MEMORIA JUSTIFICATIVA PARA LA CONTRATACIÓN DE LA REPRESENTACIÓN PÚBLICA DE RECITALES FLAMENCOS EN EL MARCO DEL CIRCUITO ANDALUZ DE PEÑAS 2024.

EXPEDIENTE: CONTR2024 746763

## 1. ANTECEDENTES.

La Agencia Andaluza de Instituciones Culturales tiene reconocido expresamente entre sus funciones, artículo 6.2.a) de sus estatutos, la investigación, gestión, producción, fomento, formación y divulgación de las artes plásticas, las artes combinadas, la letras, el teatro y las artes escénicas, la música, la producción fonográfica, la danza, el folclore, el flamenco, la cinematografía y las artes audiovisuales, y el desarrollo, comercialización y ejecución de programas, promociones, y actividades culturales.

Para el cumplimiento de su objetivo ejerce, de acuerdo con las directrices que le sean marcadas por la Consejería competente en materia de cultura, las siguientes funciones, a tenor de lo dispuesto en el artículo6 de sus Estatutos:

a) La investigación, gestión, producción, fomento, formación y divulgación de las artes plásticas, las artes combinadas, las letras, el teatro y las artes escénicas, la música, la producción fonográfica, la danza, el folclore, el flamenco, la cinematografía y las artes audiovisuales, y el desarrollo, comercialización y ejecución de programas, promociones y actividades culturales, por sí o mediante la colaboración o cooperación con otras personas físicas o jurídicas, públicas o privadas.
b) La ejecución de programas de recuperación, investigación, conservación y difusión del patrimonio flamenco, y la potenciación de la difusión del flamenco.

Dentro de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales se encuentra encuadrado como órgano sin personalidad jurídica propia el INSTITUTO ANDALUZ DEL FLAMENCO, órgano de ejecución de las distintas políticas de promoción y difusión del flamenco.

## 2. MOTIVACIÓN DE LA NECESIDAD DE LA CONTRATACIÓN.

La Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, en Resolución de fecha 3 de abril de 2024, convoca la presentación de solicitudes para ser incluido en el catálogo de artistas y formar parte del programa "Circuito Andaluz de Peñas 2024" que consiste, en colaboración con las Federaciones Provinciales de Peñas Flamencas de Andalucía, en la realización de un ciclo de recitales por las peñas federadas de cada provincia, que recojan las distintas manifestaciones del flamenco (cante, toque y baile), con el objetivo fundamental de dar a conocer en nuestra comunidad a jóvenes artistas flamencos de las ocho provincias, recogiendo las expresiones más genuinas del flamenco.

La Agencia Andaluza de Instituciones Culturales contratará a los artistas participantes, que son elegidos por las Federaciones del catálogo publicado por la Agencia en Resolución de la dirección de fecha 28 de mayo de 2024, según convocatoria de 3 de abril de 2024.

El Circuito Andaluz de Peñas Flamencas 2024 se está desarrollando desde el día 7 de junio de 2024 y se prolongará hasta el 30 de noviembre de 2024 en las peñas federadas del territorio andaluz.

Para ello se propone establecer un contrato de representación pública entre la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales y la entidad INNOVACIÓN, TURISMO Y CULTURA, S.L., para llevar a cabo las siguientes actuaciones:

Junta de Andalucía

| FECHA | ARTISTAS | ESTILO | PEÑA | MUNICIPIO | PROVINCIA | IMPORTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 07/09/24 | Chato de Málaga | Cante | P.F. Juan Segura | Campillos | MÁLAGA | 968,00 |
| 13/09/24 | Gregorio Valderrama | Cante | P.F. Pepe de la Isla | Coín | MÁLAGA | 968,00 |
| 15/09/24 | Rocío Alcalá | Cante | P.F. La Gañana | Sierra de Yeguas | MÁLAGA | 968,00 |
| 20/09/24 | Bonela hijo | Cante | P.F. de Jaén | Jaén | JAÉN | 1.210,00 |
| 20/09/24 | José Lucena | Baile | P.F. La Repompa | Benalmádena Costa | MÁLAGA | 1.149,50 |
| 21/09/24 | Chelo Soto | Cante | P.F. El Arriero | Viator | ALMERÍA | 1.210,00 |
| 21/09/24 | El Polaco | Cante | P.F. La Trilla | Salobreña | GRANADA | 968,00 |
| 21/09/24 | Aitana Rousseau | Baile | P.F. Chiclanera | Chiclana de la Frontera | CÁDIZ | 1.452,00 |
| 21/09/24 | Ana Fargas | Cante | P.F. La Soleá de Nerja | Nerja | MÁLAGA | 968,00 |
| 21/09/24 | Rosi Navarro "la Divi" | Cante | P.F. La Soleá | Alcalá de Guadaíra | SEVILLA | 1.210,00 |
| 29/09/24 | Antonio Campos | Cante | P.F. La Posá | La Luisiana | SEVILLA | 1.210,00 |
| 27/09/24 | Raquel Salas | Cante | P.F. de Punta Umbría | Punta Umbría | HUELVA | 968,00 |
| 28/09/24 | Miguel de Tena | Cante | P.F. Juan Valderrama | Torredelcampo | JAÉN | 1.210,00 |
| 28/09/24 | Rosi Navarro "la Divi" | Cante | P.F. de Álora | Álora | MÁLAGA | 968,00 |
| 29/09/24 | Manuela Laíno | Cante | P.F. Alcazarín | Monda | MÁLAGA | 1.210,00 |
| 29/09/24 | Rubito Hijo | Cante | P.F. Amigos de la Guitarra | Carmona | SEVILLA | 968,00 |
| 02/10/24 | Rosi Campos | Cante | P.F. La Soleá | Torreperojil | JAÉN | 1.210,00 |
| 11/10/24 | Juan Pinilla | Cante | P.F. El Cantor | Lentejí | GRANADA | 968,00 |
| 05/10/24 | Juan Carmona | Cante | P. F. Los Cabales del Yelmo | Segura de la Sierra | JAÉN | 968,00 |
| 05/10/24 | Irene Rueda | Baile | P. F. Lepanto | Mairena del Aljarafe | SEVILLA | 1.452,00 |
| 11/10/24 | Carmen Camacho | Baile | P.F. Antonio Trujillo | Alozaina | MÁLAGA | 1.149,50 |
| 12/10/24 | Julio Fajardo | Cante | P.F. Juan Pinilla | Huétor Tajar | GRANADA | 968,00 |
| 12/10/24 | Raquel Salas | Cante | P.F. Torre del Cante | Alhaurín De la Torre | MÁLAGA | 1.210,00 |
| 18/10/24 | Isco Heredia | Cante | P.F. Solera y Caña | Maracena | GRANADA | 1.210,00 |
| 19/10/24 | Polina Sofía | Baile | P.F. El Hargahijo | Alhaurín El Grande | MÁLAGA | 1.452,00 |
| 19/10/24 | Iván Chaskío | Cante | P.F. La Serrana | El Burgo | MÁLAGA | 1.210,00 |
| 25/10/24 | Carlos Cruz | Cante | P.F. Illurquense | Íllora | GRANADA | 968,00 |
| 26/10/24 | José López "El Sevillano" | Cante | P.F. Puerta de Andalucía | La Carolina | JAÉN | 968,00 |
| 26/10/24 | Luis Heredia "El Polaco" | Cante | A.C. Amigos del Flamenco | Almáchar | MÁLAGA | 1.210,00 |
| 26/10/24 | Luis perdiguero | Cante | P.F. Rincón del Cante | Campanillas | MÁLAGA | 968,00 |
| 26/10/24 | Cristina Remacho | Baile | P.F. El Canario de Colmenar | Colmenar | MÁLAGA | 1.452,00 |
| 01/11/24 | José El Petro | Cante | A.C.F. El Traste | Vva. de las Cruces | HUELVA | 1.210,00 |
| 02/11/24 | Manuel de Cantarote | Cante | P.F. Barca de la Florida | La Barca de la Florida | CÁDIZ | 968,00 |
| 02/11/24 | Paqui Corpas | Cante | P.F. Unión del Cante | Mijas Costa | MÁLAGA | 968,00 |
| 02/11/24 | Ismael Rueda | Toque | P.F. Niño de Vélez | Vélez-Malaga | MÁLAGA | 968,00 |
| 02/11/24 | Macarena de Jerez | Cante | P. F. de Isla Mayor | Isla Mayor | SEVILLA | 1.210,00 |
| 08/11/24 | Antonia Contreras | Cante | P.F. Canalejas de Puerto Real | Puerto Real | CÁDIZ | 1.210,00 |
| 09/11/24 | Juanjo Garrido | Cante | P.F. Amantes del Flamenco | Peligros | GRANADA | 968,00 |
| 09/11/24 | Iván Chaskio | Cante | P.F. Pasión Flamenca Valle del Guadiaro | Guadiaro (San Roque) | CÁDIZ | 1.210,00 |
| 09/11/24 | Belén Vega | Cante | P.F. Río del Cante | Riogordo | MÁLAGA | 1.210,00 |
| 16/11/24 | Joselete de Linares | Cante | P.F. La Araora | Arjonilla | JAÉN | 968,00 |
| 16/11/24 | Luis El Polaco | Cante | P.F. La Serrana | Villaharta | CÓRDOBA | 1.210,00 |
| 16/11/24 | Sara Carnero | Baile | Asoc.Peña La Paz | Málaga | MÁLAGA | 1.149,50 |
| 16/11/24 | Miguel Astorga | Cante | P.F. de Manilva | Manilva | MÁLAGA | 968,00 |
| 16/11/24 | Pepe Lara | Toque | P.F. El Pitero | Mijas Pueblo | MÁLAGA | 968,00 |
| 23/11/24 | Antonia Contreras | Cante | P.F. de Montoro | Montoro | CÓRDOBA | 1.210,00 |
| 23/11/24 | Martín Cerdán | Toque | P.F. Trinitaria | Málaga | MÁLAGA | 968,00 |
| 25/11/24 | Isabel Guerrero | Cante | P.F. Calpurniana | Cañete de Las Torres | CÓRDOBA | 1.210,00 |
| 29/11/24 | Marcelo Sousa | Cante | P. F. El Sauce | El Saucejo | SEVILLA | 968,00 |
| | | | | | | **54.510,50** |

* Los artistas, fechas y espacios podrán modificarse previo acuerdo de las partes.

Los CPV son:
1. 92000000-1: Servicios de esparcimiento, culturales y deportivos
2. 92310000-7: Servicios de creación e interpretación de obras artísticas y literarias
3. 92312000-1: Servicios artísticos.

**3. PROPUESTA DE CONTRATACIÓN.**

En virtud de lo anterior, y al existir razones artísticas que concurren en un único empresario se tramita el expediente por procedimiento negociado sin publicidad al amparo de lo dispuesto en los artículos 26 y 168.a).2º de la Ley 9/2017 de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, se propone la contratación de los citados recitales con la entidad INNOVACIÓN, TURISMO Y CULTURA, S.L. Esta entidad ostenta en exclusiva de los derechos de representación y distribución de los recitales objeto del contrato.

Con carácter previo a la tramitación de la memoria, se ha contactado con el licitador y se han negociado las condiciones económicas de estas representaciones públicas.

El valor estimado del contrato por todos los conceptos asciende a la cantidad de cuarenta y cinco mil cincuenta euros (45.050,00€), a la que habrá de añadir el importe de nueve mil cuatrocientos sesenta euros (9.460,00€), correspondientes al 21% de IVA, lo que supone un total de cincuenta y cuatro mil quinientos diez euros con cincuenta céntimos (54.510,50€).

**4. APLICACIÓN PRESUPUESTARIA.**

La aplicación presupuestaria a la que se imputa el gasto es 1651 01 0000 G 45E 22718 00 01.

**5. RESPONSABLE DEL CONTRATO.**

De conformidad con el artículo 62 de la Ley 9/2017 de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, se nombra responsable del contrato a M.ª Ángeles Carrasco Hidalgo, Directora de Coordinación del Instituto Andaluz del Flamenco, a quien corresponderá supervisar su ejecución, adoptar las decisiones y dictar las instrucciones necesarias con el fin de asegurar la correcta realización de los trabajos.

**6. GARANTÍA DEFINITIVA.**

Dadas las características de este contrato, no se considera necesario exigir la constitución de garantía definitiva, de conformidad con lo establecido en el artículo 107.1 de la Ley 9/2017 de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, al tratarse de un contrato privado de la Administración a los que se refieren los puntos 1º y 2º de la letra a) del apartado 1 del artículo 25 de la citada Ley.

PROPONENTE:
Fdo.: Mª Ángeles Carrasco Hidalgo
Directora Coordinación Instituto Andaluz del Flamenco.