

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS DEL INSTITUTO ANDALUZ DE LA MUJER QUE DEBE REGIR LA ADJUDICACIÓN DEL CONTRATO DE SUMINISTRO DE LIBROS Y MATERIAL AUDIOVISUAL PARA EL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN MARÍA ZAMBRANO. CONTR 2026 207696

EL PRESENTE PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES, PROPUESTO POR EL GABINETE DE ESTUDIOS Y PROGRAMAS CON FECHA 10 DE JUNIO DE 2026, HA SIDO APROBADO PARA SU UTILIZACIÓN EN EL EXPEDIENTE DE REFERENCIA POR RESOLUCIÓN DE ÉSTE ÓRGANO DE CONTRATACIÓN CON FECHA INDICADA EN LA DILIGENCIA DE VERIFICACIÓN DE FIRMA ELECTRÓNICA

- 1.- OBJETO DEL CONTRATO.**
- 2.- DESCRIPCIÓN DE LOS BIENES OBJETO DEL PRESENTE CONTRATO.**
- 3.- LUGAR DE PRESENTACIÓN DEL SUMINISTRO.**
- 4.- PLAZO DE ENTREGA.**
- 5.- CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS.**
- 6.- RECEPCIÓN DE BIENES.**
- 7.- OBLIGACIONES DE LA PERSONA CONTRATISTA.**

El presente Pliego tiene por objeto establece las condiciones técnicas por las que ha de regularse la adjudicación y posterior suministro de material objeto del contrato con destino al Centro de Documentación María Zambrano.

MARIA CONCEPCION CARDESA CABRERA		30/06/2026 16:11:53	PÁGINA: 1 / 20
VERIFICACIÓN	NJyGwlvVy2BB5qZD9T59IG5YsOhu1O	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma/	



1.- OBJETO DEL CONTRATO.

La presente contratación tiene por objeto el suministro de libros que se relaciona en las especificaciones técnicas del presente contrato.

El material suministrado no podrá llevar ningún tipo de publicidad relativa a la persona contratista.

La persona contratista asumirá todos los gastos de manipulación y transporte que conlleve la entrega de bienes hasta el lugar de destino, incluida la carga y descarga de los mismos, así como su traslado en el interior del edificio hasta su lugar final de entrega (esto es, dependencias del peticionario).

La persona contratista dispondrá de los medios de transporte y personal que sean necesarios para tender adecuadamente las entregas, de manera que queda garantizada la puntual recepción del material.

El presente contrato se compone de dos lotes

LOTE 1 : Lotes de libros para los grupos de lectura.

LOTE 2: Libros para préstamos individualizados

2.- DESCRIPCIÓN DE LOS BIENES OBJETO DEL PRESENTE CONTRATO.

LOTE 1: Libros para grupos de lectura.

Es objeto del presente lote el suministro de 14 lotes de libros compuesto por 20 ejemplares cada uno para su uso por parte del grupo de lectura. También se han añadido ejemplares de lotes que se han quedado incompletos. Los títulos a suministrar en el presente lote son los que se indican en la siguiente tabla:

TÍTULO	AUTOR/A	UD
Las fronteras	Carolina Sarmiento	20
Querida mía	Paqui Maqueda	20
Animales pequeños	Mercedes Duque Espiau	20
Otoño	Ali Smith	20
Hierba	Keum Suk	20
Agnes Grey	Anne Bronte/Laura Fdez	20

MARIA CONCEPCION CARDESA CABRERA		30/06/2026 16:11:53	PÁGINA: 2 / 20
VERIFICACIÓN	NJyGwlvVy2BB5qZD9T59IG5YsOhu1O	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma/	



Las carniceras	Sophie Demange	20
Yeguas exhaustas	Bibiana Collado Cabrera	20
La casa limón	Corina Oproae	20
El invencible verano de Liliana*	Cristina Rivera Garza	20
Otra versión de ti	Inés Martín Rodrigo	20
Los hermosos años del castigo	Fleur Jaeggy	20
Las gratitudes	Delphine de Vigan	20
Sin relato	Lola López Mondéjar	20
El hijo de todos	Louise Erdrich	14
Un viaje de novios	Emilia Pardo Bazán	11
Diálogos de mujeres sabias	Fina Sanz Ramón	9
La hija del optimista	Eudora Welty	7
La mujer habitada	Gioconda Belli	7
La puerta	Magda Szabó	7
Frankie y la boda	Carson McCullers	6
Farándula	Marta Sanz	2
Medio sol amarillo	Chimamanda Ngozi A.	2
Pippi Calzaslargas	Astrid Lindgren	2
Frankenstein	Mary Shelley	2
Léxico familiar	Natalia Ginzburg	2
El tiempo entre costuras	María Dueñas	1
La tribuna	Emilia Pardo Bazán	1
Los tiempos del esplendor	Lidia Jorge	1
Memoria de la melancolía	María Teresa León	1



Memorias de Leticia Valle	Rosa Chacel	1
Apegos feroces	Vivian Gornick	1

LOTE 2: Libros para préstamos individualizados:

Los títulos a suministrar en el presente lote son los que se indican en la siguiente tabla:

TÍTULO	AUTOR/A	UD
La búsqueda (Kate Linville & Caleb Hale 2)	Charlotte Link	1
El engaño (Kate Linville & Caleb Hale 1)	Charlotte Link	1
De pronto oigo la voz del agua	Hiromi Kawakami	1
Las mujeres de la Bauhaus	Josenia Hervas y Heras	1
Me llamo Goa 1 - Me llamo Goa	Miriam Tirado	1
Me llamo Goa 2 - ¡Qué fuerte, Goa!	Miriam Tirado	1
No pienso ir cuesta abajo	Terry McMillan	1
Los niños de Irena	Tilar Mazzeo	1
Las consecuencias	Susana Koska	1
Te quiero tanto	Saeko Inui	1
La panadería	Lucía Belarte	1
Heartbreak Hotel	Micol Arianna Beltramini	1
Galleta	Kim Sun Mi	1
Corazón de siete leguas	Katharina Winkler	1
Entra el fantasma	Isabella Hammad	1
Kioto	Tasunari Kawabata	1
Cruzando la raya estrecha de la aguja y la almohadilla	Carmen Sanz	1



A la sombra de la reina	Alejandra Franganillo Álvarez	1
La soledad de las cigüeñas	VV.AA.	1
La apuesta de Cloto	Garazi Albizua	1
Anidan minerales	Julia Viejo	1
La princesa más allá de las montañas	Pisi, Valeria Angela / Rovira, Francesc	1
Sirenas	Love, Jessica	1
¡En familia!	Alexandra Maxeiner	1
Cuentos espaciales para niños del futuro	Francesca Cavallo	1
La historia de Julia que tenía sombra de niño	Christian Briel	1
Sexo es una palabra divertida	Silverberg, Cory	1
Piel de hombre	Hubert	1
Barba Azul	Amélie Nothomb	1
Malena en el espejo	Elena Ferrándiz Rueda	1
El árbol generoso	Silverstein, Shel	1
Finn Herman	Mats Letén	1
Cuando el estado es violento	VV.AA.	1
Vivir con los hombres	Manon Garcia	1
Bullying, cyberbullying y sexting	José Antonio Molina del Peral, Pilar Vecina Navarro	1
Malestamos	Carmona, Marta / Padilla, Javier	1
Tatá	Valérie Perrin	1
El lago de la creación	Rachel Kushner	1
El caso David Zimmerman	Lucas Harari y Arthur Harari	1
Tengo un volcán	Miriam Tirado	1
Grande y pequeña	Arianna Squilloni	1



Pequeña, Madre, Abuela	Maria Sender	1
Por un segundo	Ana Campoy	1
Estás en mis ojos	Angélica Morales	1
Cuanta más gente se muere, más ganas de vivir tengo	Maruja Torres	1
Suya era la noche	María Ovelar	1
Hasta aquí todo va bien	Estela Sanchís	1
Por estar allá arriba	Mónica Rodríguez	1
Tierra de empusas	Olga Tokarczuk	1
La cascada	Blanca Gago	1
La edad infinita	Miriam Reyes	1
Desde los zulos	Dahlia de la Cerda	1
Ava	Mabel Lozano	1
Vivir con los hombres. Reflexiones sobre el juicio Pelicot	Manon Garcia	1
Alegato contra la prostitución	Beatriz Gimeno	1
Me dibujaron así	Noemí López Trujillo	1
Gender tech	Laura Tripaldi	1
El síndrome de las supermujeres	Antoni Bolinches	1
Chica contra chica	Sophie Gilbert	1
Memorias de un gremio de mujeres trabajadoras	Virginia Woolf	1
Mujeres, museos y patrimonio	Jonatan Jair López Muñoz	1
Las cosas que ya no están	Tatee	1
Criaturita	María Bastarós	1
Diario de una mudanza	Inés Garland	1
Historia del arte en femenino	VV.AA.	1



Atalanta	Jennifer Saint	1
Invisible	Eloy Moreno	1
Orbital	Samantha Harvey	1
Hoy	Agustina Guerrero	1
Hermanas raras	VV.AA.	1
Frida Kahlo. Cartas de amor	Dato no disponible	1
Victorian Psycho	Virginia Feito	1
Por voluntad propia	Mathilde Forget	1
Prontos, listos, ya	Inés Bortagaray	1
Científicas de cine	Fernando del Blanco Rodríguez	1
En el ángulo ciego	Fernando del Blanco Rodríguez	1
¿Los chicos no lo intentan?	Matt Pinkett y Mark Roberts	1
Educación en el feminismo	Iria Maraño	1
El maullido de la marisma	May R Ayamonte	1
El Esplendor de los Mares	Paloma Bordons	1
Menstruación en marcha	VV.AA.	1
Irreducibles: Cómo hacer frente a la gordofobia	Kate Manne	1
Los trabajos de las mujeres	Elizabeth Wayland Barber	1
Te llamaré Francia	Nancy Huston	1
Encaje	Chus García	1
El silbido de la seducción	Herminia Luque Ortiz	1
Mujeres, género y trabajo en la Edad Moderna	VV.AA.	1
Artesanía de la luz	María del Carmen Piñas Saura	1
Mamás salvajes	Jessie Jans	1
La niña y la robot	Caribel A. Ortega / Oz Rodriguez	1



Miss Charity	Loïc Clément / Marie-Aude Murail	1
Tama Puia. Los hijos del volcán	Chiki Fabregat	1
See you in memories	Pen So	1
Entre el amor y la guerra	Berry Julie	1
Brimstone. Saga Alquimia 2	Callie Hart	1
E de esperanza	Elizabeth Kolbert	1
Un asunto de familia	Claire Lynch	1
La educación del monstruo	Elvira Mínguez	1
Quicksilver . Saga Alquimia 1	Callie Hart	1
La mujer como lo humano	Ulli Lust	1
Diosa	Aude Picault	1
Libres para pensar	VV.AA.	1
Solas en Berlín	Nicolas Juncker	1
¿Es una bruja? Mitos, mentiras y realidad	Raquel Gu	1
Pubertad en marcha	VV.AA.	1
Fiesta para una mujer sola	Ángel Vázquez	1
Para que no se olvide	Caroline Darian	1
Las otras	Alia Trabucco	1
La boca llena de trigo	Mayte Gómez Molina	1
Las niñas bonitas no pagan dinero	Clara Nuño	1
Si las mujeres mandasen	VV.AA.	1
Las guerrilleras	Monique Wittig	1
El pensamiento erótico	Sara Torres	1



Un himno a la vida	Gisèle Pelicot	1
La princesa que nunca fui	Sara Ruiz Sardón	1
Una mujer como Dios manda	Cristina Cons	1
Rescatadas del olvido	Ana R. Cañil	1
Un deseo desmesurado de amistad	Hélène Giannecchini	1
Nosotras somos semillas	VV.AA.	1
Anónimo es nombre de mujer	Andrea Martínez	1
Regreso a Summer Island	Kristin Hannah	1
Bajo el ojo del gran pájaro	Hiromi Kawakami	1
La temeraria	Isabel San Sebastián	1
La prometida	Nieves Herrero	1
Conquistar el cielo (Las mujeres hard 2)	Sarah Lark	1
El viñedo dorado	Mercedes Guerrero	1
Peces	Eva Baltasar	1
Una casa sola	Selva Almada	1
Los escorpiones	Sara Barquinero	1
La chica más lista que conozco	Sara Barquinero	1
La mirada del mal	Reyes Monforte	1
La hija	Sergio del Molino	1
Era todo el mismo hueco	Eider Rodriguez	1
Nazarena	Karina Sainz Borgo	1
Diecinueve garras y un pájaro oscuro	Agustina Bazterrica	1
Mañana seguiré viva	Marta Pérez-Carbonell	1
El palacio del agua	Laura Portas	1
Oxígeno	Marta Jiménez Serrano	1



