



Junta de Andalucía

Consejería de Turismo y Andalucía Exterior

Empresa Pública para la Gestión del Turismo
y del Deporte de Andalucía S.A.

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARA LA CONTRATACIÓN DE SERVICIOS MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO. PRESENTACIÓN ELECTRÓNICA DE OFERTAS.

Expediente: C101-05RZ-0226-0009

Título: SERVICIOS AUDIOVISUALES DE LA COPA DEL MUNDO DE REMO SEVILLA 2026

Código CPV: 92110000-5

ANTECEDENTES

La Federación Internacional de Remo (World Rowing) es la entidad que regula este deporte en el ámbito internacional. La competición más importante que organiza esta federación es el Campeonato del Mundo, que se celebra anualmente en el mes de septiembre. Las siguientes competiciones por importancia son las Copas del Mundo (World Rowing Cup) de las que se celebran tres al año, entre los meses de mayo y julio. En ambos casos se trata de una competición por países en la modalidad clásica de remo (banco móvil) aunque actualmente están teniendo un gran auge otras modalidades como el remo de mar, el banco fijo o el beach sprint.

La Copa del Mundo de Remo de Sevilla se celebrará en el Centro Especializado de Remo y Piragüismo de Sevilla, durante los días 29 al 31 de mayo de 2026. Será la primera de las tres Copas del Mundo de 2026, siendo la segunda en Plovdiv (Bulgaria) del 12 al 14 de junio y la tercera en Lucerna (Suiza) del 26 al 28 de. Se trata de tres días de competición más dos días previos de entrenamientos oficiales para acoger hasta 29 tipos de competiciones.

Este evento de gran repercusión mundial forma parte de la estrategia que ha puesto en marcha la Consejería de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, junto al Ayuntamiento de Sevilla, las Federaciones Española y Andaluza de Remo y la Autoridad Portuaria de Sevilla para volver a posicionar a Sevilla y al Centro Especializado de Remo y Piragüismo (CEAR) La Cartuja en el centro del remo internacional. En este caso, se realizarán una serie de intervenciones de mejora y renovación en la instalación para adaptarla a la competición: renovación del campo de regatas, adaptación de accesos a deportistas con discapacidad, mejoras en eficiencia energética, etc.

Igualmente, los deportistas internacionales y sus entrenadores conocerán de primera mano las bondades de la instalación y de un campo de regatas único, al encontrarse en pleno centro urbano. Si bien muchos de estos deportistas ya conocen perfectamente la instalación puesto que realizan stages de invierno en la Residencia de Deportistas, otros muchos no la conocen, puesto que desde 2013 no se alberga aquí ninguna competición internacional de remo de primer nivel.

El nivel de exigencia propio de este tipo de competiciones internacionales requiere de un amplio despliegue audiovisual, desde la colocación de una gran pantalla para el seguimiento de la competición hasta la sonorización completa de la instalación para los comentaristas y animación de público.

PRIMERA. - OBJETO.

El presente Pliego tiene por objeto la contratación del servicio integral de suministro, instalación, operación técnica y desmontaje de los elementos siguientes, descritos en la cláusula Tercera:

- Sistema de sonorización multizona.
- Pantalla LED temporal de 8 X 4,5 m.
- Equipamiento de control de audio.



- Infraestructura técnica asociada.

Todo ello conforme a los estándares establecidos por World Rowing – Sport Presentation Technical Specification (Anexo PPT_ Estándares World Rowing)

SEGUNDA. - NECESIDADES Y SERVICIOS A CONTRATAR.

El evento se desarrollará en instalación deportiva longitudinal de remo, bajo estándares World Rowing, lo que exige:

- Cobertura sonora homogénea ≥ 96 dBA SPL en zonas de público.
- Pantalla LED exterior de gran formato (8 x 4,5 m).
- Zonas independientes de PA.
- Integración con sistema de comentaristas y control de Sport Presentation.
- Compatibilidad con feeds del sistema de cronometraje y producción de televisión
- Operación continua durante las jornadas oficiales.

La instalación no dispone de medios permanentes que cumplan dichos estándares.

El adjudicatario actuará como Local AV Supplier, debiendo suministrar toda la infraestructura técnica requerida por World Rowing.

El servicio incluirá:

- Transporte.
- Montaje.
- Pruebas técnicas.
- Operación en directo.
- Soporte técnico continuo.
- Desmontaje

TERCERA.- REQUISITOS TÉCNICOS MÍNIMOS OBLIGATORIOS

El incumplimiento de cualquiera de los requisitos podrá implicar exclusión.

3.1. Pantalla LED 8 x 4,5 m

La pantalla LED será instalada en la pradera sur del CEAR de Remo y Piragüismo y tendrá las siguientes características:

- Superficie mínima útil: 8 x 4,5 m reales.
- Uso exterior.
- Brillo mínimo ≥ 4.500 nits.
- Paso de píxel máximo P5.0.
- Procesador con scaler capaz de ingerir:
 - Feed del sistema de cronometraje.
 - Feed de la producción de TV.
 - VT playback.
 - Social media.
- Estructura certificada con cálculo de resistencia al viento.
- Técnico dedicado durante todas las jornadas.
- Cableado necesario para llegar a la segunda planta de la torre de llegadas del CEAR donde estará ubicada la sala de control y desde donde será emitido el feed con el programa final.

El suministro eléctrico será aportado por el CEAR.



3.2. Sistema PA (Public Address System)

- Nivel mínimo SPL: 96 dBA en zonas de público.
- Sistema zonificado para:
 - Zona de público y gradas (pradera sur)
 - Zona de botes
 - Zona de entrega de medallas
 - Línea de salida
- Audio Desk en Sala de control en torre de llegadas.
- Monitor speakers:
 - Zona de entrega de medallas
 - Sala de control del Sport Presentation.
- Cobertura limpia, sin distorsión.

3.3. Consola de Audio Digital

- Mínimo 24 inputs / 16 outputs.
- Control remoto (tablet).
- Compatible con DANTE.
- Configuración de canales conforme a orden WR
- Micrófono emergencia con override.

3.4. Microfonía y accesorios

- 3 x wireless microphones.
- 4 x DI Boxes.
- 10 x XLR 5–10 m.
- 10 x XLR 2–3 m.
- Soportes de micrófono.

3.5. PA en torre de salidas

- Mesa pequeña de mezclas.
- Cobertura a los pontones de salida.
- Programme feed Start → Finish Tower.
- Micrófono conmutado para el Juez de Salida.

3.6. Zona de botes

- PA específica.
- 1 pantalla operativa.

CUARTA.- OPERACIÓN Y COORDINACIÓN

El adjudicatario deberá coordinarse con:

- KOJO Sport Presentation Crew.
- World Rowing Event Manager.
- Swiss Timings.
- Broadcast.

Deberá integrarse en el esquema técnico de audio/vision/comms descrito en el documento WR y contará al menos con el siguiente equipo de trabajo:

- Un coordinador técnico bilingüe (inglés y español)
- Un operador de cámara
- Un técnico de sonido con buen nivel de inglés
- Un auxiliar de montaje

QUINTA.- CRONOGRAMA MÍNIMO



Conforme a especificación de WR las fechas del servicio deberán ajustarse al siguiente cronograma:

- Día -2: 27 de mayo. Instalación AV.
- Día -1: 28 de mayo. Ensayos y pruebas.
- Race Day 1-3: 29 al 31 de mayo: Operación completa.

SEXTA.- SEGURIDAD Y NORMATIVA

El adjudicatario deberá:

- Cumplir normativa de baja tensión.
- Cumplir PRL.
- Acreditar seguro RC adecuado.
- Aportar certificación estructural de pantalla.

SÉPTIMA.- OTRA CONSIDERACIONES

El servicio tiene carácter integral, por lo que se entenderán incluidos todos los elementos auxiliares necesarios, aunque no estén expresamente enumerados.

Aunque la empresa adjudicataria interlocutará directamente con el staff de WR, Turismo y Deporte de Andalucía designará a una persona para tareas de coordinación con el resto de estructura organizativa o necesidades respecto a la instalación.

Málaga, 20 de marzo de 2026