



Estimado/a Sr/Sra.;

Me complace invitar a su empresa para que, si así lo estima, oferte la contratación menor para la “**AT ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO PLATO RETEVISIÓN**”

**Nº Expediente: SP10034318**

Para ello se adjuntan Especificaciones Técnicas que rigen dicha contratación.

Para cualquier duda o consulta del expediente, se ruega contacte con:

**MARÍA JOSÉ BARRÓN MARTÍN**

**Dirección Técnica**

**mjbarron@rtva.es**

**955054922**

Si es de su interés, ruego adjunte su oferta en la plataforma SIREC, siendo el plazo de fin de presentación de ofertas el próximo día 6 de marzo de 2026 a las 10:00 horas.

Atte. Saludos

DPTO. DE COMPRAS Y CONTRATACIÓN DE RTVA

**ALFONSECA**  
**CRUZ MARINA**  
**- 27287730R**

Firmado digitalmente  
por ALFONSECA CRUZ  
MARINA - 27287730R  
Fecha: 2026.03.02  
11:06:51 +01'00'



**MEMORIA TECNICA VALORADA PARA CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DECONSULTORÍA Y EVALUACIÓN DEL  
ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL PLATÓ DE TELEVISIÓN DEL EDIFICIO DE RETEVISION DE LA RTVA**

**AVD. MATEMÁTICO REY PASTOR Y CASTRO**

**41092 SEVILLA**

**MEMORIA TECNICA VALORADA PARA CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE  
CONSULTORÍA DE EVALUACIÓN DEL ACONDICIONAMIENTO  
ACÚSTICO DEL PLATÓ DE TELEVISIÓN DEL EDIFICIO DE RETEVISION DE LA RTVA**

## **1 MEMORIA**

### **1.1 PROPIETARIO Y EMPLAZAMIENTO**

Se redacta el presente documento técnico por encargo de **RTVA**, con N.I.F. Q4191001I y domicilio en avenida José de Gálvez nº1.

El edificio se encuentra situado en el Edificio de la RTVA situado C/ Matemático Rey Pastor s/n de la Isla de la Cartuja (Sevilla)

### **1.2 INFORMACION PREVIA**

Ante la necesidad de analizar y optimizar las condiciones acústicas actuales del plató y la adecuación de los materiales existentes mediante soluciones complementarios de acondicionamiento, que permitan mejorar su integración funcional y estética en el plató, se realiza el siguiente documento con el fin de dar respuesta a las necesidades actuales. En este contexto se plantea el análisis de soluciones absorbentes adicionales que puedan disponerse como revestimiento o acabado sobre los paramentos existentes.

### **1.3 OBJETO**

El objeto de la presente memoria es definir y valorar económicamente los trabajos necesarios para la evaluación del acondicionamiento acústico del plató de RTVA en el pabellón de Retevisión de Sevilla, mediante la caracterización de su comportamiento acústico actual y las posibles soluciones para su mejora.

El estudio a realizar tiene como finalidad disponer de una base técnica del estado actual, que permita valorar la idoneidad de distintas soluciones de acondicionamiento acústico.

El alcance de los trabajos comprende:

- Caracterización acústica del recinto en su estado actual, mediante la realización de mediciones in situ del tiempo de reverberación (RT) con la sala vacía, conforme a la normativa y metodología de referencias aplicables.
- Post procesado y análisis de los resultados obtenidos, con el fin de evaluar el comportamiento acústico actual y su adecuación a los previstos
- Calculo teórico de la mejora esperable en los tiempos de reverberación, a partir de la incorporación de material absorbente sobre lo existente o la retirada del actual y la incorporación de material nuevo.
- Elaboración de un informe técnico, que recoja la metodología empleada, los resultados de las mediciones realizadas, el análisis acústico efectuado y las conclusiones derivadas del estudio, aportando las posibles soluciones para mejorar los resultados obtenidos en la situación actual.

#### 1.4 DESCRIPCION DEL EDIFICIO

El Plató donde se pretende realizar el estudio se encuentran en un edificio del año 1992. El edificio se encuentra en la Cartuja, en los terrenos de la antigua Expo del 92, lo que ere el antiguo “Pabellón de la tecnología de televisión”. Linda en el oeste y por el norte con el parque de atracciones de isla mágica, con el este con el antiguo pabellón de la Cruz Campo y en el sur con la calle Matemático Rey Pastor y Castro.

La parcela sobre la que se asienta el edificio es de 3.849,00 m<sup>2</sup>.

