería implicado en la elaboración de los presupuestos anuales de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico, para la implantación del presupuesto con perspectiva medioambiental.

2. Los objetivos del proyecto para atender a las necesidades identificadas.

El artículo 2 de la citada Orden recoge la Finalidad del Fondo Presupuesto Verde, y en concreto su apartado c) recoge que los proyectos que se presenten deberán estar dirigidos, entre otros, a lograr el objetivo de favorecer el fortalecimiento de las capacidades y el conocimiento en materia medioambiental y de lucha contra el cambio climático y su relación con el proceso presupuestario por parte del personal implicado en dicho proceso, consiguiendo así un cambio cultural en la Administración andaluza que genere rutinas de análisis, procedimientos y protocolos novedosos, fomente el liderazgo y mejore la gestión de recursos.

Siguiendo estas indicaciones, el proyecto que se presenta tiene como objetivos favorecer el fortalecimiento de las capacidades y el conocimiento en materia medioambiental y de lucha contra el cambio climático y su relación con el proceso de elaboración del presupuesto por parte del personal implicado en la planificación, gestión y evaluación del presupuesto, consiguiendo así la integración de la perspectiva medioambiental en los presupuestos anuales de la Consejería de Cultura y Medio Ambiente.

Se deberá considerar su impacto sobre las desigualdades entre hombres y mujeres, de modo que su implementación permita, en el caso de que sea pertinente, reducir las brechas de género identificadas.



R E C E P C I O N	JUNTA DE ANDALUCÍA	
	202099904975778	13/07/2020
	Registro Electrónico	HORA 15:00:00

3. Las actividades propuestas para el logro de los objetivos, así como el plazo de ejecución de cada una de ellas.

Asimismo, en su artículo 4 la Orden establece las actividades objeto de financiación mediante el Fondo Presupuesto Verde para 2020, recogiendo, entre otras, actividades de formación, sensibilización, difusión e intercambio sobre presupuestos y cambio climático, sostenibilidad ambiental, biodiversidad y otros objetivos medioambientales, que podrán consistir en:

- 1.ª Actividades de formación específicas que estén dirigidas al personal de los órganos directivos o entidades solicitantes que desarrollen tareas relacionadas con la planificación, gestión y evaluación de programas presupuestarios, así como análisis y evaluación de impactos del clima y ambientales.
- 2.ª Actividades de sensibilización y difusión, especialmente aquellas encaminadas a la identificación de buenas prácticas, en relación a la planificación y gestión de recursos presupuestarios con enfoque medioambiental.

En el proyecto presentado se definen las siguientes actividades:

1. Formación específica dirigida al personal de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico directamente implicado en la elaboración de los presupuestos anuales de esta Consejería, planificación, gestión y evaluación de programas presupuestarios así como análisis y evaluación de impactos del clima y ambientales.
2. Actividades de sensibilización y difusión, especialmente encaminadas a la identificación de buenas prácticas, en relación a la planificación y gestión de recursos presupuestarios con enfoque medioambiental.

Las investigaciones, los estudios, los análisis y las estadísticas que se propongan en los proyectos presentados, deberán ajustarse a lo previsto en el artículo 10 de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía.

Se habrá de promover una representación equilibrada de mujeres y hombres en la asistencia a las actividades de formación, sensibilización, difusión, colaboración e intercambio que sean propuestas en los proyectos presentados, de acuerdo con lo establecido en el artículo 31 de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre.

Asimismo, en los propios contenidos de las actividades de formación, sensibilización, difusión, colaboración e intercambio propuestas en los proyectos se habrá de integrar de manera transversal la perspectiva de género.

