

INFORME SOBRE LA VALORACIÓN DE LAS PROPUESTAS RECIBIDAS PARA LA CONTRATACIÓN DE LA “INCORPORACIÓN DE NUEVOS FONDOS Y DIFUSIÓN DE CARTOGRAFÍA HISTÓRICA DE ANDALUCÍA” (Expediente: 2025/26 CONTR 2025 379746)

1. INTRODUCCIÓN

El presente documento tiene por objeto describir el proceso de análisis y valoración de los criterios valorables mediante juicio de valor que se ha llevado a cabo al estudiar las distintas ofertas presentadas para la contratación del expediente “INCORPORACIÓN DE NUEVOS FONDOS Y DIFUSIÓN DE CARTOGRAFÍA HISTÓRICA DE ANDALUCÍA”.

2. EMPRESAS QUE LICITAN

Terminado el plazo de presentación de ofertas, la empresa que ha presentado oferta ha sido:

- INDEXA GEODATA
- FOTEX

3. CRITERIOS DE VALORACIÓN

Los criterios de adjudicación ponderables en función de un juicio de valor se recogen en el Anexo I del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares (PCAP) y son los siguientes:

1.1. Memoria de prestación del servicio para la incorporación de nuevos fondos y difusión de la cartografía histórica de Andalucía.

1.1.1. Informe de objetivos, enfoque, alcance de los trabajos, metodología, organización y el plan de proyecto para la localización de documentos de cartografía histórica susceptibles de incorporación a la Cartoteca Histórica de Andalucía. Se valorará el nivel de detalle, coherencia, calidad y adecuación al servicio de 0 a 15 puntos.

1.1.2. Informe de objetivos, enfoque, alcance de los trabajos, metodología de ejecución de los trabajos, la organización y el plan de proyecto sobre la catalogación de mapas históricos. Se valorará el nivel de detalle, coherencia, calidad y adecuación al servicio..... de 0 a 12 puntos.

1.1.3. Propuesta de aportaciones para la mejora funcional de la difusión actual de la Cartoteca Histórica de Andalucía. En base a la explicación detallada de las deficiencias detectadas en la difusión actual y/o las aportaciones positivas de las propuestas. Se valorará en términos generales la descripción de cada aportación, en base al nivel de detalle, coherencia, calidad y adecuación al servicio..... de 0 a 10 puntos.

1.1.4. Propuesta de una jornada y una exposición digital de cartografía histórica de Andalucía. En base a la explicación de la propuesta de temática y conceptualización de una jornada y una exposición de cartografía histórica, partiendo de los contenidos actuales publicados en la Cartoteca Histórica de Andalucía. Se valorará el nivel de detalle, coherencia, calidad y adecuación al servicio..... de 0 a 12 puntos.

4. ANÁLISIS DE LAS PROPOSICIONES

A continuación, se desglosa **la valoración relativa a los criterios y baremos incluidos en el Anexo I.**

1.1.1. Informe de objetivos, enfoque, alcance de los trabajos, metodología, organización y el plan de proyecto para la localización de documentos de cartografía histórica susceptibles de incorporación a la Cartoteca Histórica de Andalucía. Se valorará el nivel de detalle, coherencia, calidad y adecuación al servicio de 0 a 15 puntos.

INDEXA GEODATA

INDEXA GEODATA expone detalladamente los objetivos, el alcance de los trabajos, la metodología, la organización y el plan de proyecto para la localización de documentos de cartografía histórica susceptibles de incorporación a la Cartoteca.

La empresa expone como objetivo la identificación de materiales inéditos o poco explorados para ampliar de forma sostenida el patrimonio cartográfico andaluz, en base al conocimiento de recursos no tenidos en cuenta hasta ahora en la Cartoteca y a la definición de las vías necesarias para canalizarlos. Además, se plantea la identificación de fondos radicados en Andalucía, no dedicados al recinto de la región andaluza, que resulten de interés y utilidad, poniendo como ejemplos concretos el fondo del Archivo General de Indias, el fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla y colecciones privadas.