Actualmente el plato se encuentra revestido con un material de acondicionamiento de lana de roca en mal estado, por lo que se valora la posibilidad de mantener el actual y colocar un material de acabado sobre lo existente, o en su caso la retirada del existente y la instalación de material nuevo

#### 1.5 DESCRIPCION TÉCNICA DE LOS TRABAJOS

Los trabajos a realizar se estructuran en las siguientes fases:

##### 1.5.1 ANALISIS PREVIO Y VISITA TÉCNICA

- Revisión de documentación existente
- Visita técnica a las instalaciones
- Definición del plan de mediciones acústicas

##### 1.5.2 MEDICIONES ACÚSTICA IN SITU

- Medición del tiempo de reverberación (RT60) por bandas de frecuencia.
- Medición de niveles de ruido de fondo.
- Análisis de la respuesta en frecuencia del recinto.
- Identificación de reflexiones, ecos y otros defectos acústicos.
- Detección de fuentes de ruido internas y externas.

### 1.5.3 ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO ACÚSTICO

- Tratamiento y análisis de los datos obtenidos.
- Evaluación de la adecuación acústica del plató para producción audiovisual.
- Análisis de inteligibilidad de la palabra (STI o equivalente, si procede).
- Comparación con valores recomendados para estudios de televisión

### 1.5.4 PROPUESTA DE ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO

- Definición de medidas de mejora acústica, manteniendo la actual, o en su caso retirándola.
- Recomendación de soluciones técnicas (absorción, difusión, control de reflexiones).
- Criterios de ubicación e instalación de los tratamientos.
- Estimación del rendimiento acústico esperado.

### 1.5.5 REDACCIÓN DE INFORME TÉCNICO

- Elaboración del informe técnico final.
- Presentación de fichas técnicas de material a utilizar.
- Inclusión de resultados, gráficos, conclusiones y recomendaciones.
- Entrega en formato digital.

## 1.6 REQUISITOS DE LA EMPRESA ADJUDICATARIA

### 1.6.1 MEDIOS HUMANOS Y TÉCNICOS

- Ingeniero/a acústico/a o técnico/a especialista en acústica arquitectónica.
- Técnico/a de apoyo para la realización de mediciones.
- Instrumental homologado clase 1 y conforme a la normativa y metodología de referencias aplicables.
- Software especializado

### 1.6.2 EXPERIENCIA Y NORMATIVA

- Formación y experiencia acreditada. Relación de trabajos similares realizados en los últimos años.
- Certificaciones y habilitaciones: Certificado ISO 9001
- Certificación ENAC

### 1.6.3 DOCUMENTACIÓN A ENTREGAR

- Informes técnicos final que incluirá:

- Descripción de la metodología empleada.
- Resultados de las mediciones acústicas.
- Análisis y diagnóstico del estado acústico del plató.
- Comparación con valores recomendados.
- Propuesta detallada de acondicionamiento acústico.
- Documentación gráfica y planos con la propuesta de tratamiento.

Todos los documentos se entregarán en formato digital y, si se solicita, en soporte papel.

### 1.7 PLANIFICACIÓN DE LOS TRABAJOS

Los trabajos tendrán un plazo de 30 días desde la firma del acta de replanteo. El contratista estará obligado a presentar una planificación de los trabajos previo al comienzo de la prueba, teniendo en cuenta que los trabajos en el centro se realizarán sin interferir en el funcionamiento normal del edificio.

Se presentará la planificación de la toma de datos, y se realizará su aprobación, de acuerdo con RTVA y el adjudicatario. Dicha planificación se revisará semanalmente, por si hubiera que rectificar como consecuencia de alguna posible interferencia con el normal funcionamiento del edificio.

### 1.8 ACTA DE COMPROBACIÓN DE REPLANTEO, PLAZOS Y LUGAR DE EJECUCIÓN

El comienzo de los trabajos tendrá lugar al día siguiente de la firma del acta de comprobación del replanteo que se llevará a cabo en el plazo máximo de 5 días desde la entrega de la documentación de seguridad y salud a la que se hace referencia en el apartado 1.11 del presente documento.

Los trabajos se llevarán a cabo en el Pabellón de Retevisión situado en calle Matemático Rey Pastor y Castro s/n de Sevilla.

Se establece un plazo de ejecución de los trabajos de 30 días a contar desde la firma del acta de comprobación del replanteo.

