

# PROYECTO RECAPACICLA 2011/2012

## El taller de las tres “R”

### “I Certamen de Experiencias Didácticas”

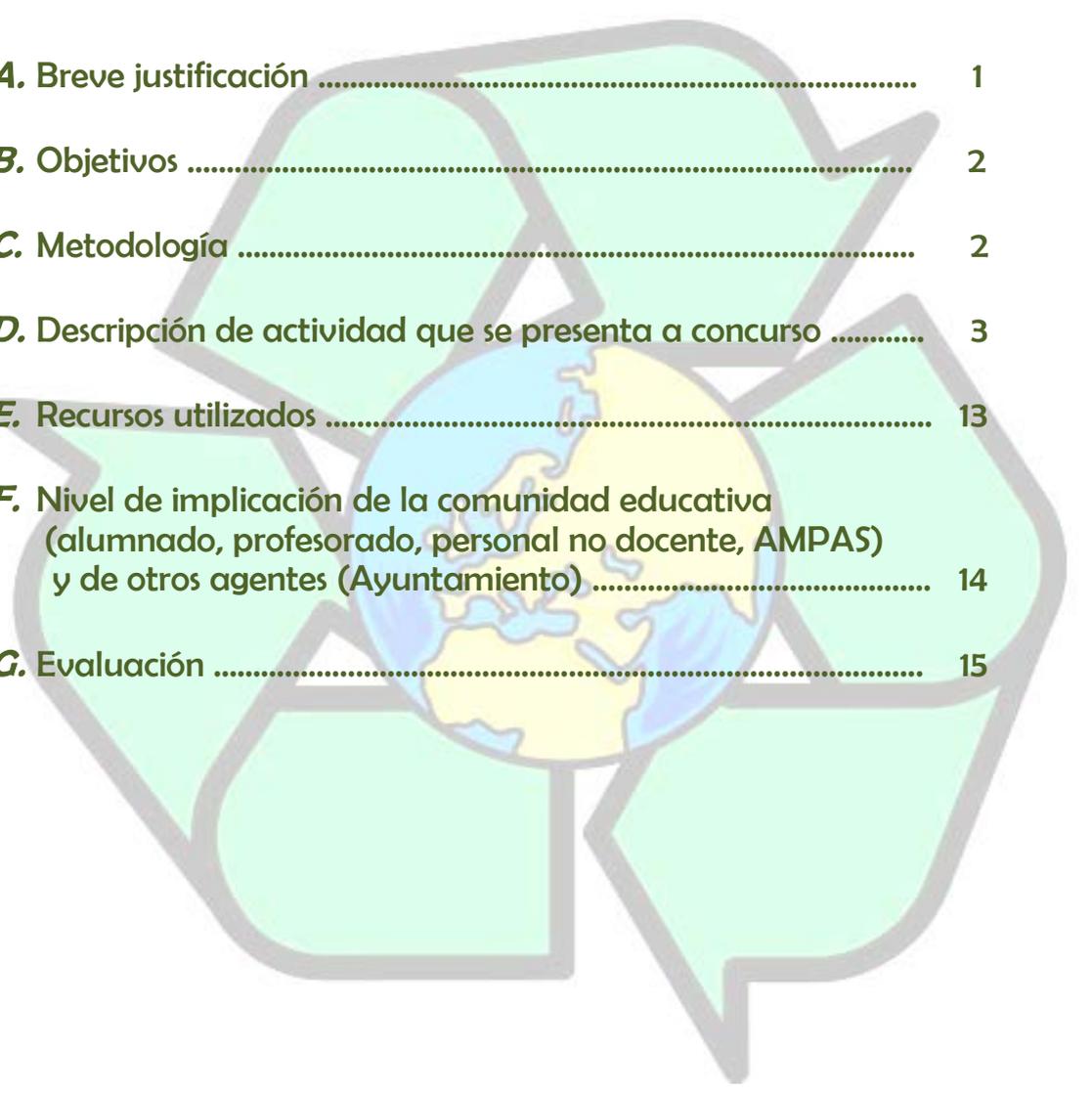
Profesoras responsables de la actividad:

- Esperanza Cubillas Nieto
- Cristina Valverde Horno

Centro de desarrollo de la actividad: I.E.S. Santo Reino  
Localidad: Torredonjimeno (Jaén)

# ÍNDICE

	<u><i>Página</i></u>
<b>A.</b> Breve justificación .....	1
<b>B.</b> Objetivos .....	2
<b>C.</b> Metodología .....	2
<b>D.</b> Descripción de actividad que se presenta a concurso .....	3
<b>E.</b> Recursos utilizados .....	13
<b>F.</b> Nivel de implicación de la comunidad educativa (alumnado, profesorado, personal no docente, AMPAS) y de otros agentes (Ayuntamiento) .....	14
<b>G.</b> Evaluación .....	15



# PROYECTO RECAPACICLA

## A. Breve Justificación

### ¿ES IMPORTANTE RECICLAR?

Ante la necesidad de concienciar al alumnado de este Centro, sobre nuestra manera de comportarnos con lo que nos rodea y como debemos aprender a reutilizar todo aquello que consideramos "no útil", nos hemos incorporado a este proyecto y hemos intentado desarrollar algunos aspectos del mismo.

Al alumnado se le propone:

- La Conceptualización de esto que llamamos "reciclaje", basado en las tres normas básicas: reutilizar, reciclar y reducir.
- El Estudio comparativo del consumo de electricidad y luz en el centro a principios de curso y después del compromiso adquirido de intentar reducir el consumo.
- La Exposición de carteles alusivos al tema realizados por el propio alumnado del ciclo formativo.
- El Desarrollo del taller de las tres "R" a través de cuatro actividades:

- 😊 **"Cristal de colores"** ( Actividad 1)  
(Reutilización de botes y botellas de cristal)

- 😊 **"Presumo de que reciclo"** ( Actividad 2)  
(Dar un uso estético a las cápsulas de café: pulseras, collares,...).

- 😊 **" Tu papel es importante"** (Actividad 3)  
( Reciclaje de papel)

- 😊 **" Los Mensajeros "**( Actividad 4)  
(Pintura de camisetas con Anagramas de este proyecto)

1. Concienciar al alumnado de la importancia del reciclaje y de un consumo responsable.
2. Conseguir llevar a cabo este proyecto, mediante trabajos en grupo, compartiendo ideas, originalidad y técnicas.
3. Fomentar el respeto hacia el trabajo de los demás.
4. Desarrollar la creatividad de cada uno de los discentes.
5. Conseguir la interdisciplinariedad:
  - 5.1 Con el Departamento de Lengua. Mediante la lectura de textos explicativos, descripción de conceptos, aclaración de terminología propia del tema.
  - 5.2 Con el Departamento de Matemáticas Estudios comparativos con gráficas, sobre el consumo de luz y agua en el centro, durante este curso..
  - 5.3 Con el Departamento de Música escuchando y cantando la canción que representa a este proyecto y que hemos recogido de otros compañeros de otro centro.
  - 5.4 Con el Departamento de Ciencias Naturales con el estudio de las consecuencias que acarrea un mal uso de lo que desechamos y su impacto en el medio ambiente.
  - 5.5 Con el Departamento de Educación Plástica mediante el aprendizaje de técnicas de pintura, acabados y creación de colores.
6. Celebrar el día del Medio Ambiente (5 de Junio), donde se expongan todos los trabajos y toda la comunidad educativa de este centro sea testigo de la nueva utilidad que le damos a los materiales "no útiles".

## C. Metodología

Nuestra metodología empieza en el alumno y acaba en él.

Pretendemos una gestión adecuada de los residuos, para ello el discente irá aprendiendo con su misma práctica, nuevos usos para estos materiales.

Creemos que la mejor manera de convencer al alumnado de conseguir nuevos resultados, es a través del propio trabajo del alumno/a, como se inicia la actividad con muchas dudas y como poco a poco van solventando como se produce la transformación de estos materiales en cosas distintas.

Nuestra metodología está basada en:

**A. La metodología basada en la actividad.** La actividad es la principal fuente de aprendizaje y desarrollo del alumnado. Por ello damos tiempo al alumnado para que sean ellos los protagonistas de su propio aprendizaje. La enseñanza activa se complementa con una amplia propuesta de actividades y de grupo en las que el alumnado podrá desarrollar sus capacidades de manipulación, exploración, observación y experimentación.

**B. La metodología globalizadora** es la más idónea para el tratamiento de los distintos contenidos y experiencias educativas, ya que el aprendizaje se produce entre el conocimiento que ya posee el alumnado y el nuevo que va a adquirir.

**C. La metodología basada en la socialización** mediante el fomento de valores como el compañerismo, la ayuda y el respeto hacia los demás, considerando todas las manifestaciones artísticas de sus compañeros, como válidas.

- D. La metodología basada en la motivación** para que el alumno/a responda a una actividad que se le proponga, debemos partir de sus intereses y necesidades y que los métodos y recursos sean atractivos y "enganchen" al alumnado a realizar la actividad.
- E. La metodología basada en la implicación de la familia.** Intentamos que el alumnado sea el transmisor, para que en las familias también se inicie la mentalización hacia un reciclaje responsable.
- F. La metodología basada en la implicación de toda la comunidad educativa** , partiendo del resto del profesorado y extendiéndose al personal no docente y Ampa.

## D. Descripción de la actividad que se presenta a concurso

Para realizar cualquier actividad con el alumnado, debemos explicar el por qué de las cosas, para poder hacerlo. Es necesario hacerles entender que el reciclaje existe para evitar la destrucción de nuestro medio ambiente. Para ello antes de realizar las actividades propuestas, justificaremos porque se reciclan algunos de los materiales que vamos a utilizar:

😊 **Papel.**- Para fabricar una tonelada de papel es necesario utilizar entre 10 y 15 árboles. Al reciclar papel, se reducirá el corte de los árboles, se ahorrará energía eléctrica y agua, además de proteger a los animales que viven en ellos.

😊 **Vidrio.**- Es reciclable porque está hecho de arena, carbonato de cal, carbonato de sodio, materiales que requieren mucha energía para su fabricación. Para fundir vidrio desechado, se requiere menos temperatura que para fabricarlo con materia prima virgen.

😊 **Aluminio:** se puede encontrar en un mineral llamado bauxita. Para extraerlo y utilizarlo, se requiere una gran cantidad de energía eléctrica, si se recicla se reduciría casi el 95% de la energía.

## EL TALLER DE LAS TRES “R”

“Cristal de colores”  
“Presumo de que reciclo”  
“Tu papel es importante”  
“Los Mensajeros”

### “CRISTAL DE COLORES”

Los alumnos y alumnas de 1º de E.S.O. A han reutilizado botes y botellas de cristal pintandólos a mano, consiguiendo de esta manera reducir la basura producida y reutilizar estos envases. Lo que antes era...

- Un bote de café, ahora es un algodoner.
- Un bote de aceitunas, ahora es un portavelas.
- Una botella de vino, ahora es un florero.
- Un yogur, ahora me sirve para el cepillo y la pasta de dientes.

...

## Como lo hacen ...



### "PRESUMO DE QUE RECICLO"

El alumnado de 1º de E.S.O. B ha contribuido también a reducir la basura que se produce al tirar las cápsulas de café, dando a éstas un nuevo uso estético. De manera que tras la limpieza, aplastamiento y su imaginación, dichas cápsulas se han convertido en pulseras, señala páginas, llaveros, collares...

## El proceso ...



## Y el resultado ...



## "TU PAPEL ES IMPORTANTE"

En esta actividad el alumnado de 1º de E.S.O. D aprende a fabricar su propio papel totalmente artesanal. A partir de ahora no volverán a tirar un papel a la basura, los guardarán y los podrán reciclar obteniendo un papel totalmente nuevo, a partir del cual podrán elaborar lo que su imaginación les proponga, siguiendo los pasos que a continuación se muestran...

### 1. Cortar las hojas de papel y de los periódicos a trocitos pequeños



**2. Echar los trocitos dentro de un cubo con agua y dejar en reposo un día.**



**3. Remover el agua para que los trozos de papel se vayan deshaciendo.**



**4. Echar la pasta de papel en una rejilla para eliminar el exceso de agua.**



**5. Escurrida el agua de la pasta volcamos la rejilla sobre la bayeta y amasamos.**



**6. Cubrimos la pasta con otra bayeta, aplicamos peso y tras varios días el papel está listo para decorar.**



## "LOS MENSAJEROS"

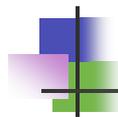
En esta actividad cada alumno y alumna de 1º de E.S.O. C ha pintado a mano una camiseta con los anagramas de este proyecto, así como la elaboración de pins.

## Así pintan...



## El mensaje...

El día 5 de Junio: Día internacional del Medio Ambiente, este alumnado con sus respectivas camisetas se hará cargo de llevar el mensaje por todo nuestro centro, repartiendo pins al docente en cada aula y concienciando al resto de discentes de la necesidad de...



## REDUCIR:

---

- ¡¡Subir persianas y apagar las luces cuando la luz natural sea suficiente!!
- ¡¡Utilizar bolsas reutilizables para los bocadillos!!
- ¡¡Tirar los envases en las bolsas amarillas, distribuidas por todo el centro!!
- ¡¡Las pilas usadas al contenedor de pilas, situado enfrente de la conserjería!!