Respecto al enfoque, plantea la perspectiva estratégica de revisión de catálogos digitales y añade de manera novedosa otra línea de trabajo fundamental como es la prospección de obras colectivas y recopilaciones como son los atlas, que pueden aportar piezas singulares de significativo valor histórico y científico.

En el alcance, propone el análisis detallado de las entidades depositarias más relevantes clasificadas según su ámbito de localización (regional y local, nacional, internacional y colecciones privadas). La propuesta se basa en la revisión sistemática de las diferentes entidades priorizando aquellos con mayor volumen, calidad y accesibilidad de los fondos. La empresa ha estudiado el catálogo actual disponible en la Cartoteca y propone oportunidades viables de incorporación de nuevos fondos.

Respecto a la metodología, se basa en procedimientos concretos de consulta documental, comparativa de referencias, visitas presenciales, coordinación institucional, elaboración de ficheros de selección como núcleo de propuesta de incorporación, obtención de fondos tanto de datos como de imágenes, y la propuesta priorizada de digitalización -basada en criterios de relevancia histórica, cronología, autoría, cobertura espacial, estado de conservación y condiciones de licencia-. Destacan los ejemplos expuestos a visitas presenciales como los Archivos municipales de ciudades con relevancia histórica o el Archivo de la Nobleza.

Para la organización, se expone un esquema del reparto de tareas en relación con las prospecciones documentales, visitas e inspecciones presenciales, y elaboración de ficheros y propuesta priorizada.

El plan del proyecto incluye las fases y el espacio temporal de las mismas. En relación al cronograma temporal de las fases establecidas (planificación y análisis documental inicial, prospección telemática y sistematización de referencias, visitas presenciales y gestión de acuerdos, consolidación y elaboración de entregables). El cronograma se entiende adecuado si bien los entregables de los fondos localizados podrían proporcionarse según se fueran generando en lugar de en el último semestre del contrato.

El nivel de detalle, coherencia, calidad y adecuación al servicio, permite concluir que el planteamiento propuesto, en relación con este apartado, es adecuado al objeto del contrato.

FOTEX

FOTEX expone con poco detalle y con carácter teórico el objetivo, el enfoque, la metodología, la organización y el plan de proyecto.

La empresa expone un objetivo de texto general en línea con el objeto del contrato sin detallar ningún aspecto que asegure que se alcanzará el objetivo.

La empresa expone el enfoque y la metodología explicitando varios archivos de organismos estatales como fuentes relevantes pero sin dar ejemplos de archivos autonómicos y provinciales, bibliotecas especializadas en historia y geografía, o colecciones privadas y fondos digitales accesibles. En los criterios de selección de documentos argumentan la relevancia histórica, autenticidad y cobertura geográfica, centrándose en áreas estratégicas de Andalucía. En el procedimiento de trabajo se definen los pasos brevemente desde la planificación inicial hasta la integración en la Cartoteca, destacando la priorización de los documentos inéditos o poco accesibles.

Respecto al alcance de los trabajos no se presentan ejemplos particulares de fuentes relevantes objeto de estudio para la localización de fondos ni queda constancia del conocimiento de los fondos que actualmente forman parte de la Cartoteca.

Se expone brevemente la organización y el plan de proyecto, y se valora positivamente que la finalización de localización de fondos se programe para estar concluida en el mes 12 de ejecución del contrato, facilitando poder abordar el resto de tareas del contrato en relación a los fondos localizados.

En general, existe coherencia en cuanto a la dinámica del trabajo aunque el bajo nivel de detalle no permite conocer si se alcanzaría de manera óptima y eficiente el objeto del contrato.

Las empresas obtienen los siguientes puntos:

INDEXA GEODATA	14 puntos
FOTEX	8 puntos

1.1.2. Informe de objetivos, enfoque, alcance de los trabajos, metodología de ejecución de los trabajos, la organización y el plan de proyecto sobre la catalogación de mapas históricos. Se valorará el nivel de detalle, coherencia, calidad y adecuación al servicio..... de 0 a 12 puntos.

