

FICHAS BÁSICAS PARA EL RECONOCIMIENTO DE LOS PAISAJES DEL PARQUE NATURAL SIERRA DE HUÉTOR Y SU ENTORNO



Junta de Andalucía

Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible

FICHAS BÁSICAS PARA EL RECONOCIMIENTO DE LOS PAISAJES DEL PARQUE NATURAL SIERRA DE HUÉTOR Y SU ENTORNO

Coordinación:

Directora - Conservadora
Parque Natural Sierra de Huétor.
Milagros Menéndez Collantes

Autores:

Rafael Hernández del Águila
Miguel Ángel Sánchez del Árbol
Profesores del Departamento de Análisis Geográfico Regional
y Geografía Física de la Universidad de Granada

Fotografía:

Francisco Javier Rodríguez López
Sheila Moreno Tapia
Rafael Hernández del Águila
Miguel Ángel Sánchez del Árbol
Juan Evangelista Molero Hita



El Parque Natural Sierra de Huétor es un laboratorio de inusitado interés e importancia para la percepción, análisis e interpretación del paisaje. En las fichas elaboradas se pretende mostrar un abanico amplio, aunque no exhaustivo, de la gran variedad de marcos paisajísticos, unos intrínsecos a los propios límites del espacio protegido, y otros de gran importancia en los que el macizo orográfico se erige como mirador privilegiado hacia otros conjuntos montañosos y estructuras territoriales circundantes. En ese sentido, cabe recordar la función de balcón hacia, por ejemplo, Sierra Nevada, la Depresión de Granada o los altiplanos del flanco oriental, por citar algunos ejemplos significativos.

La yuxtaposición, interacción y juego perceptual y funcional de los distintos marcos y escenarios paisajísticos va desde bosques densos de frondosas, tanto perennifolias como caducifolias, en un estado prácticamente natural, hasta usos del suelo de alta intensidad, como infraestructuras viarias o los propios asentamientos poblacionales internos y aldeaños. En medio de estos extremos, el Parque nos ofrece bosques densos, bosques abiertos, matorrales climácicos o degradados, bosques abiertos o cerrados de coníferas, u otras zonas en las cuales lo que destaca son las formas de relieve. Mención aparte merecen las huellas de usos históricos del territorio, así como el valor del paisaje en el uso y disfrute científico, educativo, lúdico y deportivo.

Las siguientes fichas hablan de todo ello y pretenden incidir e insistir en el enorme valor que el conocimiento y la interpretación adecuada de los paisajes tiene para un conocimiento, valoración y defensa del espacio natural protegido, al sintetizar e integrar los distintos valores parciales o sectoriales que el territorio contiene, muestra y ofrece.

Rafael Hernández del Águila
Miguel Ángel Sánchez del Árbol

Profesores del Departamento de Análisis Geográfico Regional y Geografía Física de la Universidad de Granada



Panorámica desde el Mirador de la Cueva del Gato que sintetiza a la perfección las grandes unidades forestales dominantes en el Parque Natural Sierra de Huétor, donde convergen bosques de frondosas (encinas, quejigos, melojos...) con bosques de coníferas (diversas especies de pinos, abetos, cedros...) y bosques mixtos.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
JAVIER RODRÍGUEZ



El dominante juego entre los roquedos calizos y las formaciones vegetales, tan característico en el Parque Natural Sierra de Huétor, se aprecia bien en esta panorámica desde las trincheras de La Yedra. Majalijar y Sierra Arana hacen de testigos al fondo.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
JAVIER RODRÍGUEZ



Los grandes acantilados calizos que surgen por doquier en todo el Parque Natural Sierra de Huétor constituyen no solo hitos paisajísticos de primer nivel, sino un fuerte atractivo para las actividades lúdicas ligadas a estos entornos.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
SHEILA MORENO TAPIA



El paisaje no es solo cambiante por los distintos momentos que evolucionan de forma natural a lo largo del tiempo. En muchos casos, la interpretación del paisaje debe considerar no solo elementos transitorios de tipo natural, sino la actividad humana. En esta panorámica del lugar denominado "La Ermita", un elemento natural como el agua solo puede entenderse a partir, precisamente, de esa acción humana que modifica las condiciones naturales; en este caso, a través de un embalsamiento artificial.

FOTOGRAFÍA:
JAVIER RODRÍGUEZ



A veces los marcos paisajísticos más relevantes del Parque Natural Sierra de Huétor incluyen ámbitos territoriales fuera de la demarcación del Parque Natural. Tal es el caso del asentamiento de Prado Negro al pie del Peñón de la Cruz, y cuya visibilidad es muy alta desde distintos lugares del espacio protegido.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA: MIGUEL ÁNGEL
SÁNCHEZ DEL ÁRBOL



La utilización del medio a través de actividades singulares imprime carácter tanto al paisaje, como a la evolución histórica del medio. Es el caso del antiguo Sanatorio antituberculoso fundado por Doña Berta Wilhelm, de cuya singularidad y fuerte influencia paisajística nos hablan las actuales ruinas, hoy recuperadas para no perder por completo el vestigio de sus existencia.



El paisaje del Parque Natural Sierra de Huétor en todo su esplendor y diversidad. Acantilados rocosos en diálogo con bosques mixtos autóctonos de frondosas y pinares de repoblación en el entorno del Tajo de los Halcones.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



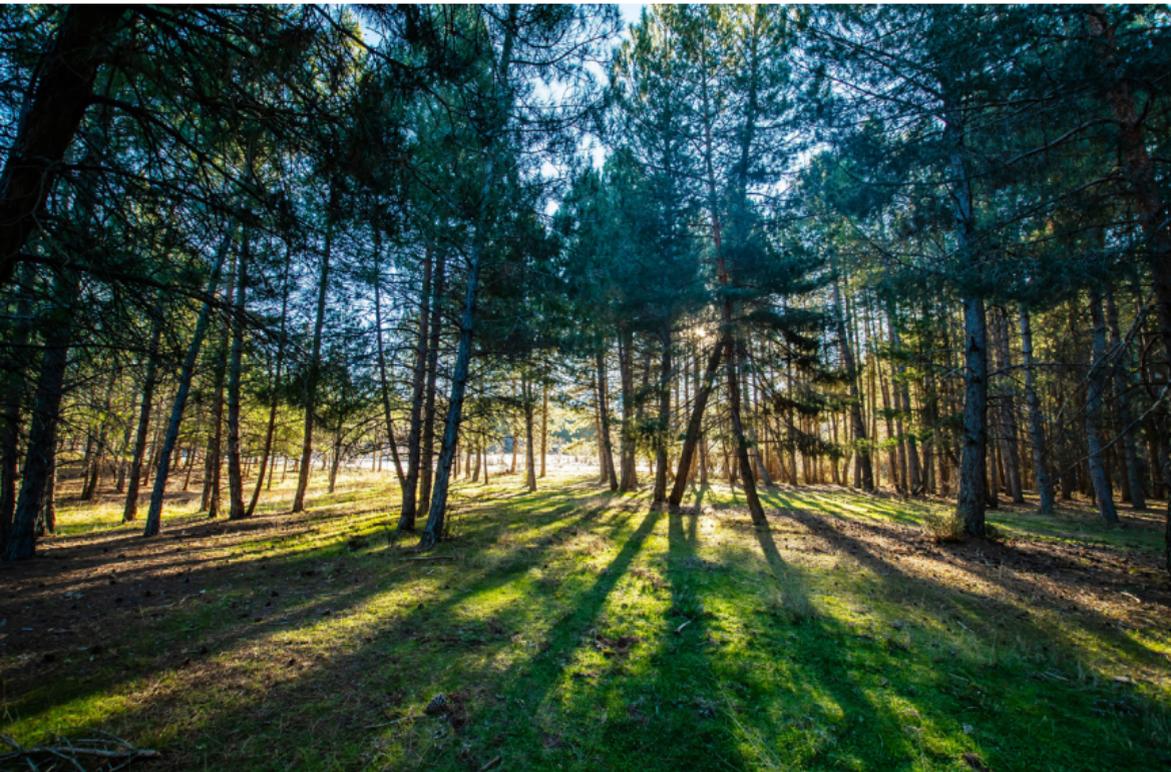
FOTOGRAFÍA:
JAVIER RODRÍGUEZ



El paisaje nunca es un elemento de percepción estática. En cada fase del año, en cada estación, en cada hora del día, nos muestra visiones radicalmente diferentes. Muchas de ellas son más estables o permanentes y otras más efímeras. El resultado es, a veces, casi onírico, como este panorama invernal desde el Mirador de la Cueva del Gato.



El valor de los paisajes del Parque Natural Sierra de Huétor no puede ni debe circunscribirse a los paisajes propios o internos del ámbito, sino que constituyen privilegiados miradores hacia estructuras territoriales ajenas al espacio protegido, pero vinculadas a él. Sirva como ejemplo esta panorámica del valle del río Beiro en plano cercano y medio, enmarcada por la Sierra de la Yedra al fondo.



Atmósfera forestal fácilmente reconocible por los paseantes en el Parque Natural Sierra de Huétor. Juego de luces en un pinar en las cercanías del arroyo de Majalijar.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
JAVIER RODRÍGUEZ



De los períodos geológicos pretéritos a las huellas del "Antropoceno". Al fondo, los grandes roquedos calizos que conformaron la base tectónica y litológica del Parque Natural Sierra de Huétor. En primer plano, una huella humana reciente que condiciona de manera absoluta la percepción del marco paisajístico y nos habla de la imposición de estructuras que modifican drásticamente el escenario paisajístico ancestral.



La presencia humana aporta singularidad, dinamismo y transitoriedad a la percepción del paisaje, a la vez que señala la utilización del medio. Sirva de muestra este sendero hacia las trincheras del Maúllo.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
SHEILA MORENO TAPIA



El Parque Natural Sierra de Huétor como balcón paisajístico hacia otros conjuntos montañosos. Sierra Nevada desde Majalijar.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
JAVIER RODRÍGUEZ



Grandes acantilados calizos del Ginestral enmarcan la pequeña población de Sillar Baja con actividades agroganaderas de cronología ancestral. Una vez más en estas sierras, el contraste entre terrenos áspers e improductivos, aunque de gran valor y singularidad geológica, con las zonas más amables que han permitido la ocupación humana multiseular.



Una muestra de superposición de estructuras e hitos paisajísticos de variada naturaleza, que caracterizan y muestran procesos de diversa escala e índole, tanto naturales como antrópicos, y que aportan información sobre la evolución del paisaje. Importantes infraestructuras viarias, repoblaciones forestales, tendidos eléctricos y grandes conjuntos geológicos se yuxtaponen de manera no orgánica en el resultado final del marco paisajístico.

FOTOGRAFÍA: MIGUEL ÁNGEL SÁNCHEZ DEL ÁRBOL

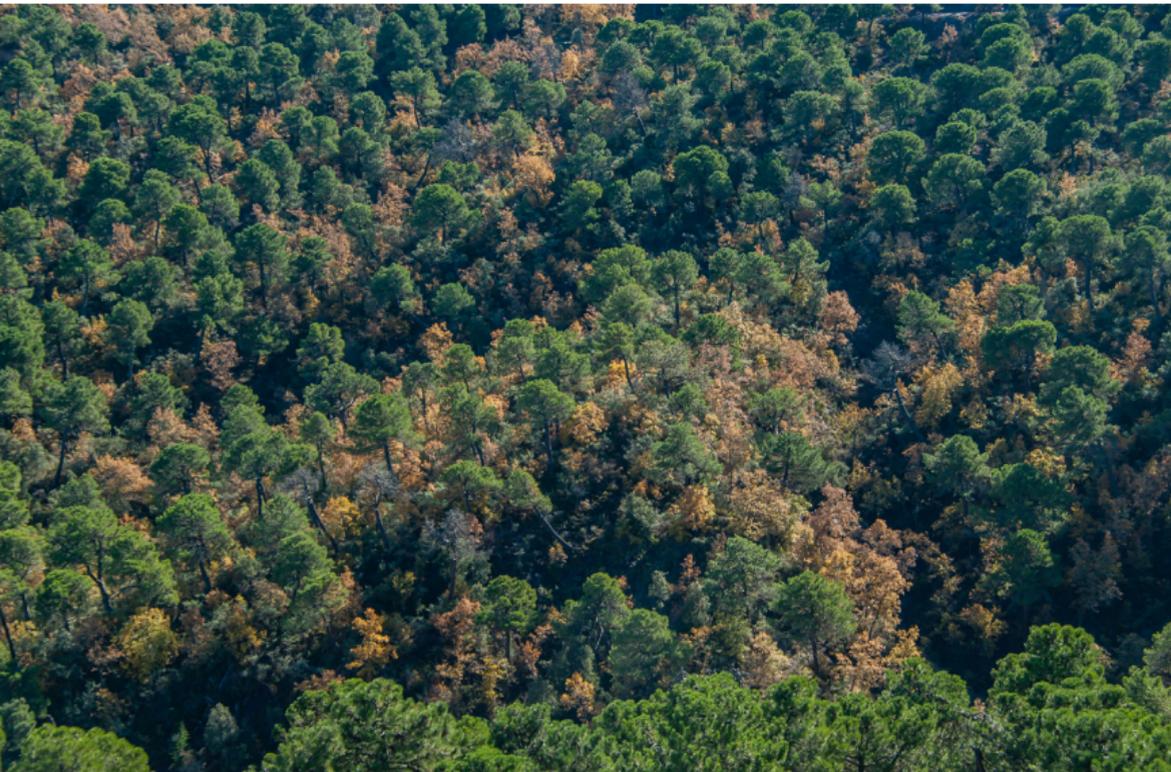


Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible





Junto a los grandes escenarios paisajísticos conviene resaltar la importancia de hitos singulares, que a una escala muy restringida simbolizan los usos y aprovechamientos que el ser humano obtuvo, y sigue obteniendo, de los recursos del medio. No puede entenderse el Parque Natural Sierra de Huétor sin destacar el valor de actividades hoy desaparecidas, pero que dieron un sentido a la ocupación humana del medio. Restos de una antigua calera en el Arroyo de las Perdices.



La mezcla de especies, producto tanto de las condiciones naturales del medio (clima, topografía, suelos...), junto a la intervención humana, constituyen la verdadera seña de identidad de la mayor parte de las masas forestales del Parque Natural Sierra de Huétor. Vista hacia la umbría de La Alfaguara.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
JAVIER RODRÍGUEZ



La Guerra Civil española dejó como herencia un conjunto de trincheras, que constituyen ahora magníficos puntos de observación paisajística. Dado que estas infraestructuras militares buscaban fundamentalmente la visibilidad del entorno, constituyen hoy una fuente imprescindible para el conocimiento de los paisajes del Parque Natural Sierra de Huétor. Trincheras de Buenavista.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
JAVIER RODRÍGUEZ



No pueden entenderse los paisajes del Parque Natural Sierra de Huétor sin la consideración del papel fundamental que juegan las poblaciones asentadas en ella o en sus alrededores, que imprimen un carácter y representatividad indudables. Víznar, emplazado en el borde suroccidental del Parque.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA: MIGUEL ÁNGEL
SÁNCHEZ DEL ÁRBOL



Algunas edificaciones ligadas al valle del río Fardes contemplan impresionables tanto el bosque galería en plena otoñada, como la herida que la A-92 ocasionó con su trazado en uno de los ámbitos de mayor valor ecológico y paisajístico del Parque.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA: RAFAEL
HERNÁNDEZ DEL ÁGUILA



Amplias masas homogéneas de coníferas de repoblación desde el privilegiado Mirador de Majalijar, con una característica peña caliza de estos entornos en primer plano. Alrededor de la misma, pastizales de montaña y algún matorral espinoso.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
JAVIER RODRÍGUEZ



La carretera de acceso a La Alfaguara ha sido una de las vías tradicionales para el conocimiento y disfrute de algunos de los paisajes más sobresalientes e identitarios del Parque Natural.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA: MIGUEL ÁNGEL
SÁNCHEZ DEL ÁRBOL



La incipiente primavera invade de verdes intensos tanto los prados y pastizales, como los matorrales y árboles caducifolios, constituyendo una de las visiones más nítidas y atrayentes del paisaje en el Parque Natural Sierra de Huétor.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
JAVIER RODRÍGUEZ



La huella humana llega, a veces, a lugares de duras condiciones para la habitabilidad. En muchos casos ligados a actividades ganaderas de alta montaña, hoy casi desaparecidas. Cortijo de Pedro Andrés.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
JAVIER RODRÍGUEZ



Los relieves dolomíticos se erigen en algunas de las más singulares formas que el roquedo y los agentes meteorológicos de modelado nos regalan en el Parque Natural Sierra de Huétor. Las Agujas de Salinas son un ejemplo de ello.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
JAVIER RODRÍGUEZ



El curso del Fardes, orlado de vegetación riparia en gran parte de sus riberas, es uno de los ríos que vierten sus aguas en el Guadiana Menor, en tanto que el Darro y otros lo hacen en el Genil; lo que expresa la divisoria de cuencas hidrográficas que conforma el macizo orográfico.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
JAVIER RODRÍGUEZ



El Parque Natural Sierra de Huétor siempre acogió actividades humanas. En muchos casos, y de manera dominante, acordes con las condiciones climáticas, edáficas, topográficas, etc., que se centraban fundamentalmente en actividades agropecuarias extensivas. Sirva de ejemplo esta panorámica en el entorno de Sillar Baja.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA: MIGUEL ÁNGEL
SÁNCHEZ DEL ÁRBOL



El matorral espinoso, con presencia de diversas especies, bordea con mucha frecuencia las muy homogéneas zonas de pinares de repoblación, y se erige en un tipo de paisaje presente a lo largo y ancho del Parque.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA: MIGUEL ÁNGEL
SÁNCHEZ DEL ÁRBOL



El piedemonte de la Sierra de la Yedra con su evidente huella humana contrasta con la rotundidad de las formas del macizo calizo, en muchas zonas desnudo de vegetación por un afloramiento directo del roquedo.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA: MIGUEL ÁNGEL
SÁNCHEZ DEL ÁRBOL



La acequia del Fardes se erige en un elemento indispensable para entender el paisaje en uno de los sectores más valiosos y conocidos del Parque Natural Sierra de Huétor. Su presencia permite una riqueza vegetal que no sería factible sin los aportes permanentes de agua. Por otro lado, constituye uno de los mejores ejemplos de uso ancestral y sostenible de los recursos hídricos.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
SHEILA MORENO TAPIA



Algunas más que discutibles intervenciones en el medio han provocado heridas irreversibles en marcos paisajísticos particularmente valiosos, como este provocado por la construcción de la autovía A-92 a su paso por El Molinillo.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA: MIGUEL ÁNGEL
SÁNCHEZ DEL ÁRBOL



Las zonas de repoblación constituyen, en muchos casos, el ámbito en el que se ubican las actividades lúdico-recreativas y deportivas del Parque, así como el primer contacto de los posibles usuarios o visitantes del mismo, como ejemplifica esta área recreativa de la Fuente de los Potros.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
SHEILA MORENO TAPIA



Junto a su privilegiada ubicación para el conocimiento y disfrute del paisaje, las trincheras y búnkeres de la Guerra Civil constituyen estructuras constructivas que han dejado una huella indeleble en el medio, a la vez que recuerdan hechos históricos de singular relevancia. Búnker en las trincheras del Llano del Fraile.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
JAVIER RODRÍGUEZ



Esta imagen de Cogollos Vega ejemplifica una de las constantes de los asentamientos humanos en el entorno del Parque, constituyendo tanto unos ineludibles componentes visuales y paisajísticos, como la muestra palpable de una constante interacción de la sociedad y su medio. Todo ello se explicita en el nexa existente entre zonas cultivadas, asentamientos y montaña.



Tres planos paisajísticos bien diferenciados: la zona agrícola extensiva en primer plano, pinar de repoblación en el plano intermedio y grandes masas rocosas en el superior. Alrededores del cortijo de Pedro Andrés.



Procesos naturales y antrópicos de diverso origen y naturaleza generan texturas y cromatismos de gran variedad y contraste, que constituyen a su vez un libro visual de la historia del Parque.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA: MIGUEL ÁNGEL
SÁNCHEZ DEL ÁRBOL



Dado el carácter kárstico de la mayor parte del Parque Natural Sierra de Huétor no son frecuentes los cursos superficiales permanentes de agua. Su excepcionalidad les confiere una particular importancia paisajística, como síntesis visual y perceptiva de sus valores ecológicos, ambientales y territoriales. Ríos erigidos en fertilizadores del medio y constructores incansables de paisajes.



La Cueva de los Mármoles ejemplifica un elemento paisajístico abundante y representativo del Parque. Estas formas ligadas al relieve kárstico dominante generan puntos de interés intrínseco y elementos constitutivos del paisaje.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
JAVIER RODRÍGUEZ



Diezma y sus alrededores ofrecen marcos paisajísticos de gran valor y significación histórica y son un ejemplo de las tipologías de paisaje propias de los muy extensos altiplanos del Norte granadino que rodean el Parque Natural Sierra de Huétor por su flanco oriental.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA: MIGUEL ÁNGEL
SÁNCHEZ DEL ÁRBOL



Los matorrales y espartizales, en muchos casos producto de procesos de degradación de la vegetación climática, casi siempre originados por un exceso de explotación del medio, aparecen por doquier a lo largo de todo el espacio protegido, contrastando con las zonas arboladas, tanto autóctonas como reforestadas. Proximidades del Puerto de la Mora.



El Pulpito se rige en un referente paisajístico de primera magnitud, ejemplificando el valor que tienen los cerros calizos aislados en la montaña media, que favorece no solo el conocimiento de la base geológica del territorio, sino la adaptación cambiante de la vegetación a las exigencias topográficas y ambientales.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
JAVIER RODRÍGUEZ



Los múltiples miradores que se ubican en el espacio protegido constituyen excelentes accesos visuales a otros contextos territoriales, tanto desde el punto de vista de los asentamientos humanos, como de espacios naturales diversos, entre los cuales destacan Sierra Nevada y la Depresión de Granada.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA: MIGUEL ÁNGEL
SÁNCHEZ DEL ÁRBOL



Diversos y numerosos cortijos abandonados nos hablan de usos y asentamientos humanos ya periclitados y constituyen no solo una herencia patrimonial, sino referentes muy importantes sobre usos del suelo y modos de vida que configuraron la imagen de estas sierras. El Cortijo Linillos es buena muestra de todo ello.



El río Fardes a su paso por el paraje de El Molinillo demuestra el enorme valor de las corrientes de agua superficiales en el macizo. A su vez, el trazado de la antigua carretera nacional constituye, una vez más, el papel definitorio del marco paisajístico por parte de las infraestructuras viarias.



Los lapiaces tienen una notable representación en todo el Parque Natural, siendo una de las unidades paisajísticas más fácilmente identificables y perceptibles. Por otro lado, constituyen una de las manifestaciones más ricas y dominantes en la funcionalidad de los macizos calcáreos.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
JAVIER RODRÍGUEZ



La existencia de numerosos tipos de infraestructuras ligadas a los aprovechamientos del agua son importantes huellas históricas, además de hitos paisajísticos y bienes de herencia patrimonial, que nos ayudan a entender los procesos que generaron los actuales paisajes y cuyo mantenimiento debe ser muy tenido en cuenta en la gestión del espacio protegido. Fuente de la Alfagarilla.



Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



FOTOGRAFÍA:
JAVIER RODRÍGUEZ



Las grandes infraestructuras viarias, aparte de constituir elementos destacables y definitorios del actual paisaje del Parque Natural Sierra de Huétor en su eje central, han propiciado una ruptura de la funcionalidad y continuidad ecológica, que afecta particularmente a los movimientos de la fauna.



Las actividades ganaderas, hoy muy mermadas, constituyeron uno de los ejes fundamentales en la configuración y evolución de los paisajes del Parque Natural Sierra de Huétor. No podrían entenderse los usos pasados y la mayor parte de las intervenciones y cambios en el uso del territorio sin considerar este hecho.



La vegetación y el sustrato geológico preexistentes son alterados o rotos bruscamente por la construcción de la carretera, favoreciendo no solo la visualización de una formación tectónica y litológica peculiar, como la activación de procesos de erosión y de deslizamiento propios de dicha formación. Alrededores de El Molinillo.



Esta imagen ejemplifica la diversidad de marcos paisajísticos de los que goza el Parque Natural Sierra de Huétor, tanto desde el punto de vista geológico, como en lo que atañe a su riqueza y diversidad biológica, en este caso enriquecida por la fenofase otoñal que permite contrastar la diversidad de la masa forestal. En esta perspectiva de La Ermita destaca la formación quejigal-encinar del plano medio.



Junta de Andalucía

Consejería de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible