

**PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES PARA LA CONTRATACIÓN DE LAS OBRAS DE ADECUACIÓN DE LA VISITA PÚBLICA DE LOS RESTOS ARQUEOLÓGICOS EXISTENTES Y BORDES DEL ADITUS SUR EN EL TEATRO ROMANO DE MÁLAGA**

**Expediente:** CONTR 2026 209087

**Título:** OBRAS DE ADECUACIÓN DE LA VISITA PÚBLICA DE LOS RESTOS ARQUEOLÓGICOS EXISTENTES Y BORDES DEL ADITUS SUR EN EL TEATRO ROMANO DE MÁLAGA

**Localidad:** MÁLAGA

**Código CPV:** 45212350-4 Edificios de interés histórico o arquitectónico

**1. OBJETO DE LOS TRABAJOS**

El presente contrato tiene por objeto la ejecución de las **Obras para la adecuación a la visita pública de los restos arqueológicos existentes y bordes del aditus sur en el Teatro Romano de Málaga**, en base al proyecto de ejecución redactado por UMC CONSTRUCCIÓN S.L. (Gerardo Úbeda Rueda, arquitecto), visado por el Colegio Oficial de Arquitectos de Málaga con fecha 8 de mayo de 2025, con un presupuesto de ejecución material de **99.795,64 €** y un plazo de ejecución igual a **5 meses**. El proyecto fue aprobado por el Órgano de Contratación el 27 de mayo de 2025.

**2. PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES DE LAS OBRAS**

Las prescripciones técnicas particulares que regirán la ejecución de las obras de referencia son las incluidas en el proyecto básico y de ejecución de «ADECUACIÓN DE LA VISITA PÚBLICA DE LOS RESTOS ARQUEOLÓGICOS EXISTENTES Y BORDES DEL ADITUS SUR EN EL TEATRO ROMANO DE MÁLAGA», redactado por UMC CONSTRUCCIÓN, S.L. (Gerardo Úbeda Rueda, arquitecto).

Dicho proyecto contiene el conjunto de características requeridas a los materiales, así como las técnicas o métodos de construcción y todas las demás condiciones de carácter técnico necesarias para la definición de las obras a ejecutar; los procedimientos de aseguramiento de la calidad, así como el impacto social, laboral, ambiental y climático de dichos materiales, productos o actividades que se desarrollen durante la elaboración o utilización de los mismos; el diseño para todas las necesidades (incluida la accesibilidad universal y diseño universal o diseño para todas las personas); la terminología, los símbolos, las pruebas y métodos de prueba, el envasado, marcado y etiquetado, las instrucciones de uso y los procesos y métodos de producción en cualquier fase del ciclo de vida de las obras; las condiciones de prueba, control y recepción de las obras; tal y como se establece en los artículos 124 y 125 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se transponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014.

**PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES**

OBRAS DE ADECUACIÓN DE LA VISITA PÚBLICA DE LOS RESTOS ARQUEOLÓGICOS EXISTENTES Y BORDES DEL ADITUS SUR EN EL TEATRO ROMANO DE MÁLAGA

Página 1

|                     |                                |                                                                                                                   |               |
|---------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| GEMA AGUILERA GÓMEZ |                                | 07/06/2026 19:47:31                                                                                               | PÁGINA: 1 / 1 |
| VERIFICACIÓN        | NJyGwW356zrDj9Tb242gVejw8Sk8nW | <a href="https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma/">https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma/</a> |               |