INDEXA GEODATA

INDEXA GEODATA expone con detalle los objetivos, el alcance de los trabajos, la metodología, la organización y el plan de proyecto para la catalogación de mapas históricos, tanto para dotar de estructura y normalización técnica a los nuevos materiales, como para mejorar los fondos ya publicados gracias a la prospección e inspección de entidades depositarias.

La empresa expone como objetivos la ampliación armonizada de la Cartoteca con los nuevos fondos localizados, la mejora armonizada de la Cartoteca actual, y el progreso de la catalogación en el que se propone explorar el uso de procedimientos de automatización y la exploración del uso de herramientas de Inteligencia Artificial.

Respecto al enfoque, la empresa expone que el proceso de catalogación se efectuará con los estándares actualmente vigentes poniendo el énfasis en la recogida de información, datos e imágenes bajo un triple enfoque que deja constancia del conocimiento de las casuísticas a las que nos enfrentamos en un proceso de catalogación: la primera casuística es la posibilidad de importación directa desde los depósitos de origen a la Cartoteca; la segunda casuística es aquella en la que es necesaria una importación parcial para después hacer una tarea de retocar, adaptar y completar la catalogación; y la tercera casuística que implicar abordar una completa y exhaustiva labor de catalogación para los nuevos materiales carentes de información asociada previa.

En el alcance de los trabajos, se valora positivamente la propuesta de abordar una línea exploratoria de uso de herramientas de automatización e Inteligencia Artificial en determinadas tareas de catalogación para clasificar los documentos a partir de metadatos básicos, identificar patrones comunes en los fondos y normalizar campos mediante análisis comparativos con registros existentes.

En relación con la metodología, se detalla ampliamente cada uno de los campos Marc21 que se catalogarán, si bien este esquema lo plantean como abierto a una revisión y ajuste definitivo por el IECA según las necesidades que se estimen convenientes. Además de los procedimientos habituales de importación de datos, catalogación y documentación de las referencias catalográficas, se hace mención especial a los procesos de IA que se valorarán como herramientas de apoyo para poner en práctica con tareas específicas de desarrollo de scripts para la automatización de la ingesta de datos, procesamiento y normalización, que facilite el volcado a la base de datos de la Cartoteca.

En el Plan del proyecto se incluye el establecimiento de cuatro fases operativas, cada una con un conjunto específico de tareas, hitos de avance y entregables.

El texto presentado en relación con este apartado, por su nivel de detalle, coherencia y calidad se adecúa al servicio que se precisa.

FOTEX

FOTEX expone con poco detalle el objetivo, el enfoque, la metodología, la organización y el plan de proyecto.

La empresa expone un objetivo de texto muy general incluyendo aspectos como la georreferenciación o la integración en el SIG-QGIS.

La empresa expone brevemente el enfoque y la metodología. Plantea organizar los trabajos en cuatro fases: digitalización y tratamiento de mapas, normalización y estandarización de metadatos, georreferenciación, y validación de calidad y consistencia.

Se expone brevemente la organización y el plan de proyecto, y se valora positivamente que se planifique el inicio de la catalogación en paralelo con la fase final de localización.

Las empresas obtienen los siguientes puntos:

INDEXA GEODATA	12 puntos
FOTEX	6 puntos

1.1.3. Propuesta de aportaciones para la mejora funcional de la difusión actual de la Cartoteca Histórica de Andalucía. En base a la explicación detallada de las deficiencias detectadas en la difusión actual y/o las aportaciones positivas de las propuestas. Se valorará en términos generales la descripción de cada aportación, en base al nivel de detalle, coherencia, calidad y adecuación al servicio..... de 0 a 10 puntos.

INDEXA GEODATA

Indexa Geodata expone una propuesta detallada de mejoras funcionales en base a las deficiencias detectadas en la difusión actual de la Cartoteca y en el análisis de los principales portales de cartografía histórica, identificando puntos fuertes y la aplicabilidad en la Cartoteca, en torno a los criterios de “modelo de interacción y búsqueda”, “capacidades de visualización e interacción”, “nivel de reutilización e interoperabilidad” y la “estrategia de difusión”.

Para la propuesta de mejoras funcionales la oferta se basa, por una parte, en el estudio de cuatro portales (David Rumsey Map Collection, Old Maps Online, Comparador de Mapas del IGN y la Biblioteca Virtual de Defensa). El análisis de estos portales constituye la base para proponer mejoras funcionales adaptadas al contexto institucional del IECA. Del análisis de los cuatro portales se han ido explicitando en detalle nuevas funcionalidades que se podrían abordar en la Cartoteca, tales como: un nuevo visor cartográfico comparativo con interface adaptada a la cartografía histórica, que permita la comparación sincronizada de mapas históricos o históricos-actuales y que permita la búsqueda geoespacial seleccionando zonas de análisis directamente sobre el territorio; la integración de enlaces persistentes junto con la exportación normalizada de registros para contribuir a la interoperabilidad y a la alineación con estándares bibliográficos; búsqueda geográfica inversa; visualización de la huella geográfica; y capacidades de análisis conjunto mediante gráficos, dashboards interactivos o análisis visual de series documentales.

Por otra parte, se presenta un análisis de la difusión actual de la Cartoteca identificando tres áreas clave de mejora: necesidad de incorporar un paradigma de búsqueda geoespacial; evolucionar desde una experiencia de consulta pasiva a una experiencia analítica e interactiva; y la apertura de la plataforma a través de APIs e interoperabilidad con ecosistemas externos.

Con todo lo anterior, plantean entregar informes técnicos relacionados con el desarrollo de un geovisor de búsqueda avanzada y de un visor cartográfico comparativo para la Cartoteca, con el diseño de una API pública, con la funcionalidad para compartir los mapas en redes sociales y con el análisis sobre el estándar IIIF.

La descripción las propuestas presentadas se consideran adecuadas en relación con este apartado para la mejora funcional de la difusión actual de la Cartoteca Histórica de Andalucía.

FOTEX

FOTEX no expone deficiencias detectadas en la difusión actual ni el análisis de otros portales de cartografía histórica que faciliten la comprensión, el alcance y la adecuación de sus propuestas.

Se proponen de manera muy somera cinco mejoras en relación con las visualizaciones temporales interactivas, capas temáticas adicionales, optimización de interoperabilidad y exportación, recursos educativos y divulgativos, y propuestas de interacción y accesibilidad.

Se concluye que se consideran adecuadas las propuestas para la mejora funcional de la difusión actual aunque la breve descripción de cada aportación limita analizar el detalle, la coherencia, la calidad y la adecuación al servicio.

Las empresas obtienen los siguientes puntos:

INDEXA GEODATA	10 puntos
FOTEX	5 puntos

1.1.4. Propuesta de una jornada y una exposición digital de cartografía histórica de Andalucía. En base a la explicación de la propuesta de temática y conceptualización de una jornada y una exposición de cartografía histórica, partiendo de los contenidos actuales publicados en la Cartoteca Histórica de Andalucía. Se valorará el nivel de detalle, coherencia, calidad y adecuación al servicio... de 0 a 12 puntos.

INDEXA GEODATA

Se realiza una propuesta temática y conceptualización de una jornada y una exposición en relación con los contenidos actualmente publicados en la Cartoteca que lleva por título “Cartografía histórica de las ciudades de Andalucía”. Para conceptualizar, tanto la jornada como la exposición, se detallan áreas como: panorama de la cartografía urbana de Andalucía, hitos y evolución; principales fondos existentes y su distribución por entidades depositarias; investigación y utilidades de la cartografía histórica urbana; la cartografía histórica urbana versus la cartografía urbana actual; o la cartografía histórica y el patrimonio de las ciudades. Estas áreas sirven de base para la estructura expositiva y para la programación de la jornada. Además, se definen con detalle los objetivos de la jornada y la exposición.

Respecto a la jornada, se propone que se acote en torno a tres áreas troncales de contenidos: cartografías locales, líneas temáticas de cartografía urbana, y recursos y aplicaciones; se detallan cada una de estas áreas. Para la organización se presenta la propuesta de imagen de cartelería y se detallan, junto con sus funciones, los actores principales en la organización de la jornada (Dirección y Comité científico, Comité organizador, entidades colaboradoras, moderadores, ponentes de ponencias, ponentes de comunicaciones, invitados a mesas) así como una propuesta de sesiones e intervenciones (ponencias, comunicaciones y mesas de participación).