4. Una previsión de los resultados que esperan obtenerse con la ejecución de las actividades propuestas.



JUNTA DE ANDALUCÍA	
RECIBIDO	2020/09/04 13:07:13
Registro Electrónico	13/07/2020
HORA 15:00:00	

Los resultados que se espera obtener es una plantilla de personal cualificado y debidamente formado con los conocimientos necesarios para ejercer su trabajo con eficiencia y eficacia, especialmente en las tareas de planificación, gestión, evaluación de programas presupuestarios, así como capacitado para el análisis y evaluación de impactos del clima y ambientales, específicamente orientados a las políticas culturales y del patrimonio histórico competencia de la Consejería, en la relación de transversalidad y complementariedad entre la cultura y el medio ambiente.

5. La potencial aplicación de dichos resultados en la dinámica de trabajo del órgano directivo o entidad.

Los conocimientos adquiridos deberán servir para que el presupuesto de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico incluya parámetros que concuerden con las políticas públicas diseñadas en el ámbito competencial de la Consejería, para la defensa de los valores medioambientales y contra el cambio climático, a fin de que se integren en sus presupuestos con perspectiva medioambiental.

6. Las herramientas que se emplearán para evaluar los resultados del proyecto.

Los resultados del proyecto se evaluarán con los controles de aprendizaje y aprovechamiento que realice la empresa especializada que resulte adjudicataria para realizar la formación de las personas participantes.

Asimismo, los datos obtenidos se ofrecerán desagregados por género.

7. La descripción del equipo de trabajo implicado en el proyecto.

El equipo de trabajo estará compuesto por:

1. Secretario General Técnico, responsable de la toma de decisiones y valoración de resultados.
2. Coordinadora de la Secretaría General Técnica, responsable de la dirección de la ejecución de las actuaciones y propuesta de valoración de los resultados obtenidos.
3. Persona responsable del Servicio de Contratación de la Secretaría General Técnica.
4. Empresa adjudicataria responsable de la formación del personal.

Personas que reciben la formación

5. Personal de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico implicada en la planificación, gestión y evaluación de los presupuestos de la Consejería.

8. Un presupuesto desglosado por partidas o conceptos de las actividades del proyecto. En la memoria deberá figurar un desglose detallado de los posibles gastos que ocasionarán las actividades a ejecutar. El presupuesto de cada proyecto no podrá exceder del importe de cincuenta mil euros (50.000 euros).

El presupuesto estimado, con independencia de las ofertas que se reciban por parte de las empresas licitadoras es el siguiente:



JUAN CRISTOBAL JURADO VELA		13/07/2020 14:59	PÁGINA 5/6
VERIFICACIÓN	PECLA12752CEBE644B9C343D100358	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma/	

CONCEPTO	202099904975778	13/07/2020
	PRESUPUESTO Registro Electrónico	HORA 15:00:00
Formación específica dirigida al personal de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico directamente implicado en la elaboración de los presupuestos anuales de esta Consejería, planificación, gestión y evaluación de programas presupuestarios así como análisis y evaluación de impactos del clima y ambientales. Máximo 75 personas.	11.000	
Actividades de sensibilización y difusión, especialmente encaminadas a la identificación de buenas prácticas, en relación a la planificación y gestión de recursos presupuestarios con enfoque medioambiental.	1.000	
Materiales didácticos y manuales de consulta.	2.500	
TOTAL	14.500	

Las empresas ofertantes podrán adecuar el importe de cada concepto para adaptarlo con exactitud a sus tarifas, sin que en ningún caso puedan superar el total de 14.500 euros.

9. En su caso, la relación de otros órganos directivos o entidades participantes en el proyecto.

No existen otros órganos directivos o entidades participantes en el proyecto, con excepción de la empresa adjudicataria, especializada en conocimientos medioambientales y presupuestos públicos, para realizar la formación.

10. Partida presupuestaria.

- Formación del personal de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico que interviene en las labores de elaboración, ejecución y seguimiento presupuestario. 1800010000 G/12R/22604/00.

En consecuencia, se redacta la presente memoria resumen para la aprobación del proyecto "Formación del personal de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico implicado en la elaboración de sus presupuestos anuales, respecto de los objetivos medioambientales y su repercusión en los presupuestos con perspectiva medioambiental."

EL SECRETARIO GENERAL TÉCNICO

