

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES PARA LA CONTRATACIÓN DE LAS OBRAS DE REHABILITACIÓN DE LA POSADA DEL MESÓN. TEATRO ROMANO DE CÁDIZ.

Expediente: CONTR 2024 289384

Título: OBRAS DE REHABILITACIÓN DE LA POSADA DEL MESÓN. TEATRO ROMANO DE CÁDIZ.

Localidad: CÁDIZ

Código NUTS del emplazamiento principal de las obras: ES612

Código CPV: 45212350-4 Edificios de interés histórico o arquitectónico

1. OBJETO DE LOS TRABAJOS

El presente contrato tiene por objeto la **EJECUCIÓN DE LAS OBRAS DE REHABILITACIÓN DE LA POSADA DEL MESÓN** del ENCLAVE ARQUEOLÓGICO del TEATRO ROMANO DE CÁDIZ, en base al proyecto de ejecución redactado por la UTE CAVEA, con NIF. U-02812782, integrada por Francisco Reina Fernández-Trujillo, Mercedes Sánchez González, Olga Valderas Grisalvo, Tomás Carranza Macías, Miguel Angel Leonseguí Linares y Javier Montero Roncero, y representada por Francisco Reina Fernández-Trujillo; con Informe de Supervisión favorable de fecha 17 de julio de 2024, un Presupuesto de Ejecución Material de **1.635.474,04 €** y un plazo de ejecución igual a **20 meses**. El proyecto fue aprobado por el Órgano de Contratación mediante Resolución del Secretario General Técnico de la Consejería de Cultura y Deporte del 1 de agosto de 2024.

Este proyecto de ejecución desarrolla la primera de las dos fases previstas en el Proyecto Básico, presentado por el mismo equipo adjudicatario de la redacción del proyecto en abril de 2021, recibido de conformidad el 17 de mayo de 2021 por el Responsable del contrato de la Dirección Facultativa, en el que se definen las actuaciones a realizar en el Enclave Arqueológico del Teatro Romano de Cádiz, para su conservación, restauración y puesta en valor.

Las actuaciones correspondientes a esta primera fase consisten en los trabajos de ejecución de las obras de rehabilitación de la Posada del Mesón y reordenación del acceso al Teatro Romano de Cádiz, para reestructurar los recorridos de visita y poder recepcionar a los visitantes en un espacio adecuado.

Asimismo, y con la finalidad recogida en la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, de Patrimonio Histórico de Andalucía, de promover el uso del Patrimonio Histórico como bien social y factor de desarrollo sostenible, y de asegurar su transmisión a las generaciones futuras, y atendiendo al artículo 1 de dicha ley, que recoge entre los fines de la misma garantizar la difusión del patrimonio histórico andaluz, es objeto del contrato la difusión de la actuación realizada, mediante la elaboración de información que facilite el conocimiento del público general.

OBRAS DE REHABILITACIÓN DE LA POSADA DEL MESÓN. TEATRO ROMANO DE CÁDIZ
CONTR 2024 289384

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES

Página 1

GEMA AGUILERA GOMEZ		30/08/2024 12:41:20	PÁGINA: 1 / 2
VERIFICACIÓN	NJyGwov77rB1O4PRbE9p6Kp763Qio8	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma/	

2. PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES DE LAS OBRAS.

Las prescripciones técnicas particulares que regirán la ejecución de las obras de referencia son las incluidas en el PROYECTO DE EJECUCIÓN DE OBRAS DE REHABILITACIÓN DE LA POSADA DEL MESÓN. ENCLAVE ARQUEOLÓGICO TEATRO ROMANO. PRIMERA FASE.

Dicho proyecto contiene el conjunto de características requeridas a los materiales, así como las técnicas o métodos de construcción y todas las demás condiciones de carácter técnico necesarias para la definición de las obras a ejecutar; los procedimientos de aseguramiento de la calidad, así como el impacto social, laboral, ambiental y climático de dichos materiales, productos o actividades que se desarrollen durante la elaboración o utilización de los mismos; el diseño para todas las necesidades (incluida la accesibilidad universal y diseño universal o diseño para todas las personas); la terminología, los símbolos, las pruebas y métodos de prueba, el envasado, marcado y etiquetado, las instrucciones de uso y los procesos y métodos de producción en cualquier fase del ciclo de vida de las obras; las condiciones de prueba, control y recepción de las obras; tal y como se establece en los artículos 124 y 125 de la Ley 9/2017 de 8 de noviembre de Contratos del Sector Público.

LA JEFA DEL SERVICIO DE CONSERVACIÓN Y OBRAS DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Fdo. Gema Aguilera Gómez

OBRAS DE REHABILITACIÓN DE LA POSADA DEL MESÓN. TEATRO ROMANO DE CÁDIZ
CONTR 2024 289384

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES

Página 2

GEMA AGUILERA GOMEZ		30/08/2024 12:41:20	PÁGINA: 2 / 2
VERIFICACIÓN	NJyGwov77rB1O4PRbE9p6Kp763Qio8	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma/	