Una niña buena	Elísabet Benavent	1
Maite	Fernando Aramburu	1
Casos reales	Yasmina Reza	1
La paciente silenciosa	Alex Michaelides	1
Contra el feminismo blanco	Rafia Zakaria	1
Contra la culpabilización	Mona Chollet	1
Antimanual de autodestrucción amorosa	Marita Alonso	1
La venus del smartphone	Marita Alonso	1
La vergüenza	Raquel Villaécija	1
Frutos extraños	Leila Guerriero	1
Instrucción de novicias	Ana Garriga y Carmen Urbita	1
La venus de los tacones	Luis Alberto de Cuenca y Laura Pérez Verneti	1
Encías quemadas	Natalia Velarde	1
Rosa	Alfonso Casas	1
Mientras sea verano	Marina Velasco Marta	1
La conserje de los grandes almacenes	Tsuchika Nishimura	1
En vela	Ana Penyas	1
Consumida	Alison Bechdel	1
Dos mujeres desnudas	Luz	1
Lorquiana	Salva Rubio y María Badía	1
La reina que fue y será	Paula Lafferty	1
Mujercitas	Louisa May Alcott	1
Orgullo y prejuicio	Jane Austen	1
Cumbres borrascosas	Emily Brontë	1
Una mentira peligrosa	Elia Barceló	1



El día que mi hermana quiso volar	Alejandro Palomas	1
Más allá de la broma	Maite Carranza	1
Terapia para llevar	Ana Perez	1
Cuídate para crecer	Ana Perez	1
Entre nosotras	Astrid Millán	1
Te Tienes, Lo Tienes	Andrea Garte	1
La vida es bonita incluso ahora	Belén Domínguez	1
Lo que los libros de Historia del Arte no quieren que sepas	Blanca Guilera Puig	1
Quiérete bonito	Paula Orell	1
La norma Dixon	Elle Kennedy	1
Amanda Black 1 - Una herencia peligrosa	Juan Gómez-Jurado y Bárbara Montes	1
Anna Kadabra 1. El Club de la Luna Llena	Pedro Mañas	1
Unicornia 1 - Un lío con brilli-brilli	Ana Punset	1
Heredera de fuego	Sarah J. Maas	1
Alas de ónix (Empíreo 3)	Rebecca Yarros	1
La soledad fue el precio	Carmen Domingo	1
Donde termina el verano	Elma Correa	1
La necesidad de amar	Pablo Álvarez	1
Las cosas importantes (no son cosas)	María Leach y Leire Salaberria	1
Contra el descontento	Cristina Monge	1
La sombra del loto negro	África Vázquez Beltrán	1
Educación menstrual	Carolina Ackermann Barreiro	1
Mi sombra es violeta	Scott Stuart	1
Yo también sé decir NO	Eva Matsa	1
¡Dilo!: Un cuento para aprender a no ce-	Begoña Oro	1



errar el pico		
Grotti	Leonie Lord	1
El sueño de oso	Emily Gravett	1
La Chica Que Tiene Un Millón De Problemas	Brenda Li	1
Kamil. Te siento en mi piel	Ariza Maral, Attasara Sancho, Ana Minorta	1
100 mujeres que cambiaron el mundo	Sandra Elmert	1
Bucear bajo tierra	Cristina Sopena Marcual	1
Redimir y adoctrinar	Carmen Guillén Lorente	1
Dame veneno que quiero vivir	Leticia Sala	1
Metamorfosis	Yayo Herreros	1
La fragancia del mañana	F. Giannone	1
Una escritora en la cocina	Laurie Colwin	1
Las rutas del silencio	Helena Resano	1
Las jefas	Esther García Llovet	1
Punto de araña	Nerea Pallares	1
Marcelino	Bibiana Collado Cabrera	1
¿Qué buscas, lobo?	Eva Viežnaviec	1
La Antídoto	Karen Russell	1
Indignidad	Lea Ypi	1
Un metro cuadrado	Llucia Ramis	1
La hermanísima	Sung-Yoon Lee	1
El imperio de la IA	Karen Hao	1
Hijos del optimismo	María Álvarez	1
Una conciencia nueva	Silvia Bardelás	1
Sufro, luego existo	Pascal Bruckner	1



Grasa	Christopher E. Forth	1
El diario de la señorita Litgi	Kim Aubert	1
Marcie	Cati Baur	1
Sedienta	Paula Guerrero	1
Mujeres y literatura	Gema Cánovas	1
El cuarto de atrás	Carmen Martín Gaité	1
Diario a los setenta	May Sarton	1
Seis problemas que la ciencia	María Ros	1
María Zambrano y las escritoras del 27	Francisco Morales Lomas	1
La librería de las nuevas oportunidades	Anjali Banerjee	1
La librería de los corazones rotos	Petra Hulsmann	1
Suzuran	Aki Shimazaki	1
El arte de la alegría	Goliarda Sapienza	1
La fosa abierta	Brigitte Vasallo	1
Un nuevo contrato sexual	A. García Sanesmasés	1
Pequeña guerra perfecta	Elvira Dones	1
Caterina	Carlo Vecce	1
Un aladino y dos lámparas	Jeanette Winterson	1
Guardar la casa y cerrar la boca	Clara Janés	1
No la dejes sola	Desirée de Fez	1
Didion y Babitz	Lili Anolik	1
La última canción de amor	Lucinda Riley	1
Miembro fantasma	Fernanda Trías	1
Los incendios	Marián Peyró	1



Astillas	Leslie Jamison	1
Babysitter	Joyce Carol Oates	1
El rey en la sombra	Maaza Mengiste	1
El señor Fox	Joyce Carol Oates	1
El verano que mi madre tuvo los ojos verdes	Tatiana Tíbuleac	1
Flores de papel	Ebbaba Hameida	1
Inacabada	Ariel Florencia Richards	1
La diva	Reyes Monforte	1
La edad frágil	Dinatella Di Pietrantonio	1
La osadía de Eva	Sebastián Chávez	1
La próxima vez que te vea, te mato	Paulina Flores	1
Petra y el guiño del tuerto	Celeste Lozano	1
Por qué algunos hombres odian a las mujeres	Vivian Gornick	1
Una buena pieza	Alicia Giménez Bartlett	1
Una noche de reyes	Noemí Trujillo	1
Lírica	María Salgado	1
Cerebro de madre	Chelsea Conaboy	1
Ideología de género	Marta Lamas	1
Aliadas	Txell Freixas	1
Arqueología de los cuidados	Mercedes López Mateo	1
Backlash	Susan Faludi	1
Como ser una mujer del Renacimiento	Jill Burke	1
Cuando la cigüeña empezó a ver porno	Diana Al Azem	1
Cuerpos y diversidades	Maribel Blázquez Rodríguez	1



Destete	Alba Padro	1
Fin del mundo común	Máriam Martínez-Bascuñán	1
El poder de las madres	Fátima Ouassak	1
En busca de hombres buenos	Sara Martín Alegre	1
Eva	Cat Bohannon	1
Fuego	Gema Peñalosa	1
Historias desnortadas	Ane Lekuona Mariscal	1
Ibéricas	Ángela Vicario	1
Incensurable	Luna Miguel	1
La amiga que me dejó	Nuria Labari	1
Neuromaternal	Susana Carmona	1
No publiques mi nombre	Cristina Fallarás	1
Orfidal y Caballero	Ángeles Caballero	1
Pornocracia	Jorge Dioni López	1
Somos la leche	Alba Padro	1
Toda la rabia	Darcy Lockman	1
Victorina Durán	Eva Moreno Lago	1
La fábrica de papel	Marta Kayser	1
En el camping	Soledad Puértolas	1
Las carniceras	Sophie Demange	1
Cadáver exquisito	Agustina Bazterrica	1
Familia y burguesía	Natalia Ginzburg	1
Las sinsombrero y un nuevo 27	VV.AA.	1
Alicia y las sinsombrero	Tania Balló	1
Entre sombras y sueños	Concha Méndez	1
Otra versión de ti	Inés Martín Rodrigo	1



Cadáver exquisito (Duplicado)	Agustina Bazterrica	1
La vida y las mujeres	Margarita Nelken	1
Las mujeres que aman demasiado	Robin Norwood	1
Violencia (s) de género	Sofía Rodríguez López	1
No preguntes	Maureen Callahan	1
El lugar de la herida	Laura Baeza	1
Feminicidio	Gianni Egidio	1
Muñecas de trapo	Juan Carlos Roldán	1
Hora de dejarlo	Andrea Martínez	1
Caperucitas y sus lobos	Charo Gamallo	1
Auge. Género, juventud y extrema derecha	Alicia Valdés	1
Dantescas	M. ^a Fernanda Ampuero	1
Moiras	VV.AA.	1
Superabuelas	Jose Carlos Román	1
El libro de las camas	Sylvia Plath	1
Gente a cenar	Nora Ephron	1
Si el mar no regresa	Sara Buho	1
Las tarántulas	Elaine Vilar Madruga	1
Morirás lejos	M. ^a Teresa León	1
Afectuosamente tuya	Jane Austen	1
Cartas	Maruja Mallo	1
Josefina de la Torre	Marina Patrón Sánchez	1
Criptoprophetas	Paula C. Chang y Andrea G. Galarreta	1
Soles de medianoche	Mónica Doña	1



Me llaman Caperucita	Demelsa Hernández	1
La atracción	Marion Fayolle	1
La vida es breve, etcétera	Victoria Ramio	1
El accidente	Blanca Lacasa	1
Audrey íntima	Sean Hepburn Ferrer	1
Huyendo a Granada	Victoria Eugenia Muñoz Jiménez	1
Pan de ángeles	Patti Smith	1
Mamá está dormida	Maxim Huerta	1
Así empezó todo	Mari Gomez	1
Marciano	Nona Fernández	1
Juana de Castilla	Eduardo Juarez Valero	1
María Estuardo	Stefan Zweig	1
Mar de fondo	Patricia Highsmith	1
Feminismo irreverente	Carla de La Lá	1
Un pájaro bajo la cama	Nuria Mendoza	1
La vida novelesca de Jane Austen	Janine Barchas, Isabel Greenberg	1
Orgullo y prejuicio (Bruguera)	VV.AA.	1
Unos cuantos sueños	Chimamanda Ngozi	1
Yo no renuncio	Laura Baena	1
Mi madre en el espejo	Laura Freixas	1
Doppelganger	Naomi Klein	1
Manuela Jones 1	Miriam Mosquera	1
Voces de mujeres	VV.AA.	1
Las niñas de nuestros ojos	Aurora Morcillo Gómez	1
El espejo del cerebro	Nazareth Castellanos	1
Tinta y sangre	Han Kang	1



Alhambra en femenino	María Elena Díez Jorge	1
Ser mujer	Alexandra Henríquez	1
El apego	Inés Di Bártolo	1
Distancia de fuga	Cristina Araújo Gámir	1
La vida toda	Ángel de la Calle	1
La locomotora del tiempo	Xavier Eguiguren	1
Un tractor muy, muy ruidoso	Mar Pavón, Nicolás Uyá	1
Rupturas	Olga Barroso Braojos	1
Persiguiendo las estrellas (Las mujeres Hard 1)	Sarah Lark	1
La asistente	Freida McFadden	1
La maestra de los invisibles	Lola Cabrillana	1
Vulnerables	Lola Cabrillana	1
Querida mía	Paqui Maqueda	1
Las fronteras	Carolina Sarmiento	1

3.- LUGAR DE PRESENTACIÓN DEL SUMINISTRO.

La entrega de materiales, para cada uno de los lotes, se realizará en las instalaciones del Centro Provincial de Sevilla del Instituto Andaluz de la Mujer, sito en C/ Alfonso XII, n.º 52, en horario de mañana, de 8:00 a 15:00 horas.

4.- PLAZO DE ENTREGA.

Una vez adjudicado el contrato, la persona contratista dispone del plazo de 20 días naturales (salvo que hubiera ofertado como mejora una reducción del plazo) para hacer entrega de los títulos del lote correspondiente.

5.- CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS.

- La persona contratista deberá suministrar, siempre que sea posible, el 100% de las obras seleccionadas en cada uno de los lotes, si se encuentran en venta en el mercado nacional.

MARIA CONCEPCION CARDESA CABRERA		30/06/2026 16:11:53	PÁGINA: 18 / 20
VERIFICACIÓN	NJyGwlvVy2BB5qZD9T59IG5YsOhu1O	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma/	



En caso de que ello no sea posible, deberá remitir escrito justificativo a la persona responsable del contrato haciendo mención expresa al motivo o motivos por los que parte de la mercancía no haya podido servirse. En tal caso, la persona responsable del contrato indicará por escrito la obra bibliográfica que teniendo el mismo precio que la incluida en el listado deba sustituirla.

- La persona contratista no podrá, bajo ningún concepto, entregar otras obras distintas de las que se soliciten en razón a pretendida similitudes de contenido o de título. En todo caso, los títulos que no se hayan pedido y de todas formas hayan sido servidos, serán devueltos sin ser abonados.
- De cualquier título solicitado, la persona contratista deberá siempre suministrar la última edición publicada.
- Será preferible la encuadernación en tapa dura.
- La persona adjudicataria deberá informar en todo momento a la persona responsable del contrato del estado en que se encuentra su pedido. En caso de que la persona contratista cuente con página web operativa, dicha página web podrá ser utilizada tanto para la recepción de pedidos como informar sobre situación global o parcial del pedido.
- Los libros serán servidos, a ser posible, en la gama de edición más alta. El tipo de fuente de letra dentro de la edición solicitada, será la más legible posible.

6.- RECEPCIÓN DE BIENES.

Los artículos suministrados se servirán con el albarán de entrega, que contendrá un listado ordenado alfabéticamente por títulos, y en cajas adecuadas para la preservación del material. En cada caja se especificará el material que contiene.

El Instituto Andaluz de la Mujer se reserva la comprobación, en el momento de la recepción, de la calidad de los artículos proporcionados por la persona licitadora en cada uno de los lotes.

Autorizado el suministro y realizada su entrega, la persona responsable del contrato o quien ésta designe diligenciará la recepción de los bienes suministrados, sellando y firmando su conformidad o poniendo los reparos que considere oportunos a los albaranes presentados por la persona contratista.

Cuando se detecte algún defecto o desperfecto en los bienes suministrados, se hará constar en el albarán, indicando la causa del rechazo. En este caso, la persona contratista deberá, en el plazo de 5 días naturales, solventar los defectos que hubieren causado su rechazo y realizar una nueva entrega.

7.- OBLIGACIONES DE LA PERSONA CONTRATISTA.

a) Deber de información.

La persona contratista deberá facilitar cualquier información que afecte a los productos objeto de este contrato y garantizará la entrega del suministro en el plazo establecido.

MARIA CONCEPCION CARDESA CABRERA		30/06/2026 16:11:53	PÁGINA: 19 / 20
VERIFICACIÓN	NJyGwlvVy2BB5qZD9T59IG5YsOhu1O	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma/	



La persona contratista deberá facilitar el nombre, teléfono y correo electrónico de la persona designada como encargada para relacionarse con el Instituto Andaluz de la Mujer para todas las cuestiones relacionadas con la ejecución del contrato.

b) Ejecución.

En ningún caso la persona contratista suministrará artículos distintos a los solicitados por la persona responsable del contrato sin la previa autorización de ésta.

c) Responsabilidad.

La persona contratista deberá responder de la calidad de los productos suministrado y de las deficiencias que hubiere en ellos. Así como de sus indemnizaciones, siempre a juicio del Instituto Andaluz de la Mujer, pudiendo detraer la compensación económica correspondiente de las facturas que la persona contratista presente.

d) Otras obligaciones de la persona contratista.

Cualesquiera otros gastos que como consecuencia de la realización del objeto del contrato, incluidos fiscales, tasas y gravámenes, según la normativa vigente, correrán por cuenta de la persona contratista.

LA DIRECCIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DE LA MUJER

P.V. (Orden de 13 de abril de 2026, BOJA nº 73 de 17/04/2026)

LA SECRETARIA GENERAL DE FAMILIAS, IGUALDAD, VIOLENCIA DE GÉNERO Y DIVERSIDAD
María Concepción Cardesa Cabrera

MARIA CONCEPCION CARDESA CABRERA		30/06/2026 16:11:53	PÁGINA: 20 / 20
VERIFICACIÓN	NJyGwlvVy2BB5qZD9T59IG5YsOhu1O	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma/	