### 1.9 PRESUPUESTO, ADJUDICACIÓN Y FORMA DE PAGO.

El presupuesto máximo de licitación asciende a la cantidad **4.600 € ( IVA excluido)** por la ejecución de los trabajos contenidos en el alcance del presente expediente.

**Se requerirá a los licitadores la presentación de una memoria técnica junto con la propuesta económica, con información sobre recursos técnicos y humanos, certificaciones de calidad, memoria descriptiva, procesos constructivos, zona prevista de implantación de los acopios, vertederos, cronograma de actividades, propuestas de mejoras y calidad medioambiental.**

La oferta del adjudicatario se corresponderá con un porcentaje de baja sobre el precio de licitación anteriormente indicado. La adjudicación recaerá sobre la empresa que oferta mayor porcentaje de baja a la totalidad.

Se establecerán un único pago a la finalización de los trabajos.

El pago se realizará a los 30 días de la recepción de la factura correspondiente en RTVA, una vez finalizado y entregado el informe

#### 1.10 DOCUMENTOS A ENTREGAR

El adjudicatario preparará la siguiente documentación:

- Informe técnico final que recoja la metodología empleada, los resultados de las mediciones realizadas, el análisis acústico efectuado y las conclusiones derivadas del estudio y mejoras a realizar.

#### 1.11 OTRAS OBLIGACIONES DE ADJUDICATARIO

- Será por cuenta del Adjudicatario la totalidad de la mano de obra, herramientas, útiles, andamios, elementos de seguridad y Equipos de Protección Individual de los trabajadores, dejando las instalaciones en perfectas condiciones de limpieza una vez realizado el trabajo, y en suma todo lo necesario para la realización de las unidades establecidas, siendo responsable de ello de acuerdo con lo previsto en los diferentes apartados de este documento.
- El personal del adjudicatario estará al corriente de los pagos a seguridad Social y Mutuas de accidentes, para lo cual hará entrega de los correspondientes TC1 y TC2.
- En el plazo máximo de 5 días desde la formalización del contrato, el adjudicatario está obligado a entregar a RTVA el documento de Valoración de Riegos específico para el trabajo encargado que recoja igualmente las medidas de protección individuales y/o colectivas que se van a emplear para dar cumplimiento a la normativa vigente en materia de seguridad y salud. El adjudicatario está obligado a vigilar el correcto cumplimiento de estas obligaciones. Este documento estará debidamente firmado por el representante competente de la empresa. No se autorizará el comienzo de los trabajos ni la entrada de personal a las instalaciones de RTVA sin no se ha entregado dicho documento.

Si fuera necesario y siempre en cumplimiento de las normativas vigentes, se realizará Plan de seguridad y Salud, y el nombramiento de coordinador de seguridad y salud por parte de la propiedad, teniendo que ser presentado para su aprobación, previo al comienzo de los trabajos.

1.12 MODELO DE PRESENTACIÓN DE OFERTAS

<b>MODELO DE PRESENTACIÓN DE OFERTA</b>	
<b>CONSULTORIA PARA LA EVALUACION DEL ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL PLATO DEL EDIFICIO DE RETEVISION DE LA RTVA</b>	
<b>PRODUCTO</b>	<b>% de Baja</b>
Porcentaje de baja, entero y tres decimales a aplicar sobre el presupuesto máximo de licitación.	____.____ %
Firma de Apoderado y Sello:	

