



CENTRO ANDALUZ DE ARTE CONTEMPORÁNEO



RESUMEN DE ANEXO DE PERSONAL

SECCIÓN: CENTRO ANDALUZ DE ARTE CONTEMPORÁNEO		19.32
CATEGORÍA	ADMINISTRACIÓN GENERAL	%TOTAL
ALTOS CARGOS		
DIRECTORES GENERALES Y ASIMILADOS	1	1,64
TOTAL ALTOS CARGOS	1	
FUNCIONARIOS		
GRUPO A1	9	14,75
GRUPO A1/A2	6	9,84
GRUPO A2	2	3,28
GRUPO C1	1	1,64
GRUPO C1/C2	8	13,11
GRUPO C2	1	1,64
TOTAL FUNCIONARIOS	27	44,26
LABORALES		
GRUPO 2	1	1,64
GRUPO 3	3	4,92
GRUPO 4	4	6,56
GRUPO 5	25	40,98
TOTAL LABORALES	33	54,10
TOTAL	61	100



PRESUPUESTO DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA 2026

RESUMEN TOTAL DE PERSONAL POR SERVICIOS

SECCIÓN: CENTRO ANDALUZ DE ARTE CONTEMPORÁNEO						19.32
	AUTOFINANCIADA	FONDOS EUROPEOS	TRANSFERENCIAS FINALISTAS	OTRAS TRANSFERENCIAS FINALISTAS	NO ESPECIFICADO	TOTAL
ALTOS CARGOS						
DIRECTORES GENERALES Y ASIMILADOS	1					1
TOTAL ALTOS CARGOS	1					1
FUNCIONARIOS						
GRUPO A1	9					9
GRUPO A1/A2	6					6
GRUPO A2	2					2
GRUPO C1	1					1
GRUPO C1/C2	8					8
GRUPO C2	1					1
TOTAL FUNCIONARIOS	27					27
LABORALES						
GRUPO 1						
GRUPO 2	1					1
GRUPO 3	3					3
GRUPO 4	4					4
GRUPO 5	25					25
TOTAL LABORALES	33					33
TOTAL	61					61



SECCIÓN: CENTRO ANDALUZ DE ARTE CONTEMPORÁNEO	19.32
COLECTIVO: ADMINISTRACIÓN GENERAL	A
SERVICIO AUTOFINANCIADA: SERVICIOS CENTRALES	01
CLASIFICACIÓN DE PERSONAL	PLAZAS
CÓRDOBA	
CENTRO ANDALUZ DE ARTE CONTEMPORANEO	
FUNCIONARIOS	
GRUPO A1	2
GRUPO A1/A2	1
GRUPO C1/C2	1
TOTAL FUNCIONARIOS	4
LABORALES	
GRUPO 4	2
GRUPO 5	6
TOTAL LABORALES	8
TOTAL CENTRO ANDALUZ DE ARTE CONTEMPORANEO	12
TOTAL CÓRDOBA	12
SEVILLA	
CENTRO ANDALUZ DE ARTE CONTEMPORANEO	
ALTOS CARGOS	
DIRECTORES GENERALES Y ASIMILADOS	1
TOTAL ALTOS CARGOS	1
FUNCIONARIOS	
GRUPO A1	7
GRUPO A1/A2	5
GRUPO A2	2
GRUPO C1	1
GRUPO C1/C2	7
GRUPO C2	1
TOTAL FUNCIONARIOS	23
LABORALES	
GRUPO 2	1
GRUPO 3	3
GRUPO 4	2
GRUPO 5	19
TOTAL LABORALES	25
TOTAL CENTRO ANDALUZ DE ARTE CONTEMPORANEO	49
TOTAL SEVILLA	49
TOTAL 01 SERVICIO AUTOFINANCIADA: SERVICIOS CENTRALES	61
TOTAL SECCIÓN 19.32 CENTRO ANDALUZ DE ARTE CONTEMPORÁNEO	61