## REUTILIZAR:

---

- ¡¡Cuanto más objetos volvamos a utilizar menos basura produciremos y menos recursos tendremos que gastar!!
- ¡¡ Con las cápsulas del café menudos complementos podréis lucir este verano!!
- ¡¡No tirad la botellas de vidrio, pintadlas y un nuevo uso tendrán!!

## RECICLAR:

¡¡Se puede obtener, a partir de distintos elementos, los materiales de los que están hechos para volver a utilizarlos en la fabricación de productos parecidos, como nosotros hemos hecho con el papel !!

- ✚ El mensaje finaliza con la canción de "Los Colorados": Reducir, Reutilizar y Reciclar, que puede ser escuchada en la dirección del siguiente blog: [www.miblogdelasciencias.blogspot.com](http://www.miblogdelasciencias.blogspot.com)

### E. Recursos utilizados

- ♦ **Recursos curriculares:** todos los que se han desarrollado en cada área a través de los departamentos implicados en este proyecto.
- ♦ **Recursos didácticos:** todos los utilizados para la motivación del alumnado: textos explicativos, estudios comparativos, canciones, textos alusivos al tema, noticias.
- ♦ **Nuevas tecnologías:** Ordenador personal de cada alumno, vídeos alusivos al tema, información recogida en Wikipedia, aportaciones de otros centros sobre este tema.
- ♦ **Recursos humanos:** Toda la comunidad educativa debe sentirse responsable de este proyecto.
- ♦ **Recursos materiales:** Los propios del taller: papel, vidrio y cápsulas de café. Todo el material necesario para la fabricación de pasta de papel: cuencos, rodillos, tijeras,..., el que hemos usado para la fabricación de collares, pulseras, con cápsulas de café, como es alicates, pegamento, cuentas, cuero,...pinturas y pinceles para la actividad del reciclaje del vidrio. Para pintar las camisetas: pintura de tela, pinceles, calco, etc.
- ♦ **Recursos espaciales:** El propio aula, el laboratorio de química, el aula de plástica, para la exposición del taller: los pasillos del centro y la entrada al mismo.
- ♦ **Contenedores de distintos colores:** aportados por el propio proyecto y algunos confeccionados por los alumnos, que se distribuyen por todo el centro.
- ♦ **Objetos de la vida cotidiana:** papel, pilas, cartón, plásticos.

## **F. Nivel de implicación de la comunidad educativa (alumnado, profesorado, personal no docente, AMPAS) y de otros agentes ( Ayuntamiento)**

El nivel de implicación ha sido el esperado. Se ha producido de forma espiral, es decir, el alumnado ha sido el mayor implicado en este taller y por tanto el que mayor conocimiento tiene del reciclaje.

Como consecuencia el profesorado que trabaja con este alumnado también ha puesto de su parte en cada una de las actividades que se han propuesto desde exposiciones, power-point, estudios comparativos, etc.

La siguiente curva de esta espiral serían, los padres, ellos se han visto envueltos en la preparación de los materiales y en aportar ideas en la realización de dichas actividades.

Respecto al personal no docente, hay una estrecha colaboración con el profesorado en hacer que estas actividades se desarrollarán con facilidad, contando siempre con el material necesario, las aulas propias, los laboratorios , etc. Además de facilitarnos incluso el material que recuperábamos de los contenedores de reciclaje.

Como último escalón de esta espiral, el Ampa es concedora de esta actividad, al ponernos en contacto con ella , presentándole el proyecto y donando a la misma algunos de los objetos fabricados y reciclados en este taller, al igual ocurre con el Ayuntamiento , que también ha recibido la información necesaria y un pequeño detalle que los alumnos han fabricado (concretamente ampa y Ayuntamiento un jarrón de vidrio, antes una botella, pintada por los alumnos/as y decorada con flores de papel). Además el Ayuntamiento ha contribuido con contenedores.

## **G. Evaluación**

La experiencia llevada a cabo desde el inicio de curso, ha resultado muy positiva, formativa e interesante, ya que además de concienciar al alumnado del centro educativo en la participación de actividades de reciclaje y conservación del medio ambiente, hemos conseguido implicar a la familia en que la realización de actividades cotidianas de casa se pueden unir a actividades como la reutilización de materiales, la selección de residuos y basuras y el reciclaje.

Familia y centro educativo han trabajado en la misma línea de concienciación del alumnado hacia el reciclaje.

**SÍ, REALMENTE, SÍ,  
ES IMPORTANTE EL RECICLAJE**