2 ANEXO IV: PLANOS

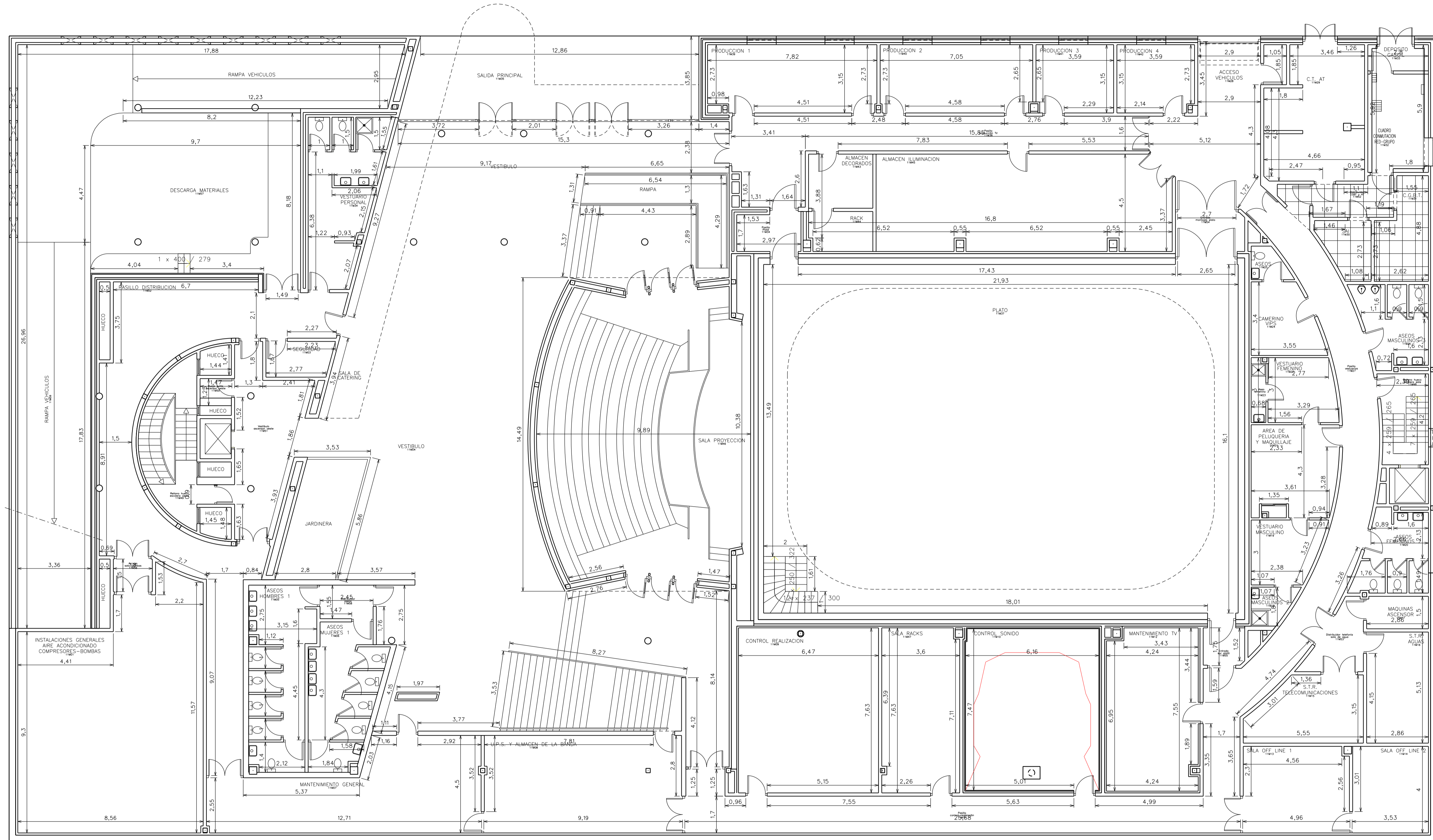
Sevilla, Febrero de 2026

BARRON  
MARTIN  
MARIA JOSE  
- 75008798W

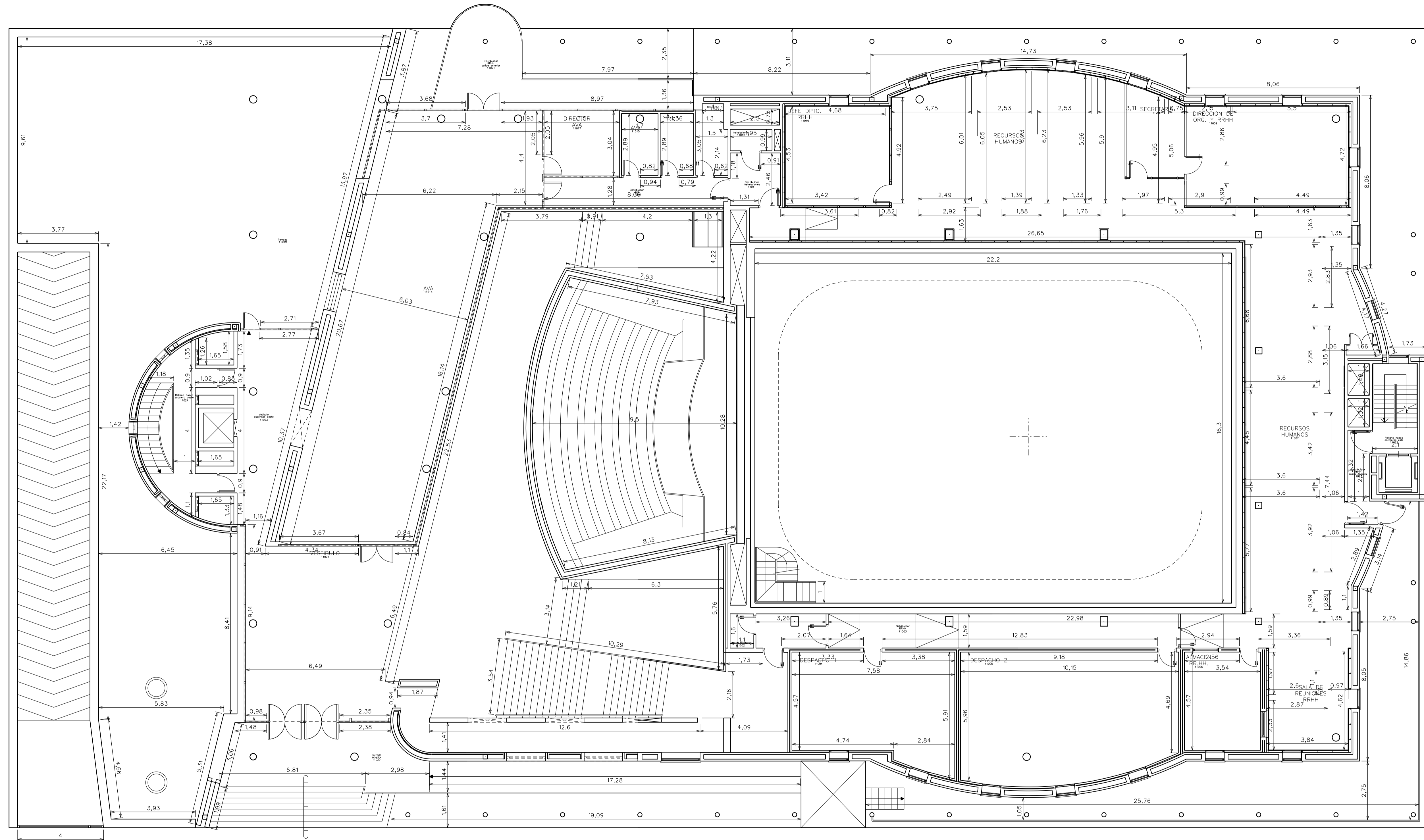
Firmado digitalmente por  
BARRON MARTIN  
MARIA JOSE -  
75008798W  
Fecha: 2026.02.24  
11:56:10 +01'00'

Fdo: María José Barrón Martín

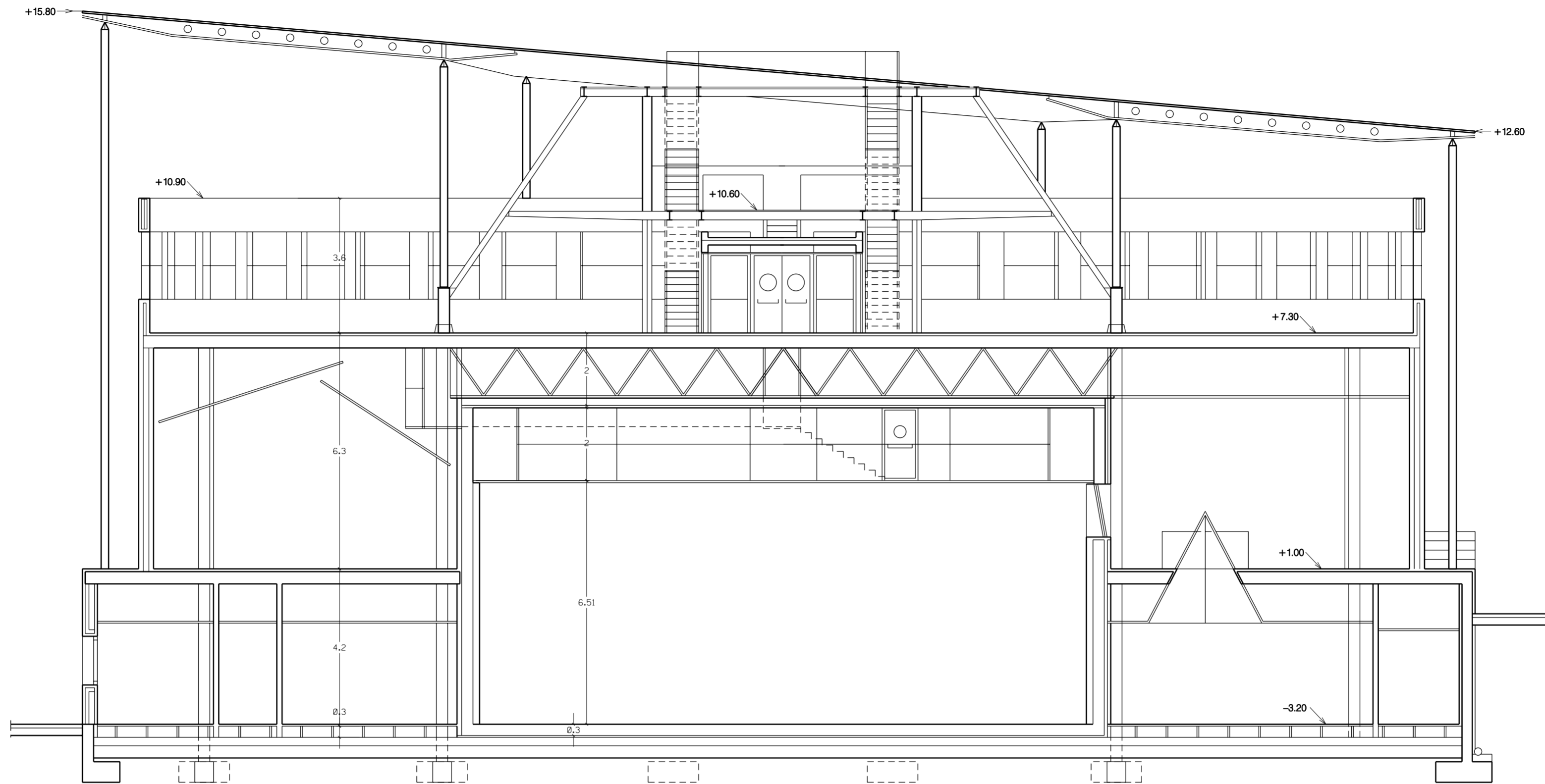
Arquitecto Técnico e Ingeniero en Edificación



Rev	Fecha	Modificación	Realizado	Dibujado
3	-	-	-	-
2	-	-	-	-
1	-	-	-	-
REVISIONES				
PROYECTO:				
SISTEMA EDIFICIO C.P. DE E. R.T.V.A. EN RETEVISION (CARTUJA)				
CONCEPTO:				
<b>PLANTA ACOTADA</b> <b>PLANTA SEMISOTANO</b>				
NUMERO REFERENCIAL:	NUM. HOJA:	ESCALA:	Sustituido por:	Realizado:
11000208	2.02	1:100	Sustituye a:	Rz
			Fecha:	Fecha:
			07/01/2010	
<b>CanalSur</b> Radio y Televisión de Andalucía DIRECCION TECNICA Dibujado: I. CABELLO Comprobado: R. MUÑOZ				



Rev	Fecha	Modificación	Realizado	Dibujado
3	-	-	-	-
2	-	-	-	-
1	-	-	-	-
REVISIONES				
PROYECTO: SISTEMA EDIFICIO C.P. DE E R.T.V.A. EN RETEVIÓN (CARTUJA)				
CONCEPTO: PLANTA ACOTADA PLANTA BAJA				
 Radio y Televisión de Andalucía				
DIRECCION TECNICA				
NUMERO REFERENCIA:	NUM. HOJA:	ESCALA:	Sustituido por:	Realizado:
11000209	2.03	1:100	Sustituye a:	Fecha:
			Comprobado:	Fecha:
			I. CABELLO	R. MUÑOZ
			29/05/2008	



✓ 03	-	-	-	-	-
✓ 02	-	-	-	-	-
✓ 01	-	-	-	-	-
Rev	Fecha	Modificación		Realizado	Dibujado

REVISIONES

PROYECTO:		SISTEMA EDIFICIO C.P. DE R.T.V.A. EN RETEVISION (CARTUJA)			
CONCEPTO:		SECCION TRANSVERSAL B-B'			
NUMERO REFERENCIA:	NUM. HOJA:	ESCALA:	Sustituido por:	Realizado:	Dibujado:
11000306	05	1:100	Sustituye a:	-	I. CABELLO
			Fecha:	Fecha:	Fecha:
			:	23-02-15	:

**CanalSur**  
Radio y Televisión de Andalucía

DIRECCION TECNICA