Para la publicación y difusión de la jornada se propone la difusión simultánea on-line y off-line por medio de distintos canales y soportes, transmisión simultánea en streaming, grabación en video, difusión en la web de la Cartoteca y en el Boletín del IECA.

Con el mismo enfoque que el expuesto para la jornada se expone con alto grado de detalle la exposición en relación con el discurso expositivo, áreas de contenido, sumario de la exposición, organización, programación y desarrollo de la misma. Además, se entrega una muestra de montaje de portada como ilustración de la propuesta de una publicación paralela en contenidos a la propuesta de exposición digital, junto con un ejemplo de páginas interiores de la publicación.

Los contenidos propuestos en este apartado se alinean fielmente al objeto del contrato.

FOTEX

FOTEX no presenta una propuesta temática de una jornada a partir de los contenidos actuales publicados en la Cartoteca. Enfoca la jornada a charlas y presentación de expertos, demostración del funcionamiento de la Cartoteca, y espacios de socialización y networking. No se conceptualiza la jornada en base a los mapas publicados.

En el caso de la exposición se concreta una propuesta temática explicitando que se expondrán reproducciones y material digital interactivo para destacar elementos clave de la historia cartográfica de Andalucía. No se conceptualiza la exposición.

Sí se recogen recursos y herramientas como la web de la Cartoteca, reproducciones impresas de mapas y paneles informativos, así como el equipamiento para presentaciones, proyección y espacios de interacción.

La falta de detalle dificulta evaluar de forma más positiva la idoneidad de la propuesta para el objeto del contrato.

Las empresas obtienen los siguientes puntos:

INDEXA GEODATA	12 puntos
FOTEX	6 puntos

5. VALORACIÓN FINAL DE LA PROPOSICIÓN

Criterios de valoración	Máximo de puntos a conseguir	INDEXA GEODATA	FOTEX
1.1.1. Informe de objetivos, enfoque, alcance de los trabajos, metodología, organización y el plan de proyecto para la localización de documentos de cartografía histórica susceptibles de incorporación a la Cartoteca Histórica de Andalucía. Se valorará el nivel de detalle, coherencia, calidad y adecuación al servicio	15 puntos	14 puntos	8 puntos
1.1.2. Informe de objetivos, enfoque, alcance de los trabajos, metodología de ejecución de los trabajos, la organización y el plan de proyecto sobre la catalogación de mapas históricos. Se valorará el nivel de detalle, coherencia, calidad y adecuación al servicio	12 puntos	12 puntos	6 puntos
1.1.3. Propuesta de aportaciones para la mejora funcional de la difusión actual de la Cartoteca Histórica de Andalucía. En base a la explicación detallada de las deficiencias detectadas en la difusión actual y/o las aportaciones positivas de las propuestas. Se valorará en términos generales la descripción de cada aportación, en base al nivel de detalle, coherencia, calidad y adecuación al servicio	10 puntos	10 puntos	5 puntos
1.1.4. Propuesta de una jornada y una exposición digital de cartografía histórica de Andalucía. En base a la explicación de la propuesta de temática y conceptualización de una jornada y una exposición de cartografía histórica, partiendo de los contenidos actuales publicados en la Cartoteca Histórica de Andalucía. Se valorará el nivel de detalle, coherencia, calidad y adecuación al servicio	12 puntos	12 puntos	6 puntos
Suma de puntos	49 puntos	48 puntos	25 puntos

Según se establece en el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares (Anexo I – 8.C.), el umbral mínimo de puntuación para continuar el proceso selectivo es del 50% de la puntuación en los criterios cualitativos, es decir, 24,5 puntos.

A la vista de la puntuación recogida en el cuadro anterior, las empresas **INDEXA GEODATA y FOTEX** continúan en el proceso.

Belén María Rosa Jiménez
Asesora Técnica Archivo Cartográfico
Servicio de Difusión y Publicaciones
Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía