

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES PARA LA CONTRATACIÓN DE LAS OBRAS DE REHABILITACIÓN DE LA POSADA DEL MESÓN. TEATRO ROMANO DE CÁDIZ.

Expediente: CONTR 2025 135388

Título: OBRAS DE REHABILITACIÓN DE LA POSADA DEL MESÓN. TEATRO ROMANO DE CÁDIZ.

Localidad: CÁDIZ

Código NUTS del emplazamiento principal de las obras: ES612

Código CPV: 45212350-4 Edificios de interés histórico o arquitectónico

1. OBJETO DE LOS TRABAJOS

El presente contrato tiene por objeto la **EJECUCIÓN DE LAS OBRAS DE REHABILITACIÓN DE LA POSADA DEL MESÓN** del ENCLAVE ARQUEOLÓGICO del TEATRO ROMANO DE CÁDIZ, en base al proyecto de ejecución redactado por la UTE CAVEA, con NIF. U-02812782, integrada por Francisco Reina Fernández-Trujillo, Mercedes Sánchez González, Olga Valderas Grisalvo, Tomás Carranza Macías, Miguel Angel Leonseguí Linares y Javier Montero Roncero, y representada por Francisco Reina Fernández-Trujillo; con Informe de Supervisión favorable de fecha 22 de enero de 2025, un presupuesto de ejecución material de 2.207.889,95 € y un plazo de ejecución igual a 20 meses. .

Mediante resolución de la Secretaría General Técnica de la Consejería de Cultura y Deporte, de fecha 18 de octubre de 2024, se aprobó un primer expediente relativo a la licitación de las obras por un valor estimado de 1.995.278,33 euros. El 21 de octubre de 2024, se publicó anuncio de licitación en el perfil del contratante. Convocada Mesa de Contratación para el día 27 de noviembre de 2024, no se celebra la sesión al comprobar que no ha concurrido al procedimiento de licitación empresa alguna, por lo que con fecha 28 de noviembre de 2024 por Resolución de la Secretaría General Técnica, se declara desierto el Procedimiento incoado para la adjudicación del contrato de obras de rehabilitación de La Posada del Mesón, Teatro Romano de Cádiz. Expediente CONTR 2024 289384.

El 14 de enero de 2025, el representante del equipo redactor del proyecto emitió «Informe justificativo sobre necesidad de actualización del presupuesto de licitación de las obras de rehabilitación de la Posada del Mesón. Enclave arqueológico Teatro Romano de Cádiz», indicando expresamente que dicha **actualización** resulta necesaria «para la viabilidad de la ejecución de la obra».

Es por ello que, una vez declarada de urgencia la tramitación de un nuevo expediente de contratación para la EJECUCIÓN DE LAS OBRAS DE REHABILITACIÓN DE LA POSADA DEL MESÓN del ENCLAVE ARQUEOLÓGICO del TEATRO ROMANO DE CÁDIZ, con fecha 22 de enero de 2025 se emite un nuevo Informe de Supervisión del

OBRAS DE REHABILITACIÓN DE LA POSADA DEL MESÓN. TEATRO ROMANO DE CÁDIZ
CONTR 2025 135388

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES

Página 1

GEMA AGUILERA GOMEZ		11/03/2025 15:12:25	PÁGINA: 1 / 2
VERIFICACIÓN	NjyGw012UQQ001fV7I7bS97fMvCyo9	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma/	

proyecto, por el que, una vez examinados de nuevo los precios de la obra, y teniendo en cuenta el informe del equipo redactor del proyecto, en cumplimiento del artículo 130,4 del Real Decreto 1098/2001 de 12 de Octubre por el que se aprueba el RGLCAP, se actualizan los precios del proyecto aplicando un porcentaje lineal de aumento del 35%, al objeto de ajustar los expresados precios a los vigentes en el mercado al tiempo de la licitación, ascendiendo el nuevo presupuesto de ejecución material a **2.207.889,95 €**.

El proyecto actualizado ha sido aprobado por el Órgano de Contratación mediante Resolución de la Secretaría General Técnica de la Consejería de Cultura y Deporte del 24 de febrero de 2025.

Este proyecto de ejecución desarrolla la primera de las dos fases previstas en el Proyecto Básico, presentado por el mismo equipo adjudicatario de la redacción del proyecto en abril de 2021, recibido de conformidad el 17 de mayo de 2021 por el Responsable del contrato de la Dirección Facultativa, en el que se definen las actuaciones a realizar en el Enclave Arqueológico del Teatro Romano de Cádiz, para su conservación, restauración y puesta en valor.

Las actuaciones correspondientes a esta primera fase consisten en los trabajos de ejecución de las obras de rehabilitación de la Posada del Mesón y reordenación del acceso al Teatro Romano de Cádiz, para reestructurar los recorridos de visita y poder recepcionar a los visitantes en un espacio adecuado.

Asimismo, y con la finalidad recogida en la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, de Patrimonio Histórico de Andalucía, de promover el uso del Patrimonio Histórico como bien social y factor de desarrollo sostenible, y de asegurar su transmisión a las generaciones futuras, y atendiendo al artículo 1 de dicha ley, que recoge entre los fines de la misma garantizar la difusión del patrimonio histórico andaluz, es objeto del contrato la difusión de la actuación realizada, mediante la elaboración de información que facilite el conocimiento del público general.

2. PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES DE LAS OBRAS.

Las prescripciones técnicas particulares que regirán la ejecución de las obras de referencia son las incluidas en el PROYECTO DE EJECUCIÓN DE OBRAS DE REHABILITACIÓN DE LA POSADA DEL MESÓN. ENCLAVE ARQUEOLÓGICO TEATRO ROMANO. PRIMERA FASE.

Dicho proyecto contiene el conjunto de características requeridas a los materiales, así como las técnicas o métodos de construcción y todas las demás condiciones de carácter técnico necesarias para la definición de las obras a ejecutar; los procedimientos de aseguramiento de la calidad, así como el impacto social, laboral, ambiental y climático de dichos materiales, productos o actividades que se desarrollen durante la elaboración o utilización de los mismos; el diseño para todas las necesidades (incluida la accesibilidad universal y diseño universal o diseño para todas las personas); la terminología, los símbolos, las pruebas y métodos de prueba, el envasado, marcado y etiquetado, las instrucciones de uso y los procesos y métodos de producción en cualquier fase del ciclo de vida de las obras; las condiciones de prueba, control y recepción de las obras; tal y como se establece en los artículos 124 y 125 de la Ley 9/2017 de 8 de noviembre de Contratos del Sector Público.

LA JEFA DEL SERVICIO DE CONSERVACIÓN Y OBRAS DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Fdo. Gema Aguilera Gómez

OBRAS DE REHABILITACIÓN DE LA POSADA DEL MESÓN. TEATRO ROMANO DE CÁDIZ
CONTR 2025 135388

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES

Página 2

GEMA AGUILERA GOMEZ		11/03/2025 15:12:25	PÁGINA: 2 / 2
VERIFICACIÓN	NjyGw012UQQ001fV7I7bS97fMvCyo9	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma/	